

DUE DATE SLIP**GOVT. COLLEGE, LIBRARY**

KOTA (Raj.)

Students can retain library books only for two weeks at the most

| BORROWER'S No. | DUE DATE | SIGNATURE |
|-------------------|----------|-----------|
| | | |

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र

(आत्मकथा)

भाग २

(उपभाग १ व २)

हीराबाब शास्त्री

तथा

अपनी कहानी, अपनी जबानी

सौ० रतन शास्त्री

प्रकाशक

आशुतोष शास्त्री,

अनुपम प्रकाशन मन्दिर प्रा० लिमिटेड,

शास्त्री मदन

खेजड़े का रास्ता, बादपोल बाजार,

जयपुर-३०१००२

प्रथम संस्करण

अक्टूबर, १९७४

मूल्य चालीस रुपये

मुद्रक

वैशाली प्रिंटिंग प्रेस

घी बालों का रास्ता,

जौहरी बाजार,

जयपुर-३०२००३

(गहने घाठ पृष्ठ और पृष्ठ संख्या ३६१-३८८ तक अजमेरा प्रिंटिंग प्रेस, घी बालों का रास्ता, जयपुर-३ में छपे)



कई एक उत्तार चढ़ाव आने के बाद प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग -) के उपभाग १ व २ तथा सौ० रतन शास्त्री की "अपनी कहानी, अपनी जवानी" प्रकाशित होने के लिए आज प्रस्तुत है ।

जीवनकुटीर, बनस्यली,
प्र० भाद्रपद शुक्ल, १५, सं २०३१ वि
१ सितंबर, १९७४

—हीरालाल शास्त्री

प्रकाशक की ओर से

चार वर्षों में कुछ अधिक समय पूर्व अगस्त, १९७० में हमने पण्डित हीरानाल शास्त्री की आत्मकथा 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' (उसे अब प्रथम भाग कहेंगे) का प्रकाशन किया था। अनुभव की कमी के कारण उसका विज्ञापन नाम मात्र को भी नहीं हुआ फिर भी उसका चतुर्मुख स्वागत हुआ और मांग बनी रही।

उसके बाद की चार साल की अल्प अवधि में शास्त्रीजी के पास बहुत कुछ नवीन तथ्य कथ्य हो गया। प्रथम भाग में छूट गयी कुछ बातें तथा सामग्री और नवीन सामग्री मिलाकर पाठकों की सेवा में पेश करने योग्य काफी सामग्री हो गयी। यह सामग्री भाग २ के रूप में प्रस्तुत है। इसमें ३१ अगस्त, १९७४ के बाद के दो मास का टिप्पण और जुड़ गया है। इस प्रकार 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के इन दो भागों में शास्त्रीजी के प्रायः ७५ वर्षों का प्रामाणिक लेखा जोखा प्रस्तुत हो गया है जो कि राजस्थान और देश के अर्वाचीन इतिहास की एक महत्वपूर्ण और अनिवार्य कड़ी भी है।

'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के इस भाग २ का महत्त्व और भी बढ़ गया है। श्रीमती रतन शास्त्री ने संक्षेप में 'अपनी कहानी, अपनी जवानी' लिखने का आग्रह स्वीकार किया है। इस 'कहानी' को भी उनकी इच्छानुसार इसी के माध्यम प्रकाशित किया जा रहा है। बिना इस 'कहानी' के शास्त्रीजी का 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' अधूरा रह जाता। राजस्थान के महिला वर्ग के राज्य के सार्वजनिक जीवन में योगदान की कुछ भावक इसमें मिलती है। परन्तु शास्त्रीजी के विज्ञान और बहुमुखी व्यक्तित्व के निखार के लिए बहुत हद तक उत्तरदायी और मर्यादित कर्तव्य धर्म परायण अविस्मरणीय सन्तारी का सजीव चित्रण उनकी "अपनी जवानी" प्रस्तुत हो गया है।

आज की कठिन परिस्थितियों में वैशाली प्रिण्टिंग प्रेस के श्री बी. पी. सिन्हा और व्यवस्थापक श्री देवराज गुप्ता ने तथा अजमेरा प्रिण्टिंग वर्क के श्री रमेशचन्द्र अजमेरा ने इसका मुद्रण सम्पन्न करवा दिया जिसके लिए उन्हें माधुवाद है।

आशा है 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के भाग २ तथा श्रीमती रतन शास्त्री की "अपनी कहानी, अपनी जवानी" का सभी ओर स्वागत होगा।

समर्पण

हमारी वास्तव्यमयी माता

वाई

(रतनजी की मां और मेरी मां की स्थापना श्रीमती लक्ष्मी रघुनाथ व्यास)

की

सेवा में

—हीरालाल शम्भू

सम्मतियां

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में एक तपड़ा, दबंग और आत्मप्रत्ययसम्पन्न व्यक्तित्व निखरता और खिलता हुआ दिखायी देता है। बीच बीच में आत्मदीपविष्करण भी है। पर उसमें औपचारिक विनयशीलता का दर्प नहीं है। ग्रन्थ के लेखक शास्त्रीजी की भाषा भी अपनी है, सहज सुन्दर। कहते हैं न—Style is the Man

—दादा धर्माधिकारी

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) एक सच्ची आत्मग्रन्था है—एक ऐसे व्यक्ति की आत्मकथा जिसके अपने विचारों पर दूसरों की छाप बहुत कम पड़ी है, जो हमेशा कुछ कर पुजाने को तैयार है, जो स्वभाव से निर्भीक और फरकड़ तबियत का है और जिसने राजनीति को अपनी जीवन साधना में बाधक नहीं होने दिया।

राजनीति के क्षेत्र में शास्त्रीजी लम्बे असें तक रहे, पर यहां भी वे अपने जीवन लक्ष्य की ओर सजग रहे। देश की विविध समस्याओं के प्रति वे आज भी सजग हैं और उनके बिल में उनका पूरा बिरबास है। वे मानते हैं कि भारत में उधार ली हुई राजनीति हमारे देश को वास्तविक अर्थ में समृद्ध और उज्जवल नहीं बना सकती।

—वियोगी हरि

भारतीय संस्कृति से हमें क्या क्या मिलता है इसका सार देकर शास्त्रीजी भविष्य के लिए जो प्रेरणा देते हैं उसमें उनकी स्वतंत्र दृष्टि स्पष्ट दिखायी देती है। इस जीवन धूतान्त से पाठक महत्त्व की प्रेरणा पा सकेंगे। भारत के लिए नवशिला की योजना बनाने वाले और संस्था चलाने वाले लोगों को यह आत्मकथा अवश्य पढ़नी चाहिए। शास्त्रीजी ने अपना जीवन धन्य बनाया है।

समस्त जीवन की चिन्तनमयक दौड़ लगाने वाला चौथा अध्याय अत्यन्त रोचक मालूम हुआ। चौथे और पाचवें अध्यायों को शास्त्रीजी ही लिख सकते थे। उनमें अलिप्त-भाव से चिन्तन की स्वतंत्रता व्यक्त करने में शास्त्रीजी ने हिम्मत से काम लिया है।

हिन्दी की और संस्कृत की कविता को कुछ पंक्तियां कण्ठ करने लायक हैं। कविता में से जुना हुआ भाग विद्यार्थियों और साहित्य-मेधियों को स्वतंत्र रूप में उपलब्ध होना चाहिए।

—काका कालेलकर

अनुक्रमिका

| | |
|----------------------------|--------|
| १. पूर्वकथन | १-४ |
| २. उपभाग १ | ५-२६२ |
| १. जीवनवृत्त | ५-५२ |
| प्रस्तावना | ७ |
| १. सत्य की खोज | ९ |
| २. मेरा दूसरा जन्म | १४ |
| ३. अंगीकृत काम | २१ |
| ४. अनंगीकृत काम | ३२ |
| ५. नया कार्यक्रम | ४१ |
| २. विचार सार | ५३-६४ |
| प्रस्तावना | ५५ |
| विचार सार | ५७ |
| ३. प्रतिरिक्त मामग्री | ६५-२१६ |
| प्रस्तावना | ६७ |
| १. मेरी डायरियों से | ६९ |
| २. नयी पुरानी रचनाएँ | ८१ |
| ३. वार्तालाप विवरण | |
| महात्मा गांधी | १०० |
| विनोबाजी | ११० |
| ४. पत्र व्यवहार | |
| १. महारभागवी | १२१ |
| २. श्री सीतागम सेकसुरिया | १२३ |
| ३. श्री भागीरथ कानोडिया | १३१ |
| ४. श्री हरिभाऊ तपाध्याय | १३३ |
| ५. श्री सिद्धराज हदूवा | १३७ |
| ६. श्री विग्नाचन्द्र चौबरी | १३८ |
| ७. श्री गोकुलभाई भट्ट | १४१ |
| ८. श्रीमती रतन शास्त्री | १४३ |
| ९. शान्ताबाई | १६३ |
| १०. मुवाकर | १६४ |
| ११. वनस्थलों की वसुधिया | १६८ |
| ५. भाषण, लेख आदि | १६९ |

परिशिष्ट

२१७-२६२

| | |
|---|-----|
| प्रस्तावना | २१६ |
| १ प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) की समीक्षाएं | |
| १ श्री सीताराम सेकसरिया | २२३ |
| २ श्री मुन्नन हमन | २२५ |
| ३ श्री वियोगी हरि | २२८ |
| ४ डॉ० मदनगोपाल शर्मा (श्री चन्द्रकिशोर गोस्वामी सकलित) | २३१ |
| ५ डॉ० कुमारी पद्मा द्विवेदी | २३५ |
| २ छन्द जो पहले भी छर चुके हैं | २४३ |
| ३ अपना मूल्यांकन अपनी कलम से | २४६ |

३. उपभाग २

२६३-३३२

| | |
|-----------------------------|---------|
| १ जीवनवृत्त | २६५-२७५ |
| २ परिशिष्ट | २७६-३३२ |
| (क) पत्र-व्यवहार | |
| (अ) श्रीमती इन्दिरा गांधी | २७६ |
| (आ) श्री सीताराम सेकसरिया | २८५ |
| (इ) कुछ अन्य पत्र | २६३ |
| (ख) पद्यरचना | २६६ |
| (ग) लेख | ३०४ |
| (घ) मेरी डायरियों से | ३१७ |
| (च) विशेष परिशिष्ट | ३२२ |
| श्री गोकुलभाई भट्ट का पत्र | |
| श्री जकरमहाय सक्सेना के नाम | |

४. अपनी कहानी, अपनी जबानी

३३३-३८८

| | |
|--------------------------------|-----|
| १ अपनी कहानी, अपनी जबानी | ३३३ |
| —सौ० रतन शाम्बरी | |
| २ 'सा' की नजर में 'सा' | ३६१ |
| —हीरालाल शाम्बरी | |
| ३ रतनजी और शाम्बरीजी की एकलपता | ३६६ |
| —काका कालेलकर | |
| ४ रतन-हीरा का अनूठा अद्वैत | ३६६ |
| —दादा धर्माधिकारी | |

५. प्रलय प्रतीक्षा नमो नमो

४०२-४०५

६. प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २)

तथा अपनी कहानी, अपनी जबानी
के विषय में

४०६-४०८

—डाक्टर कुमारी पद्मा द्विवेदी

७. उत्तर कथन

४०९-४१२

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र

भाग २

(उपभाग १ व २)

तथा

श्रीमती रतन शास्त्री

की

“अपनी कहानी, अपनी जवानी”

पूर्वकथन

अक्षय तृतीया सं० २०२७ वि० (८ मई, १९७०) को मैंने अपना "प्रत्यक्षजीवन-शास्त्र" छपने के लिए प्रस्तुत किया था। ९ अगस्त, १९७० को पुस्तक छपकर मेरे हाथ में आ गयी। उसी दिन जोबनेर जाकर मैंने पुस्तक की एक प्रति को अपने जन्म के स्थान पर अपनी माँ की याद में बने हुए मातृमन्दिर में माँ को अर्पण करके परममुख का अनुभव कर लिया। अक्षय तृतीया (सं० १९८६ वि०) को मैंने "बन्वली" गाँव में अपना चिमटा गाड़ा था। इसलिए अक्षय तृतीया को मैं अपना दूसरा जन्मदिन मानता हूँ।

मेरे पास बहुत भी अन्य सामग्री भी रखी हुई थी। जिसके आधार पर मैंने एक दूसरे ग्रंथ की रचना करने की कल्पना कर रखी थी। पर मेरी वह कल्पना मुझको पार पड़ती हुई नहीं दिखायी दी। मेरे एक कुण्ठ यह भी रह रही थी कि "प्रत्यक्ष-जीवनशास्त्र" में मैं अपने जीवन के एकाध प्रकरण को स्थान नहीं दे पाया हूँ। मेरी गत वर्ष की बीमारी के दिनों में चि० मदन (डॉ० मदनगोपाल शर्मा) ने मुझको अभिनन्दन ग्रन्थ भेंट करने की अपनी इच्छा प्रकट की। तब तू कि मुझे अभिनन्दन ग्रंथ भेंट करने की प्रणाली से एक प्रकार की चिड़ है, मैंने मदन को टका सा जवाब दे दिया। फिर उसने कहा कि 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के आधार पर मैं आपकी संक्षिप्त समीक्षात्मक जीवनों लिखकर आपको दूँगा। मैंने कह दिया-बेरी मर्जी।

बुनाचे मदन ने एक पुस्तिका की पांडुलिपि मेरे पिछले जन्मदिन (मार्गशीर्ष कृष्ण ६ सं० २०२६) के अवसर पर मुझे पकड़ा दी। प्रायः उसी समय मेरा मन होने लगा कि प्रत्यक्षजीवनशास्त्र की रचना के समय के बाद के साढ़े तीन सालों का ग्रहबाल भी मैं क्यों न लिख दूँ? ऐसे मोचते सोचते आगिर मैंने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के भाग २ को तय्यार कर दिया। दूसरी ओर मदन की पुस्तिका ने भी आवश्यक संशोधन परिवर्तन के बाद अपना पूर्ण रूप ले लिया। कई एक कठिनाईयों के कारण दोनों पुस्तकें एक असें तक प्रेस

मे बिना छपी पड़ी रही। ऐसी हालत मे ग्रन्थ को अपटूडेट करने की दृष्टि से मुझको प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग २ का उपभाग २ तय्यार करना पड़ा। साथ ही मदन ने भी परिशिष्ट भाग को बढ़ाकर अपनी पुस्तक को अपटूडेट कर दिया।

मैंने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) मे अपने पुरखा पारीक पुरोहित वंश के सकराण्या जोशियो का जिक्र किया है। मेरा मन हुआ कि मैं अपनी वंशावली का छोड़ा सा विवरण भी क्यों न छपवा दूँ। रावो की पोथियो से मैंने भाई गगाराम के द्वारा अपने वंश का कुर्मीनामा उतरवाकर मगवा रखा था। उसके अनुसार जोवनेर के सकराण्या जोशी कोट हिसार नरवरगढ़ से आये थे। कुर्मीनामे मे पहला नाम चन्दाजी का आता है। बीच मे कुछ नाम छूट गये मालूम होने है। बहरहाल चन्दाजी के बाद क्रमश २ बालाजी, ३ उदेरामजी, ४ बीजाजी, ५ रेवाजी, ६ खीवाजी, ७. टीलाजी, ८. हरदासजी, ९ सागाजी, १० गूजरमलजी, ११ घरजनजी, १२ विसनजी १३ पनजी, १४ मगलजी, १५ श्रीनारायणजी (मेरे पिताजी) १६ हीरालालजी, १७ मुधाकरजी १८ सिद्धार्थजी के नाम हैं। ये १८ (सम्भवत कुछ ज्यादा) पीढ़िया हुईं। जिनका कुल समय ६०० सालो का तो मानना ही चाहिए। मैंने अपने पड़दादाजी, दादाजी, पिताजी के नानेरो और सासरो का पता भी लगाया एक मेरी दादीजी और माँ के नानेरो और पीहरो की भी। मैंने यथाशक्य यह खोज भी करायी कि हमारे वंश के दूसरे कौन कौन से लोग इस समय कहाँ है।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) का उद्देश्य 'प्रत्यक्ष सत्य' का विवेचन, मेरी अपनी अनुभूति का परिदर्शन और अपने धारिष्य के निरूपण के अलावा प्रियजनो का रजन बताया गया था। प्रियजनो के रजन मे "स्वान्त सुख" भी अन्तर्हित है। और अपने विषय में बताते हुए उन हमारे लोगो के बारे मे भी कुछ न कुछ बताने मे आ ही जाता है जिनसे मेरा अपने जीवन मे विशेष काम पड़ा। जो उद्देश्य 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र, भाग १ का था सो ही इस भाग २ (उपभाग १ व २) का मानना चाहिए। ग्रन्थ के भाग २ के साथ उप-भाग १ के उपभाग २ जोड़ देने से अब प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के दोनो भागों मे मेरे जन्म (नवंबर, १८६६) से लेकर जुलाई, १९७४ तक के ७४॥॥ सालो के इतिवृत्त का समावेश हो गया है।

श्री काका साहेब कालेलकर की प्रेरणा से सौ० रतनजी ने भी "अपनी कहानी, अपनी जवानी", कुछ स्थथ लिखकर, कुछ दूसरों को बोलकर बताकर उनमे लिखाकर तय्यार करदी। वू कि रतनजी का और मेरा जीवन एक ही है उनकी कहानी को भी प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के भाग २ (उपभाग १ व २) के साथ नत्थी कर देना ठीक समझा गया है।

प्रेमोजनो का कुछ भी मनोरजन इस तमाम सामग्री को देख जाने से हो जाएगा तो हम दोनो कृतार्थ हो जाएये। इतिशुभम्।

उपभाग १

जीवनवृत्त

जीवनवृत्त

प्रस्तावना

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में जन्म १८९९ से लेकर १९७० के प्रायः मध्य तक का मेरा जीवनवृत्त प्रकाशित हो चुका है। बाद के साडे तीन सालों (अन्त्यतृतीया स २०२७ वि. से मार्गशीर्ष कृष्णा ६ स २०३० वि तक) का जीवनवृत्त प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के इस भाग २ (उपभाग २) में प्रकाशित होने जा रहा है। १ खासकर पिछले साडे तीन सालों में की गयी मेरी “सत्य की खोज” का परिणाम दिया गया है, २ “मेरा दूसरा जन्म” नाम से मेरे दिल के सद्यः धारे का विवरण दिया गया है, ३ “अगोक्षित काम” शीर्षक अध्याय में (अ) बनस्वली विद्यापीठ, (ब) भालूमन्दिर विद्यालय, जोबनेर और (ग) लोकवाणी की बात है, ४. “अनगोक्षित काम” शीर्षक अध्याय में (घ) जयपुर में हाईकोर्ट बेंच, (ब) राजस्थान में शराबबन्दी, और (ग) अखिल भारतीय सहमति मंच के बारे में लिखा गया है, और ५. “नया कार्यक्रम” शीर्षक अध्याय में मुख्यतया स्वाधीन ग्राम - नगर - संगठन के व्यौरों के अलावा चुनाव प्रकरण का उल्लेख भी है। सबकुछ पूछा जाए तो सम्बन्धित साडे तीन सालों के विवरण के तौर पर लिखने के लिए मेरे पास कुछ विशेष नहीं था। कुछ विशेष पंदा होता भी तो वह मेरी “हॉट अटैंक, हॉट फेल्योर” की भयंकर बीमारी में लुप्त हो गया। वहरहाल जो कुछ मेरे पास निकला उसे मैं पाठकों को भेंट करता हूँ।

होरालाल शास्त्री

जीवनवृत्त

सत्य की खोज

बाहिर हो चुका है कि मैं "प्रत्यक्षवादी" हूँ। जो प्रत्यक्ष है सो प्रत्यक्ष है। उस प्रत्यक्ष को कोई भ्रम बताए तो बताने वाला जाने। जो मुझे नित्य दिखायी देता है उसे कोई अनित्य कहे तो कहे। जो प्ररोक्ष है, जो दिखायी ही नहीं देता है उसे निज की अनुभूति के बिना नित्य कैसे मान लिया जाए ? मैं एक जगह पूछ चुका हूँ —

अनित्य हो जीवन जो हमारा

तो नित्य क्या है यह तो बताओ ?

प्रत्यक्ष को नश्वर क्यों बताते

परिक्ष क्यों नित्य हमें बताओ ??

अपने वेदादिशास्त्रों में प्रज्ञान का, दह्य का बहुत अधिक विश्लेषण किया गया है। प्रयुक्त शब्दों का थोड़ा बहुत अर्थ मुझ जैसे अपठित को समझ में भी आ जाता है। पर वास्तव में तात्पर्यार्थ क्या है सो जितनी समझ में आया होगा आ गया होगा। गीता यह कह कर दूर हो जाती है :—

इन्द्रियाणि पराण्याह—

रिन्द्रियेभ्यः परं मनः ।

मनसस्तु परा बुद्धिर्यो

बुद्धेः परतस्तु सः ॥

“यो बुद्धे. परतस्तु स” कहा कि बात खत्म हुई। श्री अरविन्द ने भी जितना सा मैं जानता हूँ भक्ति पर ही जोर दिया है। भक्ति से, श्रद्धा से तो कुछ भी माना-जाना जा सकता है, स्वतः स्फूर्ति से किसी को आत्म साक्षात्कार हो जाता होगा तो वह भी प्रलय बात है पर आजकल मेरा ध्यान गहनतम विषयो को बुद्धि से समझने का यत्न करने की ओर है। जिसका फलाफल जैसा होगा सामने आ जाएगा।

मैं स्वयं तो पूछता ही रह जाता हूँ :—

न आदि है तो नहि अन्त भी कही,
न कल्पना की कुछ बात है कही ?
विचार मेरा चलता नहीं कही,
मुझो बताओ यदि पता हो कही ??

और

अज्ञान मैं हूँ मुझको पता नहीं,
सुज्ञान जो हो उनको पता नहीं।
अनादि बोलें बिन अन्त बोलें,
रहस्य क्या है कुछ भी पता नहीं ॥

भगवंत हरि ने कहा है —

दिवकालादयनवच्छिन्ना—
नन्त चिन्मात्र मूर्तये ।
स्वानुभूत्येकमानाय
नम शान्ताय तेजसे ॥

स्वानुभूति ही जिसका एकमात्र प्रमाण है—कहने ही तो “सातो ही स्याल कुँए मे गिर जाते है।” मैं तो यह कहता ही रहता हूँ कि पता नहीं कौन कितना जानना है, पर जिनने जान लिया है वह यदि मेरे सामने आ जाए तो भी मुझको बता देना, समझा देना उनके बस की बात नहीं हो सकती। मोठे-छट्टे का स्वाद खुद खाने में खुद के अनुभव में आ जाएगा, पर एक के द्वारा कोई सा भी स्वाद दूसरे को बताया नहीं जा सकता।

जो कुछ भी मेरे मूँने, पढ़ने, देखने में आया है उस पर मैं तो साक भी नहीं

और गीता को थोड़ा बहुत देखा है। भविष्य में विशेष अध्ययन करके दर्शन के तत्व को आत्मसात् करने का मेरा विचार है। पर मुझको विशेष आशा नहीं कि बुद्धि के द्वारा मुझको परमतत्व का ज्ञान हो जाएगा। इसलिए मैंने एक बार तो हार कर यह भी कह दिया—

क्या खोजने को हम दूर जावें,
पड़ोस में भीतर क्या न पावें।
अनन्त में जान किताक पावें,
क्यों जान के भार वृथा बढ़ावें ॥

ओ तो आमतौर से सभी लोग राम का, भगवान का नाम लेते ही हैं, देवी का—भगवती का स्मरण भी करते ही हैं, पर कौनसा भगवान ? कौनसी भगवती ? कहाँ भगवान ? कहाँ भगवती ? यह पता जिस किसी को होगा उसी को होगा। गांधीजी ने एक बार कहा—भगवान “सत्य” है, फिर कहा—“सत्य” ही भगवान है। पर जैसे भगवान का पता नहीं, वैसे ही सत्य का कहा पता है ? हम जिसे मान लें वही हमारे लिए भगवान, वही हमारे लिए सत्य। मुझ जैसा यही मान कर सतोष करता आया है कि मेरे लिए तो मेरा सत्कर्म ही भगवान है।

यह सब कुछ होने हुए भी सत्य की—परमतत्व की—खोज की मुझे यथाशक्ति जारी रखना ही चाहिए। संभव है किसी दिन कुछ समझ में आ जाए। कौन जाने “राई के ओले ही पर्वत हो तो ?” चलते चलते किसी दिन तो मजिल पर पहुँच ही सकते हैं। सुनाते सुनाते किसी दिन तो सुनाने वाले की मुनने वाला सुन ही लेगा, यदि कहीं वह धिपा बँठा होगा तो “कभी तो दीनदयाल के भनक परेगी कान।”

महात्माओं की बात बहुत सुनने में आती है, कुछ “महात्मा” मेरे देखने में भी आये हैं। पहुँचवाद् महात्मा अर्थात् परमज्ञान को प्राप्त किये हुए महात्मा भी होते बताये—पर वे शायद अपने ज्ञान का प्रचार करते नहीं फिर सकते। हमारे, सिद्धि प्राप्त लोगों की बात भी सुनी है। दूर पड़ी हुई वस्तु को भगवा लेना। एक वस्तु को स्पर्श मात्र से दूसरी वस्तु का रूप दे देना ! “रोगी की ओर देखकर, उसको छूकर निरोग कर देना” इत्यादि। और जादूगरों की बात भी बहुत सुनी है—कभी थोड़ा बहुत जादू देखने में भी आया है। पर जैसे जादू की वैसे ही “सिद्धि” की बात भी मेरी समझ में तो आयी नहीं है। हम जिस विषय को जानते नहीं, उसकी काट नहीं कर सकते सो उसे मान भी कैसे लें ?

इस सारे क्लमट की कल्पना में मुझको किसी प्रकार की तकलीफ या परेशानी महसूस होती हो सो बात नहीं है। मैंने तो इतना तो समझ ही रखा है, मान ही रखा है कि जैसा समझ में आता हो वैसे अच्छा करना, फलाफल की चिन्ता नहीं करना, भीतर शान्ति रखना और उसी में मुख का अनुभव करना। अपनी जान में बुरा सोचना नहीं, बुरा कहना नहीं, बुरा करना नहीं। इससे पहले जन्म हुआ था कि नहीं, इसके बाद पुनर्जन्म होगा कि नहीं, भू-प्रेत योगिया होजी है कि नहीं, इस क्लमे में क्या पड़ना है ?

यह जो कुछ दिखायी देता है सो कैसे बन गया, यह अपने आप बन गया या किसी ने उसको बनाया है ? वैज्ञानिक लोग बड़ी खोज में लगे हुए हैं—वे नित्य नयी खोज कर डालते हैं । पर एक बड़े में बड़े वैज्ञानिक ने यह कह दिया कि हम लोग—'कैसे' में से बहुत बहुत थोड़ा जानते हैं, पर 'क्यों' सो बिल्कुल जरा सा भी नहीं जानते तो विज्ञान का हिस्सा एक तरह से तो खत्म सा ही हो जाता है ।

ऐसी हालत में हर एक के पास अपना अपना महात्मापन है, अपनी-अपनी निधि है, अपना-अपना जादू है और है अपना-अपना विज्ञान भी अर्थात् जिसकी पांती जितना जो कुछ आ गया होगा ?

मैंने तो अपने अज्ञान अथवा अज्ञान को (अपनी सत्य की खोज के परिणामों को) पिछले दिनों इस प्रकार कह डाला है —

(१)

कितना लघु बीज विशाल बना,
बटवृक्ष कहाँ से हमें न पता ।
किस चीज से रंग विरंग बना,
यह मोर विचित्र ज़रा न पता ॥
प्रकृति न पता नहि प्राण पता,
नहि जीव पता नहि ईश पता ।
नहि दृश्य पता न अदृश्य पता,
हमको कुछ भी न रहस्य पता ॥

(२)

नहि जानत त्याग-विलास कथा,
नहि जानत है सुख-दुःख कथा ।
नहि जानत जीवन-मृत्यु कथा,
नहि जानत वन्धन-मोक्ष कथा ॥
नहि जानत पूरव-जन्म कथा,
नहि जानत उत्तर-जन्म कथा ।
नहि जानत भूत-भविष्य कथा,
नहि जानत अन्य अनेक कथा ॥

(३)

बहु शास्त्र लिखा बहु तंत्र लिखा,
स्मृति-वेद-पुराण अनन्त लिखा ।
बहु सूत्र लिखा बहु गीत लिखा,
उपनिषद् माहि बहूत लिखा ।
कुछ बांच लिया कहते मुनते,
कुछ भोंप लिया कुछ भान हुआ ।
अनुभूति नहीं नाहि भक्ति हुई,
नाहि कर्म हुआ नाहि ज्ञान हुआ ॥

(४)

चमत्कारी सारी बहुत हम दाते सुन रहे,
अनेको ही सिद्धी-विषयक कथाएँ सुन रहे ।
कई जादू टोणे सुन सुन यके से रह गये,
सभी ऐसी दाते बिन समझे-बुझे रह गये ।

(५)

समता-शान्ति-प्रसाद मे निहित ब्रह्म का ज्ञान ।
आत्म-एकता-मोक्ष का उनमे होता भान ॥

: २ :

मेरा दूसरा जन्म ?

पूरा ठीक मे पता नहीं कि क्या क्या कारण हुए होंगे २४-२५ मार्च, १९७२ की घर्षरात्रि में मुझे दिल का बेहद सख्त दौरा पड़ गया। मुझको अपने शरीर के बारे में फौलाद का होने का विश्वास, अभिमान था। ऐसे शरीर में अवस्थित मेरे हार्ट को भी स्वभावतः बहुत मजबूत माना जाता था। न मेरे, न मुझे जानने वाले दूसरे लोगों की समझ में आया कि मैं और दिल का दौरा इन दोनों का कैसे सम्बन्ध हो गया होगा ? जैसे चमत्कारी ढंग से मुझे दौरा पड़ा वैसे ही चमत्कारी ढंग से मेरा इलाज भी एकदम निर्विघ्न हुआ। डॉक्टरों ने मुझे आदर्श पेसेण्ट करार दिया, क्योंकि मैंने उनके कहने के विपरीत निल, राई भी इधर-उधर नहीं किया। जैसे हॉस्पिटल में रहा, वैसे ही जयपुर में घर पर रहा, वैसे ही फिर वनस्पती आकर रहा। डॉक्टरों ने इजाजत लेकर मैं अहमदाबाद, बम्बई, बैंगलोर, मद्रास तक लम्बा दौरा भी कुशलक्षेम से कर आया। ११ महिनो में १३ बार कार्डियोग्राम लिया गया। हर कार्डियोग्राम पिछले से अच्छा आता गया। आखिर में मार्च, १९७३ के पहले हफ्ते में जो कार्डियोग्राम लिया गया वह शायद इतना ख़दिया था कि उसे देखकर डॉक्टर सघवी ने कहा कि अब आपको कार्डियोग्राम लिवाने की जरूरत नहीं है, चाहे तो ६ महिनो बाद लिवा लेना। धीरे-धीरे करके प्रतिदिन १, २, ३, ४ मील तक घूमना हो गया। भोजनादि में जो ख़दियों लमायी गयी थीने अपने आपको उनमें पूरे तीर पर बधा हुआ रखा। मैंने अपने काम-काज को भी सीमित रखा और अति परिश्रम से भी अपने आपको बचाये रखा। मुझको बड़ा सन्तोष हो गया था और डॉक्टर सघवी भी बहुत खुश थे।

पर १२ मार्च को शाम के समय मुझको अचानक लगा कि मेरे सांस का मन्द मन्द सा उठाव होने लगा है और खासी शुरू हो गयी है। यह वही दिन था जब मैं साल भर पहले वाराणसी में जबर्दस्त दरत और बुखार से पीड़ित हुआ था। बहुत थोड़ी देर में सब कुछ ठीक हो गया और मुझको सोचने जैसा, करने जैसा कुछ लगा ही नहीं। हरिश आदि ने रतनजी को मुझे बिना बताये ही जयपुर खबर कर दी थी सो वे रातों रात चलकर वनस्थली आ गयी। वे सवेरे अचानक दिखायी दी तो मैं बहुत चकराया। रतनजी के आग्रह में मुझको १३ मार्च को जयपुर जाना पड़ा, पर डॉक्टर को दिखाने की मुझको जरूरत नहीं महसूस हुई। दूसरे दिन १४ मार्च को रतनजी और सुधाकर ने मुझको बिना कहे ही डॉक्टर सघवी से बात कर ली। डॉक्टर सघवी ने उसी समय मुझको बुलवा भेजा। देखकर उन्होंने हुकम सुनाया—आराम करो, घूमना बन्द करो, मालिश बन्द करो, अमुक दवा और ले लो। उसके बाद मैं अनेक बार डॉक्टर सघवी के पास जा चुका हूँ, पर अजबल लगायी हुई बन्दिशें अभी तक ज्यों की त्यों कायम हैं। पता नहीं कब तक ये एक हजार बन्दिशें लागू रहेंगी? और कब तक डेर सारी दवाएं जारी रहेंगी?

मेरा गबं गल चुका था। पर मैंने यह मान लिया था कि कैसे ही मैं बच गया हूँ और मेरा दूसरा जन्म हो गया है। किसी अनुभववी मित्र ने कहा कि आपकी उम्र कम से कम १०-१२ साल बढ़ गयी है। मैंने समझ लिया था कि मुझको जिन्दगी भर सावधानी रखनी पड़ेगी, खाने-पीने की आजादी नहीं रहेगी। असंमित परिश्रम नहीं करना होगा, इत्यादि। पर दुबारा कुछ भी गड़बड़ हो सकती है और फिर से बन्दिशें लग सकती हैं यह कल्पना मैंने कभी नहीं की थी। पिछली बार ठीक हो जाने पर मेरी जवान से एक दिन निकल गया—यह तो मैं ठीक हो गया, बच गया—न बचता तो क्या गड़बड़ हो जाता? रतनजी को यह बात बहुत बुरी लगी थी। वे पहले ही बहुत डरी हुई थी, बाद में और भी ज्यादा डर गयी। मुझे ऐन १२ मार्च तक क्षण भर के लिए भी डर जैसा कुछ नहीं लगा था। पर मैं अब निश्चितता का अनुभव नहीं कर रहा हूँ। किसी को पता नहीं कि स्वस्थ में स्वस्थ हार्ट में भी कब क्या हो जाए? जिसे एक बार जोर का “हार्ट अटैक” और डॉक्टरों की भाषा में “हार्ट फेल्योर” भी हो चुका है उसके हार्ट के बारे में क्या भरोसा किया जाए? जो हो, निश्चित न होते हुए भी मैं आश्वस्त हूँ कि मैं अपने बाढ़ी कामों में से कुछ अनिवार्य कामों को तो जरूर इस जीवन में पूरा कर पाऊंगा।

हॉस्पिटल से घर पहुँचने पर मैंने अपनी बीमारी आदि के बारे में एक लेख जैसा लिखा था उसे मैं प्रेमी पाठकों के लिए ज्यों का त्यों नीचे उद्धृत कर देता हूँ।

“वनस्थली से हॉस्पिटल—हॉस्पिटल से नवजीवनकुटीर”

(जब मेरा दूसरा जन्म हुआ माना जा सकता है)

“आज मुझको हॉस्पिटल से घर आने की जुट्टी मिल गयी, हम शत के साथ कि मैं जिस तरह से हॉस्पिटल में रहता था, एक महीने तक उसी तरह मुझे घर पर रहना

होगा और किसी भी हालत में मैं जयपुर शहर के बाहर नहीं जाऊँगा । इसका मतलब घर में नजरबन्दी ” पैरोलपर यदा कदा जाँच के लिए हॉस्पिटल जाना होगा ।

अनुमानतः ५-६ महीने हुए होमे जब मैंने अपने शरीर को ठीक करने के लिए एक नया साधन अपनाया था । समका नतीजा यह हुआ कि मेरा वजन १२० पौण्ड से घट कर १६४ पौण्ड हो गया । वजन को ठीक करने की कुछ कोशिश की गयी तो वह बढ़कर १७० पौण्ड तक पहुँचा । हॉस्पिटल में दाखिल होने के दो हफ्ते बाद मेरा वजन घटकर १५४ पौण्ड हो गया ।

अन्दाजन जनवरी में मेरी कमर के बाँधों और दई होने लगा था और बाँधों कन्धे में भन-भन भी होने लगी थी । २२ जनवरी से २० मार्च तक अस्वस्थता और निर्वलता अनुभव करते रहने के बाद मैंने देहदौड़-घूष करता रहा । १२-१३ मार्च की मध्यरात्रि को बनारस में मुझको बड़े जोर के दस्त लगे और तेज बुखार हो गया ।

बनारस से लखनऊ, दिल्ली, जयपुर होता हुआ मैं २० मार्च को बनस्पति पहुँचा । वहाँ पर मैं चारों दिनों ठीक-ठाक निभ गया । रतनजी आदि का प्रत्यक्ष आग्रह था कि मैं अपना मेडिकल चेकअप करवा लूँ । पर मैं यहाँ सोचता रहा कि मार्च समाप्ति के बाद धीरज से चेकअप करवाकर बाद में आवश्यकतानुसार कार्य के साथ-साथ विश्राम कर लूँगा ।

पर मेरा मोचा हुआ कुछ होने वाला नहीं था । २४ मार्च को रात में मैं बेर में भोजन करके लेटा । सदा की भाँति मुझको तुरन्त नींद नहीं आयी और माम का बेग बढ़ने लगा । मैंने स्वरचित एकाध पद्य गुनगुनाना चाहा, पर आवाज नहीं निकली । सास का बेग बढ़ता ही गया । मैं फर्ज पर आकर पथे के नीचे बैठ गया ।

द्विः माघे पण्डे तक संघर्ष करने के बाद मैं उठ गई। सारा और मरकता हुआ टेलीफोन के पास पहुँचा । ठीक से डायल तो हो गया, पर जवान बन्द हुई मालूम पड़ी । मैं न तो “शकु” शब्द ही बोल सका और न यही कह सका कि “इधर आना” । बैसे भी “शकु” समझ गयी कि फोन मेरा है और हरीश को साथ लेकर वह मेरे पास आ गयी ।

अपने वनम्बली के डॉक्टर साहब १०-१५ मिनिट में आ पहुँचे । उनके उपचार ने मेरा साम का बेग यम गया । सब लोगों को भेजकर मैं सो गया और मुझको दो ठाई घण्टे अच्छी नींद आ गयी । मेरी आँख खुली तो मुझको मामने सम्पन्न दिखायी दिया । मैंने उसने कहा—“जयपुर के लिए मोटर लगवा ।”

घोटी ही देर में डॉक्टर राव दुबारा आ गये और उसी समय मैंने प्रोफेसर साहब, रामेश्वर, सञ्जन, शकु, हरीश को बुलवा लिया । बटी हुई हजामत बनाने में मुझे शायद घण्टा भर लग गया होगा । प्रोफेसर साहब आदि से बात करके हाथ-पाँध धोकर, कपड़े बदल कर मैं जयपुर के लिए रवाना हो गया ।

मैंने खासतौर से डॉ० राव, रामेश्वर और हरीश को साथ में लिया। मैं एकदम प्रसन्नचित्त डॉ० एल० एम० सघवी के यहाँ पहुँचा। डॉ० सघवी ने देखा तो मेरा ब्लड-प्रेसर बहुत ठीक निकला। पर कार्डियोग्राम देखकर डॉक्टर साहब बोले "हार्ट अटैक है, तुरन्त हॉस्पिटल पहुँचिए मैं भी कपड़े पहिन कर आ रहा हूँ।" "हार्ट अटैक" सुनकर मुझे हँसी सी आ गयी।

हॉस्पिटल पहुँचे तो मेरे लिए परिचयदात्र कुर्सी तैयार मिली। मैंने कुर्सी पर घेंठने से इनकार किया। पर मैं डॉक्टरों के बस में हो चुका था। मुझको डॉ० भण्डारी के वाई ने लगे हुए अरा से कमरे में लिटा दिया गया और हुबम सुना दिया गया, "हिलो-डुनो मटी, बोलो नही।" मैं यह सब कुछ समझा तो नही, पर मुझे तामील करनी पड़ी।

मैं वनस्थली में पेशाब करके रवाना हुआ था। बाद में कई घण्टों तक मैंने पेशाब को रोक रखा जिससे मेरा पेशाब दग्द हो गया। कंटीज नं० ८ में मेरा डेरा लगा। रामेश्वर, हरीश, डॉक्टर राव, मुधाकर, सोहन आदि सभी मेरे पास थे। दिल्ली फोन से खबर मिलने पर रतनजी, मोहन और श्याम भी आ पहुँचे और कंटीज में घर बस गया।

पेशाब रुकने से मुझको बेहद तकलीफ हुई। डॉक्टरों ने हारकर कंटेनर लगाकर पेशाब कराया। उस समय मैंने देखा कि मेरे कमरे में डॉक्टरों की फौज खड़ी है। डॉ० सघवी आदि के चेहरे उदास दिखलायी दे रहे थे। ऐसी कमजोरी आ गयी कि मैंने दूसरों के सहारे के बिना पलंग पर उठकर बैठने में अपने आपको असमर्थ पाया।

ऐसी हालत में भी मैं यही सोचता समझता रहा कि मेरा शरीर वृष्य का है, मेरे 'हार्ट अटैक' हो नहीं सकता। पर मेरे सोचने समझने की क्या कीमत हो सकती थी? पलंग पर लेटे-लेटे ही मलमूत्र त्यागना पड़ा, पानी तक से शरबि हो गयी। दूध, छाछ, फल के रस तक से नफरत हो गयी। 'ब्लडशूगर' बढ़ने के साथ-साथ यूरिनल ड्रेक्ट में इनफेक्शन हो गया था।

और किसी तरह का कम्प्लीकेशन नहीं हुआ। तीन-चार दिन निकल गये तब डॉक्टर सघवी आदि के चेहरे पर रौनक दिखायी देने लगी। पूरा एक महीना निकल गया, मैं कुछ खाने-पीने, थोड़ा धूमने लगा। कार्डियोग्राम उत्तरोत्तर अच्छे आते गये। चेस्ट के ऐक्सरे भी अच्छे आये। प्रॉस्टेट भी ठीक ठाक पायी गयी। ब्लडशूगर कंट्रोल में आ गयी।

६ मई को चौथा कार्डियोग्राम चाहिए जैसा आ गया जिसे देखते ही डॉ० सघवी ने बहुत खुश होकर कह दिया कि अब शास्त्रीजी की कल घर जाने की छुट्टी है। मैंने ७ मई को सवेरे ७-५५ पर कंटीज के कमरे से निकलकर ५-६ बीमारों को देखा। फिर गुरु वाले छोटे कमरे से विदा लेकर वापिस आया। आखिर ८-२५ पर कंटीज से विदा हो गया।

फिर देव दर्शन करना हुआ और डॉक्टर सघवी के घर की काडियोग्राम मशीन से विदा लेता हुआ मैं १०-१५ पर नवजीवनकुटीर आ गया। मुझे बड़ी देर से मालूम पड़ा कि दिल का दौरा बड़े जोर का था। सख्त दौर के बावजूद मैं सही सलामत हॉस्पिटल पहुँच गया और वहाँ कोई खाम बिघ्न नहीं आया, यह सब कुछ चमत्कार जैसा हुआ है, ऐसा डॉक्टरों का कहना है।

आयी ठिकाने अब अवन मेरी,
ओ गर्व मेरा गल ही गया है।
आगे रखूंगा सब सावधानी,
जो भी भया सो शुभ ही भया है।

हॉस्पिटल में पड़े रहने के दिनों में गुनगुनाते-गुनगुनाते मेरे द्वारा नीचे लिखी काव्य-रचना हो गयी, जो अटपटाग होने हुए भी अर्थहीन नहीं कही जा सकती। अंग्रेजी में शायद ऐसी कविता को ही पेंगोडी कहते हैं। इस कविता से मेरा, डॉक्टरों का तथा और भी कई लोगों का बहुत मनोरंजन हो चुका है। आगे भी सुहृद्यों का मनोरंजन होता रहे इस खयाल में मैं अपनी उस कविता को नीचे दे रहा हूँ।—

दिल का दौरा ? दिल के लहरें ?

(१)

वनस्थली में रात को, लेटा खाना खाया।
सास अचानक बढ गया, नींद अवाज न आय ॥१॥
तुरंत डॉक्टर आ गये, तुरत किया उपचार।
साम वेग गायब हुआ, सोया बिना विकार ॥२॥
उठा निपट कर शेव कर, जयपुर पहुँचा आय।
दिल का दौरा बां मुझे, झटपट दिया बताय ॥३॥
हॉस्पिटल में आ गया, “कमरी” दिया लिटाय।
“छकड़ी” माँही डाल कर, कॉटिज पटका लाय ॥४॥
मैं तो आया स्वस्थ था, रखे शान्त विचार।
डॉक्टरों की फौज ने, किया मुझे वीमार ॥५॥

(२)

हिलो मत डुलो मत, पड़े ही रहो ।
 मिलो मत हँसो मत, अड़े ही रहो ॥६॥

पढ़ो मत लिखो मत, न सोचो न ध्याओ ।
 समाधिस्थ की सी, समाधी लगाओ ॥७॥

बोलो न चालो, न सुनो सुनाओ ।
 झगारों से सभी बात, जानो जनाओ ॥८॥

चिकना मीठा छोड़ दो, अह छोड़ो नमकीन ।
 बाकी सारी छूट है, मत छूओ ये तीन ॥९॥

बाहर भीतर 'संतरी', बैठे खड़े अनेक ।
 मौमंदी दाडिम मिली, मिली "संतरी" एक ॥१०॥

पड़े — पड़े ही मल — भूत्र त्यागो ।
 स्नानादि का व्यर्थ विचार त्यागो ॥११॥

ऑक्सीजन लेते रहो, नाथ नाक में डाल ।
 कैपेट करती रहे, बार-बार बेहाल ॥१२॥

दवा पर दवा, तुम लिये ही चलो ।
 मुई लगे तब न हरगिज टलो ॥१३॥

(३)

नाटी देखो लंग अरु, ब्लड प्रेशर की चाल ।
 ई० सी० जी० से फरिश्ते, जाने दिल का हाल ॥१४॥

खून और पेशाब का, होय टेस्ट पर टेस्ट ।
 थर्मामीटर 'मुँह लगा,' लगता मुझको वेस्ट ॥१५॥

आज मुना होगा अभी, ई०एस०आर० कमाल ।
 'मूढ़ों का मूढ़ा' मुझे, नही बैठना डाल ॥१६॥

देवदूत आते रहे, प्रातः सायंकाल ।
 मैं उनसे पूछू नही, क्या है मेरा हाल ॥१७॥

(४)

वात करें वे एक सौ, जान मुझे अनजान ।
 हों हूँ मैं करता रहूँ, इसमें क्या नुकसान ॥१८॥
 'चिकित्सक नमस्तुभ्यं, क्षपिताशेषमानव ।
 त्वयि विन्यस्तभारोज्यं, कृतान्तः सुखमेधते' ॥१९॥
 असी हँसी झूठी करी, म्हारी राखी सार ।
 चिकित्सको थाँको घणो, मानूँ मैं आभार ॥२०॥
 पण अव थे वेगा करो, दर्शण देणा वन्द ।
 थाका दर्शण वन्द हो, तो बीमारी वन्द ॥२१॥

(५)

दिल को दोरो सख्त छो, झिलवो हुयो कमाल ।
 जैपर पूँच्यो कुसल सूँ, सो भी हुयो कमाल ॥२२॥
 दिना विघ्न बढ़िया चलयो, छह हफता उपचार ।
 साता पूछण आ गया, प्रेमी एक हजार ॥२३॥
 अस्पताल छुट्टी करी, घर में पूग्यो आय ।
 नजर कैद पण हो गयो, घर का पहरा माय ॥२४॥
 अकल ठिकाणे आ गयी, निकल गयी गुंज्याम ।
 रखणो पडसी जापतो, अर आतम बिस्वास ॥२५॥

नोट.—इस ऊटपटांग कविता की रचना १४-४-७२ से ५-५-७२ तक के समय में हॉस्पिटल में विस्तर पर पड़े-पड़े हो गयी । 'कमरी' का अर्थ छोटा कमरा । एक 'सन्तरी' का अर्थ पहरेदार, दूसरी का अर्थ छोटा सन्तरा । थर्मामीटर मुँह में लगाने में जोर नहीं आता है और "मुँह लगे" लोग अच्छे लगते ही हैं । ई० एस० आर० का अच्छा परिणाम आने पर मुँहको सूटे पर बैठने की इजाजत मिलने वाली थी, पर इजाजत उम दिन नहीं मिली तो मैंने अंगूर छट्ठे बता दिये । संस्कृत का श्लोक (स० १९) बाहर ले लिया हुआ है जिसका तात्पर्य यह है कि चिकित्सक पर अपना भार डालकर यमराज मौख में रहता है ।

यह सब कुछ होना था सो हो गया । पर मुँह लगता है कि इस डरावने विघ्न के बाद मेरी ठूटी हुई उम्र की रेखा जुड़ गयी है और मेरी उम्र बढ़ गयी है । पूरी सावधानी के साथ निभते रहना, जोखिम उठाये बिना जितना बने उतना काम करते रहना-बस यही करने का है, क्योंकि यही डॉक्टरों की राय है और यही रतनजी आदि का ह्वम है ।

: ३ :

अंगीकृत काम

मेरे अङ्गीकृत कामों में वनस्पती विद्यापीठ का प्रमुख स्थान है तो ही पिछले साढ़े तीन सालों में रहा। विद्यापीठ के १९७०-७१ के कार्य विवरण में मैंने निम्न टिप्पणी लिखी थी :—

गहरे विचार के बाद में इस नतीजे पर पहुँचा हूँ कि वर्तमान शिक्षा प्रणाली की नकारात्मक ढंग से आलोचना करने से कोई लाभ नहीं है। वर्तमान स्थिति में इस राष्ट्र-निर्माण-कारी शिक्षण-कार्य में दिलचस्पी रखने वाले हर व्यक्ति को अपनी शक्तिभर कुछ न कुछ ठोस काम करना चाहिए। मेरे विचार में आदर्श शिक्षाव्यवस्था वह होगी जिसमें अधिकांश शिक्षार्थियों को माध्यमिक या उच्च माध्यमिक स्तर के बाद किसी न किसी उत्पादक कार्य का व्यावहारिक प्रशिक्षण दिया जाए ताकि लड़के और लड़कियाँ राष्ट्र की सम्पदा बढ़ाने वाले कामों में लग सकें। यह तभी संभव होगा जब कि देश की शिक्षा और अर्थव्यवस्था में सामंजस्य हो। तथाकथित उच्चशिक्षा प्राप्त करने के इच्छुक युवजनों में से उन्हीं को विश्वविद्यालय में प्रवेश की अनुमति मिलनी चाहिए जो व्यावहारिक और उत्पादक कार्य के लिए निर्धारित कठिन परीक्षा को उत्तीर्ण करने के पश्चात् उसके लिए योग्य समझे जाएं। हम सबके लिए शिक्षा के पूरे ढाँचे में क्रान्तिकारी परिवर्तन करना होगा, लेकिन ऐसा परिवर्तन शिक्षा को विशेष महत्व का विषय न समझने वाले सत्ताधारी शायद ही कर सकें।

इस दृष्टि से यह आवश्यक है कि दृढनिश्चयी और अग्रगामी व्यक्ति शैक्षणिक पुनर्निर्माण के कार्य में अपने खुद के बलबूने के अनुसार कम ज्यादा जैसा भी हो सके हिस्सा बटाए। जहां तक वनस्थली की बात है, यहां पर छोटे रूप में ही सही जो कुछ संभव और व्यावहारिक था उसे करने का प्रयत्न किया गया है। विद्यापीठ की योजना है कि निकट भविष्य में ही कुछ ऐसे उद्योगों का विकास किया जाए जो कुशलतापूर्वक सीख लेने पर लड़कियों के लिए घर पर रहने हुए भी पूरे समय का वा आंशिक रोजगार दे सके। तब सर्वप्रथम लड़कियों को विरवविद्यालयों में जाने की जरूरत मानूँ नहीं होगी। वनस्थली में अभी ही एक गृहविज्ञान महाविद्यालय भी स्थापित किया जाएगा जिसका भी एक लक्ष्य लड़कियों को उत्पादक घघों में शिक्षा प्रदान करना भी होगा। साथ ही शारीरिकशिक्षा के डिप्लोमा व डिग्रिया देने की व्यवस्था भी की जाएगी, जिससे ऐसी शिक्षिकाएँ तैयार हो सकें जो भारतीय महिला-समाज की शारीरिक क्षमता और स्वास्थ्य को सुधारने के लिए लगन से कार्य कर सकें। उपरोक्त तीनों प्रयोजनाएँ विद्यापीठ में शिक्षण व प्रशिक्षण के वर्तमान व्यवस्था के साथ मिलकर वनस्थली की मेरी कल्पना को पूर्ण कर देती हैं। इसके अलावा मैं चाहूँगा कि विद्यापीठ में जोवनेर स्थित मानृमन्दिर जैसा प्रौढ-शिक्षा का केन्द्र भी हो और मेरी कल्पना के अनुसार समय आने पर जोवनेर मानृमन्दिर समस्त वनस्थली के लिए फीडर संस्था का काम भी दे सकता है।

इस समय वनस्थली वित्तीय संकट का सामना कर रही है जिस पर हमेशा की तरह विजय प्राप्त कर ली जाएगी और जिसके लिए किये गये प्रयत्नों के फलस्वरूप विद्यापीठ के कार्यकर्त्ताओं को और नया बल, नयी सहनशक्ति मिल सकेगी। मैंने यह बात बार-बार कही है कि वनस्थली के साथ राजस्थान सरकार का बँसा महानुभूतिपूर्ण विशेष व्यवहार नहीं रहा है जिसके लिए वनस्थली मईव पूर्णतया योग्य रही है। पर मुझे लगता है कि अब स्थिति में कुछ परिवर्तन हुआ है और नवम्बर के मध्य में राजस्थान के वित्तमंत्री और शिक्षामंत्री के आगमन के विशेष कार्यक्रम का संस्था को पूरा-पूरा लाभ मिलेगा। इसके कुछ समय बाद ही राज्य सरकार की सहमति में भारत सरकार द्वारा नियुक्त समिति विद्यापीठ की वित्तीय स्थिति पर विचार करने के लिए वनस्थली आएगी। मुझे पूरा विश्वास है कि यह समिति ऐसी अच्छी रिपोर्ट देगी जिसमें वनस्थली की वित्तीय स्थिति में ठोस सुधार के लिए व्यावहारिक सुझाव होंगे। मुझे आशा है कि केन्द्र एवं राज्य सरकार ने अपेक्षित अनुदानों में और अपनी खुद की आमदनी और चन्दे से विद्यापीठ न केवल अपने व्यापक वर्तमान स्थानाभाव को दूर कर सकेगा बल्कि अपनी विकास परियोजनाओं के लिए भी नये भवन बना सकेगा।

वनस्थली की छात्रासंख्या में अपेक्षित से अधिक तीव्र गति से वृद्धि हुई है। मेरा खयाल था कि कुल छात्रासंख्या १६०० हो जाने के बाद इस पर कुछ रोक लगानी होगी, लेकिन इसी समय छात्रासंख्या १६५१ तो हो ही चुकी है। इस संख्या में वे ३४८ विद्यार्थी भी सम्मिलित हैं जिनमें से कुछ थोड़े से तो वनस्थली ग्राम के हैं और बाकी यहाँ पर काम करने वाले अपने संरक्षकों के साथ विद्यापीठ कैम्पस में रहते हैं। मुझे लगता है कि विद्यापीठ

को अन्ततोगत्वा छात्रावासों में १६०० तक छात्राश्रमों का प्रवेश मान लेना होगा और तब कुल संख्या २००० तक जा सकती है जिसके आगे जाना बहुत जोखिम भरा हो सकता है । आजकल भी भिन्न-भिन्न आयु की और भिन्न-भिन्न पारिवारिक परिस्थितियाँ अर्थात् भिन्न-भिन्न वित्तीय माधन व सांस्कृतिक मानदण्ड वाली छात्राश्रमों के लिए जो अलग-अलग भाषाएं बोलने वाली हैं, अलग-अलग मजहबों को मानने वाली और अलग-अलग जातियों की हैं, और अलग-अलग प्रदेशों से आती हैं व्यवस्था करना एक बड़ा भारी काम है । खामती से इसलिए भी कि पुराने जीवनमूल्य गायब होने जा रहे हैं और उनके स्थान पर नये जीवनमूल्य प्रतिष्ठापित होते हुए नहीं दिखायी दे रहे हैं । जीवनमूल्यों के बारे में जो कुछ छात्राश्रमों के सदस्यों में कहा गया है वह कार्यकर्ताओं पर भी लागू होना है । विद्यापीठ के कुछ पुराने कार्यकर्ताओं के लिए अब भी जीवनकुटीर की लगन और सेवाभाव वाली भावना मार्गदर्शक के रूप में काम करती है । लेकिन नये कार्यकर्ताओं से, जिनकी सच्चा विद्यापीठ के विकास के साथ काफी बढ़ती गयी हैं, यह अपेक्षा नहीं रखी जा सकती है । कुछ भी हो, यह विद्यापीठ का सीमांत्य है कि इसके पास अनेक सचमुच अच्छे महिला और पुरुष कार्यकर्ता हैं ।

वनस्थली विद्यापीठ बाहर के ध्यान बंटाने वाले शोरगुल और अन्य बुराईयों से दूर प्रामाण्य क्षेत्र में स्थित है । फिर भी विद्यापीठ देश के रहन-सहन के बदलने हुए तरीकों की तरफ से आज नहीं मूढ़ सकता । जो हो विद्यापीठ का भारतीय शील व मर्यादा के नियमों का सखी में पालन करने का आग्रह बना हुआ है एवं बना रहेगा और अपनी अन्य खाम बातों में से सिर्फ दो ही बातों को गिनाया जाए तो विद्यापीठ का खादी और शाकाहार पर काम चलाने का प्रयत्न भी बना रहेगा । व्यक्तिगत मैं ज्यादा लुट्टी और ज्यादा लम्बे अवकाश के पक्ष में नहीं हूँ । मुझे लगता है कि शिक्षणकार्य में लगे हुए बहुत से लोगों के लिए यह छुट्टियों का मामला निहित स्वार्थ जैसा बन गया है । विद्यापीठ यह भी कोशिश कर रहा है कि देश में प्रचलित सभी मजहबों के बारे में सस्था की बढ़ती हुई जनसंख्या को आवश्यक जानकारी प्राप्त हो और सभी यह समझ सकें कि हर युग और हर देश में आधारभूत जीवन-मूल्य और आचरण के समान नियम प्रचलित रहे हैं । कुछ लोगों के लिए किसी भी सिद्धान्त को न मानना भले ही सबसे बड़ा सिद्धान्त हो सकता है, लेकिन वनस्थली में तो कुछ मूलभूत सिद्धान्तों को हमेशा की तरह मानने और उनका पालन करने का आग्रह बना ही रहेगा । सम्भवतः धुंध-धुंध धोड़ा बहुत परिवर्तन-संशोधन तो हो सकता है, पर वनस्थली अपनी किसी मूलभूत बात को कभी नहीं छोड़ सकती । ऐसा कोई कानून नहीं हो सकता जिसमें संसार में से बुराई का लोप ही कर देने की क्षमता हो । कानून बरकरार है, पर इसके बावजूद अपराध होते रहते हैं । परन्तु इस कारण से कानून को समाप्त नहीं किया जा सकता । उपसंहार के तौर पर मुझे यह कहते बहुत खुशी है कि देश में चारों ओर अस्वस्थ वातावरण के बीच वनस्थली वर्तमान संक्रमणकाल में यथाशक्य अच्छी तरह से निभ रही है ।

वाद में १९७१-७२ के कार्य-विवरण में मेरे द्वारा निम्न टिप्पणी लिखी गयी :—

जैसा कि ३६ वें वार्षिक कार्य-विवरण में अध्यक्षीय टिप्पणी में इंगित किया गया था। गत वर्ष के प्रारम्भ में विद्यापीठ वित्तीय सकट का सामना कर रहा था। यह सकट तब से निरन्तर गहरा होता आ रहा है।

१४ नवम्बर, १९७१ को राजस्थान के वित्त एवं शिक्षा मन्त्रियों के आगमन के फल-स्वरूप ३ लाख एवं ७५ हजार के अनुदान स्वीकृत हो सके जिससे इस सकट में कुछ राहत मिली।

उपरोक्त अनुदानों में २ लाख ५० हजार रुपये मार्च, ७२ की समाप्ति तक प्राप्त हो गये थे, लेकिन शेष १ लाख २५ हजार रुपये सरकार द्वारा दिये जाने बाकी हैं।

भारत सरकार द्वारा नियुक्त समिति १ व २ जनवरी, १९७२ को बनस्पती प्राची यी और प्रासा है कि समिति का प्रतिवेदन शीघ्र ही सरकार को प्रस्तुत कर दिया जाएगा।

विद्यापीठ के ६ लाख रुपये के पिछले घाटे के मुकाबले भारत सरकार ने ३ लाख रुपये व राजस्थान सरकार ने १ लाख रुपये के अनुदान दिये थे, शेष २ लाख रुपया भारत सरकार से प्राप्त होना बाकी है।

प्रासा है कि राजस्थान सरकार कुछ और विषयों को अनुदान के लिए शीघ्र ही अनु-मोदित कर देगी। ऐसा होने पर वार्षिक आवसंक अनुदान में काफी वृद्धि हो सकेगी।

२०० लड़कियों के निवास के लिए एक उपयुक्त छात्रावास के निर्माण हेतु ७ लाख रुपये के अनुदान के लिए आवेदन पर शीघ्र ही भारत सरकार के सम्मुख प्रस्तुत किया जा रहा है।

इस मंत्र के बीच विद्यापीठ अपने आपको वित्तीय विपत्ति के कगार पर पा रहा है। अत्यन्त दुःख की बात है कि अन्य कठिनाईयों के अलावा कई भवनों का निर्माणकार्य बीच में ही रुक गया है।

इनका परिणाम यह हुआ कि विद्यापीठ अपने कई कार्यकर्ताओं के और छात्राओं के लिए रहने के स्थान की व्यवस्था नहीं कर सका है और छात्राओं की सख्या भी १६५१ में बढ़ कर केवल १६७५ ही की जा सकी है।

साथ ही सोचे हुए नये कामों को यथा-शिल्पमन्दिर, व्यायाममन्दिर, बनस्पति विज्ञान व जीव विज्ञान में एम० एससी०, होम साइन्स में बी० एससी०, एम० एससी० धीरे-धीरे ही हाथ में लिए जा सकेंगे।

इसमें से हर एक काम परिस्थिति अनुकूल होने पर हाथ में लेना ही है क्योंकि ये काम वनस्थली की सोची हुई तस्वीर को पूरा करने के लिए जरूरी हैं ।

लेकिन वनस्थली के सामने तात्कालिक कार्य विद्यापीठ की वित्त व्यवस्था को सुदृढ़ आधार प्रदान करना है । जिसके लिए नीचे वर्णित रागन पूर्वक किये गये प्रयत्नों की आवश्यकता है ।

जिन कुछ राज्यों से अभी तक कुछ विकास अनुदान नहीं मिले हैं उनसे इसके लिए अनुरोध किया जा रहा है । कुछ राज्यों को वार्षिक अनुदान बढ़ाने के लिए कहा जा रहा है ।

विद्यापीठ ने अपने खेती के काम को बड़े पैमाने पर बढ़ाने की योजना बनायी है जिसके लिए श्री अर्जुन अग्रवाल से प्राप्त स्वैच्छिक एवं उदार सहायता उल्लेखनीय है ।

जयपुर स्थित वनस्थली की जमीन पर किराये की आमदनी देने वाला मकान बनाने के सम्बन्ध में कार्यवाही जारी है । आय बढ़ाने की अन्य योजनाएँ भी क्रमशः हाथ में ली जाएंगी ।

उदाहरण के तौर पर ऊनी खादी का काम राजस्थान खादी बोर्ड व उद्योग विभाग के सहयोग में हाथ में लिया गया है और माशा है कि यह काम समय पाकर आमदनी का प्रच्छा जरिया बन जाएगा ।

विद्यापीठ द्वारा जयपुर में उद्योग व कला की एक अलिल भारतीय प्रदर्शनी का आयोजित करने का प्रस्ताव है और वनस्थली में बड़े पैमाने पर आयुर्वेदिक रसायनशास्त्र गुरु करने का भी विचार है ।

और आखरी उपाय जो कि उपरोक्त से कम नहीं है विद्यापीठ के कार्यकर्त्ताओं द्वारा जनता में बड़ा चन्दा प्राप्त करने के लिए पूरी लगन के साथ प्रयत्न का आरम्भ है ।

यद्यपि विद्यापीठ, इस क्षण, कठिन वित्तीय स्थिति में से गुजर रहा है लेकिन सभी कठिनाईयाँ कार्यकर्त्ताओं की सदम्य निष्ठा से हल हो जाएगी, यह विश्वास है ।

इस टिप्पणी के अन्त में एक और विषय की ओर, जो कि राष्ट्रीय महत्व का है, संकेत करना उपयुक्त होगा । यह विषय है, देशव्यापी एवं अमीन विद्यार्थी असन्तोष ।

इन समस्या का एक सम्भव उपाय यह हो सकता है कि व्यावहारिक शिक्षा के साथ-साथ देश के युवकवर्ग के लिए राष्ट्रीय-स्तर पर उत्पादक कार्यों की सम्भावनाएँ प्रस्तुत की जाए ।

फिर १९७२-७३ के वार्षिक-विवरण में मेरी निम्न टिप्पणी प्रकाशित हुई :—

युनिवर्सिटी ग्रांट्स कमीशन की ओर से उठायी हुई महाविद्यालयों को 'स्वायत्त-महाविद्यालय' बनाने की चर्चा राजस्थान विश्वविद्यालय में भी चली है, पर पता नहीं उक्त विचार में कितनी प्रगति हुई है और वह कहा तक पहुँचेगा। इधर, राजस्थान माध्यमिक शिक्षामंडल भी कुछ विद्यालयों को "स्वायत्तता" देने पर गम्भीरता से विचार कर रहा लगता है। मजे की बात यह है कि जहाँ इस प्रकार की आशाएँ लगायी जा रही हैं वहीं माध्यमिक शिक्षामंडल व विश्वविद्यालय की खुद की स्वायत्तता पर सरकार की ओर से आच आने का खतरा भी दिख रहा है। वनस्थली विद्यापीठ के लिए किसी न किसी प्रकार की स्वायत्तता के लिए हम खोज करते रहे हैं, यद्यपि व्यक्तिगत रूप से मेरा खयाल है कि देश में शिक्षा की भयंकर रूप में बिगड़ी हुई स्थिति में किसी भी शिक्षण सस्था के लिए वास्तविक या उपयोगी स्वायत्तता का उपभोग असम्भव जैसा है। वास्तव में देखा जाए तो देश की शिक्षाप्रणाली में आमूलबूल क्रान्ति होने की आवश्यकता है।

देश की कई एक गैर सरकारी शिक्षणसस्थाओं में व्याप्त जिन अस्वस्थ स्थितियों की चर्चा सुनी जाती है उनके बारे में मुझे कोई प्रत्यक्ष जानकारी करने का अवसर नहीं मिला है। लेकिन मुझे मालूम हुआ है कि राजस्थान सरकार में कुछ लोग गैरसरकारी सस्थाओं की "गड़बड़" को ठीक करने की फिफ में लगे हैं। इस बात में अन्देश है कि कहीं यह "गड़बड़ी दूर करने की प्रक्रिया" सस्थाओं पर नौकरशाही के शिकवे को और कड़ा न कसदे। अगर सरकार गैरसरकारी शिक्षणसस्थाओं के लिए आवश्यक धन का कुछ भाग देती है तो उसे यह देखने का अधिकार होना चाहिए कि सार्वजनिक धन प्राप्त करने वाले लोग उस धन का ठीक-ठीक उपयोग करते हैं या नहीं। साथ ही विश्वविद्यालय व शिक्षा-मंडल को यह देखने का अधिकार होना चाहिए कि निर्धारित शैक्षणिक मानदण्डों का निर्वाह होना है या नहीं। बाकी इसके अलावा शिक्षणसस्थाओं को प्रयोग व सुधार के लिए प्रयत्न करने की हक के तौर पर, पूरी स्वतंत्रता होनी चाहिए।

जहाँ तक वनस्थली विद्यापीठ का सवाल है विद्यापीठ एक राष्ट्रीय सस्था है जिसका पोषण इसके खुद के लगनशील कार्यकर्त्ताओं द्वारा हो रहा है। ऐसी स्थिति में विद्यापीठ कभी भी जरूरत से ज्यादा जोश दिखाने वाली किसी भी बाहर की एजेंसी को एक सीमा के बाहर नहीं जाने दे सकती। विद्यापीठ का हिमाय किसी भी दाता द्वारा हो नहीं बल्कि पब्लिक के किसी भी व्यक्ति द्वारा जब चाहे तब देखा जा सकता है। इसी प्रकार सरकार तो अवश्य ही जैसे चाहे वैसे ही सस्था के हिसाब की जाच करवा सकती है। लेकिन वनस्थली सरकार के प्रतिनिधि बने छोटे दिल वाले कर्मचारियों के द्वारा उपस्थित की जाने वाली अनुविधाओं से तंग होती जा रही है। विद्यापीठ ने सचमुच में, कभी भी सरकारी अनुदान की विशेष पर्वाह नहीं की है। और अगर अनुदान के साथ बेहूदा व अस्वीकार्य शर्तें लगने लगे तो विद्यापीठ क्षण भर में ऐसे अनुदान का परित्याग कर सकता है। अनुदान मिले या न मिले, वनस्थली सदैव स्वतन्त्र व वन्धनमुक्त बनी रहेगी।

खुशी की बात है कि भारत सरकार वनस्थली को हर संभव प्रकार से मदद करती रही है। केन्द्र द्वारा नियुक्त जयरामन समिति (जिसमें राजस्थान के शिक्षाआयुक्त भी सदस्य थे) ने सुझाव दिया था कि वनस्थली विद्यापीठ और उसके परिसर के विकास के लिए मास्टर प्लान तैयार करने के लिए एक दूसरी समिति नियुक्त की जाए। विद्यापीठ इस दूसरी समिति की नियुक्ति की प्रतीक्षा कर रहा है। उसकी नियुक्ति के मामले में जाहिर है कि राजस्थान सरकार को पहल करनी होगी। मास्टर प्लान के बनाने में विद्यापीठ समिति की पूरी मदद करेगा और योजना के दोनों मुख्य सम्बन्धकारी-भारत सरकार व राजस्थान सरकार-को अपना योगदान देना भी विद्यापीठ का कर्तव्य होगा। निश्चित है कि मास्टर प्लान में विद्यापीठ के शीघ्रभावी समग्र विकास का समन्वय होगा।

आज देश जिन कठिन परिस्थितियों में से गुजर रहा है उनके परिणामस्वरूप प्रस्तुत कठिनाईयों का विद्यापीठ अपने तरीके से यथाशक्य मुकाबला कर रहा है। हर साल यहाँ इतनी अधिक छात्राएँ आ जाती हैं कि उनके लिए स्थान आदि की व्यवस्था करना असंभव हो जाता है। देश में उपलब्ध योग्य व्यक्तियों में से आवश्यक सख्या विद्यापीठ के हिस्से में भी आ ही जाती है। विद्यापीठ के कार्यकर्त्ता इस बात का प्रयत्न कर रहे हैं कि नीची से नीची लेकर ऊँची से ऊँची कक्षा तक सस्या की पंचमुखी शिक्षा को लागू करके उसका सर्वांगसम्पूर्ण चित्र प्रस्तुत किया जा सके। विद्यापीठ को यथासम्भव सभी उपाय करके अपने वित्तीय मामलों में अनुकूलता मिल जाने की आशा है। विद्यापीठ सरकार का, जनता का और साथ ही छात्राओं के सङ्घों का भी अपने इस विशिष्ट राष्ट्रीय आयोजन में सहयोग आमंत्रित करता है।

उक्त तीनों टिप्पणियाँ अपनी कथा स्वयं कह देती हैं। जहाँ तक भौतिक विकास का सम्बन्ध है वनस्थली ने सदा की भाँति पिछले तीन सालों में सन्तोषजनक प्रगति की है। बिना किसी विशेष प्रयत्न के छात्राओं की और कार्यकर्त्ताओं की संख्या बढ़नी रही है। मकान भी थोड़े बहुत बड़े हैं, पर पैसे आदि की कमी में जितने मकानों की त्रिम समय आवश्यकता रही उतने मकान उस समय नहीं बन पाये। देखने में विद्यापीठ कैम्पस बहुत बड़ा लग सकता है, पर कार्यकर्त्ताओं के और छात्राओं के निवासों के अलावा दूसरे कामों के मकानों की कमी की वजह से सभी सम्बन्धित लोगों को बेहद तकलीफ़ रही है। पिछले साल में कई एक ऐसे कारण उपस्थित हो गये कि रुपये पैसे की आयद कम हुई और उनकी चाल धीमी भी रही। राजस्थान सरकार में रुके हुए कुछ अनुदान मिल चुके हैं, कुछ और मिलने की आशा है। भारत सरकार द्वारा नियुक्त कमेटी ने अच्छी रिपोर्टें पेश की थी, पर उसके स्वीकृत होने में बड़ी देर लगी और जो अनुदान मँदूर हुए उनका खर्चा बहुत देर से हाथ में आया। सम्भव है विद्यापीठ के विक्रम के लिए मास्टर प्लान बनाने के उद्देश्य में भारत सरकार की कमेटी के मुद्दाव के अनुसार राजस्थान सरकार के द्वारा एक दूसरी कमेटी बनाने की शुरुआत की जाए। आजकल निर्माण का काम कुछ तेजी से चल रहा है, पर वह पैसे की कमी में व लेबर की कठिनाई से किसी भी समय धीमा पड़ सकता है और एकदम ठहर भी सकता है। जो निर्माण कार्य हाथ में लिया हुआ है उसके अन्तर्गत गृहविज्ञान मन्दिर (होम सायन्स-

कॉलेज), शिल्पमन्दिर (पोलीटेक्निक), शारीरिकशिक्षा महाविद्यालय, अर्द्धा हॉस्पिटल, वैद्य भवन, डाकू-तार-टेलीफोन भवन, स्टाफ क्वार्टर आदि-आदि के निर्माण की निश्चित आवश्यकता है। उद्बोधन मन्दिर का काम पहले से बने हुए मकान में शुरू कर दिया गया है और ऐसा ही निश्चय सग्रह मन्दिर (म्यूजियम के लिए) के विषय में भी कर लिया गया है। बाकी उक्त कामों के लिए लाखों रुपया चाहिए जिसे जुटाने की कोशिश चल रही है।

ग्रामदनी के जरियों में एक तो चन्दे के काम को तो सीमित कर देने का विचार है। उनके मुकदले में विद्यापीठ ने अपनी स्वतन्त्र ग्रामदनी को बढ़ाने की योजना बनायी है। भारत सरकार, राजस्थान सरकार, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के अलावा देश की सभी राज्य सरकारों में मिलने वाले अनुदानों में सम्योचित वृद्धि कराने के प्रयत्न चल रहे हैं। और आखिर में छात्रागों के भर्षको का भी नैतिक कर्तव्य है कि वे विद्यापीठ की उदारतापूर्वक सहायता करें।

वनस्थली में किमी प्रकार का शिक्षाशुल्क नहीं लिया जाता और जो पैसा छात्रावास-शुल्क के रूप में छात्रागों में मिलता है वह उन्हीं के भोजनादि में खर्च हो जाता है। ऐसी हालत में छात्रागों के घरों में किसी न किसी रूप में कुछ न कुछ पैसा और आना चाहिए जिससे केम्पस का उत्तरोत्तर विकास करने में मदद मिल सके। वनस्थली विद्यापीठ के प्रारम्भ में बहुत छोटा छात्रावास-शुल्क छात्रागों से लिया जाता था। उन दिनों में सब चीजें बहुत सस्ती मिलनी थी और रहन-सहन का स्टैंडर्ड भी मामूली था। बाद में धीरे-धीरे एक ओर स्टैंडर्ड भी बढ़ा और दूसरी ओर महंगाई बहुत ज्यादा बढ़ गयी। ऐसी हालत में छात्रावास-शुल्क को बढ़ाने के सिवाय कोई चारा नहीं था। फिर भी छात्रावास बजट में भी घाटा रहने लगा है जिसकी पूर्ति शुल्क बढ़ाकर के ही करनी होगी। कम साधन वाले घरों से आने वाली योग्य छात्रागों की यथाशक्ति छात्रवृत्तियां देकर वनस्थली की भावना की रक्षा करनी जाती रही है। परन्तु पब्लिक चन्दा कम लाया जा सके, विद्यापीठ के व्यापारिक विभागों से पर्याप्त ग्रामदनी न हो सके, सरकारों से भी जितना चाहिए उनका पैसा नहीं मिले तो अन्त में जाकर उन लोगों पर ही भार डालना होगा जिनकी सङ्किया वनस्थली में सर्वांगसम्पूर्ण शिक्षा पाती हैं। इसमें वनस्थली के भावनाप्रधान कार्यकर्त्ताओं का भी क्या वत चलेगा ?

पर ऊपर की सब बातें मामूली हैं। रुपया दुख-मुख कड़ी से भी आ ही जाएगा, जैसे अब तक आता रहा है। मकान भी जैसे तैसे बनते ही रहेंगे। नये-नये काम भी शुरू होते ही रहेंगे। छात्राए भी आती रहेंगी। देश में जैसी मानव सामग्री उपलब्ध है उसके अनुसार वनस्थली को कार्यकर्त्ता भी मिलते ही रहेंगे। बाकी असली सवाल तो शिक्षाक्रम का है। देश में जो शिक्षाप्रणाली चालू है उससे किमी को-सरकार तक को-भी सन्तोष नहीं है। जो कोई बोलते हैं वे वर्त्तमान शिक्षाप्रणाली की शिकायत करते हैं और उसमें सुधार की आवश्यकता बनाते हैं। मेरी राय में शिक्षाप्रणाली में सुधार का सवाल नहीं, जरूरत है शिक्षा के क्षेत्र में क्रान्ति करने की शिक्षा में आमूलचूल परिवर्तन करना पड़ेगा और

शिक्षा को देश की अर्थरचना के साथ जोड़ना पड़ेगा। यह काम उन मत्ताधारियों में तो शायद ही हो सकेगा जो विद्याधियों का, अपने राजनीतिक उद्देश्यों की पूर्ति की खातिर शोषण करने में लगे हुए हैं। मत्ताधारी कुछ नहीं करेंगे तो उन असत्ताधारियों में भी क्या होने वाला है जो विद्याधियों का शोषण करने में मत्ताधारी से पीछे नहीं है। बाकी वच्चे हैं, वे भले आदमी जिनके सामने और कोई दृष्टि बहेतु नहीं है और जो सच्चे दिल से, अपनी सुझबुझ के अनुसार शिक्षा क्षेत्र में क्रान्ति कराना चाहते हैं। पर उन लोगों के पास में संवर्धन क्या है? जो लोग अच्छी-अच्छी बातें बता सकते हैं, सुझाव दे सकते हैं और उनमें जितना सा बने उतना सा कर सकते हैं। वनस्पती विद्यापीठ के सामने यही परेशानी है और मुझे खुद की सबसे बड़ी यही तकलीफ है। जब शुरू किया था तो सोचा था कि वर्तमान सिस्टम से दूर रहेंगे। पर दूर कैसे रहते? नाम्ना परीक्षाओं की न अपनाया जाता तो वनस्पती में शिक्षा पाने के लिए कौन सी सड़कियाँ पहुँचती? नाम्ना परीक्षाओं को अपनाने के बाद यही दबा कि जो काम उन परीक्षाओं के शिक्षाक्रम में नहीं है, पर जो शिक्षा की दृष्टि से अनिवार्यतया आवश्यक है, उनको वनस्पती सिस्टम में अलग से जोड़ा जाए। वनस्पती की यही कोशिश रही है। आजकल बात चल रही है ऑटोनामम स्कूलों की और ऑटोनामम कॉलेजों की। वनस्पती ने एक बार सोचा था कि डीम्ड यूनिवर्सिटी का स्टेटम प्राप्त करके स्वतंत्र हो जाया जाए। पर बाद में समझ में आया कि डीम्ड या कोई भी यूनिवर्सिटी बन जाने से कुछ बनने वाला नहीं है। यूनिवर्सिटी बनकर वनस्पती अपना शिक्षाक्रम और उस पर आधारित अपनी परीक्षाएँ जारी करने की कोशिश करती और उसमें सफल भी हो जाती तो उन परीक्षकों को मायब कौन सी यूनिवर्सिटीया कर देती, और मायबता बिना परीक्षाएँ पास करने का उल्हास किम लड़की को होता? लगभग यही बात ऑटोनामम स्कूलों और कॉलेजों की योजना पर लागू होगी। देश में जो डर्रा पड़ा हुआ है उससे बाहर कोई भी कैसे चला जाएगा? किमी भी यूनिवर्सिटी या बोर्ड किमी कॉलेज या स्कूल को ऑटोनामम मिनेगी तो अखिर उस यूनिवर्सिटी या बोर्ड की मर्यादा के अन्तर्गत ही तो होगी? वह तो घाणी के बेल की तरह चक्कर काटने जैसा ही होगा, इससे ज्यादा शायद ही कुछ हो सके। वनस्पती में पंचमुखी शिक्षा का कार्यक्रम चला गया है-किताबी पढ़ाई तो यूनिवर्सिटी या बोर्ड के शिक्षाक्रम के अनुसार या छोटे बहुत नये स्वतंत्र शिक्षाक्रम के अनुसार हो जाएगी पर बाकी चारों नैतिक, शारीरिक, व्यावहारिक और कलात्मक धर्मों की प्रतिष्ठित स्थान मिलना बहुत मुश्किल होगा। दूसरी बात है लड़कें-लड़कियों की भीड़ को विश्वविद्यालयों में घुसने में रोकने का। यह काम कैसे होगा, जब तक युवक-युवतियों के मामले कोई दूसरे द्वार खुले हुए नहीं होंगे? इसका मतलब है शिक्षा क्षेत्र और आर्थिक क्षेत्र दोनों में मिली हुई क्रान्ति हो। और वह न हो तो जितना जो कुछ अपने स्वतंत्र प्रयत्नों से हो सके सो वनस्पती भी करती रहे और उसी में सन्तोष मानती रहे। उदाहरण और कमाई के दोएक कामों के व्यावहारिक शिक्षण की दृष्टि से कुछ फंक्शनरियों जैसे काम वनस्पती में चताने की मेरी कल्पना भी चल रही है।

जैसा मैंने कहा वनस्थली विद्यापीठ किसी संयोग से मेरे जीवन का मुख्य काम बन गया है सो आगे भी बना करेगा। मेरा सब कुछ वनस्थली को अर्पण है। दूसरे कामों का विचार भी मैं बहुत करता रहा। पर पिछले साल की घातक मिट्ट हो सकने वाली बीमारी ने मुझको एक प्रकार से अपय बना दिया है। तो फिर ऐसी हालत में मैं कितने भी जोर-शोर से विचार करूँ-आखिर कर कितना सकेगा ?

मातृमन्दिर विद्यालय

मेरा दूसरा अंगीकृत काम है जोवनेर का मातृमन्दिर विद्यालय। मातृमन्दिर में प्रौढ़ महिलाओं और छोटे बच्चों का शिक्षण हो रहा है और वह सब काम अच्छा चल रहा है। उन्ने पिछले साल में थोड़ा बहुत बढ़ाया है। सम्भव है उसका कुछ और विस्तार भी हो जाए। मातृमन्दिर के १९७०-७१ के कार्यविवरण में इस प्रकार लिखा गया था :—

“अन्न में कहना न होगा कि नवम्बर, १९५६ से शुरू होकर यह स्वल्प प्रयास धाज तक ठीक-ठाक निभ गया है जिसका यत्किचित् लाभ जोवनेर नगर को मिला है। पंडित श्रीरत्नाल शास्त्री की पूज्य माताजी उन्हें १५-१६ महीने का छोड़ गयी थी। स्वर्गीय राबल नरेन्द्रमहिजी ने शास्त्रीजी को बाजिव कीमत पर एक मकान दे दिया था। शास्त्रीजी ने अपने जन्म के स्थान को उक्त मकान में शामिल करके उसका परिवर्द्धन कर दिया और फिर उन्होंने अपनी पूज्य माताजी के प्रति मुक्त भावना को इस मातृमन्दिर के रूप में प्रकट कर दिया। इस प्रकार इस प्रयास के मूल में मातृभक्ति की प्रबल शक्ति है, तभी तो शास्त्री परिवार अपने पाम विशेष साधन न होते हुए भी इस शिक्षा-यज्ञ में आहुति दिये जा रहा है। इस पुनीत कार्य में समस्त जोवनेर का सहयोग मिले यही हमारी कामना है, यही हमारी प्रार्थना है।”

उक्त रिपोर्ट के बाद मातृमन्दिर का काम मुख्यतया वनस्थली विद्यापीठ के सहयोग में चलता रहा है। जोवनेर में न कोई सहयोग मिला है, न उसके मिलने की आशा है। अन्तु।

मातृमन्दिर की धीरे धीरे वनस्थली विद्यापीठ से आकायदा जोड़ देने का विचार है। उन हालत में काफी सुविधा हो जाएगी। बाकी समाज कल्याण मंडल में जो सहायता मिली है वह नगण्य सी है जिसकी बहुत प्रयत्न करने पर भी बहुत बढ़ने की संभावना मुझे नहीं लगती है।

लोकवाणी

मेरा एक अंगीकृत काम लोकवाणी दैनिक था। पिछले सालों में लोकवाणी को बेहद तकनीकों का सामना करना पड़ा और अब जाकर उन तकनीकों का अन्न होना कुछ कुछ दिवादी देने लगा है। बीच बीच में ‘जीवन सन्देश’ जैसे माप्ताहिक निकाल कर सतोष मान

लेना चाहें। पर वह काम भी प्रेम के अभाव में चल नहीं सका। हर महीने घाटा भरने को पैसा चाहिए था सो नहीं जुटाया जा सकता था। अब मुघावर का विचार है कि एक ठीक ठाक सा प्रेस लगाया जाए। प्रेम के जम जाने से धीमे धीमे अखबार का काम हाथ में लिया जाए और उसे पिछले अनुभवों से लाभ उठाते हुए आगे बढ़ाया जाए। कल्पना तो है कि एक दिन ऐसा आए कि एक दैनिक पत्र पहले से भी बहुत ज्यादा ज्ञान के साथ नये और विवक्षित रूप में प्रकट हो। पर देखा जाए कब तक क्या होता है और कुछ होता भी है या नहीं। देश भर में स्वतंत्र अखबारों के लिए कुछ उम्मेदवार भविष्य इस समय तो दिलायी दे रहा है। प्रेस में जो बाधा दिखायी देती है वह लेबर की और अखबार में दिक्कत आयेगी कि उसे सिद्धान्तों के अनुसार चलाना असम्भव नहीं तो बहुत मुश्किल तो होगा ही सही। लोकवाणी का प्रकाशन बंद करने का कम से कम एक कारण तो यही हुआ कि उसे मिशन के तौर पर, अमुक सिद्धान्त के आधार पर चलाने की कोशिश की गयी। जाहिर है ऐसी बातों का यह जमाना नहीं है।

: ४ :

अनंगीकृत काम

हाइकोर्ट बेंच का प्रश्न

मेरा तरीका गुरु मे लेकर आज तक यह रहा है कि मैं अपनी शक्ति के अनुसार किन्हीं एक या दो कामों को ही अपनाता हूँ और अपने अंगीकृत कार्यों में नुकसान करके किसी भी दूसरे काम में हाथ नहीं डालता हूँ। यहां तक कि जब मैं जीवनकुटीर (वनस्थली) के काम में रम गया तब उस समय के ब्रिटिश भारत में चलने वाली किसी हलचल में जा कूदने के लिए मैंने अपने मन को चंचल नहीं होने दिया। दूसरे, मैं केवल दिखावे के लिए और नाम कमाने के लिए किसी काम में नहीं पड़ा करता। तीसरे, सब कामों को सर्वोपरि नैतिक तराजू पर तोलने की मेरी आदत रही है। जब १९४२ में जयपुर प्रजामण्डल ने एक बार महाराजा से समझौता कर लिया तो मैंने उसे आगे होकर किसी भी कीमत पर तोड़ना नहीं चाहा। जब कुछ उतावले साथियों ने तय आकर मैं सर मिर्जा इस्माइल को यह लिखने को मजबूर हो गया कि महाराजा और प्रजामण्डल के बीच हुए समझौते को निभाना मेरे बम की बात नहीं है तो मुझको बेहद दुख हुआ था। पर उन्हीं उतावले साथियों ने और भी ज्यादा उनावल करके मुझे उस कठिन स्थिति में से निकाल लिया। जब मेरे तीनों बड़े साथियों के अनुरोध पर सरदार पटेल ने मुझ पर राजस्थान के एकीकरण का भार डाल दिया तो मैं उसी काम में तल्लीन हो गया और प्रांतीय कांग्रेस कमेटी के अपने मित्रों को लाड लडाकर खुश करते रहने के लिए मेरे पास फुर्सत नहीं रही। मैं यदि अपनी “रक्षा” के लिए कांग्रेस के साथियों को खुश करने में लग जाता तो राजस्थान के एकीकरण का काम टप्प हो जाता।

इस हिसाब से जब कभी मुझमें किसी संस्था या संगठन में शामिल होने को कहा जाता है तो मैं तुरन्त इनकार कर देता हूँ। मेरे जीवन में कभी एकाध बार ऐसे मौके जरूर आ गये जब मैं आगे होकर अमुक काम में हिस्सा बटाने को तैयार हो गया। ऐसा ही एक काम जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच की स्थापना का था। वैसे मेरे विचार कोर्ट मात्र के खिलाफ हैं। मैं कहना करता रहता हूँ कि जैसा कोर्ट आजकल हैं जिनमें कभी कभी न्याय चाहने वाले के मर जाने के बाद फंसले होते हैं वैसे कोई एक भी कोर्ट न हो तो किसका क्या धिगड़ जाए ? इस विचार के अनुसार मैं सोचता हूँ कि अमुक जनता से अमुक कोर्ट जितनी दूर हो उतना ही अच्छा और कोर्ट छाती पर ही आ बैठे तो जनता को चाहिए कि वह उसे दूर ढकेल कर खुद भी मौके पर से दूर हो जाए। पर मैं जानता हूँ कि दुनिया मेरे या मुझ जैसे किसी के विचारों से तो चल नहीं सकती। इसलिए मुझ जैसे को भी व्यावहारिक दृष्टि से, जनता की खुद की मानी हुई अमुविधा-अनुविधा की दृष्टि से, जनता की इच्छा की दृष्टि से ही सोचना पड़ता है। इन निगाह से राजस्थान की राजधानी जयपुर में हो गयी तो जोधपुर में हाईकोर्ट का हूड बखाटर कायम करने में और जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच रखने में कोई अनौचित्य नहीं था। जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच न होने से राजस्थान के अधिक आवादी वाले पूर्वी जिलों की जनता को बड़ी अमुविधा हो जाती। हाईकोर्ट बेंच को जयपुर से हटाना किमी भी हास्य में न्याय सगन नहीं था, जब कि हाईकोर्ट के लिए जयपुर में नया भवन तक बन चुका था। इसलिए जब १९५८ में हाईकोर्ट बेंच की पुनः स्थापना के लिए आन्दोलन उठा तो मैं स्वतः उसका मदद करने को तैयार हो गया। प्रधानमंत्री पंडित नेहरू ने मेरा लंबा चौड़ा पत्र व्यवहार हुआ जिसकी आखिरी मजिल पर पंडितजी ने मुझको एक प्रकार की कारुणिक असमर्थता प्रकट करता हुआ पत्र लिखा। १९५८ का आन्दोलन सफल नहीं हो सका, केवल उन्हीं राजनीतिक कारणों से जिनसे बेंच जयपुर में हटायी गयी थी। १९७० में दुबारा आन्दोलन उठा तब मैंने नीचे लिखे अनुसार नोट तैयार करके राष्ट्रपति गिरि, प्रधानमंत्री इन्दिरा गांधी, केन्द्रीय गृहमंत्री चव्हाण, राजस्थान के मुख्यमंत्री सुखाडिया के पास अपने पत्रों के साथ भेजा। राष्ट्रपति ने मेरे पत्र का टीकठाक सा जाविते का उत्तर भेजा। प्रधानमंत्री और गृहमंत्री ने मेरे पत्रों की यिफें पढ़ेंच लिखवाने की ही कृपा की। और राजस्थान के मुख्यमंत्री ने तो पत्र की पढ़ेंच लिखना भी जरूरी नहीं समझा।

मेरा नोट

The day before yesterday there was a big rally from the rural areas of eastern Rajasthan and a memorandum of the needs and demands of the people of that region was presented, in the absence of the Rajasthan Chief Minister, to the President of the Rajasthan Pradesh Congress Committee at a mass meeting in Jaipur. One of the demands included in the memorandum was about the restoration of the Jaipur bench of the Rajasthan High Court which was abolished several years ago. Regarding the restoration of the Bench the Jaipur lawyers submitted a memorandum

to the President of India during his recent visit to Jaipur. I understand the President gave the lawyers a very sympathetic hearing. A deputation of the people of eastern Rajasthan including the lawyers, I hear, will now approach the Chief Minister of Rajasthan, the Prime Minister of India and the Union Home Minister.

It may be recalled that there was in 1958 a people's agitation for the restoration of the Bench. The idea was to get back the facility which was rightly given to the most populous parts of Rajasthan by keeping a Bench of the Rajasthan High Court at Jaipur, the main Court having been shifted to Jodhpur. On the other side it was argued that in pursuance of the Law Commission's recommendation there should be one unified High Court in the whole State of Rajasthan. In no other state however, the Law Commission's recommendation appears to have been acted upon. By singling out Rajasthan for this special treatment the people of the State's eastern districts were put to great unnecessary inconvenience, without any additional advantage having been offered to the people of Jodhpur and the western districts.

In regard to the Jaipur agitation of 1958 it was wrongly represented to the central authorities including the Prime Minister Pandit Jawaharlal Nehru that it was only a local lawyers' affair who were putting up a show of agitation for the sake of their own benefit. The truth was that it was a people's agitation from all points of view and it was a peaceful agitation throughout except a few stray untoward incidents which should be regarded excusable in any movement involving thousands of people. In this connection I had a prolonged correspondence with Pandit Nehru who, though apparently not satisfied about the movement being peaceful and legitimate, had come round to the view that the people's feeling was there, that is, it was not only a lawyers' affair.

I take the liberty of reproducing below, in full, Pandit Nehru's last letter (of August 16, 1958) to me on the subject.—

"I have your letter of the 16th August about the Jaipur agitation. I need not tell you that I am greatly distressed at it. But I can not understand what I can do in the matter. I think it is a bad and a mad agitation and wholly unjustified. Even so, because people feel about it, I would like to help where I could, but I just do not know how I can help. I would, of course, see you if you so wish, but that too will not be helpful."

"In any event, this matter is both constitutionally and otherwise in the charge of the Home Minister, Pantji. I cannot bypass him."

Later, I pleaded with Panditji that it was not at all intended that Pantji should be bypassed. Panditji on his part, must have had a word with Pantji who, it appears, could not be persuaded to change his stand. Surely, there was something in the internal situation of Rajasthan owing to which Pantji perhaps thought that it was risky to restore the High Court Bench to Jaipur.

Now, after twelve years, the issue has again been raised by the Jaipur District Rural Congress Committee, the Jaipur City Congress Committee and the Jaipur Bar Association. It is significant that quite a large number of M.L.A.'s and several M.P.'s and even some Ministers and the President, Rajasthan Pradesh Congress Committee are associated, this time, with the demand for the restoration of the Bench. The whole situation seems to be full of potentialities. For one thing, continued frustration of the people may lead to the strengthening of divisive forces in Rajasthan, too. For another, the State's stability might be disturbed. Any way, bitterness will surely follow in the wake of unsatisfied desires and aspirations of the people who regard their demand just and fair. All this should not be allowed to happen. The authorities (both State and Central), should, in my opinion, deal with the question in a sympathetic and liberal manner. What is most important is that there should be no political considerations in the present case which is only one of the convenience of a very large section without causing the least inconvenience to any other section of the people. I trust public representatives of the western region will, in the interest of Rajasthan as a whole, not make it an issue of prestige and they will not stand in the way of their brethren of the eastern region getting their due. With good will on all sides the government and the people should and, I trust, will be able to find a just solution of the problem.

राष्ट्रपति का उत्तर

(६.६.७०)

I thank you for your letter of the 6th of June together with its enclosure. I have no doubt that the Government will give due consideration to this matter.

With kind regards,

जैसा कि मैंने अपने नोट में प्रतिपादित किया है। जयपुर में हाईकोर्ट बेंच की पुनः स्थापना एकदम उचित थी। मैंने इसी कारण से अपने आपको तैयार किया था कि जरूरत पड़ेगी तो मैं बेंच ग्रान्दोलन में अपनी पूरी शक्ति के साथ कूद पहुँगा। पर न जाने क्यों ग्रान्दोलन करने वाले ढीले हो गये। सम्बन्धित लोगों के ढीले हो जाने के बाद मैं अपना कोई आग्रह रखता तो “मुद्दई सुस्त, गवाह छुस्त” वाला मामला हो जाता।

अब फिर हाईकोर्ट बेंच का मामला उठाया गया है, जो किसी न किसी रूप में चल ही रहा है। पता नहीं इन सब कोशिशों का कब क्या नतीजा आएगा क्योंकि एक ओर तो केन्द्रीय सरकार का रुख साफ नहीं है और दूसरी ओर राज्य सरकार में और विधायकों में भी आपसी खींचतान चल रही है। बेंच का विरोध करने वालों के पास कोई सिद्धान्त नहीं है, मुझको तो दूर से “हम बड़े” की बात दिखायी देती है। जो हो, आश्रकल मेरा स्वास्थ्य ऐसा नहीं है कि किसी भी बाहर के काम में सक्रिय हिस्सा ले सकूँ। मेरा स्वास्थ्य ठीक होना तो भी अबकी बार भी मदद करने को तैयार हो जाता। क्योंकि जयपुर हाईकोर्ट बेंच की स्थापना से मेरा खुद का सबब था और बेंच का हटाया जाना और सब तरह से बेजा होने के साथ साथ मुझ पर अलग से व्यक्तिगत अमर डालने वाली बात भी थी। मैं चाहता हूँ कि जयपुर में हाईकोर्ट बेंच की पुनः स्थापना की जाए। इसमें राज्य की जनता के बहुमत का धादर होगा और सबधित जनता को सुविधा मिलेगी और किसी का कोई नुकसान नहीं होगा।

राजस्थान में शराब बन्दी

भाई गोकुलभाई भट्ट के नेतृत्व में राजस्थान में शराबबन्दी करवाने के लिए एक बार पहले प्रयत्न हुए थे जिनके फलस्वरूप राजस्थान सरकार ने कुछ जिलों में शराबबन्दी लागू करते हुए बचन दिया था कि अमुक तारीख से पूरे राजस्थान में शराबबन्दी कर दी जाएगी। उस बचन का भंग हुआ और गोकुलभाई अनिश्चितकाल के लिए उपवास पर बैठ गये। उपवास पर बैठे गोकुलभाई को गिरफ्तार करने का नाटक करके राजस्थान सरकार ने उनके साथ मूर्खतापूर्ण अभद्र व्यवहार किया। उन दिनों पहले तो मैं हॉस्पिटल में था, फिर घर पर चला गया तो वहा भी हॉस्पिटल की सी कैद में ही मुझको रखा गया था। उस हालत में भी मैंने १६ मई, १९७२ को नीचे लिखे अनुसार बक्तव्य प्रसारित किया -

“राजस्थान में राज्य सरकार द्वारा शराबबन्दी के पूर्व घोषित निर्णय को बदलने के कारण जनता के निष्ठावान और निस्वार्थ मेवक श्री गोकुलभाई भट्ट ने आज आमरण अनशन प्रारम्भ कर दिया है। त्यागी और तपोनिष्ठ राष्ट्रसेवक गोकुलभाई का आमरण अनशन करना साधारण बात नहीं है।

“नशाबन्दी भारतीय सविधान सम्मत बात है। कांग्रेस की सदस्यता के लिए यह एक खास शर्त रही है। गांधीजी के रचनात्मक कार्यक्रम में इसका खास स्थान था। गांधीजी को राष्ट्रपिता मानने वाले और पन-पल पर उनकी दुहाई देने वालों के लिए नशाबन्दी कार्यक्रम को छोड़ना अत्यन्त बुरी बात है।

“राजस्थान मजिमण्डल नशाबन्दी के पक्ष में तो है, लेकिन आवश्यकारी की आग्रह बन्द होने से होने वाली हानि बरदास्त करने की ताकत अपने आप में नहीं पाता। राजस्थान के शराबों के वजत में दस पाच करोड़ रुपयों की क्या गिनती है ? चालू साल का २८ करोड़ का घाटा ५८ करोड़ का हो गया बताया। ओवर-ड्राफ्ट एक शराब तक पहुँच गया बताया। राज्य पर शराबों शराबों का कर्ज है। यह इतना बड़ा खड्डा कैसे भरा जाएगा ? जिन उपायों में यह खड्डा भरने वाला हो उन्हीं में आवश्यकारी की आग्रह का जरा सा घाटा भी क्यों नहीं पूरा किया जा सकता ?”

“माना कि केवल कानून में शराबबन्दी नहीं हो सकती। इसलिए विधायकों व अन्य समाजसेवियों को सक्रिय होना चाहिए। पर केवल समाजसेवी कानून की मदद के बिना कुछ विशेष नहीं कर सकते। जिस प्रकार चोगी आदि जुर्मों की रोकथाम के लिए कानून जरूरी है उसी प्रकार नशाबन्दी के लिए भी कानून की आवश्यकता है। समाजसेवियों को जनता के प्रति अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिए। पर जब सरकार नशाबन्दी और जुमाखोरी आदि के माध्यम से पतन के द्वार खोल रही हो तो केवल लोकसेवकों से क्या हो जाएगा ?”

२ .

मुख्यमंत्री को तार

साथ ही मैंने नीचे लिखे अनुसार दो तार राजस्थान के मुख्यमंत्री को भेजे —

(I)

Let us recognise Gokulbhai is country's most selfless devoted worker of highest integrity and cause of prohibition was dearest to Gandhiji's heart. Gokulbhai's life is infinitely more precious than few crores supposed loss of which Rajasthan can bear much more easily. If given chance I can show how to adjust this said loss. As against any other crime law is necessary against evil of drinking, also. Persuading people against drinking is duty of all public servants not excluding ministers and legislators. If God forbid Gokulbhai goes down many like me will have no interest in life. For my-self I must have immediately joined Gokulbhai but for after-effects of my dangerous heart attack I implore you and through you Prime Minister to regard this matter as most serious and do needful before it is too late. No Government worthy of name dare break promise solemnly made

(II)

Continuation my yesterday's telegram nothing could be more graceless and childish than arrest of Gokulbhai at mid night on charge of attempting suicide Government spokesman's comparison between Centre's changing its mind about prince's purses and State Government's break of promise about prohibition is most absurd. Government's argument is its inability to bear financial loss. Opposition argument is Government can easily make up few crores loss. Removal to hospital can not save Gokulbhai. Government must therefore announce total prohibition immediately I do not know how otherwise Government can show its face to people

इसके अलावा मैंने प्रधानमंत्री को नीचे लिखे अनुसार पत्र दिया :—

‘यह पत्र गोकुलभाई के अनशन के सिलसिले में है। दिल का सख्त दौरा पड़ने पर डेड महीना हॉस्पिटल में रहने के बाद नजरबन्द जैसा न होता तो मैं खुद आपके पास दौड़ा आता।’

“शराबबन्दी सविधान सम्मत है। अपनी मक्की भावना नशाबन्दी के पक्ष में है और राजस्थान सरकार ने १ अप्रैल, ७२ से पूरी नशाबन्दी लागू कर देने के लिए बचन दे दिया था।”

“राजस्थान के शराबों के बजट में पांच दस करोड़ की ब्या गिनती हो सकती है ? राज्य की खराब वित्तीय स्थिति शराब की पापमयी आमदनी को बनी रखने से कितनी सी मुघर जाएगी।”

“शराब की आमदनी से भले काम करने की अपेक्षा भले कामों को न किया जाएगा तो उससे गरीब जनता का जरूर ही ज्यादा भला होगा। शराब तो गरीब के लिए मौत से बढ़कर है न ?”

“गोकुलभाई जैसा बफादार कांग्रेसजन न सिर्फ आज नहीं है, बल्कि पिछली कई दश-विंशियों में राजस्थान में नहीं हुआ। इतना सच्चा, इतना त्यागी सेवक भेरी जानकारी में दूसरा कोई नहीं है।”

“गोकुलभाई का जीवन अमूल्य है, बहरहाल कुछ करोड़ से बहुत ज्यादा कीमती। गोकुलभाई ने अपने मित्रों के वचनभंग का प्रायश्चित्त करने के लिए अपनी जान की बाजी लगायी है।”

“क्या आप गोकुलभाई की प्राणरक्षा और राजस्थान सरकार की बचनरक्षा के लिए थोड़ा समय नहीं निकाल सकती ? आपका भरोसा सम्बन्धित सभी लोगों को है और सभी को (मय-गोकुलभाई के) आपका फैसला मान्य हो सकता है।”

पर मेरा मन नहीं हुआ इन्दौर जाने का । श्री के० जी० सय्यदेन का पत्र मेरे पास आया उसका नीचे लिखे अनुसार उत्तर मैंने भेज दिया और । जैसा कि मैंने पत्र में लिखा था उसके अनुसार एक लेख लिख कर सम्मेलन के सोविनिर में छपने के लिए भेज दिया था । सम्भवतः आजकल भी सहमति मन्त्र कुछ हलचल तो कर रहा है ।

श्री के जी सय्यदेन को लिखा गया मेरा १६. ६ ७१ का पत्र—

Thanks for your letter of June 10 regarding the Convention of National Consensus, India proposed to be held at Indore from August 8 to 11, 1971.

Shri Rameshwar Totla has been good enough to send me all the material about the Convention. But, for my part, I am sorry I am not yet been able to persuade myself to think that I could make any useful contribution to the deliberations of the Convention.

My own thinking is that the party in power is primarily responsible for all the ills prevailing in our country. Corruption at the top flows down to the bottom and if those in authority have no qualms about right or wrong, if they adopt all possible unfair means to serve their purpose, if there is the widest gap between what they say and what they actually do, then for whom it will be possible to save the nation? As said in the Gita, what a high up does is copied by the common man.

I have agreed to write an article for the Convention Souvenir in which I will deal with the subject in some detail. What, however, is the use of my or anybody's writing an article or some good people arriving at a consensus, unless we have the sanction to get our views accepted by people who wield power to which they are determined to cling as long as they can and by any means what soever. All the same, it may all be for the good, if fairminded people express their considered views: the common man will be enlightened to some extent. But ultimately, the common man shall have to rise in rebellion against the evil forces ruling and there by ruining the morals of the nation.

To this end, I have resolved to devote the rest of my life with all the energy and strength at my command.

: ५ :

नया कार्यक्रम

मेरी यह कल्पना तो १९१७-१८ से हो गयी थी कि मैं किसी ग्राम में अपना आश्रम बनाऊँगा और ग्रामवासियों की सेवा करता हुआ उनकी जागृति की प्रवृत्ति जगाऊँगा। आखिर १९२९ के पूर्वार्द्ध में मैं अपने उस सपने को मान्यार करने के लिए बनस्पती ग्राम में जाकर बस गया। जीवनकुटीर नाम की मस्या की स्थापना हो गयी। जीवनकुटीर का जीवन कठिन कठोर था और जीवनकुटीर के साथियों ने ७॥ साल तक अत्यन्त आर्थिक कष्ट और कठोर परिश्रम का जीवन बिताया। उन्ही दिनों बकिमचन्द्र चटोपाध्याय की "मानन्द मठ" नाम की पुस्तिका कहीं मे भेरे हाथ लग गयी। मैंने उसको एक बार, अनेक बार पढ़ा और लगा मैं उसे अपने साथियों को भगवन् कथा के तौर पर सुनाने। मानन्द मठ में माता की सेवा में लगे हुए सन्तान सम्प्रदाय के जीवन ने हम लोगों को बेहद प्रभावित किया। और हम में से कई एक "वन्दे मातरम्" का गुंजार करने लगे। मैं खाम तौर से "गोपाल गोविन्द मुकुन्द घोरे, हरे मुरारे मधुकैटभारे", को मन ही मन गुनगुनाता रहने लगा।

सन्तान सम्प्रदाय की नूटमार करने की और मुसलमानों का खण्डन और अंग्रेजों का पक्ष जैसा करने की बातों को मैं पसन्द नहीं कर सकता था। पर घर बार छोड़ने वाले उन सन्यासियों के त्याग, साहम और माँ की सेवा में वसिदान होने की भावना ने मुझे पागल जैसा बना दिया। मैंने चलकर दसो बीज में से जीवनकुटीर-बनस्पती का फक्कड़ सम्प्रदाय प्रकट हो गया। फक्कड़ की कल्पना तो जोरदार थी, पर हम जीवनकुटीर के साथियों में एक

को छोड़कर सब या तो पहले से घरवारी थे या बाद में बन जाने वाले थे । इसलिए फक्कड़ सम्प्रदाय का नारा हमारे उत्साह को बढ़ाने वाला भले ही था, पर हम उसे अपने जीवन में पूरे तौर पर चरितार्थ नहीं कर सके । कमाई धन्य में नहीं पड़ना और कहीं से ही जो कुछ मिल जाए उसी से अपना जीवन निर्वाह कर लेना और कष्टमय जीवन में सुख का अनुभव करना इत्यादि बातें तो हम लोगों में थी । उस समय के हम लोगों में से कुछ ने आगे तक उन बातों को काफी निभाया ।

बीच में १२-१३ सालों तक मुझे अस्तुत एवनात्मक राजनीति की धुन लगी रही । मेरी राजनीति जनता के लिए कुछ कर गुजरने की साध तक ही सीमित थी ।

घटना चक्र घूमता गया और १९४८ में मैं जयपुर राज्य का मुख्यमन्त्री बन गया । फिर राजस्थान के एकीकरण का काम मेरे सिर पर आ गया । अपने मुख्यमन्त्री बनने का अफसोस मुझे आज तक है । मैं उन दिनों जब खुद 'राज' बन गया था । तब भी मैं 'राज' का खण्डन ही किया करता था, न केबरा खानगी बातचीत में बल्कि यदा यदा धाम सभाओं में भी । मुख्यमन्त्री बने रहने के "लक्षण" मुझ में नहीं पाये गये और १९५१ के शुरु होते ही उस ज्वाल से मेरी मुक्ति हो गयी । तीनों साल के मेरे मुख्यमन्त्रीत्वकाल में बिगड़ी हुई वनस्थली विद्यापीठ की हालत को ठीक-ठाक करने में मुझे लग गये ।

१९५४ में मेरे धर्म का बाव टूट गया और जीवनकुटीर की रजतजयन्ती के साल में मैंने नवजीवनकुटीर कायम करने की ठान ली । नवजीवनकुटीर का कार्यक्रम भी जनता की जगाने का था—प्रचारारम्भक, शिक्षणारम्भक, रचनात्मक, सेवात्मक, आन्दोलनात्मक और सघर्षात्मक । शुरु-शुरु में वह विविध कार्यक्रम अच्छा चलने लगा और मेरे पड़ोस में कुछ साथी फिर से झकड़ते हो गये । जीवनकुटीर के ज्यादातर साथी इधर उधर हो चुके थे और कुछ तो मुझको नापसन्द कर चुके थे, क्योंकि मुझ जैसे साथी के पास-पड़ोस में उनका कुछ काम बनने वाला नहीं था ।

१९५४ में मैं १४-१५ दिन तक विनोबाजी के साथ पद यात्रा में भी रहा और भूदान कार्यक्रम के तत्त्व को मैंने समझ लिया पर विनोबाजी से मैं अपने खुद के लिए पक्का व्यावहारिक कार्यक्रम नहीं निकलवा पाया । दूसरी तरफ वनस्थली विद्यापीठ का काम भी ऐसा सावित हो रहा था कि उसमें से मैं अपने आपको निकाल नहीं पा रहा था । १९५७ से १९६२ तक मैं लोकसभा में जाकर फिर एक बार जाहिर तौर पर राजनीति में फसने की हो गया था, पर मैं उसमें भी बच निकला । क्योंकि न तो मेरा मन लोकसभा के काम में था, और न मैं अपने आपको उस समय जोर पकड़ रही गन्दी राजनीति में पड़ने के लायक अपने आपको समझ पा रहा था ।

इस तमाम लम्बे अर्से में वनस्थली तो मेरे दिल में बसी हुई ही रही और वनस्थली विद्यापीठ का विकास कुछ ऐसी तेजी से होने लगा कि मैं उस काम से ठुटकारा पाने के बदेले

उनमें ज्यादा से ज्यादा फंस्तता रहा । ऐसे करते कराने १९७० का समय आ गया । साल के शुरू में ही मैंने अपना 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' लिख डाला । जिसमें मैंने अपनी उन पुरानी तरंगों को, अपने उस पागलपन को कई प्रकार से उड़ेल करके रख दिया । और मुझको ऐसा लगने लगा कि अब तो मैं पूरे तौर पर अपनी कल्पना के क्रान्तिकारी कार्यक्रम को मजबूती से पकड़ लूँगा ।

देश की खराब स्थिति का नक्शा मेरे दिमाग में खिच रहा था जिसे मैंने अपने "कि कर्तव्यम्" नाम की जरासी पुस्तिका में पेश कर दिया । उक्त पुस्तिका में मेरी तड़प का नक्शा भी पेश हो गया । इस उधेड़ चुन में से स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन की योजना प्रस्फुटित हो गयी । देश की स्थिति के विषय में लिपने लिपते मैंने आगे लिखा:—

"पचायत राज का बहुत हल्ला-गुल्ला हुआ, पर उससे फायदे के बदले नुकसान ज्यादा हुआ भालूम होता है । विकास योजनाओं का लाभ भी घकास्पद है । पचायतों राज की छोटी मोटी कचहरियाँ जैसी मुझे लगती हैं । सामुदायिक विकास की योजनाओं ने चोरी करने वालों को नये नये मौके दे दिये । जनता स्वावलम्बी होने के बजाए परमुत्तापेक्षी बन गयी है । ऐसी हालत में स्वराज शब्द सर्वनाधारण के लिए बेमानी हो गया है ।

"तब फिर कि कर्तव्यम् ? सर्वसाधारण जनता को राजतन्त्र की जकड़बन्दी और राजनीतिक दुरुपयोग से मुक्ति कैसे दिलायी जाए ? जो लोग जिन राज चलाने वालों की घोर निन्दा करते हैं उनको उन्हीं के पीछे दौड़ना पड़ता है, मामूली बोलचाल में उन्हीं की चिलम उनको भरनी पड़ती है । इस बेदब स्थिति में रास्ता कैसे निकले ? एक घोर थोड़े नारों का मायाजाल, दूसरी घोर नाना प्रकार के स्वार्थसाधन का चक्रव्यूह ।

"मैंने जितना सोचा है, उसके अनुसार हमें जड़ को पकड़नी होगी, सब कुछ सीधे ग्राम में और नगर में शुरू करना होगा और सर्वत्र भले, ईमानदार और निःशुल्क सेवा करना चाहने वाले व्यक्तियों की खोज करनी होगी । स्थानीय कार्यकर्ताओं के बिना ठोस काम नहीं हो सकता, बाह्य के पैसों की मदद से कुछ किया जाएगा तो उससे जन-समुदाय का फायदा न होकर नुकसान हो सकता है ।

"प्रत्येक पचायत क्षेत्र में तथा प्रत्येक नगरपालिका क्षेत्र में अपनी स्वाधीन सभा होनी चाहिए । फिर प्रत्येक विधान सभाई क्षेत्र में, प्रत्येक संसदीय क्षेत्र में, प्रत्येक राज्य क्षेत्र में अपनी अपनी सभा होनी चाहिए, आखिर में भारतीय क्षेत्र की एक सभा हो सकती है । पर अपने को जड़ से शुरू करना है । फिर जहाँ तक पहुँच सकेंगे पहुँच जाएंगे । काम वही हाँ पाएगा जहाँ स्थानीय शक्ति का उदय होगा ।

"उक्त सभाओं का गठन स्वाधीन होगा । अर्थात् राज्य के किसी कानून के तहत में नहीं होगा । सभाओं का कार्य संचालन संगठन के अपने खुद के सविधान और नियमोपनियमों

के अनुसार होगा। इस संगठन को रात्र के पाम शिक्षा का पात्र लेकर नहीं जाना होगा। हमें जन-समुदाय को उसके हक का अहमाम करना होगा और अपने हक के लिए ज़रूरत पड़ने पर मुकाबला करना सिखाना होगा।

“इस ग्राम-नगर-संगठन के अगो मे मे लोकशिक्षण को सबसे पहले अपने हाथ में लेना होगा। शिक्षित हुए बिना जनता जागृत नहीं हो सकती। जागृत हुए बिना वह संगठित नहीं हो सकती। संगठन के बिना ज़रूरत पड़ने पर सघर्ष की स्थिति नहीं बन सकती। और सघर्ष के बिना सच्ची लोकसत्ता जनता के हाथ में नहीं आ सकती। सच्ची लोकसत्ता के बिना स्वराज का कोई अर्थ नहीं हो सकता।

“लोक शिक्षण के अलावा दूसरा काम होगा सभी केन्द्रों में सुरक्षा दल का संगठन करना। हर जगह प्रशिक्षित युवकों की टुकड़ियाँ होनी चाहिए जो ग्राम की, नगर की सुरक्षा के काम में पूरा योगदान दे सकें और कभी मौका आ जाए तो इसमें भी बढ़कर काम कर सकें। सुरक्षा दलों का गठन हो जाए तो जनता में सचमुच जान आ सकती है। स्वराज आने के बाद में जनता पहले से ज्यादा निर्जीव हो गयी है।

“आवकल गाव-गाव में, घर-घर में आपस के झगड़े बहुत बढ़ गये हैं। झगड़े कराने वालों की कहीं भी कमी नहीं है। लोगों को मम-भ्राना होगा कि वे अपने विवादों व झगड़ों का निपटारा अपनी अपनी सभाओं में ही कराने और सरकार के द्वारा संगठित पुलिस, कोर्ट-कचहरी, ग्रामपंचायत, न्यायपंचायत में पुकारने को न जाए। ऐसा हो जाए तो किसी को रिश्तन देने लेने की ज़रूरत ही क्यों पड़े?

“जनता की शिक्षा, चिकित्सा, पानी, बिजली, सड़क, रोटी-कपड़ा, मकान व भूमि आदि की आवश्यकताओं की ओर स्वाधीन संगठन को पूरा ध्यान देना होगा। सत्तापार्टी इन कामों को वोट के बदले में रिश्तन के तौर पर करती देखी गयी है। इससे सर्वत्र भ्रष्टाचार का बोलबाला हो गया है। जनता को अपनी आवश्यकताओं और भागों की पूर्ति करानी होगी तो उसे घन्ततोषत्व सघर्ष का रास्ता अपनाना होगा।

स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन पक्षातीत होगा। उसका किसी पार्टी विशेष में या व्यक्ति विशेष से न राग होगा न द्वेष। पर संगठन चुनावों से अपने आपको अलग नहीं रखेगा। उसे जनता द्वारा समर्थित भले और योग्य उम्मीदवारों की मदद करनी पड़ेगी। और जब किसी एक की मदद की जाएंगी तो सामने वाले दूसरे की काट करने से बचा नहीं जा सकेगा। बहरहाल चुनावों में जनता का मार्गदर्शन करना होगा।

‘ग्रामसभा में जो सेवक चुने जाएं उनका चारित्र्य शुद्ध हो और उनकी ईमानदारी असन्दिग्ध हो। वे दूसरों की तरह अपनी रोजी खुले तरीके से कमाकर खाने वाले हों। उनमें लोडरी की बू न हो और वे किसी की गुलामी दत्तात्री करने वाले न हों। ऐसे सेवकों

का ही ग्राम चुन'वो में समर्थन किया जाना चाहिए जो देश व राज्य के हितों को ध्यान में रखते हुए अपने क्षेत्र की सेवा ईमानदारी से करे ।

"मिड्रान्त यह है कि शक्ति भीतर से पैदा होनी चाहिए । शक्ति ऊपर से आरोपित नहीं की जा सकती । जिसका सत्ता से कुछ भी लगाव होगा, जिसका कुछ भी काम सत्ता से होगा उसे डर लगेगा कि कहीं सत्ताधारी नाराज हो जाए और उसके काम को बिगाड़ दे । स्वार्थबुद्धि वाला सोचेगा कि कहीं उसकी स्वार्थसाधना में विघ्न न आजाए । इस काम के लिए चाहिए जोखिम उठाने वाले निडर और बहादुर लोग ।

"मैं मानता हूँ कि देश में भले आदमियों की कमी नहीं है । पर ज्यादातर भले आदमी बहुत कुछ साधनहीन या चुपचाप रहने वाले हैं । जो सतूने वाले हैं और जो किसी पराये बल से कुछ योग्य सकते हैं वे उसी बल के बशीभूत हैं, वे किसी न किसी 'सिद्ध के माधक' बने हुए हैं । उनका ध्यान होता है अपनी काम बनाने व अपनी तरक्की कर लेने की तरफ, भले ही वह तरक्की अपने भाईयों पर उुरी चलाने से हो ।

"मुसीबत यह है कि अपने देश में देशभक्ति की कमी है । किसी बड़े संकट के समय में तो हम लोग जोश में आ सकते हैं, पर बाद में वह जोश ठंडा हो जाना है । व्यक्ति सबसे पहले अपनी सोचता है फिर अपने ग्रुप की, फिर अपनी पार्टी की और देश का नम्बर यदि आता है तो सबसे आखिर में । होना चाहिए यह कि देश का हित सर्वोपरि माना जाए । पर कई लोगों के सामने तो देश का या समाज का अस्तित्व ही नहीं है ।

"ऐसी हालत में भारत की प्रथम आवश्यकता है कड़ा अनुशासन और मजबूत हुकूमत । विचारधारा ठीक, आजादी ठीक, अधिकार ठीक । परन्तु सबसे पहले प्रत्येक को देश में सम्पत्ति का उत्पादन बढ़ाने में सहयोग देने का जो मूल कर्तव्य है उसका पालन करना पड़ेगा । दूसरे देशों की मदद को दूसरे नम्बर रखते हुए समूचे राष्ट्र को अपनी शक्ति माल की पैदावार बढ़ाकर सम्पन्न बना लेना होगा ।

"अपने जीवनभर के अनुभव के आधार पर मैं जालता हूँ कि उपर्युक्त कल्पना को अमल में लाना कितना मुश्किल है, एक बार तो नामुमकिन जैसा यह काम मुझे लगता है । कस्बों और शहरों में यह काम ज्यादा मुश्किल होगा और वहाँ पर कार्यक्रम को वहाँ की परिस्थिति के अनुसार चलाना होगा । और अवश्य ही ग्राम और नगर दोनों की दृष्टि से ही वर्तमान व्यवस्था को बदलने की योजना बनाकर अमल में लानी होगी ।

"वस्तुतः यह वर्तमान सत्तातन्त्र को उलटने की और सच्चे स्वराज की बीज योजना है । मेरी कल्पना का स्वराज व्यक्ति की स्वतन्त्रता पर आधारित होगा । एक व्यक्ति की स्वतन्त्रता दूसरे व्यक्ति की स्वतन्त्रता में बाधक नहीं होगी, किसी की भी स्वतन्त्रता देशहित के विपरीत नहीं जाएगी । देशहित को हानि पहुँचाने वाले को दंडित होना पड़ेगा । दंड के बिना अनुशासन की मर्यादा बने रहना चायद संभव न हो ।"

स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन का सन्निधान बन गया जिसमे गांव से लेकर राष्ट्र तक की सघटना तक की कल्पना करली गयी । संगठन के कार्यक्रम को हप्तेखा नीचे लिखे अनुसार बनी ।—

१ वाचनालयो और प्रौढ कक्षाओ के द्वारा लोकशिक्षण की व्यवस्था करना ।

२ पुलिस पर निर्भर रह बिना स्थानीय सुरक्षा की एवं सरकारी कोर्ट-कचहरी आदि के आधार के बिना जनता के भगडो व विवादो को आपसी समझौते से निपटाने का प्रयत्न करना ।

३ जनशक्ति के आधार पर सरकारी लगान या कर में से जनता के कामो के लिए उचित हिस्सा प्राप्त करने का प्रयत्न करना ।

४ जनता को शिक्षा, चिकित्सा, पानी, निजली, सड़क, रोटी-कपड़ा-मकान व भूमि आदि की आवश्यकताओ और समस्याओ की जानकारी सरकार को कराकर उससे उनको पूर्ति और हल कराने का यत्न आवश्यकता पड़ने पर सचपं का मार्ग अपना करके भी, करना ।

५. दलबन्दी व दचगत राजनीति से दूर रहते हुए ग्रामपंचायत, नगरपालिका आदि के चुनावो को निर्विरोध कराने का प्रयत्न करना, पर जहा (खास कर बड़े चुनावो में) यह संभव न हो वहा जनता द्वारा समर्थित अच्छे व योग्य उम्मीदवारो का समर्थन करना ।

उपर्युक्त कार्यक्रम को अमल में लाने के बारे में मैंने नीचे लिखे अनुसार योजना प्रस्तुत की थी :—

१ गांव गांव में और मोहल्ले मोहल्ले में लोकशिक्षण केन्द्र स्थापित किये जाएंगे, ऐसे केन्द्र जो स्थानीय जनता में से आये बड़े हुए उत्साही कार्यकर्ताओ की जिम्दादारी से चलेंगे । संगठन सम्बन्धित कार्यकर्ताओ के खुद के प्रशिक्षण की व्यवस्था करेगा और लोक-शिक्षण की सामग्री जुटाने में उनका मार्गदर्शन करेगा । लोकशिक्षण केन्द्रों के द्वारा विशिष्ट वाचनालयो-पुस्तकालयो के अलावा आवश्यकतानुसार प्रौढ कक्षाएं भी चलायी जाएगी । लोकशिक्षण केन्द्रो की सार्वजनिक प्रवृत्ति के मूल स्थान बनाने की कोशिश भी की जाएगी । कार्यकर्ता अपनी निशुल्क सेवा देगे और केन्द्रो का बाकी तमाम खर्चा, कम हो या ज्यादा, सम्बन्धित जनता उठाएगी ।

२. (अ) स्थानीय सुरक्षा के लिए गाँव गाँव में और जहाँ तक हो सकेगा नगरो में भी “स्वाधीन सुरक्षादला” का संगठन किया जाएगा जिनमें साधारणतया १८ साल में ३० साल तक के युवक नि. शुल्क सेवा के लिए दाखिल किये जाएंगे । सुरक्षा दल के सदस्यों के प्रशिक्षण की व्यवस्था करनी होगी । प्रशिक्षण आदि का तमाम खर्चा सम्बन्धित

जनता करेगी। जैसी कि आजा है सुरक्षा दलों का काम जब अच्छा चल निकलेगा तब स्थानीय सुरक्षा के लिए पुलिस की मदद चाहने की खास जरूरत ही नहीं रहेगी। बल्कि मौका आने पर सुरक्षा दल पुलिस के काम से बढ़कर भी काम कर सकता है।

(घा) जनता के आपसी झगड़ों व विवादों को निपटाने के लिए सम्बन्धित कार्यसमिति एक उपसमिति बना देगी जो फरीको को समझाने बुझाने की पूरी कोशिश करेगी। यह काम आसान नहीं होगा, क्योंकि स्वराज के बाद आपसी झगड़े टटे बहुत बढ़ गये हैं और भोले बन्धुओं को आपस में लड़ाने वाले और आपस की सड़ाई में से कमाखाने वाले दलाल लोग हर जगह पैदा हो गये हैं जिनका पालन-पोषण सत्तापक्ष के उन "नेताओं" के द्वारा होता है जिन्हें खुद को दलालों के द्वारा बहुत कुछ मिलता दिखायी देता है।

३. समय आने पर जनता के द्वारा सरकारी कर या लगान में से अपने हिस्से कि मांग सरकार से की जाएगी। यह काम मुश्किल होगा। और इसे सफल बनाने के मार्ग में अनैक कानूनी और व्यावहारिक कठिनाइयाँ आएँगी। उन सब कठिनाईयों का क्रमशः सामना करना होगा और अन्ततोगत्वा उन्हें जीतना होगा। सच्चे स्वराज की कई चावियाँ हैं जिनमें से सबसे ज्यादा महत्व की चाबी यह है।

४ शिक्षा, चिकित्सा, पानी, बिजली, मजक जैसे काम उतने मुश्किल नहीं लगते हैं। परन्तु सत्तापक्ष इन कामों को बोट की एवज में जनता को रिश्वत देने के रूप में करते देखा गया है। इस प्रकार जनता को बिगाड़ने का सबसे बड़ा जिम्मा सत्तापक्ष का घाता है। सत्ता में यह पार्टी है या वह पार्टी इससे कोई मतलब नहीं है। जो सत्ता में होगा वही ऐसा कर सकता है। इसलिए जनता को अपनी वास्तविक शक्ति का और अपने अधिकार का भान होना जरूरी है। सत्तापक्ष जनता को बाजब माय की पूर्ण ठीक से न करे तो जनता को स्वतंत्रता पड़ेगा। भूमि की समस्या का हल ग्रामदान के कार्यक्रम के द्वारा करने की कोशिश हो रही है जिससे स्वाधीन संगठन की ओर से यथाशक्य सहयोग दिया जाएगा। रोटी-कपड़ा-मकान के सवाल बड़े हैं और उनको हल कराने में समय लगेगा। बेकारी और अर्द्धबेकारी मिटानी होगी। घर घर में छोटे छोटे उद्योग चालू करने पड़ेंगे और जनता की जरूरत के माल का उत्पादन बढ़ाना होगा। देश की शिक्षा प्रणाली और अर्थ रचना का समन्वय होगा।

५. इस संगठन के कार्यक्रम में चुनावों को ऊँचा स्थान नहीं रखा गया है। किसी छोटे से चुनाव का भी इस जमाने में निर्विरोध होना बहुत मुश्किल ही नहीं बल्कि नामुमकिन जैसा है। फिर भी जितनी हो सके उतनी कोशिश निर्विरोध चुनाव कराने की की जाएगी। बाकी खास बात मतदाता को समझाने और शिक्षित करने की होगी कि वह सोभ-नालच के वशीभूत होकर, भयभीत होकर, जाति व मजहब के लिहाज में आकर दलालों के बहकाव का शिकार होकर और पाटियों के घोषणा पत्रों की खोखली बातों के भुलाव में पड़कर सही स्थिति को समझे बिना अपना मत किसी को भी न दे। लेकिन जाहिर है कि

केवल खयाली बातें समझाने से काम नहीं चलेगा। इसलिए इच्छा से या अनिच्छा से कहना ही पड़ेगा कि स्थानीय जनता द्वारा समर्थित अमुक उम्मीदवार दूसरों के मुकाबले में अच्छा है और उसे वोट देना चाहिए। परन्तु जब एक उम्मीदवार को अच्छा बनाने गये कि दूसरे को बुरा बताने की नीयत आ जाएगी। और पार्टियों के घोषित और दिखायी देने वाले सिद्धान्तों की आलोचनात्मक चर्चा भी करनी पड़ेगी। स्वाधीन संगठन का मुख्य उद्देश्य लोकशक्ति को जागृत और संगठित करने का है। पर प्रत्यक्ष अनुभव की बान यह है कि चुनाव और वोट के मामले में उदासीन रहने से लोक शक्ति सही रास्ते को छोड़कर इधर उधर जा सकती है। इस खतरे को देखते देखते पार्टियों के, खासकर, सत्तापार्टी के माया-जाल का चित्र सामने उभर आया। ऐसी हालत में सत्ताधारी की अनौति व भ्रष्टाचार की एव उसके द्वारा किये जाने वाले सरकारी कर्मचारियों और साधनों के दुरुपयोग की चर्चा करनी पड़ जाएगी। सत्तापक्ष के जो उम्मीदवार साधनहीन बताये जाएंगे उनके चुनावों में लाखों रुपये खर्च होने की टीका भी करनी पड़ेगी। देखा गया है कि सत्तापार्टी उन्हीं लोगों से करोड़ों रुपये ले लेती है जिनकी निन्दा करने से वह कभी घबसी नहीं और सत्तापार्टी को शायद देने वाले लोग दिये हुए पारे रुपये को अपने अपने मान की कीमत बढ़ाकर, उपभोक्ताओं पर बरमा देते हैं। और भी कई बातें होंगी जिनका खडन करना जरूरी होगा। स्वाधीन संगठन का किसी पार्टी से खास मेल या खास विरोध नहीं होगा, वह तो वर्तमान पार्टीमिस्टम और चालू चुनाव पद्धति के ही रक्षक में नहीं है। फिर भी जब किसी एक उम्मीदवार का समर्थन और दूमरे की काट की जाएगी तो उसने गलतफहमी हो जाने का अम्बेदा जरूर हो सकता है। इस कठिन स्थिति में उचित निर्णय करने के लिए बड़ी हिम्मत की जरूरत होगी।

अपने विचारों के अनुसार संगठन कार्य शुरू करने के लिए मैंने निवाई तहमील (जिसमें बनस्थली भी शामिल है) और फुलेरा तहसील (जिसमें मेरा जन्मस्थान जोवनेर है) को चुना। मैंने सितम्बर, १९७० में दोनों तहसीलों का धुआधार दौरा किया। मुझको लगा कि लोग मेरी नयी बात सुनने के लिए बहुत तैयार हैं। साथ ही मैंने देखा कि जहां तहा पार्टी के लोगों के कान खड़े होने लगे हैं। दोनों तहसीलों के कुछ पचापत क्षेत्रों में सभाये भी बन गयीं और काम के आगे बढ़ने की मूरत पैदा हो गयी। पर उसके कुछ समय बाद ही लोकसभा के चुनाव आयये। चुनावों में मेरी कोई दिलचस्पी नहीं थी। चुनावों में होने वाले हथकंडों से मुझको बड़ी नफरत थी। पर एक तो यह आजमाने के लिए कि देखें बिना टके पैसे के चुनाव प्रचार का क्या नतीजा आता है, दूसरे एक व्यक्तिगत मोह के कारण मैंने लोकसभा के दो उम्मीदवारों का समर्थन करने का फैसला कर लिया। यहा पर मैं यह बताना कि जिमको नयी काशेम कहा जा रहा था उससे मुझको बड़ी भारी चिढ़ थी-जिम तरह से वह बनी उसमें मुझको घोर घृणास्पद अनैतिकता दिखायी दे रही थी। उसके साथ ही मैं पुरानी काँग्रेस को असली काँग्रेस मानता था। पुरानी काँग्रेस के साथ जिनका मेल था उन उम्मीदवारों का साथ देना मुझको उचित लगा और सत्ता का मुकाबला करने की धुन तो मेरी थी ही। जिसे मैंने व्यक्तिगत मोह कहा वह बात यह

थी कि जयपुर के महाराजा मानसिंहजी से मैं अपना प्यार का सबध मानता था। उनका विदेश में अचानक देहान्त हो गया था। मुझे अपने तौर पर महसूस हुआ कि महाराजा की विधवा पत्नी राजमाता शायत्री देवी चुनाव में कहीं हार न जाएं। दूसरा उम्मीदवार था एक बंरवा भाई जिसके लिए मैंने सोचा कि एक ऐसे साधनहीन व्यक्ति को भी सहारा लगाना चाहिए। मैंने दोनों उम्मीदवारों की खातिर तूफानी दौरे किये और असह्य भाषण दिये। मेरे दोनों उम्मीदवार नयी कांग्रेस पक्ष की जीत की उस हवा के मुकाबले में जीत गये। जिसमें मुझको बड़ा सन्तोष हुआ।

पर मैं सोचने लगा कि इस प्रकार विनम्र-मत्तत्व के और किसी उम्मीदवार के बिना कहे मुझे ही ऐसे चुनाव सधर्म में मुझे अपने ग्रामको क्यों डकेलना था। परिश्रम हुआ, गाठ का पतन लगा, और मेरे नये कार्यक्रम में बाधा पहुँची। साथ ही कुछ लोगों को मेरे बारे में भ्रामक प्रचार करने का अवसर मिल गया। लेकिन जो भी हो, मैंने किसी ऐसे बैसे प्रचार की कभी परवाह नहीं की जो बात मुझे सही लगी उसे मैंने सदा ही निष्ठापूर्वक स्वीकारा। और उसे अन्त तक पार भी पटका। परन्तु अन्ततोगत्वा मुझको अपनी यह गलती जैसी लगी। खासकर इस कारण से कि चुनाव के दिनों में मेरे कार्यक्रम में आये हुए बिज्ज को मैं देर तक नहीं समाल सका। इतने में दूसरे चुनाव आगये। तब तक मैं यह तय कर चुका था कि अपने ने जितना हो सका उतना निभा दिया, साथ ही मत्ता के मुकाबले का जो अनुभव करना था कर लिया। अब दूसरी बार ऐसे भ्रमेले में न पड़ना ही अपने लिए श्रेयस्कार है। और सच्ची बात यह भी थी कि जिन उम्मीदवारों का मैं तद्देहिल में समर्थन कर मकू बँसे उम्मीदवार भी कहा थे? किमो का विरोध की रातिर विरोध करना तो मेरा काम कभी था नहीं।

ग्रन्थजिवनशास्त्र तैयार हो रहा था उन्ही दिनों में जोबनेर के कृषि कॉलेज की समस्या मेरे सामने लायी गयी। जोबनेर बानेश से एम० एससी० को कक्षाएँ हटाकर उदयपुर ले जायी जा रही थी। जोबनेरवासी मेरे पास आये तो मैंने कॉलेज के काम को अपना लिया। नतीजा यह हुआ कि एम० एससी० के विषयो का उदयपुर और जोबनेर के बीच बटवारा करने का सम्झौता हो गया। कॉलेज के मिलसिबे में जोबनेरवासी मेरे विशेष सम्पर्क में आये। और मैं सोचने लगा कि जैसा मैं ग्राम सगठन करवा रहा हूँ वैसे ही नगर सगठन का काम जोबनेर में क्यों न किया जाए! ऐसा करते करते जोबनेर में नगरपालिका के चुनाव आ गये जिनमें दिलचस्पी लेने के लिए मुझे कहा गया। मुझको मोह हो गया कि यदि हो सके तो अपने जन्मस्थान जोबनेर में तो निर्विरोध चुनाव कना हो दूँ। क्षणभर के लिए मुझको लगा कि सब लोग मेरे बहने में है और जोबनेर नगरपालिका के चुनाव निर्विरोध हो जाएँगे। पर बाव इससे उल्टी निकली, न जाने कितने लोगों ने नामजदगी के एवँ भर दिये। भले ही जीत तो वे ही उम्मीदवार जिनको मैंने नामजद किया था। पर काम एक दम बिगड़ गया और जोबनेर में भी वैसे ही पार्टीबाजी सामने आ खड़ी हुई जैसी किसी भी कस्बे में होती। इसका अरर मेरे चित्त पर बहुत खराब पड़ा।

इतने अर्धे तक बनस्यली के काम की ढीला छोड़ने के बाद मुझे उसको समानने के लिए भी अपनी ज्यादा शक्ति लगानी पड़ी। जिन गाँवों में ग्रामसभाएं बनी थी वहाँ के लोग भी, मुझे लगा कि ठंडे पड़ रहे हैं। असल में जैसा चाहिए वैसा प्राण स्वराज के बाद अपने देश में कहीं दिखायी ही नहीं देता। सब लोग अपने-अपने मतलब को देरते हैं, बिना किसी मतलब के कोई भी आदमी कुछ भी तकलीफ क्यों करें। इस प्रकार करोड़ सालभर का समय निकल गया और मेरा नया कार्यक्रम पिछड़ गया।

जनवरी, फरवरी, मार्च, १९७२ के तीन महीनों में मुझको बनस्यली के काम के लिए बेहद दौड़घूप करनी पड़ी। शरीर को ठीक ठाक करने की दृष्टि से एक प्रयोग करने के सिलसिले में मेरे ज्यादा घी खाने में आ गया। वैसे घी खाने का अभ्यास तो मुझे बचपन से ही बहुत था। साथ में मधुमेह ने जोर पकड़ लिया। अन्त में २४-२५ मार्च, १९७२ को अघरात्रि में मुझे दिल का भयंकर दौरा पड़ा। जिसका हाल इस पुस्तक के "मेरा दूसरा जन्म" नाम के अध्याय में बताया गया है। उस दोरे को करीब सालभर हो चुका था और मैं एकदम ठीक हुआ लगने लग गया था। पर न जाने किस कारण से १२ मार्च, १९७३ को एक बार फिर जरा मा सेट-बैक हो गया जिसकी वजह से मैं दुबारा कैद कर दिया गया हूँ। यह स्थिति मुझको बहुत अखरती है, पर इसका उपाय फिलहाल तो कोई नहीं दिखायी देता।

मुझको बनस्यली विद्यापीठ के काम की देखभाल तो आवश्यकतानुसार करनी ही पड़ेगी। प्रेम और अखबार के काम का काम भी सुधाकर के सुपुर्ने मैंने ही किया था, इसलिए उस काम में सुधाकर की थोड़ी बहुत मदद भी मुझको करनी पड़ेगी। अपने अंगीकृत कामों के अलावा किसी काम का जिम्मा लेने की मेरी आदत नहीं है। पर मैंने जिस नये कार्यक्रम को अंगीकार कर लिया था और जिसके लिए मैंने बड़ी-बड़ी बातें अपनी कलम से लिखी थी, अपनी जवान से निकाली थी, उसका क्या हो? इस विचार से मैं कई बार व्याकुल और विह्वल हो जाता हूँ। मेरी कैमी भी हासत हो स्वास्थ्य की निगाह से, पर नये कार्यक्रम को सर्वथा छाँड़ देना तो मुझको मंजूर होना मुश्किल है। इस काम की मेरी शर्तें कड़ी हैं। थोड़े बहुत सफर खर्च के अलावा किसी कार्यकर्ता के वेतनादि का खर्चा बाहर के रुपये से कभी नहीं करूँगा। तो फिर नये कार्यक्रम को सम्भालेगा कौन, यानी जहाँ स्थानीय कार्यकर्ता मिल जाएं वे वहाँ भी? इस सवाल का जवाब मैं आज नहीं देता हूँ। मैं इस मामले का सब कुछ दिल-दर्द के साथ समय पर छोड़ता हूँ।

ऊपर जो कुछ लिखा जा चुका था उसके बाद श्री शोभालाल गुप्त और श्री चन्द्रभानु शर्मा ने मेरे कार्यक्रम से मिलता जुलता कार्यक्रम चलाने का इरादा जाहिर किया था। उस सिलसिले में इकट्ठे हुए पुराने-नये साथियों के लिए मैंने निम्न लेख लिख दिया था :—

लेख

कई सालों से मेरा विचार हो रहा था कि मैं बनस्यली विद्यापीठ आदि के कामों के अलावा नये-पुराने साथियों की मदद से आम जनता को जागृत-शक्तिशाली और सगठित

करने के लिए कुछ न कुछ विशेष करूँ । आखिर मई, १९७० में मैंने अपनी आत्मकथा-“प्रत्यक्ष-जीवनशास्त्र” में लिखा था :—

“मैं अपने बाकी समय को लगाना चाहूँगा, मुख्यतया सर्वोदय की लाइन पर लोक-शिक्षण करने, लोक को जागृत और संगठित करने, निर्बल को बलवान बनाने, नामर्द को मर्द बनाने, ग्राम जनता को छोटी मोटी हर एक बात के लिए “नेताग्री” के न चिपकने की विद्या सिखाने में और आखिर जनता में बुराई का डटकर मुकाबला करने की शक्ति पैदा करने में ।”

फिर मई, १९७१ में मैंने अपने लेख “किं कर्त्तव्यम्” में लिखा था :—

“जो हो, यह है वह स्थिति जिसमें मुझ जैसे अल्पप्राण का कुछ कर गुजरने का विचार है । मेरा इरादा सीधे पहाड़ पर बिना रास्ते चढ़ने का है, घने बौहड़ जंगल में विचरने का है, नदी के प्रवाह के मुकाबले में चलने का है, समुद्र में कूद पड़ने का है, जलनी हुई आग में अपने आपको भोक देने का है ।..... मैं अपने को सर्वोदय की विचारधारा के नजदीक पाता हूँ । पर मैं किसी ‘वाद’ से बंधा हुआ नहीं हूँ । मुझे किसी पार्टी का सदस्य नहीं रहना है । मुझे किसी भी हासत में किसी चुनाव में खड़ा नहीं होना है । मुझे पार्टी, पद, पावर, पैसा, प्रसिद्धि कुछ नहीं चाहिए ।”

“ऐसी भावनाओं और तरंगों को लेकर “स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन” की मेरी कल्पना हुई और हम, ब० ना० खोराजी आदि साथियों ने जोर-शोर से काम शुरू कर दिया । निर्बाई और फुलैरा तहसीलों के तूफानी दोरे किये गये । कई एक पचायत क्षेत्रों में स्वाधीन ग्रामसभाओं का संगठन हो गया । बीच में ही एक बार बरसात के मौसम का और दूसरी बार ग्राम चुनावों का विघ्न आ गया । तब मैंने सोचा कि चार छ. महीने लगाकर बनस्पेली विद्यापीठ की वित्तीय स्थिति को ठीक करके मैं निश्चिन्त हो जाऊँ । उसी सिलसिले में बड़ी भारी दौड़ घूप करते करते मार्च, १९७२ में मुझको अचानक “हार्ट-अटैक, हार्ट फेल्योर” का धातक जैसा दौरा पड़ गया । सबको आश्चर्य हुआ कि मुझ जैसे को दिल का दौरा कैसे पड़ा, डॉक्टरों को आश्चर्य हुआ कि ऐसा सलत दौरा पड़ने पर भी मैं बच कैसे गया ।

“आजकल मुझको घर के भीतर कैदी की तरह रहना पड़ रहा है । मेरे मिलने-जुलने, बोलने-चालने, चलने-फिरने, खाने-पीने और काम-धाम सब पर एक हजार धादिशे लगी हुई हैं । यदा कदा मिफ “पैरोल” पर ही मेरा बाहर निकलना होता है । कुछ समय पहले भाई शोभानालजी गुप्त और चन्द्रभानुजी शर्मा का भुम्भने मिलना हुआ । उन्होंने स्वाधीनता सेनानियों-सैनिकों के संगठन की अपनी कल्पना मुझको बतायी । मैं तड़प ही रहा था कि क्या मैंने सोचा था और क्या यह मेरे शरीर का हो गया है । दोनों साथियों को अपने सुभाव देते हुए मैंने बताया कि मैं सक्रिय होकर दौड़-घूप जैसा कोई काम तो कर नहीं सकूँगा, बाकी मैं पड़ा-पड़ा अपना सदयोंग आप सब साथियों को देने की कोशिश करूँगा । मेरी हार्दिक शुभकामना आप लोगों के साथ है ।

“आज ५ अगस्त, १९७३ को साथियों की इस सभा में एक नये संगठन की योजना प्रस्तुत है। जाहिर है कि उक्त संगठन का सदस्य बनकर कुछ विशेष करने की मेरी शरीर की स्थिति नहीं है। पर मेरा धायल दिल साथियों के साथ होगा और मुझमें जो कुछ थोड़ा बहुत बनेगा सो मैं जरूर करता रहूंगा। इस शुभ अवसर पर मैं अपनी छोटी-छोटी छ पुस्तिकाएं भेंट करता हूँ, इस आशा से कि इनमें प्रकट किये गये विचारों में से कुछ ग्रहण करने योग्य पाया जाए तो उसे अपनाया जाएगा एवं दृढ़ सिद्धान्त और कठोर अनुशासन के साथ जन-शक्ति को शिक्षित-जागृत-संगठित करने का ठोस प्रभावकारी काम करने का यथा शक्ति यत्न किया जाएगा। जय जन-जनार्दन !”

बहरहाल मुझको आशा नहीं है कि जैसे कार्यकर्ता मेरी कतरना में हैं वैसे दो चार कार्यकर्ता भी मिल जाएंगे और कोई क्रान्तिकारी काम आगे कर सकेंगे। क्रान्तिकारी काम के लिए तो किसी अवतार की ही प्रतीक्षा करनी पड़ेगी !

उपभाग १

: २ :

विचार-सार

विचार-सार

प्रस्तावना

विचार-सार में सर्वप्रथम अध्यात्म, अन्तराष्ट्रीय स्थिति एवं सामाजिक-मैत्रीय विषयों के प्रस्ताव अपने देश की पाँच नीतियों (१ धर्मनीति, २ अर्थनीति, ३ राष्ट्रनीति, ४ राजनीति और ५ प्रजात्मन नीति) के द्वारे से घेरे जा विचार ह उनका बहुत मक्षिप्त रूप दिया गया है । इस रूप में पाठकों को घेरे मन की तथा खासतौर से देखने को मिलेगी ।

होसलाहा शास्त्री

विचार-सार

जब से मैंने मूरत सम्भाली तभी से विभिन्न विषयो पर मेरे विचार चलते रहे हैं। पढ़ लिख जाने के बाद मैं अपने विचारों को गद्य में अथवा पद्य में लेखबद्ध भी करता रहा हूँ।

(१) पहले साठे तीन सालों में मेरा ज्यादा विचार आत्मतत्त्व के बारे में चला है। यों तो संस्कार चलान् और सहज भाव से भगवान् का, भगवती का नाम मेरी जवान पर आता ही रहता है यहा तक कि भगवती की भूति से तो मैं कभी कभी बातें भी करने लग जाता हूँ। कभी कभी अदृश्य भगवान् की मैं परोक्ष फटकार सुनाने लगता हूँ। यथा :—

किमु आम करें इससे उमसे हम आस करे न विसंभर से

और कभी मैं कहता हूँ यह काम है सो मेरा नहीं भगवान का ही है। यथा —

न काम मेरा भगवान का है,
चिन्ता मुझे क्यों भगवान को हो।
संकोच क्यों हो मुझको ज़रा भी,
संकोच हो सो भगवान को हो।

कभी मैं भगवती की जय बोलने लगता हूँ यथा :—

जय जगज्जननी जनरन्जनी,
भगवती भवती भयभञ्जनी।
सुरगुधा सकलामुरमर्दिनी,
जयतु देवि ! सदाशिवसंगिनी।

यह सभी कुछ होता रहा है, पर मेरी समझ में यह आज तक नहीं आया है कि जिन भगवान् या भगवती की बात मैं करता हूँ वह है कथा और उमका स्वरूप क्या है ? उसे अनादि बता दिया, अनन्त बता दिया, निराकार बना दिया, निर्विकार बना दिया, त्रिगुणातीत बता दिया, और न जाने क्या-क्या बता दिया। पर असल बात तो यह है कि यह सब कुछ बुद्धि से मेरी समझ में नहीं आया है। धृष्टा से कुछ भी माना जा सकता है, भक्ति हो तो फिर वृद्ध करने घरने को बचना ही नहीं है, ज़रामी मूर्ति को साक्षात् भगवान् माना जाता है, उसे स्नान कराया जाता है, उसे खिलाया पिलाया जाता है, उसे मुनाया जाता है, उसके पीछे पागल दृष्टा जाता है। पर बुद्धि को काम में लेना शुरू किया कि सब कुछ अनिश्चित सा हो जाता है। शायद इसीलिए कहा गया कि “यो बुद्धेः परतस्तु सः”।

इसी प्रकार मृष्टि की उत्पत्ति, उसकी स्थिति और उनका लय भी मेरी समझ में नहीं आया है। न जन्म मेरी समझ में आया, न मृत्यु। मुझको यह नीचने में मज़ा आता रहा है कि बड़ी से बड़ी हस्ती के भी प्राण निकल जाने के बाद उसकी कुछ भी गति दुर्गति हो सकती है या किसी के मर जाने के बाद उसका गुणगान किया जा सकता है, उसे मिर पर बिठाया जा सकता है। मृतको का श्राद्ध भी किया जाता है, पर जो मर गया उसे क्या मतलब ऐसी किसी भी बात से, कोई कुछ भी करे उसके नाम से, उसकी बना से ? इसलिए मेरे जमी हुई है कि “जब तक जीवना तब तक सेवना”।

(२) अन्तर्राष्ट्रीय स्थिति की मुझको विशेष जानकारी नहीं है, पर जितना सा मुझे जानने को मिलता रहता है उसके आधार पर मेरे विचार तो चलते ही रहने हैं। पाकिस्तान बना तो मुझे बहुत बुरा लगा, इतना ज्यादा कि मैंने कई नातो तक पाकिस्तान का नाम नहीं लिया। पाकिस्तानी पंजाब वालों ने पूर्वी बंगाल का घोपण किया तो उन्होंने बंगाल का भण्डा छड़ा कर दिया। और अपने को अलग कर लिया। तब मैंने सोचा पाकिस्तान के साथ यही होना था। मैं आगे सोचना हूँ-हुआ क्या है, होगा तो अब ? यानी भविष्य में पाकिस्तान के और भी टुकड़े होंगे। इससे अपने को कुछ मिले या न मिले, पर अलग होने वालों की उत्तरोत्तर और भी अलग होते रहने की प्रक्रिया जारी रहे तो यह ठीक ही है। बंगला देश आने को कब कितना निहाल करता है मौ अपने देखने की बात होगी।

आजकल खासकर अमेरिका, रशिया और चीन की भी नीति अपने अपने प्रभाव क्षेत्र बढ़ाने की है। कोई भी देश किसी भी दूसरे देश पर उपन्यस्त नहीं कर सकता। चलती है सो डण्डे के जोर की चलनी है, जो शक्ति की बात करते हैं वे मुझको भूटे लगते हैं। लड़ाई न करने में किसी को अपना फायदा लगता होगा तो वह लड़ाई नहीं करेगा, या किन्हीं को भी लड़ा भिड़ाने में अपना लाभ होता दिखायी देगा तो समर्थ देश यह खेल मजे से खेल लेगा। वियतनाम में इतना हत्याकांड हो गया तो अमेरिका को क्या ? उसके अपने कुछ आदमी मर गये तो उनका फिक्र उसे हुआ। सारे दक्षिण-पूर्व एशिया में यही नाटक खेला जाता रहेगा तो उसने भी शायद अमेरिका आदि की कुछ न कुछ स्वार्थसिद्धि हो ही जाएगी ? यही बात पश्चिम एशिया पर लागू होती है। और अमेरिका ईरान और इजरायल का इतना पक्ष

क्यों करता है ? पाकिस्तान को मजबूत बनाने की फ़िक्र अमेरिका क्यों करता है ? रशिया भारत से दोस्ती क्यों रखना चाहता है ? अमल में वह एक दूसरे का मुकाबला करने का खेल है। भारत अमेरिका के आगे हाथ भी पसारे, और उसे घुरा भी कहता रहे ? नेपाल भारत में मदद लेता रहे और समय समय पर अकड़ता भी रहे। जराने इजरायल की ताकत और हिम्मत को देखकर आश्चर्य होना है, उसे अमेरिका का सहारा तो है ही। महायुद्ध में हुई नयकर दरवासी के बाद जर्मनी और जापान की तरक्की दाद देने लायक है। ब्रिटेन और फ़्रान्स ने महायुद्ध के बाद अपने को ठीक ठाक कायम रख लिया सो भी छोटी बात नहीं है। दक्षिण अमेरिका की, अफ्रीका की, दक्षिण-पूर्व एशिया की, पश्चिम एशिया की स्थिति बहुत उलभी हुई मुझे लगती है। इस नज़रे में भारत की स्थिति क्या है ? आज़ादी के छद्मोस सालों में भारत अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में क्या कर पाया सो गहराई से सोचने की बात है।

(३) सामाजिक-जैविक मामलों में भी मेरा बहुत मोच विचार चलता रहा है। भारत में शिक्षा मुझको 'दुहागिन' की बंदी जैसी लगती है। विद्यार्थियों का राजनैतिक दुष्प्रयोग तो सत्ताधारी क्या, दसत्ताधारी क्या-सभी पार्टियाँ करती हैं। बाकी विद्यार्थियों को, युवकों को दिशा बताने का, उन्हें रोजगार लगाने का कोई पक्का काम नहीं हुआ है। असह्य कमिटियाँ-कमीशन बने, उन्होंने तिरकी पाती पैगन्द लगाने की सिफारिशों की सो भी मानी जाकर अमल में नहीं लायी गयी। विद्यार्थियों में चारित्र्य और अनुशासन का ह्रास कहाँ से आया ? यह सब विद्या राजनीति के कण्ठधारी से विद्यार्थियों ने सीखी है !

(४) मैं यह मानने वाला हूँ कि स्त्री और पुरुष के बराबर अधिकार हो, सो अपने देश में है भी। पर स्त्री को पुरुष बनने की चेष्टा नहीं करना चाहिए। माता होने के कारण स्त्री की अपनी खास मर्यादा है, मातृत्व स्त्री का गौरव भी है। मातृत्व की मर्यादा की रक्षा करते हुए स्त्री कोई सा भी काम कर सकती है, भले ही वह फौज में भी जाए !

(५) मुसलमानों के साथ पक्षपातरहित व न्याययुक्त व्यवहार होना चाहिए, पर उनको मिर पर चढ़ाया जाना न उनके हित में है, न राष्ट्र के हित में। अलबत्ता किसी पार्टी को वोट मिल सकते हैं, मुसलमानों की खुशामद करते से, यह सौम्य खाने से हि मुस्लिम कानून में देखल नहीं दिया जाएगा और उर्दू की तरक्की के लिए सब कुछ किया जाएगा। हिन्दी और उर्दू वास्तव में एक ही है, उनको और भी मिला देना अच्छा है, न कि उनकी घुड़दौड़ की तैयारी करवाना। जैमे मुसलमानों का धर्मशास्त्र है वैसे ही हिन्दुओं का धर्मशास्त्र भी तो है। एक को चाहे जितना छेड़ा जाता रहा और दूसरे को छुआ तक नहीं गया, सो कहा का न्याय है।

(६) मैं मानता हूँ कि हरिजनों को लगातार दिया जाने वाला संरक्षण उनको पंगु बनाये रखने का सबसे अच्छा उपाय है, पर जिनको वोट चाहिए उनको हरिजनों के वास्तविक हिनाहित से क्या मतलब है ?

(७) किसानों-मजदूरों का दर्जा आज के जमाने में सबसे ऊँचा है, पर उन दोनों को चाहिए कि वे राष्ट्र के हित का भी ध्यान रखें। पहले से ही कम होने वाले उत्पादन को और भी कम कर देना मजदूरों का धर्म नहीं हो सकता।

(८) पूँजीपति से एक ओर काला रूपया वसूल करके उसका एवजाना देना और दूसरी ओर उसे निरय उठकर गतिर्पा देना—यह तमाशा भी देखने लायक है।

(९) मुझे लगता है कि सबसे ज्यादा मुसीबत आज के जमाने में मध्यम वर्ग की ओर उसके साथ ही बुद्धिजीवी समाज की है। भारतीय (या कहिए किसी भी) समाज में इन दोनों का अछा स्थान रहा है सो बना रहना चाहिए। पर समाजवाद के तत्त्वों में मध्यम वर्ग को कभर तोड़ी जा रही है सो बहुत बुरा लक्षण है।

(१०)-(११) नोकरशाही का नाम देकर राज कर्मचारियों को बुरा बताने की प्रवृत्ति को मैं बहुत बुरी मानता हूँ। कहते हैं सिविल सर्विस को 'कमिटेड' होना चाहिए, पर जो सर्विसेज को कमिटेड बनाना चाहते हैं वे पहले अपनी पार्टी के लोगों को सभल तो करलें कि उनमें से कितने कमिटेड हैं। और कमिटेड किस बात से? किसी महत्वाकांक्षी एकाधिकारी की सनक से? सिविल सर्विस को क्या चलामो, जुडिशियरी तक को कमिटेड देखना चाहते वाले लोग भी हम देश में हैं। इस "कमिटेड" प्रकरण का खास मतलब देश को चुपके-चुपके कम्यूनिज्म की तरफ घसीटने का भावूम पड़ता है। अच्छा हो यदि अपने यहाँ भी सत्तापार्टी के कण्ठधार अपने भीतरी मन्तव्य को साफ-भाफ बता दें। ऐसा हो जाए तो सत्ताधारी पार्टी का भारी भरकम शरीर जल्द ही हल्का हो जाए।

(१२) और पत्रकारों को तो कमिटेड होना ही चाहिए! यह हवा हम देश को कहाँ ले जाकर छोड़ेगी? ऐसी हवा से हमारे जनतन्त्र का क्या होने वाला है? और इसने किस प्रकार का समाजवाद धाएगा?

अपने देश की पाँच नीतियों का चित्र भेरे सामने हैं। (१) धर्मनीति, (२) धर्मनीति, (३) राष्ट्रनीति, (४) राजनीति और (५) प्रशासन नीति।

(१) जाविदे के धर्म का लोप सेन्सुअल स्टेट ने कर दिया और तात्विक धर्म का लोप स्वयं नेता लोग तेजी से कर रहे हैं। आमतौर से नेताओं की नीति यह है कि उचित अनुचित किसी भी उपाय से उनका खुद का काम बनना चाहिए। आज की दुनिया में नैतिकता जैसी पागलपन की बातों के लिए कोई स्थान नहीं है। कहते हैं सदाचार संहिता बननी चाहिए। जब बिना बनाये ही दुराचार संहिता चल रही है तो सदाचार संहिता का क्या काम है? सबसे ज्यादा भयकर बात यह है कि हम लोग अपने आपको भूल गये हैं। हम विदेशों के नक्काल बन गये हैं। हमको उन जैसा दिखना चाहिए, चाहे जेब में पंता हो या न हो और चाहे विदेशियों का बर्तन-ब्यवहार एकदम खोटा हो। उदाहरण के लिए, अपने यहाँ "ऊँचे सफ़िलो" में शराब पीना एक फ़ैशन हो गया है। हम माडर्निज्म के नाम

पर अपनी तमाम सस्कृति को भूल गये हैं, उमे हम जाने मनमाने में नष्ट गिये जा रहे हैं। हमने अपना खानपान छोड़ा, वस्त्रभूषा छोड़ी, अपनी भाषा छोड़ी, अपने नारे रहन सहन का तरीका छोड़ा, हमने अपने चरित्र की शुद्धता छोड़ी ! और हमने अपनाया क्या—एक थोड़ी भान, राष्ट्रहितविरोधी स्वायंवरता, देशनक्तिहीन पदविष्ठा, एक दूसरे को गिराने की प्रवृत्ति और हर तरह का मिथ्याचार ।

(२) हमने सही ग्रथंवीति भी नहीं अपनायी। गांधीजी का विचार तो हमने कभी का छोड़ दिया था। हमने अपने देश की, अपनी जनता की प्रतिभा को भी भुना दिया। जो पञ्चवर्षीय योजनाएँ हमने बनायी उनका कुछ लाभ मिला होगा तो वह ऊँचे तबके के लोगों को मिला होगा। आखिर में हमने "गरीबों हटाओ" का नारा लगाया। क्या गरीबी की एक जगह से हटाकर दूसरी जगह से जाना है ? किसी एक की गरीबी हटाकर किसी दूसरे के गिर पर धोपना चाहते हैं हम ? गरीबी का हटाने के बजाय मिटाने की बात करनी चाहिए थी। जो लोग गरीबी हटाने की बात कर रहे हैं, उनकी खुद की गरीबी तो हट ही गयी है। बाकी जिनके पास उन्होंने गरीबी पहुँचा दी उनका भगवान मालिक है। राजा-रईसों की एक नयी विरादगी बन गयी है। ये लोग अपने टाट-बाट के रहन-सहन के द्वारा प्रनिक्षण गरीब की गरीबी हटाने की फिर में दुदले होने जा रहे हैं। क्या अपने माधनहीन देश को भूटी मान दिलाने के बरकर में सरकार अपनी सादगी को गिन्याजान दे देनी चाहिए थी ? राष्ट्रीयकरण के नाम पर सरकारीकरण के मोरमय में अपनी शक्ति लगा रहे हैं। सब कुछ सरकार को करना चाहिए ? जिन बड़े-बड़े उद्योगों का राष्ट्रीयकरण किया गया है उनमें करोड़ों का घाटा हर साल होने की जिकायत है। नोट छापकर और उपार का हरबा लाकर हम कीमतें घटाने जा रहे हैं ! कुछ लोगों की नौरुपिया देने की योजना बनाकर हम बरोबगारी मिटाने जा रहे हैं। और बाजारों करने बानों का रुपया लेकर, अपना राजनीति का काम बनाकर हम चोरबाजारी बंद करने जा रहे हैं। अपनी असफलताओं का जिम्मा दूसरों पर डालकर हम अपनी रक्षा कर लेना चाहते हैं। अपनी पार्टी में बड़े-बड़े भूष्यमियों को इकट्ठा रखकर हम भूमि सुधार करना चाहते हैं। हम भूमिहीनों को जमीन देना चाहते हैं। राजाओं की श्रीवीरस के मुषिकन से दो-चार करोड़ बचाकर हम बड़े भारी कलिकार्र दिलामी देना चाहते हैं !

(३) हम अपनी राष्ट्रनीति का लक्ष्य-जोता देवते हैं तो एक ही बात सामने आत है, अपने भिलमगपन की। जिन दिनों हमारे पास अपनी फिर करने का भी सामध्य बहुत कम था, उन दिनों हम दूसरों की हिंसायन पर खड़ा करते थे। जिनका विदवाम हमें हमि भी नहीं करना चाहिए था, उनका जकरन से ज्यादा विषयाम करके हम धोला भा गये अं दुनिया के सामने वेबकूष बन गये। हमने अपने एक छोटे पटोमी को न.राज कर दिा उसके यहां के कुछ लोगों को न केवल परख बल्कि प्रोक्षाहन देने हुए दिखायी देकर। अपने घर की ठीक से नहीं सवाल आ रहे हैं। विषयन की शक्तिया भीतर ही भी खुराकाव करती हुई दिखायी दे रही है। एक राज्य के दो हिंमों के लोग अपने लिए य

ग्रामग दो राज्य चाहते हैं। पर अपने उनको दहला रहे हैं। क्या जरूरत पड़ी है जो साथ नहीं रहना चाहते हैं उनको साथ रहने के लिए दवाने की? यही आवाज दूसरी जगह भी उठेगी तो उठ जाएगी। तब क्या गजब हो जाएगा? बहुत बड़े-बड़े राज्य किसी संयोग से या भूल में बन गये थे जो उनके छोटे-छोटे दो या दो से अधिक हिस्से कर देने में आसिर क्या मुकसान है? राज्यों की कड़े शिकंजे में फंसे हुए रखने की अपनी नीति भी लाभदायक सिद्ध नहीं होने वाली है। मुझे तो कई बार अपने राज्य-नगरपालिका जैमं दिखायी देने लग जाते हैं। बेचारों को हर घड़ी दिल्ली की दीड़ में लगा रहना पड़ता है तो अपने राजकाज की मभालने की कुर्मन ही उनको नहीं मिलती।

(४) अपने यहां की राजनीति तो मफरत करने लायक भूगनी हो गयी है। चुनावों में हम लोग किसी प्रकार के औचित्य की मर्यादा का पालन करने की जरूरत नहीं समझते। राजकीय माधनों का दुरुपयोग आजादी के साथ किया जाता है। जाति की काट करते करते हम लोग जाति के आधार पर टिकट बांट देते हैं। पूंजीवाद का खंडन करने वाले हम और बाजारी करने वालों को टिकट दे देते हैं। चुनावों के लिए करोड़ों रुपया इकट्ठा किया गया भी कहा में, किन से मिला? उस रुपये का हिसाब कहा है? आयकर वालों के पूछने पर हम कुछ लाख का हिसाब बनाकर बरो हो गये। कानून कहता है कि एक उम्मीदवार अपने चुनाव में इससे ज्यादा खर्च न करे, पर उस मर्यादा में रखने वाले उम्मीदवार कई होंगे तो किनारे होंगे? जब जरूरत पड़ी तो हमने दल बदल के जयन्त हृदय को छूब बडावा दिया। जब अपना काम निकल गया तो दल बदल के निरुद्ध बात करने लग गये। हमने दूसरी पार्टियों के साथ कई बार न्यायोचित व्यवहार नहीं किया। पार्टों के भीतर भी हमने जहां जिनको चाहिए सोन दिया। इसमें भी अपना कोई प्रयोजन तो रहा होगा? बड़ी बड़ी और ज्यादातर झूठी बातें बनाकर हमने अपने पुराने साधियों को निकाल फेंका और उनकी एवज में आने कौन? वे ही जो पार्टी के सिद्धान्तों के हिसाब से किसी ममरफ के नहीं हो सकते। पार्टी में झूठे सदस्य बना लेना तो अपने यहां बहुत मामूली बात रही है। हमने ऐतान किया कि पचायती के चुनाव पार्टी के आधार पर नहीं होंगे, पर हमने इन ऐतान का पालन इसका पूरा उलघन करके ही किया और इस प्रकार हमने पचायतराज को नष्ट होने की मरफ डकेल दिया। और यह तो हमारा तरीका ही है कि कहना कुछ और करना कुछ! हमारा विधान नारेवाजी में ज्यादा है। बोट नैन की सातिर चाहे जो सच्चा-भूठा नारा लगा देना, और हर तरफ ने चाहे जो कुछ वादा कर लेना यही हमारा तरीका बोट बदरने का रहा है।

(५) अपनी प्रशासननीति की खान बात यह है कि पार्टी के लोग प्रशासनिक मामलों में आ घेजा दखल देते ही रहते हैं। राजकर्मचारी तग आ जाते हैं। जिन लोगों को हम अपना मानते हैं, वे सरकारी खया लेकर उसे छुफाने का नाम तक न लें तो उनका हम कुछ नहीं विगडने देते। इसलिए कर्मचारियों के सामने हमारी प्रतिष्ठा बहुत गिर गयी है। जो कर्मचारी मुद चालाक हैं वे हमको उल्लू बनाकर अपना उल्लू सीवा कर लेते हैं, पर जो

भले और निष्पक्ष कर्मचारी है उनको अपनी भलमसी और निष्पक्षता का दंड भोगना पड़ता है । हम राजकर्मचारियों के भ्रष्टाचार की शिकायत करते हैं, पर हम यह नहीं सोचते कि भ्रष्टाचार के सबसे बड़े पुरस्कर्ता हम खुद हैं । ऐसी हालत में अपने यहां प्रशासन नाम की चीज बाकी नहीं रहने वाली है ।

इस प्रकार मैंने अपने कुछ विचारों का सार पेश कर दिया है । अपने यहां की नीतियों के बारे में मैंने जो कुछ कहा है उससे मेरे दिल के दर्द को पहचानना चाहिए । किसी की काट करने के लिए मैंने कुछ नहीं कहा है । मेरी जैमी-जैसी प्रतिक्रिया होती रही है उनका दिग्दर्शन मात्र मैंने कराया है । जो स्थिति है उसका इनाज तो कोई क्रांतिकारी अवतार होगा तब जाकर होगा । जो अधिकार लिये बैठे हैं उनसे कुछ भी बनने की आशा मुझको नहीं है । वे जो कुछ भी करें उससे देश की हालत हर्गिज सुधरने वाली नहीं है । मैं खुद अपने आपको कुछ करने की स्थिति में नहीं पाता हूँ । जो हो, मुझको यह विश्वास जरूर है कि यह स्थिति बिगड़ते बिगड़ते जब विगाड की अंतिम मजिल पर पहुँच जाएगी तब उसका अन्त आना शुरू होगा । और आखिर किसी दिन तो अपन चाहते हैं वैसी स्थिति अपने को देखने को मिल जाएगी ।

उपभाग १

: ३ :

अतिरिक्त सामग्री

अतिरिक्त सामग्री

प्रस्तावना

“अतिरिक्त सामग्री” में १. पिछले माह तीन सागों की डायरियों के कुछ अंश दिये गये हैं, २ कुछ चुनी हुई नयी-पुरानी रचनाएँ प्रस्तुत की गयी हैं, ३ महात्मा गांधी और विनोबाजी से हुए मेरे वार्तालाप का विवरण सार उपस्थित किया गया है, ४ मेरे लिखे हुए व मेरे पास आये हुए थोड़े पत्र दिये गये हैं, और ५ कुछ भाषणों का सार व कुछ लेख दिये गये हैं। इस अतिरिक्त सामग्री से पठकों को कुछ ऐसी बातें मालूम हो जाएगी जिनका समावेश “जीवनवृत्त” में नहीं किया जा सकता था।

हीरालाल शास्त्री

अतिरिक्त सामग्री

: १ :

मेरी डायरियों से

जयपुर, २२-७-७०

जोबनेर कॉलेज के काम के लिए बहुत टेलीफोन हुए। पहले तो जोबनेर में देवीलाल नागा का फोन आया, फिर जयकुमार जैन और हनुमान सैनी आये। मैंने शोभारामजी को फोन किया। फिर सत्यप्रसन्न भण्डारी को किया। सार यह है कि एम० एस० सी के विपयो के बटने की बात हो गयी। बटवारा ३१ जुलाई तक या उससे पहले ही हो जाए। डॉ० महाजनी। प्रसाद और मिहू के अलावा भण्डारी बैठे थे। महाजनी बाहर के विशेषज्ञ को चाहते हैं, किसी पटेल का नाम सामने है। भण्डारी ने मुझको बताया कि पटेल आवे या न आवे, विपयो का बटवारा ३१ तक या उससे पहले जरूर हो जाएगा। यही हाल मैंने जयकुमार और हनुमान को बता दिया और यही बात देवीलाल नागा को व कजोड़ीलाल कामदार को कह दी।

जयपुर से वनस्पती, २७-७-७०

गवर्नर से जोबनेर कॉलेज की बात पूरे विस्तार से की वे महाजनी से बहुत नाराज है। मुख्यमंत्री के बारे में शिक्षावत है कि वे सब कामों को उदयपुर में ही करना चाहते हैं। जोबनेर में एम० एससी० खोलने की खुद डॉ० महाजनी ने इच्छा जताने की और खुद ही गड़बड़ करता है। मैंने कह दिया कि आप डॉ० महाजनी से कह दें कि विपयों का बटवारा न्यायपूर्वक करा दें। गड़बड़ हो गयी तो आपके द्वार पर आन्दोलन होगा जिसमें मुझे भी शामिल होना पड़ेगा सो मैं कभी नहीं चाह सकता। उन्होंने अपने सहायक से कह दिया कि डॉ० महाजनी

को फोन कर दो कि ३०-७ को जैन से उतरते ही सीधे मेरे पास आवे । मुझे इस बात से सन्तोष हुआ ।

हृदण्डी से अजमेर-जयपुर, ६-१०-७०

हरिभाऊजी से बहुत सी बातें । मैंने कहा कि मैं बिनोबाजी से मिल आऊँगा, सिद्धराज आदि से भी बात कर लूँगा । मैं ग्रामसभाओं में राजकीय अनुदान या कानून विस्तृत नहीं चाहता । कांग्रेस वालों से मुझे सहयोग नहीं मिलेगा, वे मेरा विरोध करेंगे । मैं किसी पार्टी में नहीं जाऊँगा । मेरे पाम जिनको ग्रान्ता होगा अपने आप आ जायेंगे । जिनको मुझे सहयोग देना चाहिए मैं खुशी से दूँगा, पर मुझे जो कुछ करना है मो अपने बलबूते पर करना है, भगवान् भरोसे करना है । रुपये पैसे की तभी मुगतने का मेरा पक्का विचार है ।

बीकानेर पहुँचा, १७-१०-२७

रघुवरदयालजी के साथ घूमना हुआ । उन्होंने बताया कि खादी मन्दिर और एक दूसरी मस्जिद से लाख सवा लाख रुपया ग्रामदान के काम के लिए मिल गये हैं उनसे खर्च का काम ठीक चलता है । ठाठ से खर्चा होता मान्य होता है । २०-२२ कार्यकर्ता खादी के हैं, ३५-४० दूसरे लगे हुए हैं, वेतन पर । खूब जीपे डीडती है । यह स्थिति हर कहीं नहीं हो सकती तो मेरी जैसी स्थिति भी हर जगह नहीं हो सकती । रघुवरदयालजी ने सुझाया कि २ लाख अपने लगावे तो २० लाख खादी कमिशन लगावे । उसमें वनस्पती के लिए ऊँच का काम इस क्षेत्र में हो सकता है । मुझे यह मुश्किल लगता है ।

बीकानेर से गाँवों में च बापित, १८-१०-७०

सबेरे ५ बजे गावों के लिए निकल पड़े, दो जीपों में । मिद्धराज को मैंने अपने पाम दिखाया । एक गगाराम चौधरी भी साथ बैठा, उनसे मेरी बड़ी तारीफ की-मेरे उन दिनों के पुराने भाषणों में से उन्हें कुछ याद था । सिद्धराज से बातें हुईं । इतना खर्चा होता है इसका क्या किया जाए ? वह कहाँ से आवे ? जुनाबों में दिलचस्पी लेने से हम भी पार्टी वाले दिखने लग जायेंगे ? पार्टी वाले गड़बड़ करके काम को बिगाड़ने की कोशिश करेंगे । न केवल पचायत में वलिक्र ग्रामसभा में भी घुसने की कोशिश वे करेंगे । उनके प्रति हम क्या रुझानेंगे ? कार्यकर्ता गावों में न ही पैदा होने चाहिए, उनको पैसे देने लेने की कोई बात न रहे ऐसा मेरा जयाल है । जुनाबों में प्रेरणा देने के बाद फिर हमको लिप्त नहीं होना चाहिए, ऐसा मिद्धराज ने कहा ।

गावों को देखा । एकाध जगह में कूमाराम जाट जैसे कुछ जाग्रत लोग दिखायी दिये मुझे लगता है कि ग्रामदान क्या है, और ग्रामसभा क्या करेंगी, इसकी रूपरेखा विस्तृत भी स्पष्ट नहीं है । जो कार्यकर्ता भेजे गये हैं उनमें तो कुछ भी दम नहीं है । उनके मनमें तो शायद ही कोई काम हो । उनकी ट्रेनिंग होना मुश्किल है । बंबों को ट्रेनिंग देना भी बेकार होगा । वे छोड़कर चल देंगे या रहेंगे तो भी किराये के टट्टर होंगे ।

जयपुर, १८-५-७१

आज कार्यक्रमियों की ठीक-ठाक सभा हो गयी। आठ जिलों के लोग हाजिर थे। ४-५ दूसरे जिलों के लोग घाय हुए माने जा सकते हैं। जोवनर में कोई नहीं घाय न निवार्य से। बनस्पली में भी प्रकला जयदीन पहुँचा। कुल मिलाकर उपस्थिति ठीक-ठाक थी। काम एक घण्टा देर से शुरू हुआ और करीब तीन घण्टे लगे। सबको पहुँचे जमाना बालें बताया फिर नया साहित्य भी कीमन में दे दिया, २७ धादमियों को। कुछ ने पुस्तकें भी खरीदी। कुछ ने कहा कि हम तो सोच ही रहे थे कि क्या करना चाहिए, अब हमें मार्गदर्शन मिल गया।

बनस्पली, १८-५-७१

भागीरथजी, गंगादेवो, सावित्री, भारती का आगमन। ११½ बजे मुख्यद्वार पर पहुँचे। ५½ बजे स्वागतद्वार से विदा। रतनजी, मुन्नीला, श्याम, प्रो. सा आदि की मौजूदगी में भागीरथजी वी बनस्पली का हार्दिक स्वागत दिया। गंगादेवी आदि धाई से मिली। बाद में पहले चक्कर में मैं और मुन्नीला साथ रहे। उन लोगों को बनस्पली का विस्तार बहुत ज्यादा लगा। शांता भवन को देखना बहुत प्रच्छा लगा। छोटी-छोटी बस्तिबारा बहुत प्रसन्न दिखायी दी, उनकी रसोई का भोजन भी चला। गृहनिर्माण से ली हुई चीजें भी चढ़ने में आयी। भोजन में रतनजी और मैं दोनों उनके साथ बैठे। फिर भागीरथजी का मैंने भ्रमण नया कार्यक्रम बताया। मुवाकर के काम की बात भी, मोहन बागिची की, सगाई सम्बन्ध की भी की दूसरे चक्कर में भी मैं साथ गया। मुन्नीला के अलावा शकु भी गयी। मोनारामजी की बात कई बार चली। उनका बनस्पली आना असम्भव जैसा लगता है। वे प्रमोद के कारण भी आजकल परेशान रहते हैं। भागीरथजी दुआरा आ सकते हैं, वह भी दोचार दिन ठहरने के विचार हैं। आज का कार्यक्रम सब ठीक-ठाक हो गया।

बनस्पली, २०-११-७१

आज दिन भर का समय मेरे जन्मदिन और भय्याजी (सिद्धार्थ) की सगाई के समारोह में लगा गया। प्रच्छेद उन्माह और उत्सव का कार्यक्रम रहा। जयपुर से सिद्धार्थ, राजा कृष्णजी दजाज और वैद्य रामदास आये। गोकुलभाई नहीं पहुँच सके। परिवार के सभी लोग आ पहुँचे, मिर्क मोहन नहीं पहुँच पाया। बरकत का आना नहीं हुआ। शोभाग्रामजी का आना भी नहीं हुआ। देवांशकरजी आदि भी नहीं आये। सगाई के दस्तूर के लिए जिलोनी-नाम आदि सभी आ गये। दुर्गन्मानजी बाइबाय और बन्नीलाखजी नहीं आये। अपने द्वारका-नाथजी का भवर् जगन्नाथ आया। मेरी सालगिरह के निवासिने में लोगों ने मुझको फूलमाला नारियल, फल, गन्ना आदि बहुत कुछ भेंट दिया। सगाई में २ रुपये आड़नाही मजूर किये गये।

वनस्थली, ५-१२-७१

कृपलानीजी सबेरे ८ बजे पहुँचे शाम को ८ $\frac{1}{2}$ बजे वापिस हो गये । उन्हें रतनजी और भय्याजी लेकर आये । गोपाल उन्हें गाडी में बಿठाने के लिए गया । रामकृष्ण साथ आया साथ ही गया । दूसरी गाडी में अशोक व सत्यनारायण आये । वे उसी गाडी में वापिस चले गये । उत्सव में उपस्थिति बहुत अच्छी हो गयी । ध्यानदार रहा । कृपलानीजी को तक-लीफ़ कम हो, इस खयाल से मार्चपास्ट के काम में भागीरथजी ने साथ दिया । बाकी कृपलानीजी खुद भी प्रदर्शनी में काफी घूम लिये । प्रदर्शनी देखली । खेल देख लिये । नृत्य अच्छा हुआ । कृपलानीजी बहुत अच्छा बोले । रतनजी का भाषण भी अत्यन्त सुन्दर हुआ । प्रो सा. का भाषण भी अच्छा हुआ । शाम ने रिपोर्ट अच्छी सुनायी । मेरा भाषण भी ठीक-ठाक हो गया । कृपलानीजी ने लडकियों के द्वारा बन्दूक चलाने को ठीक नहीं बताया । मैंने इस बात का जवाब दिया । बिदा का गीत बहुत पसन्द किया गया ।

वनस्थली, २-१-७२

आज सबेरे उठा तो देर से ही, पर कमेटी वालों के लिए एक नोट लिख दिया । ध्यान को दिखा दिया । बीरेन्द्र ने दो बार टाइप किया । शाम, मर्नसिंह ने कल के सवालो के जवाब तय्यार कर लिये । कमेटी वालों को जयानी भुना दिये, फिर टाइप करवाकर उनको दे दिये । मेरा नोट भी कमेटी वालों को दे दिया । पहले उन लोगों को बाकी बचा हुआ दिखाने ले गये । हवाई जहाज का इतिहास बताया । वेद विद्यालय की स्थिति बताया । वोटिंग करायी । बाद में जल्दी बातचीत हुई । मेरे खयाल से उन लोगों के सवालों के ठीक-ठीक उत्तर मिल गये । प्रो० सा० ने शिक्षा सम्बन्धी बातें की-खामसकर रसायनशास्त्र के बारे में व शिक्षा महाविद्यालय के पुस्तकालय के बारे में । मैंने कहा रुपये की कठिनाई होते हुए भी यहाँ पर शिक्षा के किसी काम को रुकने नहीं दिया जाएगा कभी भी । मकानों की बात तो अलग है, पर साधन सामग्री से वनस्थली विल्कुल गरीब नहीं है । सभा में मैंने बातचीत का सार बता दिया, जिसने कमेटी वाले प्रभावित हुए । जयरामन ने ठीक ठाक भाषण दे दिया, हिन्दी में । उन्होंने भाषण में सन्तोष प्रकट किया । रामसिंहजी ने तो कहा कि मेरे सन्तोष का कोई पार ही नहीं है । यह समझना चाहिए कि कमेटी का आना बहुत बहुत ठीक रह गया । भारत सरकार और राजस्थान सरकार दोनों से ही काम ठीक होना चाहिए ।

वनस्थली से जयपुर, ८-३-७२

कमर के पडोस में बहुत जोर का दर्द-महानारायण तेल की मालिश भी करवायी । एक बार तो मुझको अपने स्वास्थ्य के बारे में विशेष चिन्ता होने लगी थी । बाद में भरोसा हुआ कि ऐसी कोई ख़ास बात नहीं है ।

जयपुर-हवाई अड्डे पर पहुँचकर देखा तो मालूम हुआ कि वरकत जोधपुर में नहीं आ रहे हैं। उसके घर फोन करने से पक्का हो गया कि वे जोधपुर में ही हैं। गगानगर नहीं जा रहे हैं, जोधपुर में ही रहेंगे। टैक्सी से जोधपुर जाने का फैसला कर लिया। ८^१ बजे के करीब खाना हो सके, पर मुधाकर फाइल भूल आया तो चापिस आना पड़ा। गाड़ी काफी धीरे चली। मैंने घड़ी देखना ठीक नहीं समझा। मुझे तो यह खयाल हो गया कि सवेरा होते होते जोधपुर पहुँचेंगे।

जोधपुर से जयपुर-दिल्ली को, ५-३-७२

सारी रात कार से चलकर सवेरे ५^१ बजे के करीब जोधपुर पहुँचना हुआ। त्यागीजी के यहाँ। वे तय्यार मिले। उनमें बहुत मामूली भी बातें। जल्दी जल्दी तैयार होकर वरकत के डेरे पर पहुँचे। थोड़ा इन्तजार करना पड़ा। उनके चपरासी ने उन्हें ८ बजे उठा दिया। वरकत बहुत ज्यादा गंके मारे हो गये थे। फाइन पर फौरन हस्ताक्षर कर दिया। हम लोग त्यागीजी के यहाँ से भोजन लेकर ८^१ बजे खाना हुआ। अजमेर बेटिंग रूम में भोजन कर लिया। ४^३ बजे जयपुर पहुँच गये।

रामसिंहजी का फाइन देदी। शाम, मुधाकर और मैं तीनों गए। उनसे शिल्पी की मीटिंग की सलाह भी कर ली।

बारागसी, १३-३-७२

रात को १२ बजे के बाद बड़े जोर का दम्ल लगा। फिर २ बजे, ४ बजे, ६ बजे झुल मिलाकर ७-८ दम्ल लग गये। बुखार भी हो गया। दोपहर के बाद पत्नीना आया जब लगा कि बुखार उतर रहा है। एक बार तो ऐसा लगा कि मुझे उठा नहीं जा रहा है, खड़े नहीं हुआ जा रहा है, खाना नहीं खा रहा है, पेशाब नहीं किया जा रहा है, बैठना भी नहीं जा रहा है। दिन भर लेटा रहानीद खुब आती रही-बीच बीच में नींद खुलती रही और फिर आती रही-इस प्रकार आराम खुब किया गया।

कमजोरी की हानत में और दम्ल से डगते-डगते कमपापनिजी त्रिपाठी के यहाँ गया। चुनाव में जीतने वाले उनके लड़के को आशीर्वाद दिया, उसके मिर पर हाथ रख दिया। २५ हजार वजट में रख दिने गये बतावे-भाषन सामग्री का अनावर्तक अनुदान भी दे देंगे। खर्च की बात तो महीने भर बाब करेंगे।

लखनऊ से दिल्ली को, १५-३-७२

आज का मेरा दिन तो बीसगरी में ही गया। मवेरे ४ बजे के करीब जागर बाथरूम गया तब ऐसा लगा कि कमर के पास का दर्द जैसे गायब हो रहा है। पर घूमने नहाने आदि की इच्छा नहीं हुई। कामकाज की सूची बनाली। डायरिया मिल ली। समाचार

पत्र देख डाले। भोजन ठीक-ठाक कर लिया। फिर आराम किया। आराम से उठकर पत्र लिख दिये। थोड़ा सा नाश्ता सा किया। उमके बाद लगा कि मेरा सीना रुका-रुका हो रहा है। दोनो भुजाओ में दर्द था। उलटी सी हो रही है। बड़ी बेचेनी सी। बँठा नहीं रह सका, लेटा नहीं रह सका। आखिर स्टेशन पहुँचे-वहाँ पर मोहन ने बैद्य की गोलिया दी। रतनजी के आग्रह से एक बोनल मोडावाटर की ली। सीने का तनाव कम हुआ। कुछ बुखार सा महसूस हुआ। ऐसा लगना रहा कि कहीं उलटी न हो जाए। निमटने की इच्छा भी होती रही पर निमटने गया नहीं। जब गया तो दस्त हुआ नहीं। रात को देर तक नींद नहीं आयी।

जयपुर, २७-५-७२

गोकुलभाई ने प्रधानमंत्री के अनुगोव पर अनशन तोड़ दिया। ऐमवर्ट हाल में मना हुई जिसमें बहुत लोग बोले बताये। करणभाई और मुशीला नायर भी। गोकुलभाई ने अपने भाषण में मेरा जिक्र भी किया। गोकुलभाई को मौमर्मी का रम बरकत (मुख्यमंत्री) ने पिलाया। कल रात को राजयहादुर का फोन गोकुलभाई के पास आ गया। फिर गोकुलभाई की बात खुद प्रधानमंत्री में हुई, जिसमें प्र०म० ने बीच बचाव करने की हा कर ली बतायी। मुधाकर पर मनोहरसिंह मेहता के भाषण का प्रसर अच्छा पड़ा है। शाम को मुधाकर सत्याग्रह समिति की बैठक के समय भी जा पहुँचा था। सिद्धराज तक की भी कुछ करने की तय्यारी नहीं मालूम पड़ी, राधाकृष्णजी बजाज की भी। गोकुलभाई पर इन लोगों की स्थिति का भी खास प्रसर पड़ा होगा। अन्तु ! गोकुलभाई का अनशन समाप्त हो गया सो सन्तोष की बात है। बाकी जो कुछ होगा सो होता रहेगा। मैंने तय किया कि अपने तार, पत्र, वक्तव्य सब कुछ प्रकाशित कर दिये जाए, भूमिका के साथ। अफसोस है कि मैं इसमें ज्यादा कुछ नहीं कर सका, अपनी बीमारी की हालत में।

बनसली, २३-६-७२

छोटे भय्याजी (आदित्य) को उनकी नयी मान गिरह पर १०० रुपये का नोट व ६ रुपये काउशाही (५४ रु०) नये कपड़े, आज के दिन का आशीर्वाद, वडिया चित्रित और फ्रेम किया हुआ। छत्ती सालगिरह का आशीर्वाद देना रह गया था सो नया तय्यार कराकर फ्रेम लगाकर, सातवीं सालगिरह के आशीर्वाद को नया चित्रित करवाकर इस प्रकार मामान वार्ड के हाथ से दिलवा दिया। उस समय मैं भी वार्ड के कमरे में जा घुसा। वार्ड के चेहरे को देखा। उनकी ठहरी-ठहरी आँखों को भी। मेरे आँसू आ गये सो मैं लपक कर बाहर आ गया। अपने कमरे में आनि पर भी मेरे आँसू आते रहे। वार्ड की तकलीफ को देखना मुश्किल है। जो देखते हैं वे धन्य है।

बनसली, १४-८-७२

ग्राज प्रमुक्त कार्यक्रम में मुझको बुलाने के लिए लड़कियाँ तीन बार आयीं। मैंने माफ इनकार कर दिया। मेरा मन बिल्कुल नहीं होता है। समारोह में जाकर देर तक बँटना

अनुकूल नहीं पड़ता है सो तो हे ही । पर मेरी दिलचस्पी भी कतई नहीं है । मेरी स्वाभाविक इच्छा होती है कि मैं अपने स्थान में बाहर निकलूँ ही नहीं, घूमने के अलावा । वनस्थली में रहूँ तो तब भी बाहर न जाऊँ । जयपुर में भी डॉक्टर के अलावा और किसी के पास न जाऊँ । जोवनर में भी बाहर न निकलूँ । बाहर दौरे पर जाऊँ तब भी बहुत कम निकलूँ । तबियत ठीक न होने का कारण है ही मेरे सामने । जब भी बाहर निकलूँ तो अपवाद के तौर पर निकलूँ और अपवाद भी कम से कम करूँ ।

घम्बई, २७-१०-७२

डॉ० गोयल ने कार्डियोग्राम लिया । उसे फस्टक्लास बताया । शुरू का कार्डियोग्राम देखकर बताया कि बड़ा सरल अटैक था । हार्ट अटैक तो शुरू में हो चुका था और सास चढ़ा सो 'हार्ट फेल्योर' का लक्षण था । हार्ट के बहुत कमजोर होने को 'हार्ट फेल्योर' बोलते हैं डॉक्टर लोग । बिल्कुल स्वस्थ आदमी के यानी जिसके कोई भी हार्ट की शिकायत न हो उसके भी अचानक 'हार्ट फेल्योर' हो सकता है । जिसके एक बार 'हार्ट अटैक' हो चुका है वह माव-घानी रखे तो उसके द्वारा और होने की सम्भावना कम रहती है । बाकी हार्ट का ठीक से पता नहीं चलता कि अचानक कब क्या हो जाए ।

वनस्थली, ४-१-७३

राजाजी (श्री चक्रवर्ती राजगोपालाचारी) की पुस्तकें देखी, पन्ने उलटकर, थोड़ी-थोड़ी पढ़कर भी । रामायण, महाभारत का सार अच्छा लिखा है । कुछ उपनिषदों का महत्त्व भी लिखा है । गीता का भी । इनका सार रूप अच्छा समझ में आ जाएगा । ब्रह्मसूत्र पर लिखा होगा तो उसका भी पता लगाएंगे । विनोबाजी ने भी उपनिषदों के बारे में लिखा है । सब कुछ देख लेने के बाद ही विनोबाजी के पास चलना ठीक होगा । कुछ सार की नयी बात प्रज्ञान के विषय की समझ में आने की आशा मुझको नहीं है । धर्मनीति की स्थिति बहुत साफ हो जाएगी । इतना तो हो ही जाएगा कि मैं यह जान लूँगा कि प्रज्ञान के बारे में गीता, उपनिषद्, ब्रह्मसूत्र का कहना क्या है ।

वनस्थली, १२-१-७३

काका साहेब कान्हेनकर आदि आये, २ घण्टे के करीब ठहरे । शिक्षाकुटीर में थोड़ी दूर मैं ले गया । काका साहेब ८८ वें साल में हैं । उन्होंने भापण दिया । गांधीघर के चौक में थोड़े लोगों की सभा में वे बोले—अब स्त्री को पुरुष से छीन कर नेतृत्व अपने हाथ में ले लेना चाहिए । इसके कारण उन्होंने बिचित्र में बताया । मैंने उन्हीं समय कह दिया कि मैं काका साहेब की इस बात को नहीं मानता हूँ । कल मैं एक छोटा सा लेख दूंगा, वनस्थली समाचार में । काका साहेब को मैंने वनस्थली का हाल बता दिया । रिपोर्ट आदि दे दी । उन्होंने साइट प्लेन आदि देखा । सभा में बोले—मैं शास्त्रीजी के दर्शन करने को आया हूँ, हजार मील से । मैंने उनसे जाते समय कहा कि साहित्य देखकर कुछ लिखिएगा । बोले—एक महीने में लिखूंगा

और फिर उनके चाहने पर प्र० जी० शा० की एक प्रति और तीन चित्र भी उनको दिये जिससे वे बहुत खुश हुए ।

वनस्थली, १३-१-७३

कल मैं बहुत देर तक बात करता रहा । जोर जोर में भी बोला । काका साहेब कानेनकर बहुत कम सुनने हैं उनको सुनने के लिए आखिर मुझको लगा कि सोने में मेरे कुछ दर्द हो जाएगा, पर दर्द हुआ नहीं । मुझे आशका हो गयी और एक प्रकार का डर सा लग गया । जो सोने के समय तक बना रहा रतनजी को मैंने इस बात का थोड़ा सा जिक्र भी कर दिया । वे पृच्छने भी लगी, पर मैंने उनको विशेष कुछ नहीं बताया विशेष कुछ था भी नहीं सिवाय इसके कि मेरे मन में एक घड़का सा बन रहा । रात्र को जब चैन हुआ तब भी मैं शक्ति सा रहा एक बार तो यह सोचा कि आज धूमने का काम न किया जाए, मालिश भी न करवाई जाए । परन्तु पीने एक घण्टा धूम लिया । और मालिश भी करवा ही ली । बाद में दिन भर में ठीक रहा । यह विचार जरूर बना कि मुझको सावधानी रखनी चाहिए किसी भी कारण से ऐसी स्थिति न बन जाए इसका पूरा ध्यान रखना चाहिए ।

वनस्थली, १२-३-७३

वनस्थली समाचार के लिए दिए जाने वाले अपने बड़े लेख को मैंने दो एक बार ठीक किया । इसी चक्कर में मैं भोजन के बाद आराम नहीं कर सका । शाम को कुछ लेटना चाहा था पर नींद आने की सम्भावना नहीं लगी । मेरे कुछ तो पेट में असर था, कुछ मर्दों का असर हो गया । कुछ ज्यादा परिश्रम भी हो चुका था । नतीजा यह हुआ कि मेरे थोड़ा थोड़ा साम उठ गया तो काफी देर तक चलता रहा माथ में दर्द हुआ । खानी भी हो गयी मो वह भी काफी देर तक चलती रही । एक तो लेसिकम की टिकिया ली और चार टिकिया बेंचजी वाली ली । धीरे धीरे मास ठीक हो गया । खानी भी बन्द हो गयी । कुछ आवाज पर भी असर हो गया । मुजीला, हरीज शकु, दया, रामेश्वर मज्जन आदि था गये उनको चिन्ता हो गयी । अपने वाले डॉ० को भी बुला लिया । ग्लडप्रेशर ७५/१३४ आया वैसे भी देखने में कोई गड़बड़ नहीं मालूम हुई । मैं सिर्फ दूध ही पीकर सो गया । बढ़िया नींद आयी । रामेश्वर आदि मेरे पास बने रहे । विचार तो मुझको भी आया, पर मैं समझ नहीं सका कि यह गड़बड़ क्यों हो गयी होगी । अति परिश्रम पहले भी कई बार हो चुका है, पर इतनी देर तक माम फूला हुआ कभी नहीं रहा । न खानी हो इतनी देर चली मुझे भरोसा है कि हार्ट पर तो खाम असर नहीं हुआ है । दूसरे लोगों को चिन्ता विशेष हुई मानूम होती है ।

वनस्थली १५-८-७३

मैंने जमकर जितने पत्र लिखने थे सब लिख डाले । तबियत ठीक रही, पर दस्त अभी तक समय पर नहीं लगने लगा है । वैसे पेट की हालत तो ठीक ही लगती है । शाम

को चीक में पलंग पर लेटा तब कुछ अच्छा नहीं लगा, पर उस समय थोड़ी देर नींद तो आ गयी। बाद में तो ठीक ही रहा। आजकल मुझे शंका भी होने लगती है। हाटें का काम बड़ा धोखेबाज है, न जाने कब क्या हो जाए ? डॉ० ने इतनी चान्दशैं द्वारा लगादी है सो मुझको खररनी है। जो भी हो डॉ० कहे उपरास्त चलना ठीक नहीं हो सकता कोई दूसरा प्रयोग भी डॉ० की राय के बिना नहीं किया सकता और डॉ० में पूछना मुश्किल और उनकी राय शामिल होना तो अमम्भव ही है। डॉ० की खाम-रास दवाओं को जारी रखते हुए चौबेजी वाला प्रयोग करके देखा जा सकता होगा तो सोचेंगे, रतनजी के अहमदाबाद में लौटने पर।

वनस्पती, २४-४-७३

मुशीना, शकु से ऑटोनामस स्कूल और ऑटोनामस कॉलेज के बारे में बात हुई। मुशीना ने बताया कि स्कूल को ऑटोनामस बनाने में बड़ा जोर आएगा, काफी खर्च बड़ेगा, कॉलेज को ऑटोनामस बनाकर सफलता पूर्वक चलाना तो अमम्भव जैसा लगता है। मैंने कहा कि ऑटोनामस स्कूल की जो रूपरेखा तय्यार होकर मेरे सामने आयी है उसमें तो मुझे कुछ विशेष दम नहीं लगा। वह तो पुराने ढाँचे की नकल जैसी मुझको लगी। वह प्रायः वही है, थोड़े बहुत अन्तर के साथ। बाकी पुरानी और नयी के गुणों में कोई अन्तर नहीं है। ऐसी हालत में हमको ऑटोनामस स्कूल और कॉलेज के चक्कर में मोच समझकर ही पड़ना चाहिए। जिन कारणों ने हमने डीम्ड युनिवर्सिटी बनवाने की कोशिश की छोड़ा वही कारण ऑटोनामस स्कूल-कॉलेज के मामले में लागू होते हैं। हमारी जिम् योजना में अपनी पूरी पंचमुखी शिक्षा को पूरा, कम में कम यथोचित, स्थान न मिले उसके लिए हमको क्यों परिश्रम करना चाहिए क्यों शक्ति और क्यों रुपया खर्च करना चाहिए ? इसके बजाए तो हम मौजूदा शिक्षाक्रम के साथ अपनी पंचमुखी शिक्षा के अंगों को यथाशक्य स्थान देने के प्रयत्न में अपनी शक्ति लगावे, लड़कियों से कुछ ज्यादा काम कराए तो वह भी पंचमुखी शिक्षा के मिनसिले में ही करवाए। कितनी पड़ाई में जो समय चगता है वही क्या कम है ? नाहक उनी सामान्य काम में हय अपनी और लड़कियों की शक्ति को क्यों लगाए ? सारी स्थिति पर पुनर्विचार करना होगा। हमको आश्वसन होना चाहिए कि स्कूल या कॉलेज तक में भी ऑटोनामी मजूर की जाए तो उसके परिणामस्वरूप अपनी पंचमुखी शिक्षा पुस्तकीय शिक्षा के अलावा बाकी चारों अंगों के शिक्षाक्रम को आज से अच्छा स्थान मिल जाएगा और पुस्तकीय शिक्षा में आज के मुकाबले में कम समय-शक्ति लगाने से अच्छा काम हो जाएगा। ऐसा न होगा तो फिर ऑटोनामी से हमें फायदे के बजाए नुकसान हो सकता है।

वनस्पती, २६-४-७३

प्रोफेसर साहू ने ऑटोनामस स्कूल के नये पाठ्यक्रमों के बारे में उनकी व तिवारीजी आदि की जो बातचीत अजमेर में हुई है उसका हाल बताया। प्रोफेसर साहू को सन्तोष मान्य होता है। राजपालसिंहजी को भी अजमेर से गये थे। वे वंचे हुए काम के लिए

अजमेर में ठहर गये हैं। आगामी मंत्र से अपने उच्च माध्यमिक विद्यालय को ऑटोनामन स्कूल का दर्जा मिल सकता है। यह सब कुछ ठीक है, ऑटोनामी मिलना शायद अच्छा भी हो सकता है पर मुझे शक है कि यदि ऑटोनामी मिलेगी तो वह पुस्तकीय शिक्षा के सम्बन्ध में होगी। इसमें किमो का दोष भी क्या है। जो शिक्षा प्रणाली चालू है उनमें तो खान जोर पुस्तकीय शिक्षा पर ही है। मुझको अन्देश है कि पुस्तकीय शिक्षा में शायद आजकल में भी ज्यादा समय देना पड़े और इनका नतीजा यह आ जाए कि पचमुखी शिक्षा के दूसरे चारों ओर उनमें नुकसान में रह जाए। विशेष परिश्रम और खर्चा हो तो उसका अपने विचारों के अनुसार अपने को लाभ भी तो मिलना चाहिए? मेरी समझ में अपनी पचमुखी शिक्षा के बाकी के चारों ओर अनल में जीवन के ही ओर है और उनको अनिवार्यतया शिक्षा-काल में ही नहीं बल्कि जीवन भर चलना चाहिए।

बनस्पती, १२ मई १९७३

ग्राम में बताया कि कोई शिक्षणमस्या भी ग्रामदनी के लिए व्यापार करेगी तो उन पर भी टैक्स लगेगा। ऐसा दिन लोकसभा के सामने आया हुआ है। यदि ऐसी ही बात इसी रूप में आएगी तो अपनी कई योजनाएँ खटाई में पड़ सकती हैं। अपने को या तो बिल में नगोधन कराने की कोशिश करनी पड़े या अपनी योजनाओं को छोड़ देना पड़े। बनस्पती भवन के मकानों के किराये पर शायद यह कानून लागू न हो। अपने पास एक मो लडकियों में कुछ ज्यादा पैसा दमूल करने की बात है। बाकी अपने पास कमाने वाले आदमी भी नहीं है। कमाई के कामों में सफलता मिलना भी आसान नहीं है। तो फिर अपने को बड़े अफसोस होना चाहिए? जिन कार्य पर टैक्स लगने वाला हो उसे करेंगे ही नहीं या उन कानून में सगोधन कराने की कोशिश करें। वह कोशिश भी सभवतः पार पड़ सकती है। देखा जाएगा।

बनस्पती, २ जून, १९७३

मेरा विचार बहुत चलता रहता है कि मुझे खुद को बीट्टे तकलीफ हो तो उसकी विशेष चिन्ता में नहीं करता। पर मेरी तकलीफ के कारण मेरे प्रियजनों को तकलीफ हो जाएगी, इन बातों की चिन्ता मुझको सताती रहती है। मैं दुनिया में न रहूँ तो इनका भी मुझको कुछ ख़याल नहीं होता है। पर आई, रतनजी आदि सब पर क्या बीते यह कल्पना करने में मैं निहुर उठता हूँ। आजकल मैं कुछ डराडरा रहने लग गया हूँ। गत १२ मार्च को जो गड़बड़ हुई वह न होती तब तो मैं अब तक निर्भय हो जाता और नावधानी बरतता हुआ निभता रहता। पर आजकल तो खोजाना ही रात को पलंग पर लेटने से लेकर नींद आने तक मेरे मन में डर सा बना रहता है। वैसे तो थोड़ा बहुत "हरि ॐ" "ॐ नमः शिवाय" "हे भगवती" आदि कर लेता हूँ पर चित्त बैसा चाहिए बैसा गान्त नहीं रहता है।

जयपुर, ४ अगस्त, १९७३

डॉ० मधवी को मैंने बताया कि मुझे कोई भ्रिकापत या कमी जैसी भी नहीं लगती है। उन्होंने दवाओं का वही क्रम जारी रखने को कहा है, आधी लेमिक्स सहित। व्यायाम के लिए धूमना बन्द रखने पर फिर जोर दिया है। मैंने उनका मतलब समझने की कोशिश की। उन्होंने जो कुछ कहा उस पर से मैं यह समझा कि मेरे खून की चान (फेफड़े से दिल में खून के जाने की चान) शायद धीमी है। व्यायाम जैसा कुछ करने से वह चाल और भी धीमी हो सकती है? इसलिए व्यायाम की टाल करनी चाहिए। आखिर वे इस बात पर आये कि १५ मिनट चलकर ५ मिनट बैठ जाऊँ और १५ मिनट में वापिस आ जाऊँ। तब मैंने कहा कि ८-८ मिनट चलकर ५-५ मिनट बैठ जाऊँ और एक बार लेट भी जाऊँ तो उसमें क्या फर्क पड़ जाएगा? इसका समाधान कागज जवाब दे नहीं दे सके।

बनारस, १७ सितम्बर, १९७३

अध्वशरी मे एक दम रगी रगायी खबरें आनी है जिन्हें पढ़न को मेरा जी नहीं चाहता। सत्ताधारी लोग अपने मुह मिया मिट्टू बनते हैं। मेहँ के सरकारीकरण की विफलता को मजूर नहीं करते हैं और चावल का सरकारीकरण नहीं कर रहे हैं और कहते हैं कि सरकारीकरण की नीति को हमने छोड़ा नहीं है। यह तो ऐडजस्टमेंट किया है हमने। सब लोग डरने हुए मालूम होते हैं। इन्दिरा के सामने किमी की हिम्मत ही नहीं है। इन्दिरा दिनेशमिहू को निकालने पर तुनी हुई मालूम होती है। इस मामले में भी किमी ने झू ही नहीं की है। कितना पतन हो गया है लोगों का।

आज रतनजी को मैंने मुनारा बाबा से हुई प्रायः सभी बातों से वाकिफ किया। उनको डर यह है कि प्रे-योनिक संपर्क से ग्रपना कोई अनिष्ट न हो जाए। मैंने विश्वासपूर्वक उनको बताया है कि ग्रपना अनिष्ट कोई करना चाहे तो भी कर नहीं सकता। ग्रपन क्या कम शक्तिशाली है? दूसरे, बाबा को हम बुलाने नहीं गये, वह अपने आप आया और हमने उससे सहायता नहीं मांगी, उसने अपने आप सहायता पहुँचाने को कहा। मैं अध्ययन करना चाहता हूँ और वह देखना चाहता है कि अदृश्य की जिम सहायता की कल्पना मुझको होती रहती है वह कदाचित् बाबा के माध्यम से अपने को मिल सकती है क्या? बाकी बाबा की कोई भी एक बात भी मज्ची न निकले तो करना क्या बिगड़ने वाला है?

कलकत्ता से रवानगी, २२ अक्टूबर, १९७३

प्रफुल्लबाबू का विजयाभिनन्दन का पत्र बनस्थनी आया था। उसकी नकल कलकत्ता आयी। प्रफुल्लबाबू के नम्बर का पता लगाकर फोन किया तो साधना से बात हुई। प्रफुल्लबाबू बहा ये नहीं। वे घर पहुँचने ही मेरे पाग दोड़े आ गये। उन्होंने बताया कि उनका और साधना का जनवरी से बनस्थनी आकर रहने का विचार है। पक्की बात कुछ समय के बाद बताएंगे। भायीरथजी को भी यह तजवीज पसन्द है। सीतागमजी के

मामने यह बात नहीं आयी। अपनी ओर से तो प्रफुल्लवाबू और साधना ने कहा हुआ था ही।

जयपुर, ३ नवम्बर, १९७३

सुभद्रकुमार ने बहुत देर तक बातें होती रही। पाटणीजी की याद में। स्मृति मन्दिर के लिए मेठीजी (अर्जुनलालजी), मेठजी (जमनालालजी) और पाटणीजी के चित्र ला देने का जिम्मा उसको दिया। बीरेश्वरजी महाराज, दुर्गाप्रसादजी महाराज, मधुसूदनजी महाराज, पुरोहितजी साहब (गोपीनाथजी), स्वामी लक्ष्मीरामजी सहित आठ चित्र हो जाते हैं। ६ चित्र लगाने हैं। नया चित्र किसका होना चाहिए? सुभद्रकुमार ने कहा कि सेठीजी का चित्र मिलना मुश्किल होगा। शास्त्री मदन के एक कमरे को ही फिलहाल स्मृति मन्दिर का रूप दे देना है।

बनस्पती, ८ नवम्बर, १९७३

बोर्दियाजी (केसरीलालजी, अध्यक्ष, माध्यमिक शिक्षा मंडल) आये। उनके साथ प्रभुलालजी पारीक और एक चतुरभिहजी भी आये। बाद में मुझको मालूम हुआ कि चतुरभिहजी महेंद्रसिंहजी के भेजे हुए हैं और बी० एड० के प्रवेश की स्थिति देखने के लिए आये हैं। मुझे यह तो मालूम था नहीं और मैंने उनके सामने ही बड़ी मल्ली से कह दिया कि कैसे आदमी को शिक्षाप्राप्त बनाकर बिठा दिया है। प्रायवेत मस्यामों में बहुत बेजा दायन देने की कोशिश महेंद्रसिंहजी कर रहे हैं।

बोर्दियाजी बाद में मुझसे बोले कि मैंने भी महेंद्रसिंहजी से कहा है कि आप स्कूलों के काम में ज्यादा दायन देने से भी डीक नहीं है। बोर्दियाजी से मैंने कहा कि आप आंदोलनमय स्कूलों की बात करते हैं भी ठीक ही है। आप इस काम को पक्का कर जाना, झोढ़े में हटने में पहले पहले। बाकी मेरी राय में आंदोलनोमी का विशेष अर्थ नहीं होगा। तब भागत सरकार ही किन्ती भी आंदोलनमय है? राजस्थान सरकार बिल्कुल नहीं है, वह तो नगरपालिका जैसी है। जब तक शिक्षा में आन्तिकारी परिवर्तन नहीं हो तब तक आंदोलनोमी का कुछ मतलब नहीं हो सकता। बोर्दियाजी ने कहा कि आपके यहां तो बहुत अच्छा हाव है। आपके और रतनजी के बाद प्रेमन रायनजी है, उनके बाद सुशीला, दिवाकर-शङ्करलाल है। मैंने कहा चौथी पीढ़ी भी तैयार हो रही है। बोर्दियाजी ने यह भी कहा कि बनस्पती के कॉलेज में कई एक बहुत योग्य आदमी हैं।

: २ :

नयी पुरानी रचनाएं

क्रान्ति-भक्ति-वचन

(१)

हम राम कहे हम कृष्ण कहे,
हम शंभु कहे हम देवि जपे ।
हनुमान कहे ब्रह्म नाम कहे,
जनता जनता दिन रात जपे,
जनको जगदीश्वर मान रहे,
जनरंजन का हम काम करे ।
जनता बसती हमारे दिल मे,
जनता दिल मे हम बास करे ॥

(२)

नवजीवन हो नवचेतन हो,
 नव प्राण भरे जय राम हरे ।
 नवभक्ति जगे नव कर्म करे,
 नव ज्ञान भरे जय शंभु हरे ।
 नव निर्भयता नव साहस हो,
 नव स्फूर्ति भरे जय कृष्ण हरे ।
 खुश हो अपना बलिदान करे,
 नवशक्ति भरे जय देवि हरे ॥

(३)

यह कोटिमुखी जनता कहती,
 जन पाछ वसे परमेश्वर है ।
 हम दूसर नाम असंख्य भजें,
 जनता खुद ही जगदीश्वर है ।
 हम बात करे वम ऐटम की,
 वम आत्म को न पुकार रहे ।
 जन जाग उठे सुहि बिष्णु उठे,
 मधु-केटभ पाप पछार रहे ॥

(४)

पितृ मात गुरु हम देव गिने,
 हम पूजन शीश नवा के करें ।
 गुरु शिष्य कु प्यार दुलार करें,
 सब शिष्य गुरु सनमान करें ।
 गुरु को बहु आदर मान मिले,
 सब साधन राज-समाज मिले ।
 सब शिष्य युवाजव होइ तभी,
 उनको मनमाफिक काम मिले ॥

(५)

जितनी जग नारि उसे जननी,
 भगिनी विटिया हम मान रहे ।
 वह आदिम शक्ति की पुंज उसे,
 हम देविक रूप में पूज रहे ।
 वह धर्म व शील कि रक्षक है,
 वह पाप समूह विनाश करे ।
 गिरते नर को बु उबार रही,
 खुद गर्त में वो कबहूँ न गिरे ।

(६)

तनशक्ति लुटी मनशक्ति लुटी,
 धनशक्ति लुटी जनशक्ति लुटी ।
 सब धर्म लुटा सब कर्म लुटा,
 सब मान लुटा सब शान लुटी ।
 पहले अंगरेज बुरे लगते,
 कहते हम थे यह लूट रहे ।
 अब तो कहना पड़ता हमको,
 हमको घर के यह लूट रहे ॥

(७)

यह फूट हमें कमजोर करे,
 हम एक रहे मजबूत बनें ।
 तब मात करे सबको छिन में,
 भिड़ जाएं मुकाबिल में कितने ।
 झगडा न करे यदि हो झगडा,
 उसको मिल बैठ सलाम करे ।
 हम कोर्ट अदालत जाइ नही,
 हम रिश्तत की जड़ काट धरे ॥

(८)

कड बाद मुने कइ पारटिया,
 सब नारुं का शोर बुलंद करें ।
 दलितो अरु अल्पमतो व रितियो,
 अरु जाति व धर्म का नाम धरे ।
 भल नाम धरे इसका उमका,
 पर वोट तमाम वटोर धरें ।
 सबको अपना हक फर्ज मिने,
 हम पदवति बोहि कबूल करे ॥

(९)

यह राज नही अपना लगता,
 परराज इसे हम मान रहे ।
 यह शासन है मरता गिरता,
 कुइ कानून को नहि मान रहे ।
 इस शासन की पगवाह बिना,
 हम संघटना करले अपनी ।
 हर गाव सभा मजबूत बने,
 तब होय हकूमत भी अपनी ॥

(१०)

सब खेत परिश्रम जो करते,
 हम जीत किसानुं कि चाह रहे ।
 सब मील परिश्रम जो करते,
 हम जीत मजदूरुं कि चाह रहे ।
 दिन रात हिफाजत जो करते,
 हम जीत जवानुं कि चाह रहे ।
 जिनसे कल की हम आस करें,
 हम जीत युवाउं कि चाह रहे ॥

(११)

सब भूमि बंटते तब भूमि बिना,
 कुछ आज रहे नहि काल रहे ।
 जिसमें अपने जितना निपजे,
 उस पै कर का नहि भार रहे ।
 करका बड़ भाग तु गाव लहे,
 उसका कुछ भाग समाज लहे ।
 कम से कम कानून हो अपने,
 कम से कम कोटें कचेरि रहे ॥

(१२)

सब भेद मिटे सम भाव बने,
 सब माल बढ़े सबको हि मिले ।
 सब काम करे हजगार करे,
 सबको सबका सतकार मिले ।
 सब फर्ज करे अपना अपना,
 सबको अपना अधिकार मिले ।
 सब भाति विकेंद्रित हो रचना,
 सबको निज राज सुराज मिले ॥

(१३)

हम देखटके अरु निर्भय है,
 हम सेवक है खुदगर्ज नहीं ।
 हम साफ खरी सब बात करें,
 हमको कुछ लाग लपेट नहीं ।
 हम काम भला दिन रात करें,
 हम लीडर नाहि दलाल नहीं ।
 तकलीफ पड़े कितनी हमको,
 हमको उसकी परवाह नहीं ॥

(१४)

नहि सोच करे नहि फिक्र करे
हम स्वस्थ रहे हम मस्त रहे ।
हम कष्ट परिश्रम से न डरें,
हम चुस्त रहे नहि सुस्त रहें ।
जब लौ यह सास चले तब लौ,
शुभ कर्म में ही लबलीन रहे ।
विसवास करे पुखता अपना,
हम आखिर राम-भरोस रहें ॥

(१५)

हम मार छलाग पहाड़ चढ़े,
वन वोहड़ में निरभै बिचरें ।
नद-वाढ मुकाविल में झपटे,
हम कूद समुद्र बीच परे ।
परवेश करें जलती अगनी,
जनता-जगदीश पुकार रहे ।
हम शासन-के धन के बल को,
प्रभु के वन से ललकार रहे ॥

(१६)

जन शक्ति भरे जनक्रान्ति करें,
इस शासन को उलटे न टरें ।
निज के भुज के बल से उपजे,
उस ही धन का उपयोग करे ।
कहुँ मागन की नहि आदत हो,
मिल जोर लगा अधिकार करे ।
जन सेवक जो नर है बनते,
सब गर्ज उठे “न करे तु मरे” ॥

मेरे ७३ वें जन्मदिन के अवसर पर (मार्गशीर्ष कृष्ण ६, सं० २०२८ वि०)

मेरी वर्तमान मनः स्थिति

(१)

तन को हम स्वस्थ जरूर रखें, मन को मजबूत जरूर रखें ।
अलमस्त रहे हर हालत में, इतना हम ध्यान जरूर रखें ।
इक शक्ति रमो कण में अणु में, उसकी पहिचान जरूर रखें,
इस वार बहत्तर पार हुए, हम शाश्वत ध्यान जरूर रखें ॥

(२)

कुछ चाह नहीं कुछ माग नहीं, कुछ भी शिकवा फरियाद नहीं ।
कुछ रोप नहीं कुछ मोद नहीं, कुछ आस नहीं अवसाद नहीं ।
कुछ ताप नहीं अनुताप नहीं, कुछ दाद नहीं प्रतिवाद नहीं ।
कुछ सीख नहीं उपदेश नहीं, कुछ हास्य नहीं व विवाद नहीं ॥

(३)

अपनी कुछ गर्ज रहा न करे, जग के हित की सब गर्ज रहे ।
जगसेवक है हम पै जग के, हितसाधन का नहिं कर्ज रहे ।
जन की अपना हक मालुम हो, जन के दिल में निज फर्ज रहे,
जन ही खुद सोच इलाज करे, तब जेप नहीं कुइ मर्ज रहे ॥

(४)

यदि तर्क वितर्क उठे मन में, उन पै हम गौर किया हिं करे ।
परवाह जरा पल को न करें, परिपालन धर्म सदा हिं करें ।
हम सोचत है सुइहांवत है, खुद का विश्वास रखा हिं करे,
हम स्वार्थ मनोरथ छोड़ चले, तब काम समस्त हुआ हिं करें ।

(५)

दल के विप से हम दूर रहे, अधिकार न मान हमें चाहिए ।
नहिं दाम चहें नहिं नाम चहें, नहिं शोकन-शान हमें चाहिए ।
शुभ कर्म करे शुभ शब्द कहे, शुभविवन्त नित्य हमें चाहिए ।
शुभ में हम लीन सदैव रहे, शुभ केवल एक हमें चाहिए ॥

स्फुट कामनाएं

१. वनस्पती के कार्यकर्ता भाई-बहनों के लिए

जन का धन का नाहि साधन था,
इक भाव बना दिल में तब ही ।
अपना कुछ तो वनिदान हुआ,
यह स्थान बना व बड़ा तब ही ॥
अपना सब दे इसको इसने,
कम से कम ले व चहें तब ही ।
यह लायक हो अपने सबके,
इसके हम लायक हों तब ही ॥

२ छात्राओं के लिए

यह स्कूल नहीं अपना घर है,
यह होटल नाहि दुकान नहीं ।
सब शिष्य नहीं समझे धन की,
अपने घर में कुछ खान नहीं ॥
सत कर्म करे तन से मन से,
निज कर्म बिना अधिकार नहीं ।
गुरु के प्रति आदरभाव रहे,
कवहू घटिया व्यवहार नहीं ॥

३. रतनजी के और अपने खुद के प्रति मेरा विश्वास

(हम दोनों एक दूसरे को "मा" से सम्बोधित करते हैं)

मा और सा दो दिखते भले हों,
सा एक ही है इसमें शुवा क्या ?
सा एक है तो अलगाव "सा" का,
कभी न होगा इसमें शुवा क्या ?

४ परिवार के और निकट के व्यक्तियों के लिए

वनस्थली शिक्षण स्थान ऊँचा,
पैदा हुआ है परिवार में से ।
सो खून-पानी अरु खाद-हड्डी,
पाता रहेगा परिवार में से ॥

५ वनस्थली के आर्थिक साधनों के बारे में

सदा मिले पब्लिक से सहारा,
दे गज्य सारे इमदाद अच्छी ।
कमी रहे सो करलें कमाई,
फूमे फनेगी हर साल अच्छी ॥

मेरी सर्वोपरि कामना

विरक्ति आसक्ति नहीं हुआ करे,
न मोह हो ना ममता हुआ करे ।
स्वकर्म आसक्ति विना हुआ करे,
कभी न आशा फल की हुआ करे ॥

अन्य छन्द

(१)

वो क्रान्ति का तत्व कहा छिपा है,
खोजूँ कहा मैं मुझको बताओ ।
ईमानदारी दिल की सचाई,
दीखे कहीं तो मुझको दिखाओ ॥

(२)

सत्कर्म शक्ती फिर शब्द शक्ती,
है ध्यान शक्ती फिर आत्मशक्ती ।
कहें न बोलूँ न जराक सोचूँ,
पूरा करे काम अवश्य शक्ती ॥

(३)

ये सृष्टि मे रूप अनन्त कैसे,
पैदा हुए सो नहि जानते है ।
जो प्राणि-अप्राणि असंख्य उनकी,
उत्पत्ति को ना पहिचानते है ॥

(४-५)

वो नीमपत्ता जव भी बनादे,
 गुलाब का फूल जभी बनादे ।
 या आमका वो फल जो बनादे,
 जौ का जवारा जव भी उगादे ॥
 मनुष्य का बाल जभी बनादे
 या मोर का पंख जभी बनादे ।
 चीटी जरा सी जव भी बनादे,
 विज्ञान ज्योती अपनी जगादे ॥

(६)

चले न दूजा चल एकला रे,
 बिना सहारे निभ एकला रे ।
 करे न दूजा कर एकला रे,
 राजी हमेशा रह एकला रे ॥

(७)

मजल है दबते कवहूँ नहीं,
 निडर है डरते कवहूँ नहीं ।
 अडिग है चिकते कवहूँ नहीं,
 कठिन है शुकते कवहूँ नहीं ॥

(८)

मै मोर को नित्य निहारता है,
 कैसी छटा है रंग की विरंगी ।
 कहा छिपे थे रंग ये अनोखे,
 कहा छिपे पाव तथा किलंगी ॥

(९)

वो भी सदा सा यह भी सदा सा,
 सा एक ही हैं नाहिं दो कभी सा ।
 सा मे घटे सा वच जाए सा ही,
 सा मे जुड़े सा बन जाए सा ही ॥
 (सा (यानी रत्नजी) के जन्म दिन पर)

(१०)

मनुष्य में क्या पशु पक्षि में क्या,
मत्स्यादि में क्या फल फूल में क्या ?
है जन्म होता अरु मृत्यु होती,
जाना किसी ने यह भेद है क्या ?

(११)

एक मोह कर्पत इधर
उधर दूसरा योग,
तबल बधू के सामने,
कैसा योग वियोग ! !

(१२)

अपि जगज्जननी जनरंजनी
भगवती भवतो भयभंजनी ।
सुरनुधा सकलाहुमुरमर्दिनी
जयतु देवि ! सदाशिव संगिनी ॥

(१३)

कर्मशक्ति का असल मे,
होता हल्का ध्यान ।
शब्दशक्ति भी न्यून है,
चिन्तन शक्ति महान ॥

(१४)

अकल मे कुछ खास जमा नही,
नहि हुआ कुछ ज्ञान मुझे अभी ।
पर यही मन शान्त रहे सदा,
न कुछ और मुझे चाहिए कभी ॥

(१५)

सुभावना से सुविचार होवे,
 विचार अच्छा शुभ शब्द लावे ।
 सुशब्द बोले शुभ कर्म होवे,
 भुक्त अच्छा परिणाम लावे ॥

(१६)

अनुकूल कुहे प्रतिकूल नहीं,
 कुछ और नहीं तो तटस्थ रहें,
 सबके हम मित्र सदैव रहें,
 न कठोर रहे मजबूत रहें ॥

कुछ पुरानी रचनाएं

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में जीवनकुटीर के जमाने के कुछ गीत छप चुके हैं। मुझे सुझाया गया कि कुछ गीत इस भाग २ में भी देने चाहिए। इसलिए नीचे लिखे अनुसार कुछ गीत और दिये जाते हैं—

सपनो आयो

(इस ४० वर्ष पुराने गाने में विप्लव का चित्र खींचा गया है। विप्लव से बहुतों को नजूलोफ़ होती है और उसके सभी परिणाम अच्छे हों सो बात नहीं है। लेकिन जर्जरित इमारत के गिरे बिना नयी रचना होना असंभव जैसा होती है। इस गीत में पुरानी रचना के स्थान पर नयी रचना का सपना देखा गया है यही आगम प्रलय का, विप्लव का अथवा ज्ञान्ति का हो सकता है।)

सपनो आयो एक घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥
काली शीली आंधी उठी,
चाल्यो मूँट घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥१॥
थल को होगयो जल, थल जल को,
संपट पाट घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥२॥
डूंगर टूट ज़मी में मिल गया,
देख्यो ख्याल घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥३॥
चोरस भोम में डूंगर वण गया,
माया जाल घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥४॥
टीवा ऊठ नदी वै लागी,
फँल्यो पाट घणो जवरो रै, सपनो आयो ॥५॥

पिया वाण पड़ी या काई

(इस गाने में किसान स्त्री अपने पति को मीठा उपासना देती है और उसे जोश दिलाती है। वह पति से पूछती है कि “तुम डरने का कारण न होते हुए भी क्यों डरते हो ? कोई डरानेवाली चीज घर में नहीं है तब भी क्यों डरते हो ? तुम जिन्दा दिल होकर मुझे से क्यों डरते हो ? सिंह होकर मीठड से क्यों डरते हो ? इतनी ज्यादा तादाद में होकर धोड़े से लोगों से क्यों डरते हो ? घर के मालिक होकर किसी से भी क्यों डरते हो ? सबका अन्न खिलाने वाले होकर भूखे लोगों से क्यों डरते हो ?” फिर वह कहती है कि “सच्चे होकर भूँडे से और खरा सोना होकर नकली लोगों से क्यों डरते हो ?” अन्त में उसे जोश आजाता है और वह कहती है कि “खरी कुमाई करने वाले निठलो से, साहूकार होकर चोरा से और सम्मान पर चलने वाले होकर पापियों से क्यों डरते हो ?”)

एजी बिना बात क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ।
 पिया जिन्द भूत कुण देखा,
 एजी छाया सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥१॥
 पिया जिन्दा दिल थे जवरा,
 एजी मुरदा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥२॥
 पिया सिध जस्या थे सबसा,
 एजी स्याला सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥३॥
 पिया आपा बोला सारा,
 एजी थोड़ा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥४॥
 पिया आपा घर का मालिक,
 एजी पैला सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥५॥
 पिया सबका छां अन्दाता,
 एजी भूखा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥६॥
 पिया आपा बिल्कुल साचा,
 एजी झूठा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥७॥
 पिया खरा तप्या थे सोना,
 एजी नकल्यां सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥८॥
 पिया खरी कुमाई खावा,
 एजी ठालां सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥९॥
 पिया साहूकार सदा का,
 एजी चोरा सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥१०॥
 पिया गेले गेले चाला,
 एजी पाप्यां सूं क्यों डरपोजी, पिया वाण पड़ी या काई ॥११॥

म्हे आज बोलां छां

(यह घरों से दबी हुई जनसमूह की वाणी है । जनसमूह अब उठ खड़ा होना चाहता है । वह अपने दिल के दर्द की बात कहने के साथ साथ अपनी ललकार भी मुनाता है और चेतावनी भी देना है । यह कहा गया है उनसे जिन पर जनसमूह को दबाये रखने का जिम्मा है । पाचवें अन्तरे में तीन मेढकों की उपमा दी गयी है जिनमें से एक सबसे ऊपर होने से खुशी जाहिर करता है और बीच वाला उदासीन भाव रखता है, लेकिन तीसरा दोनों के नीचे दब जाने से अपना दुःख प्रकट करने के लिए मजबूर होता है ।)

दुखभरी आवाज सूं म्हे, आज बोला छां ।

जोर की ललकार सूं म्हे, आज बोला छां ॥१॥

बैठ्या बैठ्या ठेठ सूं म्हे, मारी रचना देखली ।

देखता म्हे घापमा जद, आज बोला छा ॥२॥

पिसता पिसता आज ताई, म्हा को चुरकट हो लियो ।

फाटगो यो कालजो जद, आज बोला छा ॥३॥

मायली तो माय म्हा के, वारली वारे रही ।

कल्लाबै या आतमा जद, आज बोला छा ॥४॥

टरंकटम ऊपरलो बोल्यो, बिचला के तो खुशी न गम ।

निचना छा सो "दवे तो हम" म्हे, आज बोला छा ॥५॥

जूती सूं चिथ जावै जद तो, माटी भी माथे चढै ।

आखर तो छां आदमी म्हे, आज बोलां छा ॥६॥

चोरी अर सिरजोरी थाकी, सारी दुनिया देखली ।

थाका हिया की फूटगो सो, आज बोलां छा ॥७॥

चोखा छा अर भोत सारा, ताकतपण बिखरी हुई ।

ताकत को अन्दाज कर म्हे, आज बोलां छा ॥८॥

चाली जतरै चाल लीनी, अब नही या चाल सी ।

दीखै कौने चालती जद, आज बोला छां ॥९॥

भोत होगी भोत होगी, अब थे आख्या खोलियो ।

नातर थे पछतायस्यो म्हे, आज बोला छा ॥१०॥

उल्टैली अर थाका माथा, ऊपर होकर जायली ।

सुणत्यो या चेतावणी म्हे, आज बोलां छा ॥११॥

नारी मरदाणी

(इम गाने में घर की स्वामिनी का आह्वान किया गया है । उसे इज्जत आबरू की अमर निशानी बताया गया है । उसने कहा गया है—“गरीबी के कारण खानी हुए अपने घर को देखो । घर में खाने को खाना नही है और तब भी वोहरे का दबाव कर्जा चुकाने के लिए है, सो देखो । तुम्हारे दिन के टुकड़े बच्चे बार बार आकार रोटी भागने हैं और भूखों मरते रोते हैं । वे ही तुम्हारे बच्चे सर्दी के मारे कापते हैं । तुमने खुद फटा हुआ लहंगा पहन रखा है जिससे लज्जा को भी लज्जा आती है । पुरुष का दिल धटकता है । वह घर के भीतर घेर बन जाता है लेकिन घर के बाहर मिट्टी जैसा हो जाता है । पति देव ने हाथों में झड़िया पहनली हैं, सो अब तो तुम ही अपनी ताकत से घर की लाज रखो ।)

नारी मरदाणी तू आबरू की अमर सैनाणी । नारी मरदाणी ॥

खाली होगी टापरों से देख लै ए मरदाणी ।

आँखिया खोलर-आँखिया खोलर झाक, तू ई के कानी झाक
अब तो घर के कानी झाक, नारी मरदाणी ॥१॥

आज बीतयो पीसणो जद पीसै काई मरदाणी ।

घर में कोनै घर में कोनै नाज, जब भी लेणा की छे दाव,
जद भी वोरा की छै दाव, नारी मरदाणी ॥२॥

छोरा-छोरी बाबड़ बाबड़ रोटी मांने मरदाणी ।

भूखा रोवै-मरता रोवै नार थारा कालूजा का ठूक,
थारा हिवड़ा का ये ठूक, नारी मरदाणी ॥३॥

दावा में ये थर थर धूजै, थारा टावर, मरदाणी ।

सी सरदी तू सी सरदी तू रोक, याका तन पर लत्तो नांख
अब तो यांका तन ने ढाक, नारी मरदाणी ॥४॥

लीरक लीरा धाधरियो तू पैरया डोलै, मरदाणी ।

लाजा मरगी लाजा मरगी लाज, थारा नागा तन नै देख
थारो डील उघाड़ो देख, नारी मरदाणी ॥५॥

मूछयांला को कालूजी तो भार्यो धड़के मरदाणी ।

घर के भीतर घर के भीतर नार यो तो वण जावे छै नार
यो तो घर के वारै गार नारी मरदाणी ॥६॥

ढोलाजी तो हातां चुड़लो पैर लीनों मरदाणी ।

थारा घर की थारा घर की लाज, तू तो हिम्मत करके राख,
अब तो मरदी करके राख, नारी मरदाणी ॥७॥

संकल्प

(यह ग्राम जनता के लोगों की घोषणा है। यह उनका दृढ़ संकल्प है जिसे पूरा करने के लिए अरुण पड़ने पर उनकी अपनी जान तक दे देने की तैयारी है।)

सही नमूनो सेवा को म्हे पेसकर देस्यां ।
 स्वार्थ अवसरवाद को म्हे अन्त कर देस्या ॥१॥
 स्वराज तो आगे बतायो चैन पण दीख्यो नहीं ।
 गाव गाव में साचल्सो सुराज कर देस्यां ॥२॥
 सब कन्ने धन धरती होमी कोई खाली रे नहीं ।
 धन धरती की पाती मे म्हे न्याय कर देस्या ॥३॥
 किसान हो मजदूर हो वा अदबीचल्ला लोगहो ।
 दब्या हुवा वा सगला नै म्हे न्याल कर देस्या ॥४॥
 घणा जणा ठाला फिरै रुजगार वाड़ी छै नहीं ।
 रोटी अर रुजगार का म्हे ठाठ कर देस्यां ॥५॥
 कोई की जागीर चाली कोई कै निकलै नयी ।
 नयी निकलती जागीरां पर रोक कर देस्या ॥६॥
 ठालप का ये कारखाना स्कूल अर कालेज छै ।
 कुमाई की बिद्या को विसतार कर देस्या ॥७॥
 कोई नै हलका गिणो छै कोई नै न्यारा गिणो ।
 आपसरी में भाया को म्हे प्यार कर देस्यां ॥८॥
 अंग्रेज तो आगा गया पण साथ देसी रे गया ।
 या सावा ने सिखार हिन्दी तयार कर देस्यां ॥९॥
 चुणावा मे जीत देखी पीसा अर पाखण्ड की ।
 अस्या निकरमा कायदा नै रह कर देस्या ॥१०॥
 झूठो साचो काम सारो वोटा के तार्ई करै ।
 वोटा का लैलोटा मे म्हे चोट कर देस्या ॥११॥
 चडा उत्तरी छयाल खेलता वीका की घोडी चढ्या ।
 असवारां की करकरी म्हे स्यान कर देस्या ॥१२॥
 माथ मैला ऊजल धोल्या ज्यो रिसवत लेता फिरै ।
 पकड पकड एकेक नै म्हे पार कर देस्या ॥१३॥
 सत्य सांती असतर म्हा का वमगोला को डर नहीं ।
 देस मे परदेश मे परचार करदेस्या ॥१४॥
 निरभ्र होकर आगे वढस्या सामी ज्यो चट्टान हो ।
 ठोकर दे चट्टान चकनाचूर कर देस्या ॥१५॥
 पक्का म्हा का चित्त मे यो होगयो संकल्प छै ।
 कुरवान ई' कै वासतै जी ज्यान कर देस्यां ॥१६॥

मेरी अनाधिकार चेष्टा

या कुन्देन्दुतुषारहारधवला, या शुभ्रवस्तावृता,
 या वीणावरदण्डमण्डितकरा या श्वेत पद्मासना ।
 या ब्रह्माच्युत शंकर प्रभृतिभिर्देवैः सदा वन्दिता,
 सा मा पातु सरस्वती भगवती जाड्याधिकारापहा ॥

यह सरस्वती वन्दना है । छन्द के दूसरे चरण में जो “वीणावरदण्डमण्डितकरा” पद है उससे इतना ही मालूम होता है कि सरस्वती ने अपने हाथ में वीणा ले रखी है । वास्तव में सरस्वती के चारों हाथों में चार धोरे होने चाहिए—जो उपर्युक्त पद को इस प्रकार बदलने से हो सकता है ।

वीणावरदाक्षपुस्तकधरा

जिसका अर्थ होगा एक हाथ में वीणा है, दूसरे हाथ में वरदान की मुद्रा है, तीसरे में माला है, चौथे में पुस्तक है ।

कभी कभी पुरानी रचनाओं के साथ इस प्रकार की अनाधिकार चेष्टा, घृष्टता करने की मेरी पुरानी आदत है ।

: ३ :

वार्तालाप विवरण

(१)

हीरालाल शास्त्री की महात्मा गांधी से मुलाकात

सेवाग्राम २०-१-४५

ही० शा० ने २०-१-४५ को दिन के ११ बजे बाद वापूजी से सेवाग्राम में मुलाकात की। श्रीमती जानकी देवी बेजाज और रतनजी भी थी। ही० शा० ने वापूजी से अपना देर से मिलना होने का जिक्र किया और फिर एक मित्र ने जो समाचार कहलवाये थे गो वापूजी से कहे। वापूजी का मौन था, इसलिए उन्होंने प्रारम्भिक समाचारों को सिर्फ मुन लिया। बाद में वापूजी ही० शा० के प्रश्नों के उत्तर लिखते गये।

ही० शा० जयपुर राज्य प्रजामण्डल किसानों की सेवा करता रहा है। आजकल कोई किसान पचायत जैसी सस्था नहीं है। राज्य के पास किसानों की वकालत प्रजामण्डल ने की है और इस काम में उसे सफलता भी मिली है। कल को वह वकालत विफल हो जाए और सत्याग्रह की नोबत आजाए तो प्रजामण्डल क्या करे? आपने एक बार कहा था कि किसानों को अपने आर्थिक प्रश्नों के लिए अपने निज के बल पर सत्याग्रह करना चाहिए? तो क्या सत्याग्रह करने के लिए प्रजामण्डल किसानों को प्रेरित ही छोड़ दे?

बापू — आसान बात है प्रजामण्डल में से ही सत्याग्रह सभा खड़ी हो जिसका काम जेल जाना भी होगा। इसमें ज्यादातर किसान होंगे लेकिन वह किमानों की अलग सभा नहीं होगी। प्रजामण्डल अपनी मर्यादा में मदद देता रहेगा।

ही० शा० — आपकी समग्र ग्रामसेवा की कल्पना सुन्दर है। पर हमारी कठिनाई यह है कि काम करने वालों की मस्या थोड़ी है। कार्यकर्ता कहाँ से आएँगे ? एक गाव में एक ही कार्यकर्ता का बैठना ठीक होगा ? वह कार्यकर्ता चालू राजनीति में भाग लेगा या नहीं ? उदाहरण के लिए, क्या वह प्रजामण्डल वर्किंग कमेटी में लिया जा सकता है ? शहर और कस्बे से कार्यकर्ता जाता है वह कितना भी प्रयत्न गाव वालों में मिल जाने का करे, पर गाव वाले उसे अपने जैसा एक नहीं मानते, ऐसा मेरा अनुभव है और शायद यही अनुभव वर्धा के ग्रामसेवा मण्डल का है ?

बापू — आपकी सस्था को ही ऐसे आदमी नैयार करना है। एक गाव के लिए एक आदमी होता है। उसको गाव में ही डूब जाना है। दूसरा काम उससे न लिया जाए। इसलिए वह वर्किंग कमेटी में भी नहीं लिया जाएगा। ५ वर्ष के बाद तो उसे भी देहात से गुजारा करना होगा। तब भले ही देहाती न माने लेकिन वह देहात का ही सेवक तो माना जाएगा ही।

ही० शा० — मैंने बनस्पली विद्यापीठ का हाल संक्षेप में बतलाया। उन्होंने बनस्पली के बढ़ते हुए आर्थिक भार की ओर संकेत किया और घनश्यामदासजी लड़कियों से ज्यादा पैसा वसूल करने की जो योजना बताते हैं उसका जिक्र भी किया। बाद में यह पूछा कि विद्यापीठ में बुनियादी तालीम का कितना अंतर किस प्रकार लिया जाए ? जयपुर राज्य के रुख का जिक्र भी ही० शा० ने किया और सर मिर्जा इस्माइल के रतनजी के पास आए हुए पत्र को तथा रतनजी के उत्तर को पढ़कर सुनाया। सब हास सुनकर—

बापू — ने इशारे में सर मिर्जा को लिखे गये पत्र को बहुत अच्छा बतलाया और फिर लिखा—

जब तक मैंने बाहर में लाओगे और प्रलोभन होंगे तो १००० लड़कियाँ भी आएँगी। लेकिन यह सब मैं निकम्मा मानता हूँ। सच्ची बात ही यह है कि या तो लड़कियाँ अपना खर्च लाये या वही मेहनत करके अपना खर्च निकालें। उनसे तीसरा मार्ग नहीं है। आज लड़कियाँ तैयार नहीं होती डींगलिया तैयार करते हो। मैंने बहुत सुना है तुम्हारी सस्था के बारे में। मैं जानता हूँ कि तुम्हारी शक्ति का दुर्बल होता है।

ही० शा० — बापूजी, यह तो बड़ी सख्त राय आपने लिखी है। आपने बनस्पली जाने का वादा किया था। आपने कहा था—जहाँ कैलाश होगा, वहीं शंकर पढ़ेच जाएंगे।

इसलिए आप एक दिन वनस्थली चलो और अपने हाथ से उसका जंमा चाहो कायापलट कर दो । पर एक बात तो बताओ—लड़कियाँ अपने घर से पैसे ले आएंगी तब तो सस्था निर्दोष हो जाएगी क्या ?

बापू— ने इशारे से बतलाया कि उन्हे अपना बादा याद है और फिर लिखा—अपने पैसे लाएंगी तो इतनी तो निर्दोष होगी कि तुम्हारी व्यर्थ मेहनत बच जाएगी । ऐसी २-३ ही आने वाली हैं । यह पेच है ।

ही० शा०—घर से खर्च खाने वाली भी सँकड़ो आ सकती हैं—

बापू— करके देखो । पना चल जाएगा । तुम्हारा काम ही तब दूसरा होगा । यह अनुभव लेने की बात है ।

ही० शा०—इस मामले में तो बात बहुत करनी होगी । इस प्रकार मैं बारम्बार मवाल पूछता रहूँ और आप उत्तर लिखाते रहें तो आपको बड़ा कष्ट होगा । आप जब बोलने लगेंगे तब मैं मंहाने दो महीने बाद फिर आजाऊँगा ।

बापू— यहाँ रहोगे तो मैं रात्रि को एक घण्टा दे दूँगा । तब बोलूँगा ।

ही० शा०—ने अपने ग्राम सतोष के लिए “एक बात और पूछ लेता हूँ” यह कह कर भगस्त, १९४२ में लेकर बाद तक जो घटनाएँ जयपुर के राजनैतिक क्षेत्र में घटती रही उनका बीरा बापूजी के मामले पेश किया । बापूजी सुनते रहे । अन्त में ही० शा० ने पूछा जयपुर प्रजामण्डल ने जो कुछ किया, क्या उसने कुछ अनुचित था ?

बापू— मेरा आज कुछ कहना व्यर्थ है । फिर भी कह सकता हूँ कि जो कुछ आपने किया उसमें मैं कुछ अनुचित नहीं पाता ।

ही० शा०—तो अब आपसे मिलने के लिए जब आऊँ ? आज तो नहीं कल आ जाऊँ क्या ?

बापू— कल इशवार है । सोमवार को ८ बजे आओ ।

इस मुलाकात में ११ घण्टा लगा । ही० शा०, रतनजी आदि को बड़ा सतोष हुआ । देर हो चुकी थी इसलिए बापूजी के यहाँ भोजन करके ही० शा० आदि आश्रम से विदा हुए ।

हीरालाल शास्त्री की महात्मा गांधी से मुलाकात

सेवाग्राम २२-१-४५

(रात को ८ बजे से ६ बजे तक)

प्रारम्भ में बापूजी के मौन छोड़ने में कुछ मिनट बाकी थे । तब तक ही०शा० ने बनस्पती विद्यापीठ के काम का बयान किया । मनमुखी—नैतिक, शारीरिक, बौद्धिक, गृहस्थ और कला शिक्षा का क्रम कैसे चलता है सो कहा ।

मौन खुलने पर बापू ने कहा—

आपने सुनाया वह करीब-करीब सब हाल मैं जानता हूँ । यहाँ बंटे काफी लोग मुझे सब प्रकार की खबरे सुना जाते हैं । मैंने तो रामदास को लडकी सुमित्रा को शिक्षा के लिए कहीं भेजने की बात निकली तब उने बनस्पती ही भेजने की राय दी थी । परन्तु देवदास ने धनश्यामदास की सूचना के अनुसार उसे पिलानी भेजा । मुझे कहा गया कि बनस्पती का भोजन भी पिलानी से कुछ कड़क है । असल में सुमित्रा को तो पिलानी का भोजन भी कड़क पड़ता है ।

रतनजी—मैंने पिलानी का भोजन देखा है । वहाँ थोड़ा दूध अधिक दिया जाता है और कोई फर्क नहीं है ।

बापू—मैं समझा । सुमित्रा की बात तो मैंने इसलिए निकाली कि मैंने बनस्पती के बारे में अच्छा ही अच्छा सुना है और मेरा अभिप्राय भी अच्छा ही है यह मैं तुमको बताऊँ । फिर भी (ही०शा० को) मैं आपकी तरफ से जो अपेक्षा रख रहा हूँ, वह यह नहीं कि इस प्रकार की सस्था का संचालन आप करे । ऐसी सस्थाएँ तो हिन्दुस्तान में कई हैं । धनश्यामदास ऐसी कोई सस्था चलाए तो मैं आपत्ति न कहूँगा । क्योंकि आपके ऐसे कार्यकर्ताओं में उनका शुमार नहीं । उनके पास धन है उसमें से कुछ वे ऐसे कामों के पीछे लगाते हैं । परन्तु आपके बारे में तो प्रापको कई बार देखने से और जमनालाल ने शुरू से आपके लिए मुझे जो कुछ कहा था (सब मुझको बराबर याद है) उस पर से मुझ पर और ही प्रभाव पड़ा है । जमनालाल दिव्य पुरुष था । उसने मुझे कहा था, हमारा राजस्थान पिछड़ा हुआ है । अच्छे कार्यकर्ता बहुत कम हैं । तब भी उन दूने गिनो में हीरालाल शास्त्री जैसा सच्चा, बहादुर और कुशल कार्यकर्ता मैंने दूसरा नहीं देखा । और जमनालाल का वचन मेरे

लिए तो हमेशा बड़ी बात रही। उनको मनुष्य की बड़ी परख थी और काम की लगन थी। वे तो मर गये। काम के बोझ से ही मरे, ऐसा मानता हूँ। आखिरी दिनों में उनको भी सेवा की बड़ी लगन रही। उनकी आखिरी दिनों की डायरी से इस बात का प्रमाण मिलता है। गोपुरी बनाकर वही काम करते करते मरने को बैठ गये। मौत उनको पेड़ी के मकान ले गयी। उनके कथन के आधार पर मैंने माना है कि ऐसी सस्था चलाने रहना यह आपका काम नहीं हो सकता।

ही०शा०—मैंने कभी न सोचा था कि आप मुझे इतनी बड़ी अपेक्षा रखते होंगे। मैं मबमुब इस बोझ से मात्र अपने आपको दबा हुआ पाता हूँ।

बापू—मैं तुमसे अपेक्षा तो रखता हूँ।

ही०शा०—वनस्थली जैनी सम्भाए भारत में कई हैं यह आपने कैसे कहा? कौनसी सम्भाए ऐसा काम करने वाली हैं?

बापू—बहुतेरी है। मैं ठीक नाम लेकर नहीं बता सकूँगा। यह भी हो कि आपकी सस्था में चलना है ठीक वही शिक्षणक्रम इन सब सस्थाओं में ठीक उसी ढंग में नहीं चलता होगा। परन्तु आप दे रहे हैं वैसी शिक्षा या करीब-करीब वैसी, वही बातें कहीं एकाम दो कम कहीं अधिक परन्तु वही बातें देने वाली कई सस्थाएं देश में बता सकती हैं। बड़ोदे की सस्था में करीब-करीब सब यही—एक घुड़सवारी छोड़कर दिया जाता है यह मैंने देखा है। उनके दोष भी मैं जानता हूँ परन्तु दोषों की चर्चा में अभी न पड़ूँगा।

तुम्हारे यहाँ घुड़मवारी, साईकिल, भाना, बरछी, ऐसा ऐसा सामान है लेकिन वह कुछ भी मुझे नहीं चुभा सकते। खादी, हरिजन इत्यादि भी है। परन्तु मेरी नजर में वह सब ऊपरी ऊपरी है। क्योंकि यह सब चीजें घर तक पहुँचने वाली नहीं। सस्था में सड़कियाँ हरिजनों को छुएँ, उनके साथ रहे, परन्तु घर जाकर या मत्तुराल जाकर थोड़े ही हरिजनों को अपने घर बुलाने वाली हैं? कई एक तो खादी भी छोड़ देती हैं। यह तो तुम्हारी सस्था में अपने दिल के माफिक कुछ बातें मिल जाती है इसी लोभ से खादी पहन लेती है और हरिजनों को भी छू लेती हैं। परन्तु वे चीजें भीतर तक नहीं पहुँची है। सुमित्रा को ही देखो न? उसने मुझे कहा मुझे वनस्थली जाना है क्योंकि वहाँ घुड़मवारी मिखाते हैं। और पिलानी भी जाना है क्योंकि वहाँ संगीत अच्छा है। यह तो हम्रा मेरी पोती का हाल। वह भी कहा मेरी सुनने को तय्यार है?

बिल्कुल साफ दिल लड़की है। परन्तु वह मेरे पास बहुत रही है ऐसा नहीं, लेकिन रामदास तो रहा न ? बड़ा सरल और चतुर लड़का है। लेकिन वह भी अब मेरे पास नहीं रहता। यहाँ का तेज उससे बरदाश्त नहीं होता और यहाँ की धुटिया भी। परन्तु मुझे तो दुनिया को साथ लेकर चलना है। इसलिए धुटिया बरदाश्त करके भी आश्रमवासियों को निभा लेता हूँ। असल बात यह है कि रामदास मेरे साथ इतना रहकर अपने बच्चों को चालू प्रवाह की शिक्षा देना चाहता है।

मैंने कहा आजकल का वायुमण्डल और ही है। यहाँ के महिला आश्रम का दृष्टान्त मेरे सामने है। विनोबा ने उसे ठीक मेरे सिद्धान्त पर चलाना शुरू किया। तब लड़कियाँ जाने लगीं। जमनालाल ने भी आपत्ति की और कहा—जिन लोगों ने पैसा दिया है उन्होंने और ख्याल से दिया है। इसलिए मुझे तो चालू प्रवाह में रह कर ही उसे चलाना चाहिए। विनोबा निकल गये। संस्था आज चलती है, लेकिन उससे क्या निकलने वाला है ? अभी मैं उधर चार दिन रहकर आया। शिक्षक-शिक्षिका, लड़कियाँ सब की बातें सुनकर आया। एक शिक्षिका (मीरा) बाल शिक्षिका का काम करती है परन्तु वह वैचारी बाल शिक्षा क्या जाने ? वैसे तो वह माटेसरी वर्ग में जाकर कुछ सीख आयी है सही। ऊपरी ऊपरी २-४ बाते पकड़ली होंगी ? परन्तु माटेसरी का हाटं थोड़े किसी ने पकड़ा है ? मैंने तो स्वयं उसमें बातें की हैं, इसी में यह कह सकता हूँ।

अमल बात यह है कि भारतवर्ष को एक संदेश दुनिया को देना है—अहिंसक समाज रचना का प्रयोग करके दिखाना है। यह यदि सही है तब हमारी शिक्षा में दुनियादी क्रान्ति करके ही वह होना है। मेरी यह बात घमण्ड की बात हो सकती है। कोई कह सकता है हम कौनसा संदेश देने काबिल है ? हमारी कायरता देखो न ? फिर प्रसृश्यता जैसे बड़े दोष भी हमारे में पड़े हैं। लेकिन यह सब होते हुए भी मेरी मान्यता है—सावा है कि भारतवर्ष अनोखा मुल्क है और उसके पास दुनिया के लिए संदेश है। इसलिए हमको हमारी शिक्षा को भी अनोखे ढंग से बनाना होगा। तुम्हारे यहाँ की हरेक लड़की अपने शिक्षा को खर्च की एक एक कोड़ी अपने बूते पर कमाले तब ही वह मेरी कल्पना में जो शिक्षा है वह हुई—यही नयी तालीम है।

ही०शा०—परन्तु ऐसा स्वावलम्बन कहीं हो भी पाया है क्या ? यहाँ सेवाश्रम में तालीमी सप में भी यह कहा चलता है ?

बापू—न चलता हो, इसकी मुझे फिक्र नहीं। मैंने तो अपनी बात आर्यनायकम् को समझा दी। मेरा खयाल है वे समझ गये हैं। इसी से मैंने सारा काम उन्हें सौंप दिया। मेरा काम मार्ग दिखाने का है। वे दोनों इसके पीछे फकीरी लेकर बैठ गये हैं। वे अब कुछ सही करते हैं यह तो मैं न कहूँगा मैं जानता हूँ उनमें भी त्रुटियाँ हैं। मेरे में भी है। बिना त्रुटियों का कौन है? जिन जिन में त्रुटियाँ देखू उन्हें निकाल दू तो कोई न बचेगा, सबको मुझे निकाल देना होगा। और खुद को भी निकाल देना होगा। लेकिन मुझे तो दुनिया को लेकर चलना है। और जो रास्ता मुझे सच दीखता है उस पर उसे चलाना है। इसी से गुणग्राही बन कर बैठता है और जितने मेरे प्रयोग में साथ देने आते हैं उन्हें शामिल कर लेता हूँ। फिर भी यहाँ चल रहा है वह 'नयी तालीम' है बंसा भी मानकर चलना जरूरी नहीं। नायकम् ने तो मैंने चाहा उससे कहीं अधिक कर डाला। एकदम सात साल के अभ्यासक्रम का प्रयोग शुरू किया और देश-भर में उसका प्रचार करने का भी साहस किया। इसमें सरकार की मदद भी ली। उस वक्त तो कांग्रेस सरकार थी। पीछे कांग्रेस को राज-तन्त्र छोड़ना पड़ा। परन्तु सरकार ने प्रयोग चालू रखा और बिहार प्रान्त में कुछ काम भी हुआ है लेकिन मेरी कल्पना का पूरा प्रयोग अभी तक कहीं नहीं हुआ।

मेरी योजना में उद्योग ही शिक्षा का माध्यम है और शिक्षा स्वावलम्बी हो यह ध्येय है। यह विचारधारा मैंने आगरा महल में ईजाद की। और वहीं मुझे इस बात का भी दर्शन हुआ कि सात वर्ष की बुनियादी तालीम पर ही हमें न रहना चाहिए। बल्कि बालक गर्भ में प्राये तब से बूढ़ा होकर मरे तब तक की शिक्षा की योजना हमें तय्यार करना चाहिए। बाहर आकर यह मैंने नायकम्जी को कहा। उन्होंने उसे पकड़ लिया और यह परिपद बुलायी।

फिर भी यदि मेरी बात अभी व्यापक न होने पायी तो इसका मुझे दुःख नहीं। मुझे सब्र करना है। क्योंकि मुझे पूरा विश्वास है कि ईश्वर मेरा साथी है। तुम यहाँ बैठे हो, या यह स्वामी, नरहरि, प्यारेलाल बैठे हैं, इनके आधार पर मैं अपना काम नहीं चला रहा। ईश्वर ही मेरा आधार है उस पर मेरी श्रद्धा है। आज तक यह कहने का परिपाठ रहा कि ईश्वर सत्य है परन्तु मैं रोमेरोला से मिलने गया तब व्याख्यान देते हुए मैंने कहा कि सत्य ही ईश्वर है। दोनों में बड़ा फर्क है। सुनकर रोमेरोला नाच उठे। इसीलिए कहता हूँ जो सच बात है उसे चलाने वाला ईश्वर ही है। इसी से कहता हूँ कि सच्ची शिक्षा क्या है यह समझ लिया तब

फिर सस्या की ओर न देखो । सस्या की परवाह ही न करो । आज उल्टी गंगा बह रही है । इससे हमारी सच्ची शिक्षा लेने वाले न मिलें, माँ-बाप, लडके-लडकियाँ न भेजें और मौजूदा विद्यार्थी भी चले जाए तब भी फिक्क न करो । दस रहे तो दस ही को सिखाओ और आगे बढ़ो ।

यह सब जो मैं कह रहा हूँ तुमको जैबे तब ही करना है अन्यथा नहीं । आधम की बहिनो की प्रार्थना में श्लोक है : —

विद्वद्भिः सेवितः पद्मिः नित्यम् रागद्वेषिभिः ।
हृदये नाम्प्यनुशातो यो धर्मस्तं निबोधत ॥

मैंने तो कहा, परन्तु तुम्हारे हृदय ने उसे पहिचान कर पकड़ लेना है और अपना कर लेना है । यह न हुआ तो सीताराम पण्डित (रणजीत पण्डित के पिता) की सी गत होगी । वे बड़े विद्वान थे । ग्रन्थ लिखे थे । अपना महल छोड़कर कुटिया बाध कर रहे । परन्तु १९४५ में मैंने सत्याग्रह आश्रम की नियमावली उनके पास भेजी तब उनके विचार इतने बदल गये थे कि मुझे लिखा 'ग्रहिता परमो धर्म' में से 'ध' उड़ गया है । असल बात तो ग्रहिता परमो धर्म है—हिता ही सच्चा धर्म है । फिर वनस्पति, पशु, पक्षी और मनुष्य के व्यवहार से यही प्रतिपादन करने लगे कि "जीवो जीवस्य जीवनम्" यही जीवन का नियम है और हिमा के बिना दुनिया चल ही नहीं सकती । फिर तो वह कुटिया भी गायब हो गयी ।

बैने ही आज मैं ग्रहिता की बात कर रहा हूँ । ७५ वर्ष की उम्र होते हुए भी मेरी बुद्धि कुठित नहीं हुई । मलेरिया के समय मेरी घाददाशत को चोट पहुँची थी, परन्तु मेरी आन्तरिक विचारधारा साफ चलती थी, विल्कुल धुंधली नहीं हुई थी, आज मेरी स्मरणशक्ति कुछ कम हुई है, परन्तु इसे ईश्वर का अनुग्रह समझता हूँ कि स्मृति के बोझ से मुक्त होकर अधिक स्पष्ट दर्शन कर सकता हूँ । मुझे यह भी श्रद्धा है कि मेरी बुद्धि आखिर तक बँती ही साफ रहने वाली है । फिर भी यदि कल मेरी मति पलट जाए और मैं कहने लूँ कि आज तक मैं ग्रहिता-ग्रहिता पुकारता रहा वह सब धोखा था, हिमा ही असल चीज है तो यदि आज कहता हूँ वह मेरी बात तुम्हारे दिल में असलियत में जम गयी होगी और उसे तुम अपनी बना चुके होगे तब तुम मेरा उस वक्त का कहना फेर दोगे और मुझे कहोगे कि तेरी पुरानी बात को ही हम तो चिपके रहेगे । आज जो कह रहे हो वह सब गलत है ।

इसलिए तुम्हारी संस्था में जो परिवर्तन मैं चाहता हूँ वह तुम्हारे दिल में चुभ गया हो तभी तुम उसे करना, वरना आज जो तुम्हारा चल रहा है वह भी बंसे तो अच्छा ही है उसमें भी राजी हूँ ऐसा समझो । इसका प्रमाण तो मैंने सुनिश्चा का किस्सा मुनाकर दे दिया ।

ही०शा०—आपकी बात समझ में तो आती है । सवाल अमल में लाने का है । सोझूंगा और कोशिश करूँगा । और क्या किया वह बताऊँगा ।

बापू—बताने की जरूरत नहीं । मैं तो तुमको कह चुका कि परिवर्तन न करोगे तब भी मैं तो राजी हो हूँ ।

वनस्पती की बातचीत हो चुकने पर एक घण्टे में कुछ मिनट बच रहे थे । सुशीला बहिन ने बापूजी को याद दिलाया कि आप बहुत बोल चुके हैं । बापूजी ने कहा एक घण्टा देने की बात थी । फिर ही० शा० ने बापूजी से कुछ और सवाल पूछे जिनका सार इस प्रकार है . —

ही०शा०—आपने परसे यह तो वनसा दिया था कि अगस्त आन्दोलन के सिलसिले में जयपुर प्रजामण्डल ने जो कुछ किया उसमें कुछ अनुचित नहीं था । पर आपने बम्बई में यह भी तो कहा था कि कहीं का प्रजामण्डल राज से न सडने का निश्चय करे तो उस हालत में वहा के कोई लोग आन्दोलन में भाग लेना चाहें तो उन्हें रियासत से बाहर जाकर लेना चाहिए और प्रजामण्डल को परेशानी में नहीं डालना चाहिए ?

बापू—जरूर कहा था ।

ही०शा०—तब तो मेरे जिन माथियों ने प्रजामण्डल से बगावत करके जयपुर में भगडा फैनाया उन्होंने ठीक नहीं किया ?

बापू—इसमें क्या शक है ? उन्होंने ठीक नहीं किया । और बातचीत के द्वारा राज्य से जितना तुमने पा लिया वह तो पर्याप्त था । इससे ज्यादा तुम करने वाले भी क्या थे ?

ही०शा०—सर निजी जयपुर में हैं । वे होशियार आदमी हैं, फिर भी उनसे कुछ अच्छा करवाया जा सकता है ।

बापू—हाँ ! यह आदमी खूब है । मैंने मँसूर में उसे बहुत सख्त लिखा था, पर वह मुझे छोड़ता नहीं है ।

ही०शा०—जेठालाल भाई के बारे में आपके मन में कोई भ्रम तो नहीं है ?

बापू—नहीं, कोई भ्रम नहीं । जेठालाल अच्छा आदमी है उसकी लगन बड़ी है पर वह अपने आपको कार्यक्षम साबित नहीं कर सका ।

ही०शा०—देशपाण्डेजी का क्या हो ? चर्खा सघ से अलग हो गये ।

बापू—(दुःखित भाव से) मैंने उससे बहुत कहा, पर वह नहीं मानता मैं क्या करूँ ?

ही०शा०—एक आपका भवन है । घनश्यामदासजी भी उसे जानते हैं । सिद्धराज उसका नाम है । वह आपकी सेवा में आना चाहता है ।

बापू—वह यहाँ आकर क्या करेगा ? यहाँ आएगा तो जल्दी भाग जाएगा फिर भी उसे आना ही है तो उसे भेज दो । मैं उसे टट्टी साफ करने का काम दे दूँगा । टट्टी साफ करने वालों को भोजन देना मेरे लिए मुश्किल नहीं है ।

ही०शा०—राजपूताने में हम लोग कार्यकर्ताओं का एक संगठन बना रहे हैं, देखिए कैसा होता है ।

बापू—ठीक है, बनाओ ।

ही०शा०—हमारे यहाँ राजस्थानी भाषा के लिए कुछ आन्दोलन उठा हुआ है । इसमें आपका क्या खयाल है ?

बापू—यह निकम्मी बात है । कल को कुछ बाले कहने लगेगे कि उनके यहाँ कच्छी भाषा अलग होनी चाहिए ।

ही०शा०—अलवर के भोलानाथजी मास्टर शिविर में आये हैं । वे आपसे मिलना चाहते हैं । आप उन्हें थोड़ा समय दे दें ।

बापू—मुझे याद है । भोलानाथ के पत्र मेरे पास आये थे । मैं उनसे मिल लूँगा ।

ही०शा०—आप कभी बनस्थली तो आएंगे ही पर इस समय तो क्या कहा जाए ?

बापू—आना चाहता हूँ पर यहाँ से निकलूँ तब तो कुछ हो । मैं तो चुप रहता हूँ । मौन लेने के बाद एक घण्टे का समय आज मैंने तुम्हें ही दिया है । डॉ० सैयद महमूद को भी नहीं दिया । इसमें मेरी बचत हो जाती है । नहीं तो मैं किमसे मिलूँ और किससे नहीं मिलूँ ?

ही०शा०—बापूजी, अब मैं छुट्टी नेता हूँ। समय भी हो ही चुका।

स्वामी आनन्द—अभी तो एक मिनट बाकी है।

जानकीदेवी—बापूजी आप थक गये होंगे ?

बापू—नहीं। ऐसे कार्यकर्त्ताओं से तो मुझे बात करनी ही पड़ेगी वे कब कब मेरे पास आते हैं—

टीक २ बजे ही०शा० आदि ने बापू से रजामनी।

नोट—१ बापूजी ने हम मुलाकात में अपना दिल खोलकर रख दिया था। उन्होंने एक स्थान पर ब्रह्मचर्य और विवाहित ब्रह्मचर्य का भी सुन्दर विवेचन किया था, पर वह प्रकरण लिखने से रह गया। मुलाकातों की यह रिपोर्ट नरहरि भाई, स्वामी आनन्द और ही०शा० के सहयोग से तय्यार की गयी थी।

२ इनका बहुत छोटा ग्रन्थ प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में छप चुका है। बाद में भोचा गया कि पूरे दिवस को प्रकाशित कर देना भी उचित और उपयोगी होगा।

(२)

होरालाल शास्त्री का विनोबाजी से विचार-विनिमय

(१० से १४ तक और फिर १६ नवम्बर, १९७० को हुए वार्तालाप का सार)

नोट—आजकल विनोबाजी के कान बहुत कम काम करते हैं और वे अपनी आँखों की भी कम कष्ट देना चाहते हैं। फिर भी वे मेरे लिखे हुए नोट आदि को पढ़ते गये और मेरी बातों का जवाब देने गये। पढ़ने का बहुतना काम विनोबाजी ने गौतम (बजाज) से कराया और मेरे प्रश्नों को विनोबाजी के कानों तक पहुँचाने का काम भी गौतम ने ही किया, जो बड़ी योग्यता के साथ। आन्तरि ने गौतम के माध्यम से ही विनोबाजी ने इसके सम्बन्ध में काफी चर्चा भी हो गयी।

कई माल पहले मैं बिहार और बंगाल की पदयात्रा में विनोबाजी के साथ १४-१५ दिनों तक चला था। तब प्रतिदिन एक घण्टे की बातचीत के दौरान मैंने विनोबाजी की विचारधारा और उनके कार्यक्रम को मनन करने की कोशिश की थी। जो कुछ विनोबाजी से

मेरे जानने और समझ लेने में प्राया उसे मैंने उन्हीं दिनों लेखबद्ध कर दिया था। अपने उन लेखों को मैंने हान ही में अपनी "लघु लेखमाला" में छाप दिया। मैं बाबा के पास आ ही रहा था कि स्नेही हरिभाऊजी ने कहा कि "आप विनोबाजी के पास जाओ, उन्हें अपनी बात से सहमत कर लो, आपको (राजस्थान की) सर्वोदयी सेना मिल जाएगी।" हरिभाऊजी कहा जानते हैं कि कहीं पर कोई पहले से जुटी-जुटायी सेना मुझे दिखायी दे भी जाए तो वह मेना मुझे नहीं चाहिए। अस्तु। पिछले दिनों की मुनाकातो के सिलसिले में विनोबाजी ने मेरे लेखों को देख-दिखाकर प्रमाणित कर दिया, सिर्फ एक स्थान पर "वर्ग समन्वय" के स्थान पर "वर्ग निरसन" बताया सो मैंने ठीक कर लिया। श्रीमती जानकी देवी वजाज के सामने मेरी आत्मकथा (प्रत्यक्षजीवनघास्त्र) की पुस्तक पड़ी थी। विनोबाजी को वह दिखायी दे गयी तो मुझे लगा कि उन्होंने उसे चाब से उठा ली। बाद में मेरे पूछने पर वे बोले "मैं आपकी पुस्तक को सरसरी निगाह से देख गया हूँ। आपने बहुत अच्छा लिखा है"।

(२) मैंने विनोबाजी को अपने नये सकल्प बताये—

१—मुझे किसी पार्टी में शामिल नहीं होना है और मुझे खुद को किसी भी हात में किसी चुनाव में खड़ा नहीं होना है।

२—मैं अपने मित्रों से मिलने वाली सहायता को छोड़कर वनस्थली परिवार से यथाशक्य यथोचित लेकर अपना गुजर कलंगा।

३—अपने नये कार्यक्रम के लिए राजस्थान के बाहर का कोई चन्दादाता मुझे आगे होकर सहायता देगा तो मैं उसे स्वीकार नहीं कलंगा।

४—राजस्थान के भीतर कोई खुशी से मुझे देगा तो मैं ले लूंगा, किमी से मांगूंगा नहीं।

५—वनस्थली आदि के लिए धाइन्दा मैं पहले की तरह मांगता नहीं फिलेगा, किमी विशेष अवस्था में आवश्यक हो जाएगा तो सहारा लगा दूंगा।

मैंने पूछा नहीं, पर मेरा अनुमान है कि मेरे ये सकल्प विनोबाजी को स्वभावतः पसन्द आये होंगे। सच बात यह है कि मेरे इन सकल्पों को कभी से अपल में आना चाहिए था। वनस्थली का प्रसंग चलने पर विनोबाजी बोले—“आपने महिलाओं की सेवा का जो काम किया है उसको तुलना महर्षि कर्वे के काम से की जा सकती है। आपकी सस्था नम्बर एक है। ऐसी सस्था मैंने दूसरी नहीं देखी।” इत्यादि।

(३) सिद्धराज ने मुझसे आपस में मिलकर काम करने के बारे में जो कुछ कहा उसका हवाला देकर मैंने विनोबाजी को बताया कि ४२ साल पहले मैं प्रकेला ही वनस्थली

पहुँचा था। बाद में रतनजी ने धीरे-धीरे अभिन्नभाव से अपना काम किया। फिर तो दर्जनो साथी उस पुराने जीवन-कुटीर के जमाने में वनस्थली पहुँच गये और अब तो वहाँ पर सैकड़ों का समूह इकट्ठा है। बाबा ने अपने खुद के अमुक गूँघ का हवाला देते हुए कहा कि अबल अकेले काम गुरु करना ही अच्छा होता है। मैंने कहा—“जिस आदमी ने प्रजामण्डल-कांग्रेस के संगठन के काम में जुटना और आखिर में मुख्यमन्त्री तक बनना मजूर कर लिया था वह किस मुँह से बोल सकता है?” फिर मैंने विनोबाजी को बताया कि जमनालालजी के साथ आग्रह करने पर भी मैं गांधी सेवासभ में शामिल नहीं हुआ। विनोबाजी बोले “मैं भी गांधी सेवासभ का सभ्य नहीं बना और मैं उसमें जब कभी गया तो “असभ्य” सभ्य के तौर पर ही गया। मैंने कहा—बाबा आपको क्या बात, आप तो महात्मा हैं। विनोबाजी को मैंने बता दिया कि मैंने सिद्धराज आदि को कह दिया है कि जो काम मैं कर सकता हूँ उसके लिए मेरा उनके हृदय में रहने का और उनको अधिक प्रभावकारी काम की दिशा में मोड़ने का भी मेरा विचार है।

(४) विनोबाजी बिहार को अपनी रणभूमि मानते हैं। मैंने उनसे कहा “बाबा, आप तो सत हैं, इसलिए मैं आपको सेनापति के योग्य नहीं मानता हूँ। आप सेनापतियों के आचार्य हो सकते हैं”। विनोबाजी ने कहा—“सेनापति पद के लिए आपने मुझे अयोग्य ठहरा दिया तो मैं खुद आचार्यपद के लिए अपने आपको योग्य नहीं मानता हूँ” क्योंकि मैं तो “सूक्ष्म” की ओर जा रहा हूँ। “सूक्ष्म” में जाने की “सूक्ष्म” बात तो बाबा खुद ही जान सकते हैं। बाकी मैं यह समझा कि विनोबाजी की इच्छा किसी कार्यक्रम की तफसील में जाने की नहीं है। वे कहते हैं कि कोई आकर पूछेगा तो मैं अपना विचार उमें बता दूँगा। मैंने विनोबाजी को बताया कि मैं तो एक “स्थूल” से हटकर दूसरे “स्थूल” की ओर जा रहा हूँ जब “सूक्ष्म” मुझे दिखायी दे जाएगा तो मैं उसमें ऐसा प्रवेश करूँगा कि वहाँ से फिर—“न निवर्तन्ते न निवर्तन्ते”। मैंने बाबा से कहा कि आपके पान-पड़ोस में अंध परम्परा न पनप जाए। तब वे बोले कि उसी से बचने के लिए तो बाबा “सूक्ष्म” की ओर जा रहा है।

(५) विनोबाजी ने बताया कि बिहार में उनके सेनापति जयप्रकाश बाबू होंगे। बाबा ने जयप्रकाशजी के त्पण, पदलिप्सा का अभाव, नम्रता आदि कई गुण बताते हुए एक गुण ऐसा बताया जिसकी जानकारी मुझे नहीं थी। वे बोले “जयप्रकाशजी ब्रह्मचारी हैं।” मैंने मन ही मन विरहमय के साथ सोचा जावाम। पर मैंने विनोबाजी से कहा—आपके सेनापति को “अव्यभिचारी” होना चाहिए—कम बोलने वाला, उमें अनेक कामों में हाथ नहीं डालना चाहिए और हर मामले में अपनी राय नहीं प्रकट करनी चाहिए”। मैंने थोड़ा सा ऐसा ही कुछ गोकुलभाई, सिद्धराज जैसे के चारे में कहा। मैंने कहा—हम लोग अपना दिमाग नाफ करके पूरी ताकत से और एकाग्रचित्त से क्रांति के इस एक ही काम में जुट जाएँ, दूसरी सब बातों को भूलकर। हममें से किसी को भी कोई घोड़ों की सवारी नहीं करनी चाहिए। मैं सोचता हूँ—“एकही साथे सब मधे, सब साथे सब जाएँ।” मेरे खयाल

से बाबा तो इस बात को मानने वाले हैं ही । अन्त में बाबा ने कहा कि अब जयप्रकाशजी एकाग्रचित होकर एक ही काम में लग गये हैं जिससे मुझे बड़ा सतोष हुआ ।

(६) मैंने विनोबाजी को बताया कि मुझे अब तक के भूदान-ग्रामदान-जिलादान-राज्यदान के काम में कच्चाई दिखायी देती है, अपना यह उत्तम काम मुझे अप्रभावकारी सा लगता है । मैंने यह भी कह दिया कि मुझे सुलभ ग्रामदान ग्रामदान के कार्यक्रम का प्राण मुखा देने वाला जैसा लगता है । विनोबाजी बोले—“अपने यहां “बोगस” काम भी हुआ है ।” पर उन्होंने इस बात का समाधान है कि आखिर काम तो हुआ है । सुलभ ग्रामदान के बारे में विनोबाजी ने स्पष्ट किया कि “सुलभ” की बात उनकी बगल में सूभी, सुलभ न किया जाता तो ग्रामदानों की संख्या ही नहीं बढ़ती । उन्होंने फिर कहा कि मेरा धैर्य तो प्रसीम है, पर काल किसी का इन्तजार नहीं कर सकता । कम्युनिज्म की बाढ़ बिहार की ओर बढ़ने लगी है । हम उसे वहां न रोक सकेंगे तो फिर कोई ठिकाना नहीं होगा । विनोबाजी ने कहा कि ग्रामदान की मुख्य बात तो ग्रामवासियों का दिल जोड़ने की है और जमीन की सारी मिल्कियत गांव की हो जाने की है सो दोनों काम सुलभ ग्रामदान से भी हो सकते हैं । बाबा ने यह भी समझाया कि सुलभ ग्रामदान पर पहुँचने में एक प्रकार के मत्वाग्रह की सी प्रक्रिया हुई है ।

(७) मैंने जोर देकर कहा कि पहले स्वाधीन ग्रामसभाओं का संगठन होना चाहिए जिसका सरकार में या उनके कानून से कोई लेना देना न हो और बाद में ग्रामदान का काम किया जाए । विनोबाजी बोले—“ऐसा करने से काम उशदा मजबूत होगा ।” पर साथ में उन्होंने यह भी कहा कि जहाँ एक-एक परिवार के पास बहुत थोड़ी-थोड़ी जमीन हो वहाँ पहले भूमिहीनों को जमीन मिल जाने से उनका विश्वास बढ़ जाएगा और फिर ग्रामसभा का संगठन आसान हो जाएगा । परन्तु जहाँ जमीन काफी हो वहाँ पर पहले ग्रामसभाओं का संगठन करना ज्यादा अच्छा रह सकता है । ग्रामसभाओं को सरकार के द्वारा मान्य कराने न कराने के बारे में विनोबाजी ने कहा कि सरकार को ग्रामसभा के संगठन की सूचना देने मात्र से मान्यता दे दे तो ठीक है, पर मान्यता के लिए हमें आग्रह नहीं होना चाहिए ।

(८) मेरी खुद की कल्पना यह रही है कि ग्रामसभाओं को सर्वथा स्वाधीन होना चाहिए, उन्हें सरकार या कानून को किसी भी प्रकार की सह्यता का-मिलती हो तो सरकार की आर्थिक महायत्ना व भी-सहारा नहीं चाहिए । साथ में कानून द्वारा संगठित पंचायतें भी फिलहाल तो रहेंगी तो उनका उपयोग भी गांव की भलाई के लिए करना चाहिए । ग्राम-पंचायतों का चुनाव निर्विरोध होना सर्वोत्तम है । विनोबाजी ने कहा कि निर्विरोध चुनाव होना ही ग्रामराज के सिद्धान्त के अनुकूल है । पर मैंने कहा कि कोशिश करने पर भी पूरा चुनाव निर्विरोध नहीं हो सके तो चुनाव के किसी हिस्से में बोट पड़ना मजूर कर लेना पड़ेगा । विनोबाजी ने बताया कि एक ही जगह के लिए कई उम्मीदवार खड़े रह जाएं तो उनमें आपस में फँसला करने को कहा जाए । यह न हो सके तो फिर बोट देने को कोई जावे ही नहीं । मैंने कहा—यह असम्भव जैसी बात है । तब विनोबाजी ने कहा कि फिर बोट पड़ने की हालत में गांव के मजूरशुदा उम्मीदवार को ही ६० प्रतिशत बोट मिलने चाहिए ।

(९) अच्छे कार्यकर्त्ताओं की कमी की और उनके गुजारे की व्यवस्था का सवाल मैंने उठाया। मैंने कहा कि गाँव का कार्यकर्त्ता गाँव में से ही निकल आएगा तब तो यह सवाल उतना बड़ा नहीं रहेगा। पर शामकर जीब के समय में तो बाहर के कार्यकर्त्ताओं की जरूरत पड़ेगी ही नहीं। विनोबाजी ने बताया कि प्रत्येक गाँव में बैठने वाला एक कार्यकर्त्ता होना चाहिए। गाँव में एक घुमसुम कार्यकर्त्ता और होना चाहिए जिसके जिम्मे पचासके गाँव हो और जो २५ दिन तो घुमना ही रहे। गुजारे के लिए सबसे ऊँची बात तो यह है कि कार्यकर्त्ता को पैसा चाहिए ही नहीं, यानी उसे गाँव में से ही अन्न-वस्त्रादि मिल जाए-गाँव वाले उसे गुजारे के लिए जमीन भी दे सकते हैं। दूसरे नम्बर-कार्यकर्त्ता का खर्चा गाँव उठा ले। और यह न हो सके तो कम से कम पैसे का इन्तजाम बाहर से हो। विनोबाजी ने बताया कि बंगाल के कार्यकर्त्ताओं की स्थिति कम खर्च में काम चलाने की दृष्टि में बहुत अच्छी है।

(१०) मैंने विनोबाजी को बताया कि आपके ग्राम स्वराज्य कोष की बात मुझे पसन्द नहीं आयी। शामननत्र को बनाने वालों की सहायता में मिलने वाला रुपया दान या साधारण चन्दे जैसा भी नहीं लगता। उसका तो बारफण्ड की बनूनी का सा रूप हो जाता है। मैंने जोर दिया कि क्रान्तिवाहक कार्यकर्त्ता "दुष्टाग्रभक्षी" नहीं होना चाहिए। मैंने यह भी कहा कि पुण्य कार्य के लिए तो किसी का भी-बैराग और लुटेरे तक का भी-चन्दा मार लिया जा सकता है, पर नान्ति के काम के लिए ऐसा नहीं कर सकते। विनोबाजी ने इससे बिल्कुल उल्टा मत प्रकट किया। वे बोले-पुण्य कार्य के लिए तो कुछ पैसा ही घाना चाहिए-शराबबंदी के काम में शराब पीने वालों में मदद नहीं ली जा सकती। पर क्रान्ति के समुद्र में गंगा के साथ-साथ गन्दा नाना भी समा सकता है। विनोबाजी ने कहा-ग्राम-स्वराज्य कोष में राष्ट्रपति ने सबसे पहले अपना चन्दा दिया, दूसरे राज्यकर्त्ताचारियों ने दिया तो वे सब अपने हो गये। मैंने कहा-चदादाता अपने हो गये या उन लोगों ने हम लोगों को किसी हद तक अपने बशीभूत कर लिया।

(११) ग्रामसभाओं के कार्यक्रम के बारे में मैंने कहा कि प्रत्येक ग्रामसभा को लोकशिक्षण, सुरक्षा, सामान्यशिक्षा, चिकित्सा और भामले-मुकदमों को कोर्ट-कचहरी में जाने से रोकते हुए गाँव के गाँव में निपटाने का कार्यक्रम हाथ में लेना चाहिए। लोकशिक्षण, सुरक्षा, और भामले-मुकदमों के काम के लिए विशेष खर्च नहीं चाहिए, पर शिक्षा व चिकित्सा के लिए खर्च चाहिए और (सम्भव बाहर के) कार्यकर्त्ताओं की जरूरत भी होगी। विनोबाजी ने सरल और सस्ती चिकित्सा की तरफ़ीव ताजा जड़ी-बूटियों का रस पिलाने की बताया। मैंने कहा कि आजकल गाँव वालों का सनोप "सूई लगाये" बिना नहीं होता है और चिकित्सक कहा से मिलेंगे और कोई मिल भी जाएगा तो उसका गुजारा कैसे होगा? सो ही बात शिक्षा और शिक्षक के बारे में है। बाबा ने कहा कि शिक्षक को ज्युडिशियरी की भांति स्वतंत्र छोड़ते हुए उसका वेतन सरकार को देना चाहिए। मैंने कहा-यह असंभव सी बात है। विनोबाजी ने पूछा-सरकार से गाँव के विकास के लिए सहायता

मिले तो आप मजूर करो या नहीं ? मैंने कहा-सरकार के पास सहायता देने को पैसे नहीं है, पर कुछ मिलेगा तो उसे पचायत (यानी स्वाधीन ग्रामसभा नहीं) स्वीकार कर सकती है। बाबा की राय में (स्वाधीन) ग्रामसभा को भी सरकार की सहायता स्वीकार करनी चाहिए। पर मैं मानता हूँ स्वाधीन ग्रामसभा को सरकार सहायता देगी ही नहीं। ग्रामसभा के सामने रोटी-कपड़ा-मकान का कार्यक्रम भी आएगा तो कठिन भी होगा और सरल भी। ग्रामों के अलावा कस्बों और शहरों में नगरसभा और मोहल्ला सभाएं बनाने की योजना भी मेरे दिमाग में है, प्रथमतः बिहार क्रान्ति लाने की दृष्टि से। जब मैंने कहा कि भारत में केन्द्र को मजबूत रखना पड़ेगा तो विनोबाजी ने बताया कि मत्ता नीचे से ऊपर की ओर जानी चाहिए। केन्द्र के पास काम कम होगा, पर नैतिक दृष्टि में उसे जरूर मजबूत होना चाहिए। नीचे गाँव को भी मजबूत होना चाहिए। गाँव या गाँवों का समूह अपने स्थानीय उपयोग के लिए अपनी (जिम्मे) मुद्रा तक चला सकता है।

(१२) इस सब पर मैं क्रान्तित्व का सबसे बड़ा सवाल पैदा हो जाता है। क्या गाँव में अमुक काम होना चाहिए जिसे करने का सरकार का कर्तव्य है। उस काम के लिए सरकार ने कहा जाए। वह करदे तो ठीक है, नहीं करे तो सरकार का मुकाबला करके उसे मजबूर किया जाए। इसका फलितार्थ यह होता है कि स्वाधीन ग्रामसभा अपने गाँव के आवश्यक कामों के लिए उस पैसे को रोक ले जो सरकार के पास जाकर किमी दूसरी जगह दूसरे काम में लग जाता है। निःसन्देह यह सघर्ष का मार्ग है और सघर्ष ही मेरी राय में क्रान्ति का मार्ग है। चाहे अहिंसा के सूक्ष्म सिद्धान्त के अनुसार हो, चाहे शानि के स्थूल मार्ग से हो, पर वह क्रान्ति का काम शाश्वत सघर्ष का काम होगा। यानी चुपके-चुपके और समझौते से क्रान्ति नहीं आ सकती। हमारे सारे कार्यक्रमों को प्रतिगामी बनाने वाले लोग भी देश में हैं। इसलिए हमें कुछ विज्ञेप करके दिखाना पड़ेगा। पर जाहिर है कि यह सब कुछ ग्रामों की सच्ची एकता और मजबूती पर निर्भर होगा। भारत में कहने को स्वराज तो आया, पर क्रान्ति नहीं हुई। हम क्रिमी में द्वेषभाव तो नहीं रखे, पर मैदान में उतरते ही सत्ताधारी से हमारा महाभारत का सा मुकाबला तो अवश्य होगा, यह देवामुर सग्राम जैसा होगा। विनोबाजी क्रान्ति के लिए सघर्ष को अनिवार्य नहीं मानते। "अच्छा काम करने वाली सरकार ने हम असहयोग क्यों करेंगे ?" बाबा ने कहा- "भारत में साम्यवाद का, सम्प्रदायवाद का, बाहरी आक्रमण का आदि कई खतरे हैं जो उनका ध्यान भी हमें रखना होगा।" इस मिलनिले में मैं सोचता हूँ कि साम्यवाद और सम्प्रदायवाद को वर्तमान सत्ताधीनों से प्रोत्साहन मिल रहा है-वाकी देश की सुरक्षा के लिए तो सब कुछ कुर्बान कर देना पड़े तो भी हमें चुशी से करना चाहिए।

(१३) स्वाधीन ग्रामसभा के सामने राज्य कर को रोकने में पहले भी सरकार के साथ सघर्ष करने की स्थिति आ सकती है। सरकार लगान व्यक्तियों में वसूल करती है। ग्रामसभा का स्वतंत्र संगठन हो जाएगा तब गाँव के सब व्यक्तियों का एक समूह हो जाएगा। जबकि गाँव कहेगा कि गाँव का यह लगान है तो ले लो सरकार कहेगी कि हम गाँव को

नहीं जानते, हम लगान लेगे सो अलग-अलग खातेदारों से लेंगे। गाँव कहेगा कि हमारा यह गाँव तो एक हो गया है। गाँव लगान देने को तैयार है, लेना ही तो ले सो-नहीं तो अपने घर जाओ। इस गीबतान का मतलब मेरी राय में होगा-भगडा, सपर्ष। विनोबाजी मानते हैं कि ऐसी स्थिति में सत्याग्रह करना पड़ सकता है। मैं ग्राम पंचायतों को सरकारी मान्यता दिलाने के खिलाफ इसलिए हूँ कि मान्यता पाने वाली ग्रामसभा पंचायत जैसी हो जाएगी, पंचायत जैसी ही क्या कानून के अन्तर्गत बनने वाली पंचायत ही हो जाएगी। विनोबाजी को ग्रामसभा की कानूनी स्थिति हो जाने में और उसके कानूनी ग्राम पंचायत ही बन जाने में और फिर सरकार की सहायता ले लेने में भी आपत्ति नहीं है।

१४—पंचायत संगठन की सहज कमजोरी और चुनाव के कारण होने वाली असीम हानि को जानते हुए भी मेरा कहना यह है कि ग्रामदानी गावों के निवासियों को भी पंचायती चुनावों का बहिष्कार नहीं करना चाहिए। मैं समझा कि विनोबाजी सन्तुष्ट हैं। इसमें सहमत होंगे। पंचायत भी एक हथियार है, जिसका बुद्धिमानी के साथ अच्छा उपयोग गाव की भलाई के लिए किया जा सकता है। स्वाधीन ग्रामसभाओं के संगठन से ग्राम पंचायतों के निर्विरोध चुनाव में बहुत मदद मिलेगी और पूरा निर्विरोध चुनाव नहीं होगा तब भी निर्विरोधता का वातावरण तो बनेगा और ग्रामवासियों को पता चल जाएगा कि गाव की सामूहिक भावना के विरुद्ध कौन जाना चाहता है और वह ऐसी हरकत क्यों करता है, किसके सहारे से करता है। इसमें सबधित राजनैतिक पार्टी की पोल भी खुल जाएगी। जो झूठ, बेईमानी, भ्रष्टाचार आदि की पुरस्कर्ता और प्रवर्तक है, जो ऊपर से कहती है कि पंचायतों के चुनाव दलीय आधार पर न हो, पर भीतर ही भीतर योजना बनाती है कि किस तरफ़ीब में, किस पिछले द्वार से प्रवेश कर उनके 'आदमी' पंचायतों को हथिया लें ताकि ग्रामवासियों के वोटों का उपयोग आगे आने वाले ग्राम चुनावों में उनको मान्य प्रतिनिधियों के पक्ष में हो जाए।

१५—उपरिलिखित व्यावहारिक बातों के अलावा विनोबाजी से बीच-बीच में सिद्धान्त चर्चा भी काफी हो गयी। बाबा ने क्रिया और कर्म का भेद बताया जिसे समझने की मैंने कोशिश की है। बाबा कहते हैं कि ज्यो-ज्यो अधिकारी व्यक्ति की क्रिया कम होती जाएगी, त्यो-त्यो उनकी कर्मशक्ति बढ़ती जाएगी। उदाहरण के लिए सभा में पुलिम वाला डण्डे के जोर से शांति स्थापित करने की कोशिश करता है, दूसरा आदमी अपील करके करता है, तीसरा अपना भाषण शुरू करके शांति लाना चाहता है और चौथा (समर्थ व्यक्ति) प्लेटफार्म पर आकर चुपचाप खड़ा हो जाता है और सभा में शांति हो जाती है। दूसरे, मैंने बाबा से कहा कि बकौल आपके अग्नि अपने तौर पर जलती है, फिर कोई उससे ताप ले, कोई रोटी सेक कर खा ले, अग्नि को इस सबसे क्या मतलब? सो ही बात सूर्य पर लागू की जा सकती है। बाबा को मैंने सुझाया कि आप जैसे सत्ता के लिए यह स्थिति ठीक हो सकती है, पर हम जैसे व्यावहारिक कार्यकर्त्ताओं को देखते रहना पड़ेगा कि हमारे कार्यक्रमों का क्या फलफूल होता है। बाबा ने मजूर किया कि यह बात अग्नि और सूर्य

जैसे प्रकर्मयोगियों के लिए है, आप जैसे कर्मयोगियों के लिए नहीं। विनोबाजी ने एक मजेदार बात यह कही कि आप मानते हो कि “यह” ही है और बाबा मानता है कि “यह” भी है और “वह” भी है। मैंने कहा—संतों की निगाह में जैसा सोना वैसा ही पत्थर हो सकता है। पर हम जैसे मासारिक जीवों को सोने को सोना और पत्थर को पत्थर मानना पड़ेगा। मुझे नहीं सी लगने वाली एक बात बाबा ने यह भी बतायी कि गुरु-गुरु में थोड़ा बुद्धि में शक्तिशाली होती है और आगे जाकर बुद्धि थोड़ा से अधिक बलवती हो जाती है। बाबा ने दण्ड के द्वारा अनुशासन लाने की अपेक्षा निर्भयता के वातावरण को बनाये रखना, ज्यादा महत्वपूर्ण बताया।

१६—बिहार बंगाल की पड़ोसी में मैंने विनोबाजी में बहुत कुछ सुना और उने समझने, पचाने की कोशिश की। फिर मैंने पुरी में बाबा में कहा कि आप मुझे एक जिले का काम सभालने लायक मानते हो तो आप जिले के लिए अपना आदर्श कार्यक्रम बोल जाओ, मैं उसे लिख लूँगा। बाबा ने कहा—आप ही अपना लिख लो। मैंने बाबा से कह दिया कि मेरी खुद की लिख लेने की स्थिति हो जाएगी तब मैं आपके पास आकर बात करूँगा। मैं बीच के समय में विनोबाजी से नवद्वीप में भी मिला था। पर अगस्त में १४-१५ सालों के बाद मैं अभी बाबा के पास पहुँचा हूँ। बहुतसी बातें साफ हो गयीं। पर कार्यकर्ताओं की कमी और उनके गुजारे की मुश्किल के विषय की मेरी खटक अभी नहीं निकली है। मेरे यह भी जमी हुई है कि बाहर की और ऊपर की सहायता जैसे ग्रामवासी को पगु और भिक्षु जैसा, वैसा ही कार्यकर्ता को दीन और हीन भावना वाला बना देने वाली और कानूनी शिकंजे में ग्रामसभा का गला घुट जाने वाला है। जब मैंने कहा कि “वेलफेयर स्टेट” की बात रही होती है तो वे बोले—“वेल्फेयर स्टेट” “इलफेयर स्टेट” और “इलफेयर स्टेट” “वस्टेड फेयर स्टेट” होती है। बाबा कही बीच में बोल गये कि हम ग्रहिसक होते तो रुपया पैसा लूटकर भी ला सकते थे। मैं सोचता ही रह गया कि न जाने हमारी ग्रहिसा की या शांति की मर्यादा कब टूट जाए। मुझ जैसे के लिए ग्रहिसा के सूक्ष्म तत्व को जीवन के व्यवहार में पक्का उतारना कभी संभव हो या न हो, पर मुझे भरोसा है कि स्वदेश भारत की प्रतिभा हमें शांति की उचित मर्यादा में बने रखने हुए हमारी रक्षा करती रहेगी।

उपभाग १

: ४ :

पत्र व्यवहार

: ४ :

पत्र व्यवहार

हीरालाल शास्त्री का पत्र महात्मा गांधी की सेवा में

१३-५-४२

मेरे पास श्री किशोरलाल भाई के द्वारा आपका उपालम्भ आया था जिसका माफी-नामा मैंने उन्हीं के पास लिख भेजा था सो आपके देखने में आ गया होगा ? श्री सोहनलालजी दूगड के यहां का विवाह ११ मई को हो गया । जिन रीतियों को धार्मिक समझा जाता है उनके सिवाय मेरी जानकारी में और रीतियों का पालन प्रायः नहीं किया गया । कन्या ने पर्दा नहीं किया । वरकन्या के कपड़े खादी के नहीं थे । फतहपुर जाने पर मुझे मालूम हुआ कि वर कन्या की बिल्कुल सही उम्र का पता श्रीसोहनलालजी को भी नहीं था । मुझे कन्या पक्ष के लोगों ने कन्या का जन्म आपाढ़ कृष्णा १३ स० १९८५ का बताया है । यह बात सही हो तो कन्या की उम्र १४ वर्ष से १-२ महीना कम होती है । लड़का देखने में स्वस्थ और तगड़ा मालूम होता है । उसकी उम्र १७ वर्ष या उससे कम हो तब भी वह देखने में

तो १८-२० माल का सा लगता है। लेकिन मैं मानता हूँ कि लउकी का विवाह कम से कम दो साल ठहर कर होता तो अच्छा रहता और लडके के हक में भी अच्छा होता, यदि उसका विवाह एकाध माल रुक सकता। मैंने अपने पत्र में यह लिखा था कि "ऐसे धनिक के घर में ऐसा विवाह होना राजस्थान के लिए अभूतपूर्व घटना होगी।" वरकन्या की उम्र कुछ कम होने का दोष होने हुए भी यह विवाह वास्तव में एक अभूतपूर्व घटना माना जा सकता है। श्री सोहनलालजी ने इस मामले में बड़ा साहम दिखाया है और कन्या पक्ष के लोगो ने भी कई कठिनाइयों के बावजूद उनके साथ अच्छा सहयोग किया है। श्री मोहनलालजी ने २२,०००/- हजार के दान की घोषणा की। बाहर में जो थोड़े से लोग प्रायः उन्होंने साधारण भोजन अवश्य किया, बाकी किसी तरह की जीमनवार में एक पाई भी खर्च नहीं की गयी। इन सारी बातों पर मैं मैं यह नहीं कह रहा हूँ कि वर-कन्या की उम्र का पता लगाये बिना ही मैंने आपको लिखा उसमें मेरी तरफ से कोई गलती नहीं हुई। मैं अपनी गलती मान चुका हूँ और उसके लिए माफी चाह चुका हूँ। भाई लादूरामजी भी अपनी गलती महसूस करते हैं और वे भी माफी चाहते हैं। लादूरामजी ने मुझसे आकर कहा और मैंने उमंग में आकर आपको लिख दिया। अब मैं मोचना हूँ कि मैं आपको न लिखता तो अच्छा रहता। खुद मोहनलालजी ही आपको लिखते और उन्हीं के पास सीधा आपका उत्तर चला जाता तो मैं इस प्रकार बीच में नहीं फँसता और न सोहनलालजी को अन्यथा मोचने का मौका मिलता। और, जो कुछ भी होना था सो हो गया। मुझे इस बात का संतोष है कि मैंने जो कुछ किया वह सोचे सरल भाव में किया। सोहनलालजी भी सीधे सच्चे प्रादमी हैं। हम दोनों ने वस्तुस्थिति को सबके सामने साफ कर दिया। आपका प्राणीवाद पत्र न बहा पड़ा गया और न सोहनलालजी को दिया गया। और तरह से जो अच्छा विवाह हुआ उसमें उम्र मन्त्रन्धी जो कमी रही वह माफ तोर से प्रकट कर दी गयी। मेरे संतोष के लिए यदि आप दो शब्द लिख भेज सकें तो अच्छा ही है। प्रायःदा ऐमे मामलो में मैं ज्यादा सावधानी रखूँगा।

महात्मा गांधी का उत्तर हीरालाल शास्त्री के नाम

२१-५-४२

इतना परिताप अनावश्यक है। हम सावधान रहे। भूल तो सब से होती है। सोहनलालजी अच्छे तो हैं ही।

नोट—गांधीजी के हाथ से लिखे हुए कई एक पत्रों और कुछ अन्य टिप्पणियों का पुलिन्दा मेरी दिल्ली यात्रा में एक ठाँगे में रह गया था सो खूब तलाश करने पर भी नहीं मिला। मेरे जीवन में यह अत्यन्त दुःखदायी घटना हुई जिसे मैं कभी नहीं भूल सकता।

आप अंग्रेजी का अर्थ का अर्थ जरूर किसी न किसी से मुन लीजिए—मूल अंग्रेजी जैसा मजा तो नहीं आएगा, पर काम चल जाएगा । अंग्रेजी पत्रों में आपको मेरे सवर्ण का नम्यक् दर्शन होगा ।

नये कार्यक्रम के लिए रुपया मेरे पास नहीं है । राजस्थान के बाहर न किसी से मागना, न स्वीकार करना । राजस्थान के भीतर बिना मागे मिल जाय तो ले लेना ।

होरालाल शास्त्री का पत्र श्री सोताराम सेऊसरिया के नाम

३-२-७१

आपका २६-१-७१ का पत्र मुझे कल यहाँ पर मिला ।

रुपये मागते समय मैं कभी किसी में दब गया हूँगा, यह मुझे याद नहीं है । जिसे मान भग कह सकते हैं ऐसा भी इतने लंबे समय में और देश भर में दो चार से ज्यादा मौकों पर नहीं हुआ होगा । मन में किसी ने कुछ भी सोचा होगा, मेरे पीठ पीछे कुछ भी कह दिया होगा सो मेरे सामने कभी प्रत्यक्ष हुआ नहीं है । आप जरूर कभी कभी कुछ न कुछ लिख बेते हैं जिसमें लगना है कि कोई न कोई व्यक्ति आपके सामने कुछ न कुछ कह देते होंगे । आपने भी मुझको यह बात कभी साफ शब्दों में बतायी नहीं है, न मैंने ही आपसे पूछने की कभी खास फिक्र की है । मान अपमान के मामले में मेरा चिन्तन यह है —

चाहे नहीं नाम न मान चाहे,
ऐसे जनों का अपमान क्या हो ?
सर्वस्व की आहुति दे चुके हो,
ऐसेन की शौकत शान क्या हो ?

मैं कोई अपनी कम शान रखने वाला नहीं हूँ, पर जब मुझे मेरा फर्ज लग जाता है तो मैं सारी शान को ठाक में रख देता हूँ । पर सामने वाले के दर्प के सामने मुझे अपने जीवन में एक बार भी झुका हुआ याद नहीं है । मैंने चन्दा मांगना मान अपमान के कारण बन्द नहीं किया है, इसलिए किया है कि राजभक्ता के साथ-साथ मुझे धनसत्ता से भी ऊपर उठ जाना है । कल-परसों मैंने एक नया पद लिखा है सो इस प्रकार है :—

सबल है दबते कवहूँ नहीं,
अडिग है चिकते कवहूँ नहीं ।
निडर है डरते कवहूँ नहीं,
कठिन है झुकते कवहूँ नहीं ॥

फट्टड़ पंथ चलने वाला नहीं है, यह सबक तो मैं कभी का मोख चुका हूँ। जिनकी मैं फट्टड़ बनाना चाहता था वे मेरे “गुरपीर” निकले उनके मुकाबले में मैं वेवकूफ साबित हुआ। मैंने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र में लिखा है कि मैं अपनी गिनती ‘मूर्खों’ में करता हूँ। आजकल मेरा ध्यान यह है—

चले न कोई चल एकला रे,
जले न कोई जल एकला रे ।
करे न कोई कर एकला रे,
मरे न कोई मर एकला रे ॥

मेरी एक खास बात यह है कि मुझे जो कुछ ठीक और जरूरी लगता है मैं बड़ी करने लगता हूँ। नाप तोल करने की आदत मेरी नहीं है। इसलिए मेरे सामने जोखिम का सवाल ही पैदा नहीं होता है। हालांकि मैं जानता हूँ कि मैं तो एडी से चौटी तक जोखिम में पौसा पड़ा हूँ। इसमें जीवनकुटीर, वनस्थली विद्यापीठ, राजनीति, रुपया पैसा, किसी से बिगाड़ हो जाना आदि सभी कुछ शामिल है। वनस्थली की और शिक्षावत्तन की स्थिति में बहुत फर्क है, यह हम सबको नहीं भूलना चाहिए। मैं अपने बड़े सहायक “मित्रों” का सहारा टूटने के समय एक बार घबड़ाया था, फिर वह चुनौती मुझे अपने आप स्वीकार हो गयी और भगवती ने मेरी लाज, आन, शान रक्ष दी।

जिस राज में बगाल की, कनकते की यह हालत हो रही है उस राज का विरोध करना मेरा फर्ज है। हिमालय की चौटी से कोई अपनी (खोखली) विचारधारा का हुल्ला भले ही करे, पर जब मैं किसी को भूठ, वेईमानी में गर्क समझूँ तो मुझे मक्खी बात कहनी ही पड़ेगी। पिछले सालों में मैंने राग द्वेप से ऊपर उठने की कोशिश जहर की है, और लगता है कि मुझे कुछ कामयाबी भी शायद हुई है। बहरहाल किसी का अनिष्ट मैं नहीं चाहता हूँ। इस देश में किसी बड़े दोषी को दण्ड कभी मिलता ही नहीं है, पर न्याय में कभी दोषी को दण्ड मिल ही जाता देखे तो मुझे उस दोषी पर दया सी आने लगती है।

“हम तो उनमें हैं—” वजूदपि कठोराणि मूडूनि कुसमादपि ।” मेरे विरोधी भी मेरी प्रशंसा ही करें, इसके लिए मैं कुछ कोशिश तो नहीं कर सकता। गांधीजी तक के भी ऐसे कितने ही विरोधी थे जिन्होंने उनकी प्रशंसा न करके घोर और अनुचित निन्दा की। तब मेरी क्या बिसाल है-मेरे पास कहा है वह अहिंसा ? सत्य अच्छी मात्रा में है, पर वह कठिन बठोर सत्य है जिसे न मैं छिपा सकता, न दबा सकता न मैं उसके रूप को भीठा कर सकता। मेरी पानी में यह उपदेश कम ही आ सका है।

सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात्
न ब्रूयात् सत्यमप्रियम् ।

पुनश्च मैं भगवान को ललकार सकता हूँ और अपने आपको मैं मृत्युजप मानता हूँ । पर दूसरो के लिए, बाईं तक के लिए मैं मृत्यु को कैसे ललकारूँ ? हाताकि मैं शान्ता के सामने भंग हुआ हूँ—

मीन जिमको कह रहे वह जिन्दगी का नाम है

आप क्या किसी को भी अपने मन की पक्की बात मेरे लिखने में नहीं या सकती । मैं जो भी कुछ लिखता हूँ सो उड़ान में लिख जाता हूँ ।

होरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम सैकसरिया के नाम

बनारसी, १-५-७३

मुझको 'हार्ट अटैक-हार्ट फैल्योर' हुआ उसके पहले तो मैं बहुत बेपरवाह था । पर इतनी चोट खा लेने के बाद मैं बेहद जापते से रह रहा हूँ । ५ मार्च, १९७३ को बढिया मे बढिया ग्निपोंट थी मेरे हार्ट की, मेरे प्रोग्र की । डॉक्टरों ने मुझको निश्चित कर दिया था । उसके बाद १२ मार्च को ही मेरे हल्की सी गडबड हुई, उसके आधार पर ही डॉक्टर ने मुझको कैद कर दिया । गडबड बहुत हल्की सी है, यह मुझको अनुभव हुआ और डॉक्टर ने कार्डियोग्राम आदि की जरूरत नहीं समझी और मुझे बिस्तर पर लिटाया नहीं, चलना फिरना बन्द नहीं किया । सिर्फ व्यायाम के लिए बाहर घूमने जाना बन्द किया, जिमका मन-लव हुआ घर के भीतर नजरबन्द होना । इसलिए मैंने आपको लिखा था कि यह पता नहीं चलता कि हार्ट की कब किम कारण से क्या हालत हो जाए । बाकी अपने को इन बातों का विचार छोड़कर जैसा डॉक्टर बहे उसके माफिक जापते से रहना है सो मैं रह रहा हूँ ।

अभिमानि सा स्वभाव होने हुए भी आपन अपने को कुछ खास मानते नहीं है । इस बारे में मैं एक मेख लिखने वाला हूँ जो प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) में छपेगा । कुछ स्वयं है, कुछ साहस है, कुछ परिश्रम है, कुछ मन्त्राई है, कुछ आत्मविश्वास है—बाकी अपने पास कुछ धाक भी मुझको नहीं दिखायी देता । यह ठीक है, मैं पड़ा पड़ा भी थोड़ा बहुत काम तो कर ही सक्ता हूँ । फिर भी यह तो महसूस होता ही है कि मैं दौड़-घुप करने के लायक नहीं रहा । दूसरे यदि रत्नजी का स्वास्थ्य भी ठीक होता तो ज्यादा परवाह की बात न होनी । श्याम के पास एक बराबर का मददगार हो तो बहुत कुछ सहारा लग जाए । मुझाकर पहले जितना स्वस्थ होता तो भी ठीक होता । मुशोला, कमला, शबु को बाहर नहीं भेजा जा सकता ।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, ११-६-७१

आपका ३१ ५-७१ का पत्र मिला । मेरे पैर में थोड़ी बहुत कमर है । वह आहिस्ते आहिस्ते ठीक होगी !

इसमें कोई शक नहीं कि रतनजी का और आपका साथ रहना या होना एक दूसरे के लिए एक प्रकार से शक्ति देना है । एक को एक का बल मिलता है । पर यात्राएँ तो आप विशेष करके रतनजी के दिना ही करते रहे हैं । रतनजी के काम में आप साथ जाएँ तो फिर प्रधान आप ही रहें, इसलिए अब तो रतनजी और श्याम आदि को ही इस काम को सम्भालना चाहिए । वनस्थली के भविष्य के लिए भी यह अच्छा है ।

वनस्थली के काम के बारे में आपने जो लिखा वह मैं भी मानता हूँ । आपने जिस दिन विमटा गाड़ा था उसी दिन इस सिद्ध भूमि में तिडि जगो थी और वह तिडि सदा जगती रहेगी और अपना काम करती रहेगी, यह मेरा विश्वास है । आप हम न रहेंगे उस दिन भी यह अपने आप में शक्ति प्राप्त करके अपना काम करती रहेगी । पर जब तक हम लोग हैं तब तक इसकी चिन्ता करना और इसके लिए सोचना स्वाभाविक है और करार्य्य भी । आप में अजीब तरह के मिश्रण है और वे कुछ कम अधिक शायद सभी में रहते हैं । पर कुल मिलाकर आप एक ऐसे अजीब आदमी हैं, जिसको पूरा पूरा बाहर के लोग नहीं समझ सकते । आपकी धुन को मैं जानता हूँ । और लोग भी जानते होंगे । रतनजी तो अवश्य जानती ही हैं । पर मैं यह कहने की हिम्मत कर सकता हूँ कि शायद उनके बाद सबमें अधिक मैं जानता हूँ । जो भी हो मेरी यह मायता है कि आपका जीवन सफल जीवन है और आपने जीवन में बहुत बड़े बड़े काम किये हैं । उनका पता किन किन को कितना क्या रहेगा मालूम नहीं, पर वनस्थली पुकार पुकार कर हर आदमी को कहेगी कि एक ऐसा आदमी यहाँ आया था जिसने एक प्रेरणा से सब कुछ कर दिया जिसका नमूना मैं अपने आप ही हूँ ।

वनस्थली का सारा परिवार सकुशल होगा । मैं ६४ की साल आया था, जब जवाहरलालजी आये थे । इतने दिनों में तो बहुत परिवर्तन हो गये हैं : छोटे थे वे बड़े हो गये हैं, बहुत छोटे बच्चे थे वे पढ़ने लिखने लग गये हैं । हा एक बात याद आयी जो चार पांच दिन पहले मैंने एक आदमी से कही थी । उसके परिवार में शिक्षा पर अढ़ाई तीन हजार रुपया महीना खर्चा होता है । एक लड़के ने मुश्किल में बी० ए० पास किया है । कोई मैट्रिक में फ़ैल है, कोई किसमें । पढ़ा लिखा आदमी शायद एक भी है ऐसा नहीं कहा जा सकता । उस भाई से मैंने कहा कि शास्त्रीजी का परिवार है जिसमें लड़के-लड़की बहू-बेटी, छोटे-बड़े सभी बी.ए., एम.ए. है, बी०एड., एम० एड., हैं और खर्चा तो वे जितना करते हैं आपका शिक्षा का खर्चा छ. महीने का है उतना सा उस परिवार का सारे लोगों का एम०ए०

पास कराने में लगा होगा। आपके पास शिक्षा का क्या काम आपके पास तो पैसा है और पैसे में आप सब कुछ खरीदना चाहते हैं। शिक्षा पैसे से खरीदी नहीं जा सकती। उसके लिए सत्कार चाहिए, वातावरण चाहिए और शिक्षित होने की गहरी इच्छा होनी चाहिए।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२०-१२-७२

आपका १६-१२-७२ का पत्र मिला। आपकी मस्ती कम नहीं हुई है, और मैंने यह गलत समझा है, तो बहुत खुशी की बात है। आप आकाश में उड़ने वाले आदमी हैं, बहुत कम पृथ्वी पर पैर टेकते हैं, यह आपके लिए शोभा की बात है। आकाश में विचरते हुए भी आप-अपने जीवन में इस पृथ्वी पर जितनी रचनाएँ कर डाली हैं वे क्या कम हैं? मुझे आजकल ऐसा लगने लगा है कि इच्छा अनिच्छा हमें अब शान्त भाव में बिना कुछ बड़ी हलचल किए बन जाए उसी से सन्तोष करना चाहिए।

डॉ. प्रफुल्लचन्द्र घोष का २४ तारीख को जन्म दिन है। उस दिन आपकी ओर से उनको २२ रुपये की कोई चीज भेंट स्वरूप दें दूँगा। आपका पत्र उनको मिल गया है।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, ७-७-७३

आपका ३०-६ का पत्र कल मिला। ४-५ के पत्र का उत्तर नहीं दिया जा सका। १४-६ के पत्र में आपने मुमनेशजी द्वारा लिखित स्वतंत्रता सप्ताह में राजस्थान के लोगों का बलिदान इस नाम के ग्रंथ का जिक्र थायद आपने किया था मैंने सोचा था कि ग्रंथ मिलने पर लिखूँगा। इसके बाद ग्रंथ का अनमोचन और आपको समर्पण करने की उत्सव की रिपोर्ट राजस्थान के पत्रों में पढ़ी। ग्रंथ में रुपये काफी खर्च हो गये होंगे आजकल कागज छपाई आदि सभी चीजें महंगी हैं। ग्रंथ बिककर रुपया आ जाय तो बड़ी बात होगी।

कल भाई भागीरथजी के पास आपका आया हुआ पत्र पढ़ा और सब स्थिति तो जो है सो है और सब ठीक ही होगा। सबसे बड़ी बात है कि आपका स्वास्थ्य ठीक रहे। यह मैं अच्छी प्रकार जानता हूँ कि आप बहादुर आदमी हैं और आप में एक प्रकार का फकीराना पन भी है और आप बड़े बड़े निश्चय भी करते हैं। यह सब होते हुए भी यह स्वीकार करना चाहिए कि अब हम लोग उम्र में काफी बड़े हो गये हैं। इच्छा अनिच्छा काम बिगड़े या सुधरे शेष जिम्मेवारी पीछे के लोगों पर ही रहेगी। रतनजी पर तो बोझ है मो है ही पर अपने घर के लोगों में खाम बोझ श्याम और सुशीला पर ही समझना चाहिए। शेष तो वनस्थली का भाग्य बहुत बलवान है वह अपना काम किसी न किसी से किसी न किसी रूप में करा ही लेगा।

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, १६-७-७३

आपका १७-७ का पत्र समय पर मिल गया था और इसके बाद उसके दूसरे तीसरे दिन ही "राजस्थान मे स्वतंत्रता सग्राम के सेनानी" ग्रन्थ भी मिला। ग्रन्थ को सरसरी निगाह से देखा। ठीक ही है जिनने जो बनता है वह करते है। सब काम सम्पूर्ण रूप में ठीक तो नहीं ही होते जिससे जो बन सकता है वे उतना करते है। आपने लिखा कि अपने यहां सार्वजनिक क्षेत्र, बहुत कम लोग प्रमाणिक होते हैं। और अपने ठहरे भूते और उदार। हम जान को मैं पहले से ही जानता था और उसका परिणाम यह है कि इतनी बड़ी जिम्मेवारी आपने ले ली और भले भी नहीं कहलायेंगे और सन्बन्ध भी शायद अच्छे न रहे। ऐसे लोग अव्यवहारिक ही नहीं होते और भी बहुत सी बाने होती है ऐसी बातें अपने में तो बीतनी ही रहती है। मुझे भी दो तीन वचन इसी प्रकार के लगे हुये हैं उनके झंझट चलते रहेगे और नये भी आ ही जाते हैं कारण बात सामने आने पर मन कहता है कि यह काम अपने को करना ही चाहिए। परिणामस्वरूप यह जिम्मेवारिया आ जाती है। आपकी जैसी बहादुरी उदारता तो मुझ में नहीं है क्योंकि आप ब्राह्मण है और मैंने शेष में जन्म तो बनिये के घर ही लिया है न ? एक बार बापूजी ने बात करते हुए कहा था कि काका ठगा जाय हममें कोई बड़ी बात नहीं क्योंकि वह ब्राह्मण है मैं नहीं ठगाना चाहना क्योंकि मैं बनिया हूँ। एक धान और याद आ गई सरला देवी चौधरानी ने एक दिन मुझमें पूछा कि सीतारामजी आप किस जाति के हैं मैंने कहा 'बैश्य'। उन्होंने कहा कि आप बनिये जैसे लगते तो नहीं है। आकृति से, स्वभाव से, व्यवहार से, बातचीत में तो। मैंने कहा कि जो भी हो जन्मा तो बनिये के घर ही हूँ। मुझे भी बनियापन अच्छा नहीं लगता। कमलनयन ने एक बार बनिये की व्याख्या की थी। व्याख्या शायद बड़ी थी पर मुझे एक बात याद है उसने कहा था बनावे सो बनिया। और यह सब बाने तो है अपने स्थान पर अपनी तो इतनी ही बात है कि जो कुछ अच्छा लगे सही लगे जिमने मत्रका भना हो वह करने की कोशिश करते रहे।

आप इतनी सावधानी रखते है नियमों से बचे चलते है यह अच्छी बात है। आप स्वस्थ रहे और मन में भी काम करने रहे वह भी क्या कम है एक बात और याद आ गई हम लोग इलाहाबाद गये, काका साहब भी थे। महादेवीजी ने हम लोगों को बुलाया था। कुछ लोग काका साहब के पास आये बातचीत के मिनसिले में कहने लगे कि महादेवी विद्यापीठ में कुछ करती तो है नहीं बंठी रहती है। काका साहब ने उनसे कहा कि क्या उमका बंटा रहना कम है उनका बंटा रहना ही बहुत काम करता है जो कई लोग बहुत करके भी नहीं कर सकते वे चुप हो गये। मैंने भी मोचा कि बात ठीक है। पूज्य गुरुदेव का शान्तिनिकेतन में बंटे रहना, बापूजी का मेवाग्राम में बंटे रहना क्या कम था ! वास्तव में बड़े लोगों की उत्स्थिति ही अपना काम करती रहती है इसी प्रकार मुझे ऐसा लगता है कि आप कुछ करें या न करें वनस्थानी के लिए आपकी उपस्थिति अधिक से अधिक महत्वपूर्ण है और उसका मूल्यांकन नहीं किया जा सकता न उमका हिसाब लगाया जा सकता है। मैं यह जानता हूँ

कि आप बनस्पती के लिए बहुत चिन्तित हैं और यह होना स्वाभाविक है। एक बात फिर याद आ गई, गांधीजी, गुरुदेव से मिलने के लिये गये अन्तिम भेंट थी उसके कुछ ही दिनों बाद गुरुदेव चल बसे। गुरुदेव ने एक पत्र अपने सेक्रेटरी के हाथ वापूजी को बोलपुर स्टेशन भेजा। इस पत्र को लेकर नाना तरह की गटकलें लगाई गईं और पत्रों में उन अटकलों का काफी जिक्र आया। वे अटकलें राजनैतिक थीं पर वे सब गलत थीं। गुरुदेव ने विश्वभारती के लिये लिखा था कि आप इसे सभाने और अपनी बनाले शायद ऐसा सा ही। गुरुदेव अपने बेटे रथीदास या ग्रन्थ अपनी सम्पत्ति जमींदारी या और कुछ किसी के लिए चिन्तित नहीं थे, चिन्तित थे तो विश्वभारती के लिये। यह स्वाभाविक है जिन्होंने जिस चीज को जन्म दिया है उसके पालन-पोषण, उन्नयन होने और सुरक्षित रहने की भावना सबसे ज्यादा उनके होती है क्योंकि उन्होंने उसके लिए तप किया है ऐसी ही बात बनस्पती के लिए आपकी है। दूसरे कोई भी ऐसे आपको कदा में मिल सकते हैं? आपने लिखा जो जितना साथी है, मित्र है घर का है उमको उतना ही हाथ बटाना चाहिए, बात सरल है पर अग्नि का नाश जो जितना नजदीक है उसके उतना लगता है जितना दूर है उतना ताप कम होता है, इसलिए बनस्पती की अग्निगिछा हरदम जलती रहेगी कभी बुझेगी नहीं, जिनसे जो बनेंगे वो उनमें आहुति डालता रहेगा आप तो उसमें एक रूप ही बन गये हैं, दूसरे समिधा हैं। रत्नजी, सुशीला, श्याम आदि घर के सब लोग उसमें हैं ही वे भी इन अनुष्ठान के अंग ही नहीं होता ही है। मैं अपनी क्या कटू मैं धाम्नि में उसका जो बनता चाहता था वह बन नहीं पाया। परिस्थितियाँ ऐसी हो रही। इसलिए यह अनुष्ठान यह यज्ञ चलता रहे। इसकी सुगन्ध और घुबें मे लोग पवित्र होते रहे। वातावरण में शुद्धता फैलनी रहे यह कामना मन में, प्राण में, बुद्धि में, विचार में हरदम चलनी रहनी है। दर्शक तो नहीं हूँ और न दर्शक रहना चाहता हूँ पर कोई विशेष हूँ यह भी कैसे कहूँ ?

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र होरालाल शास्त्री के नाम

कलकत्ता, १६-६-७३

आपके पत्र के दूसरे ही दिन प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) का परिशिष्ट "अपना मूल्यांकन, अपनी कलम से" मिल गया। एक मास में पढ़ गया। हम लोग जो बातें करते हैं और आप जो कहा करते हैं वह उनमें बहुत सच्चाई के साथ लिया गया है। प्रत्यक्षजीवन-शास्त्र भी एक प्रकार में इसी सच्चाई के आधार पर लिखा गया है। यह बहुत अच्छा हुआ कि आप अपने मन की बातों को, विचारों को, कामों को, और जीवन को जिस तरह जिये देखा किया समझा बैठा प्रवृत्त कर सके और वह पुस्तक रूप में सबके सामने रख सके। लोग क्या समझे क्या कहें इसका बहुत क्या मूल्य है मुख्य बात तो अपने आनकी है।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री भागीरथ कानोडिया के नाम

११-८-७२

अशोक ने मुझे बताया है कि आप दोनों दिन दसक हुए किशनगढ़ पहुँच गये थे। सीतारामजी ने भी मुझको लिखा था कि आप किशनगढ़ में काफी समय तक रहने वाले हैं।

मैं ठीक हो गया हूँ। खतरा जोर का था, पर उससे मैं बच निकला। कमजोरी तो अभी है सो समय लेगी। सवेरे ३½ मील, शामको १½ मील घूम लेता हूँ, जो कुछ मिलता है वही खाकर सतोष मान लेना पड़ता है, इसलिए बजन नहीं बढ़ रहा है। थोड़ा बहुत काम भी कर ही लेता हूँ। पाचवा महीना पूरा होते-होते शायद मुझको सफर करने की इजाजत मिल जाए। वैसे तो अपने को कोई जल्दी नहीं है, पर बनस्थली की स्थिति बहुत ही नाजुक हो रही है। अकेले श्याम-मुधाकर कितना ब्या कर लेंगे? दोनों भाइयों की, सुशीला की भी बारी-बारी से रतनजी के और मेरे साथ जाना पड़ेगा। आखिर सब कुछ अच्छा ही होगा, इस विश्वास पर मैं सास ले रहा हूँ।

हलवासिया ट्रस्ट का तकाजा आया था। श्याम ने उनको लिख दिया था कि अगली जुलाई तक मकान बन जाने की आज्ञा की जा सकती है। नाम उद्बोधन केन्द्र के बजाए उद्बोधन मन्दिर सुझाया था जिसे मान लिया गया है। श्याम ने यह भी लिख दिया था कि बाइकास्टिंग का काम किमी दूसरे मकान में शुरू करने की भी सोच रहे हैं। इस सम्बन्ध में ट्रस्ट की बोर्ड से लिखा आया है कि आप राजस्थान में ही हैं सो आपसे राय ले ली जाए। आपका इशर आना होगा सब देख लेंगे।

अपना विचार एक अखिल भारत शिल्प-कला-उद्योग प्रदर्शनी का है जिसके लिए गवर्नर, मुख्यमंत्री आदि संरक्षक बन रहे हैं। आपको कमेटी की अध्यक्षता सम्भालनी है। काम बड़ा है, इसलिए तय्यारी में समय लगेगा।

बरसात न होने से बड़ी चिन्ता हो रही थी। अपने यहाँ की लेनी कुछ बड़े पैमाने पर शुरू की है। भरिया वाले अर्जुनलालजी छेती के काम में कई प्रकार की मदद करना चाह रहे हैं।

जो कुछ अपने से हो सकेगा सो तो मशी कुछ करेंगे। बाकी अवकी वार स्थिति को सम्भालते-सम्भालते भी एक साल तो लग जाएगा। अपना आत्मविश्वास अटल बना हुआ है, यही सबसे बड़ा सहारा है।

होरालाल शास्त्री का पत्र श्री भागीरथ कानोडिया के नाम

वनस्थली, ११-७-७३

स्थिति बहुत विकट बनी हुई है, फिर भी विश्वास यह है कि सालेक भर में उस पर काबू पा लिया जाएगा। मैंने १९७१ के मध्य में या उसमें भी कुछ पहले में सोचना शुरू कर दिया था कि वनस्थली की स्थिति को ठीकठाक करके १९७२ के मध्य तक अपनी दौड़घूप करना बंद कर दूंगा। पर मुझ पर तो मार्च में ही जोर का धावा बुरल गया जिसने मुझको दौड़घूप करने की दृष्टि में सर्वथा अयोग्य बना दिया। रोकने की बहुत कोशिश करते करते भी इस स्थिति का मन पर असर पड़ ही जाता है। मैं यहाँ पड़ा पड़ा भी काफी काम कर देता हूँ—खामकर राज्यों में तो सफलता भी अच्छी मिलती जा रही है। कश्मीर, पंजाब, दिल्ली प्रदेश, बिहार, गुजरात, महाराष्ट्र, मध्यप्रदेश, अरुणाचल प्रदेश (नेफा) आदि में। बाकी उड़ीसा, बंगाल, आसाम, मैसूर आदि में भी सफलता मिलेगी। राज्यों के काम में देर लगनी है, किमी न किमी को घेरना सा देना पड़ता है। जाने वाले अपने पास कम है—रतनजी, श्याम और किसी हद तक सुधाकर और यदा कदा मोहन। इन तीनों चारों का लगातार बाहर जाना पार नहीं पड़ सकता है। मुंगीला-शकु को तो वनस्थली में जमकर रहना ही पड़े। मेरा वनस्थली में जमकर रहना भी न रहने के बराबर है—रोजमर्रा की परेशानियों में पड़ना मेरे स्वास्थ्य के लिए हितकर नहीं हो सकता।

जयपुर वाली जमीन पर मकान बनाने के बजाए उसे लीज पर देने की बात सांच रहे है—उसने निखर्चे लाख मवा लाख रुपये हर साल मिलना शुरू हो सकता है। हर एक बात का फैसला बहुत सोच समझ कर करना पड़ेगा। टैक्स के बारे में नया बिल आया है उसमें वनस्थली के मनलव जितना सगोधन कराने की कोशिश कर रहे हैं। उसके बाद ही कमाई के कामों की हाथ में लेना होगा। उन कामों के लिए आदमी नहीं है सो सवाल भी बड़ा है। जर्मन चर्च से बिना शर्त के कुछ विशेष रुपया मिल जाए तो मैं उसे लेने के लिए अपने आपको तैयार कर रहा हूँ—मैं विदेशी सहायता के खिलाफ रहा हूँ न ? टाटा के पास कोशिश शुरू की हुई है। लड़कियों से कुछ ज्यादा लेना शुरू किया है। कुछ लोगों को मैंने लिखा है, कुछ को लिखने की सोच रहा हूँ। इस सारी स्थिति में रतनजी से, मुझे से, आपसे, सीतारामजी से जो कुछ भी बन सके सो श्याम की मदद के लिए करना चाहिए। कलकत्ते में अकेले पण्डित भान का काम भी हो जाए तो मैं सन्तोष मान सकता हूँ। नयमलजी जैसे को भी हो सके तो कुछ ज्यादा प्रभावित करने की कोशिश करनी चाहिए—उनको भी समझना चाहिए कि ऐसी विकट स्थिति में उनका भी कुछ विशेष कर्तव्य है, मुझे सूझता है सो मैं करता रहता हूँ—रुपये में चार आना काम हो जाए तो वह भी बहुत है, अपने लोगों के यत्न से—बाकी दूसरे लोगों के पास कोशिश करने के जरिये भी निकलते ही जा रहे है।

जब मैं अपने आपको कंद में पड़ा हुआ देखता हूँ, ज्यादा बात नहीं कर सकता, ज्यादा परिश्रम नहीं कर सकता, सवाल सामने खड़े होते हैं, जवाब तत्काल नहीं सूझते है तो ध्यान

मग्न हो जाना पड़ता है, उसमें प्रश्नों के हल न निकलने है तो बीच बीच में व्याकुल और त्रस्त भी हो जाना पड़ता है—पर वह मेरा स्थायी भाव नहीं है—स्थायी भाव तो मेरा आत्म-विश्वास ही है। हार्ट धोखेवाज भी तो है न ? मेरा कुछ कर्तव्य बाकी न होता या मैं बाकी न समझता तब तो कोई बात नहीं थी। वम, इनमें से ही समझ लीजिए।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री हरिमाऊ उपाध्याय के नाम

२८-११-७०

आपका २४-११-७० का पत्र मिला। मैं विनोदजी की बातचीत के विषय के अपने लेख की एक प्रतिलिपि आपके पास आपकी ओर से इस पत्र का उत्तर आएगा तब तक भेज सकूँगा। या तो वह उस समय तक शायद छप जाएगा, नहीं तो टाइप की हुई प्रतिलिपि भेज दूँगा।

भाईजी जमनालालजी की स्मृति के विषय में आपने जो कुछ करने का सोचा है वह ठीक है। गांधी आश्रम को पुनर्जीवित करना हो तो बहुत पक्के विचार में और सामने पक्का उद्देश्य रखकर करना चाहिए। आश्रम की शोभा के लायक आदमी कहा है ?

.... मैं जो कुछ छपा है सो मैं पढ़ गया हूँ—मेरे बारे में लिखा है सो खासतौर से। मेरी यह प्रतिक्रिया हुई है कि किसी बेहूदा आदमी ने बेहूदे तरीके से बेहूदे बान लिखी है।

मैं किसी भी पार्टी की शरण में न पहले गया था, न अब जाने वाला हूँ। मेरा कार्यक्रम तो एकदम आत्मिककारी है, उसके लिए मैं अपनी जान की बाजी लगाने वाला हूँ। कितना बड़ा पार पड़ेगा सो देखा जाएगा। मुझे इस गन्दी चानू राजनीति से कोई मतलब नहीं है, भले ही मैं कुछ स्वाधीन भले आदमियों की मदद आम चुनावों में करने का विचार कर लूँ शायद।

श्री हरिमाऊ उपाध्याय का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

१४-१२-७०

कल आपका लेख मिला और एक ही शाम में मैंने उसे पढ़ डाला। कुल मिलाकर मुझे अच्छा लगा। बाबा के और आपके विचारों का स्पष्टीकरण उसमें मिलता है और आपके प्रेस नोट से आपकी स्थिति, कार्यक्रम, दिशा आदि का संक्षेप में ठीक परिचय मिल जाता है।

किन्तु इससे यही छाप मन पर पड़ती है कि आपका उनका सभी बातों में मतभेद नहीं हुआ। आप शुद्ध में ही अपनी धुन के रहे हैं और वही शायद आप जैसे के लिए सार्थक सिद्ध हो सकती है।

आपने उसमें ग्रामसमूह को सरकारी कानून न मानने की बात कही है। यह समझ में कम आयी। किसी एक बुरे कानून को न मानना तो ठीक है, परन्तु सरकारी कानून को ही न मानना प्रकारांतर से सरकार की सत्ता और सविधान की भी न मानने के बराबर हो जाता है। यदि मेरी यह धारणा सही हो तो इस पर आप पुनर्विचार कर लें।

“सरकार अपनी नहीं है”—ऐसा भी आपने कही कहा है। “अपनी है फिर भी हम उससे सड़ेंगे” यह कहना ग़ौर है और “अपनी है ही नहीं” यह कहना दूसरी बात है? वह कैसी अपनी नहीं है? जब हमारे धोट से बनी है—तो परायी कैसी हो गयी?

सरकार की या किसी बाहरी सहायता लेने के बारे में मुझे बाबा का रुख ठीक लगता है। आपकी बाइबेल्सी मुझे अपनी कमजोरी या पलायनवाद जैसा लगता है। यदि धन या सत्ता के प्रभाव में आकर हम दब जाते हैं, तो कमूर हमारा है। और हम इसमें बच भी कहा तक पाएँगे।

पढ़कर तुरन्त जो कुछ विचार मन में उपजे वह लिख दिये हैं। फिर भी “फलेन परिचीयते” वाला बात सही है जो कुछ हम कर गुजरें वही सही है। सधर्प तो आएगा, परन्तु उसे न्योता देना या समय से पहले बुला लेना ठीक न रहेगा।

मैं तो आपका पुराना साथी, मित्र, भाई, कुछ भी कहिए हैं, और आपका प्रशंसक आज भी हूँ।

आपकी सफलता ईश्वर से चाहता हूँ।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री हरिभाऊ उपाध्याय के नाम

१६-१२-७०

आपका १५-१२-७० का पत्र जल मिला। लगता है अपने को एक बार और मिलकर बातें करनी होगी सी देखिए कब तब हो सके।

विनोबाजी के साथ जो लंबी बातचीत हुई उससे मेरी सारी स्थिति बहुत साफ हो गयी। मैं अपनी कल्पना की ग्रामसभा का मठन किसी कानून के तहत में नहीं चाहता। कानून के तहत गठित पचायतें तो हैं ही। उनके चुनाव अब कभी होंगे मैं उन्हें विरोध

कराने में अपनी शक्ति लगाऊंगा। और ग्राम चुनावों में निर्वाचन क्षेत्रों की ग्राम पसन्दगी के उम्मीदवारों का यथाशक्ति समर्थन करने की बात भी मेरे ध्यान में है। जिस रूप में ग्राम समझे मालूम होने हैं उस रूप में सरकार या कानून को न मानने का सवाल नहीं है।

भगड़े को, सघर्ष को ग्योता देने की जरूरत अपने में से किसी को नहीं है। पर जनता में जो पगुपन, भिन्नमतापन आ गया है सो बहुत बुरी बात है। दूसरी और ऊपर की तरफ से चनकर राष्ट्र के सारे शरीर में व्याप्त होने वाला भ्रष्टाचार तो सर्वनाश कर ही रहा है।

अपनी-परायी सरकार के विषय में मैंने जो कुछ कहा है, उसका मतलब तो यह है कि जनता को मच्चा म्वराज पाने की कोशिश करनी होगी। गांव में सुरक्षा का प्रबन्ध गांव वाले खुद करें तो पुलिस से मुक्ति हो जाए, डकट्टा लगान देने लग जाए तो पटवारी आदि से मुक्ति हो जाए, अपने भगड़े टटे खुद ठीक करें तो कोर्ट-कचहरी से मुक्ति हो जाए—लोक शिक्षण हो जाए तो उसमें जनता जागृत हो जाए, जागृत जनता संगठित हो जाए, और संगठित जनता भीख माँगना छोड़कर अपने हक के लिए जरूरत पड़ने पर सरकार से भगड़ा मोल ले ले। शिक्षा के लिए चिकित्सा के लिए, रोटरी-क्लब-मकान की समस्याओं के लिए आवश्यकता के अनुसार भगड़ा किया जा सकता है। बिना आवश्यकता और पूरी तयारी के बिना भगड़ा क्यों होगा? और आवश्यकता और शक्ति होने पर भगड़े से डरा क्यों जाएगा?

सरकार की या दूसरी भी बाहर की आर्थिक सहायता ने जनता के प्राण को बहुत नुकसान पहुँचाया है। कार्यकर्त्ता तो बैसे सहायता से बहुत निर्जीव होते देखे गये हैं। दबाने वाली सहायता से तो मनुष्य को दबना ही पड़ता है। कुमूर सहायता लेकर दबने का नहीं है, कुमूर ऐसी सहायता लेने का है।

क्रान्ति की, बड़े परिवर्तन की, सच्चे स्वराज की धात न करनी हो तब तो सभी कुछ ठीक है। पर मेरी राय में अपनी मौजूदा स्थितियों का क्रान्ति से कोई मेल नहीं खाता है।

मेरा मोचा हुआ यह सब काम अत्यन्त कठिन है यह सबमे ज्यादा मुझे मालूम है। श्रेय मिलने पर।

श्री हरिभाऊ उपाध्याय का पत्र हीराताल शास्त्री के नाम

२१-१२-५०

आपके दोनों पत्र मिल गये ।

इन दो पत्रों में आपने सौ० भागीरथी देवी के प्रति जो हार्दिकता और आत्मीयता-पूर्ण शब्द लिखे उनके आगे वे क्या कह सकते हैं ? सौ० रतन बटन और वे दोनों एक ही कार्य में लगे हुई हैं । केवल कार्य के ही कारण नहीं, परन्तु स्नेह और मायक के अनिष्ट पड़ोसी सबब भी इतने दृढ़ है कि इन्हें दो मानना गलत होगा । अस्तु ।

दूसरे पत्र में आपने जो स्पष्टीकरण किया है, वह काफी सतोषजनक है । वैसे भी आपने जो मूलभूत मुद्दे उठाये हैं, उनमें मेरा कहीं मतभेद नहीं है । और आपके जैसा दृढ़ निश्चयी, अदम्य साहसी व्यक्ति ही उन्हें हाथ में ले सकता था, पर थोड़ा डर यही रहता है कि कई वर्षों में एकाग्र-कार्य के बाद अब आप नई परिस्थिति में आगे आये हैं तो कहीं समय में पहले कुछ न हो जाए । फिर भी यदि तफसील की बात में थोड़ा बहुत अपना मतभेद रह भी जाए तो उसकी चिन्ता नहीं है । विनोबा से भी मतभेद रहे तो परेशानी की बात नहीं है । यदि मूल विचार में दोष नहीं है, अपनी भावना शुद्ध हैं, अपने माधन भी ठीक हैं, तो फिर दृढ़ता के साथ काम में जुटे रहना ही उचित है । आज जो अत्यन्त कठिन लगता है, काम करने में बड़ी सरल हो जाता है । आप जैसे अनुभव-पक्व पुत्रपार्षी के लिए यह सब निश्चिन्ता आवश्यक है ।

अष्टाचार वाली बात बहुत उचित है । आपको मान्य तो होगा कि भाई मन्दाजी के कहने में मैं संयुक्त सदाचार समिति का अध्यक्ष बना था, मैंने कई बार उनसे कहा कि मुझे छुट्टी दे दीजिए, पर उनका आग्रह अभी तक मुझे बनाये रखने का है । अब जब आपने अष्टाचार की बात उठायी है तो मेरे मन में तोम आ रहा है कि क्यों नहीं इन समस्या या इस पद का नाम उठाकर राजस्थान में कोई विशेष कार्य किया जाए ? संयुक्त सदाचार समिति के लेटर हेड पर ही यह पत्र है ।

वैसे भी मैं खुद सोच रहा हूँ कि ग्राम-ग्राम के एक दो गांवों को हाथ में लेकर उन्हें स्वायत्त बनाने की दिशा में यत्न करूँ । अब पूर्वोक्त कुछ मतभेद के निवारण के लिए तो नहीं, परन्तु अष्टाचार निवारण तथा ग्राम-कार्य की दृष्टि से अपना मिलना कहीं हो जाए तो वह अच्छा होगा । मेरा तो अब बाहर आना-जाना बहुत कठिन हो गया । भूले भटके आप इधर आ सकते तो अच्छा रहे ।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सिद्धराज डड्डा के नाम

२१-७-७१

तुम्हारा १६-७-७१ का पत्र मुझे बहुत अच्छा लगा है। मेरी कामना है कि जिन चीजों की तुम्हें तलाश है वह तुम्हें जल्दी मिल जाए।

पू० बाबा की बातों को मैं काफी हद तक मानता हूँ। पर उनकी यह ऊँची बात मेरी समझ में नहीं आती कि “यह भी अच्छा, वह भी अच्छा”। वे सघर्ष को अनिवार्य नहीं मानते मालूम होते हैं। मेरे खयाल से सघर्ष नहीं टल सकता। तीसरी बात यह है कि राज्य और कानून के आश्रय में रहते हुए और बाहर के चन्दे से गुजर करते हुए क्रान्ति की बात करना मेरे नहीं जचता है।

हम सत्य को नहीं छोड़ सकते, ग्रहिमा को (अथवा शान्ति कहो) को नहीं छोड़ सकते हैं। बाकी हमें घुराई का मुकाबला डटकर करना पड़ेगा। उसी के लिए ग्राम-सत्तार को शिक्षित, जागृत, संगठित होना पड़ेगा, सच्चाई, ईमानदारी के आधार पर। यह मार्ग दुष्कृष्ट है, यह कार्य दुष्कर है—इसका फल जब आवे, आवे न आवे, पर क्रान्ति की कल्पना करने वालों को इस कार्य के पीछे मर मिटना चाहिए। तपास्तु।

श्री सिद्धराज डड्डा का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२५-७-७१

मेरे ता० ११-७ के पत्र के उत्तर में आपका ता० २१-७ का पत्र कल मिला, पिछले ३-४ दिनों से मैं बैसे भी आपको लिखने का बराबर सोच रहा था, लेकिन यहाँ के कार्यक्रम के कारण समय नहीं मिला।

पू० बाबा की बातों के बारे में तो मैं क्या कहूँ? उनकी सब बातें समझ में आवे यह जरूरी भी नहीं है, न यह कि सब बातें हम मानें। हो सकता है वे जिस न्तर में कहते हों वह हमारी समझ में न आवे, या हमारे खयाल से वह ग़लत भी हो। सवाल कार्यक्रम का है और मोटे तौर पर लक्ष्य का भी है। सघर्ष वाली बात में आप हम बहुत कुछ एक राय के हैं। “राज्य और कानून के आश्रय” वाली आपकी बात मेरे समझ में कम आती है। ‘आश्रय’ तो घुरा ही है, लेकिन उसका ‘महारा’ लिया जा सकता है, चंदे वाली आपकी बात भी आत्मनिक दृष्टि से ठीक हो सकती है पर चंदा लेने से क्रान्ति संभव ही नहीं है, यह मेरी समझ में नहीं आ रहा है। खैर इन तात्त्विक बातों को छोड़ें। कार्यक्रम के लिए तो आपका आशीर्वाद मिल ही गया है, और मेरे लिए तो वह हमेशा रहा ही है।

मैं आपको पत्र एक दूसरे कारण से लिखने वाला था। यहाँ गावों में घूमते समय कई ऐसी बातें सामने आती हैं जिनसे लगता है लोगों पर स्पष्ट अन्वय हो रहा है और उसके बारे में कुछ करना चाहिए। प्रत्यक्ष प्रतिकार करने की सोचत आएँ तब तो हम सब साथ हैं ही, लेकिन उस स्टेज से पहले ऐसी मामलों में काफी समय और शक्ति लगानी पड़ती है। एक मामला यहाँ में ५-६ मील दूर गाव का हमारे सामने है। गाव के हित में सरकारी विभाग में ज़ूमन का सवाल है। उसके लिए भी काफी समय और शक्ति चाहिए, पर जो काम हमारे हाथ में है वह भी निपटता नहीं है। संघर्ष और प्रतिकार के मामले में यही एक व्यावहारिक कठिनाई आती है। आपने अपने पिछले पत्र में लिखा था कि ऐसा कोई मोह आएगा तो मैं आपको अपने साथ ही देखूँगा। इसलिए मैंने सोचा कि क्या यह संभव है कि आप यहाँ आवें और इन मामलों को उठा लें। मामलों को मुक्ताने के लिए जो भी करता हों, सश्रित अधिकारियों से मिलना-जुलना, पत्र-व्यवहार करना, मामलों की गहराई में जाना, और गाव वालों को सज्जित करना वह सब करें। मामला न निपटे और स्पष्ट अन्वय हो रहा है यह लगे तो फिर प्रतिकार के कार्यक्रम में हम सब साथ हैं ही। मैंने यहाँ गोरलजी, मोहनजी आदि मित्रों से बात की तो उन्हें भी यह विचार अच्छा लगा। अन्य काम में आपको नहीं डालेंगे।

होरालाल शास्त्री का पत्र श्री बिरधीचन्द चौधरी के नाम

१०-११-७१

हमें सबसे पहले सरकार और विश्वविद्यालय के धन्तर को समझना चाहिए। बनस्थली ने शुरू में ही समझ लिया था कि विश्वविद्यालय की परीक्षाएँ दिलवाये बिना यह महिला शिक्षण संस्था नहीं चल सकेगी। यदि बनस्थली स्वतंत्र विश्वविद्यालय बन जाए तब भी वह पाठ्यक्रम आदि में वास्तव में स्वतंत्र नहीं हो सकती। उस हालत में बनस्थली विश्वविद्यालय की परीक्षाओं को दूसरे विश्वविद्यालयों की ओर से मान्यता मिलनी चाहिएगी। उक्त मान्यता के बिना बनस्थली विश्वविद्यालय की परीक्षाओं की कोई कद्र कीमत नहीं रह जाएगी। परीक्षा की तैयारी के अलावा शिक्षाक्रम में जो कुछ विशेषता लायी जा सकती है उसे जाने का यत्न अनर्थ से करना होता है, सो काम बनस्थली में अपनी पच-मुखी शिक्षा के द्वारा किया जाता है। किसी भी विश्वविद्यालय से बनस्थली का कोई आधिक यानी पैसा लेने का सम्बन्ध नहीं है, वह हो भी नहीं सकता।

स्वराज तक बनस्थली ने किसी भी सरकार से आर्थिक सहायता स्वीकार नहीं की। आजकल भारत की समस्त सरकारों से पैसा मिलता है। पर बनस्थली किसी भी सरकार के किसी भी प्रकार के नियंत्रण में नहीं है, सिवाय इसके कि सरकार जो पैसा देती है उसका हिसाब देखे। इसी प्रकार किसी चन्दादाता का भी दखल बनस्थली के काम में नहीं है, हिसाब तो चाहे तो चन्दादाता भी देख सकता है। और सरकार या चन्दादाता ही क्यों,

पब्लिक सस्था का हिसाब देखने का हक हर किसी को है। वनस्थली शुरू में आज तक संस्था कार्यकर्ताओं की रही है और आगे भी उन्हीं की रहेगी। वनस्थली का ऐसा ही संविधान है।

और यह तो आपको व हमको और सभी को मालूम है कि किसी भी काम के लिए पैसा तो जरूर चाहिए, और आज के जमाने में पैसा ज्यादा भी चाहिए। पैसा सरकार से लाएं, पब्लिक से लाएं, किसी उद्योग धंधे के द्वारा कमाएं—हर हालत में कार्यकर्ताओं को उस काम में अपनी शक्ति लगानी पड़ेगी, तकलीफ उठानी पड़ेगी और न जाने क्या-क्या सहन करना पड़ेगा। कार्यकर्ता का खुद का बप्ट उठाकर लाया या कमाया हुआ पैसा होना तभी तो उसका पुरपायें माना जाएगा। यदि कार्यकर्ता के हाथ में आसानी से पैसा आजाएगा तो वह पैसा काम को समाप्त करने के साथ कार्यकर्ता को भी समाप्त कर देगा।

वनस्थली का तब सदा स्वतंत्र है, स्वतंत्र तब भी असल में तन्त्रहीन है। संचालन व्यवस्था में शक्ति के बिना तो छोटा सा काम भी ठीक से नहीं चल सकता, और वनस्थली जैसी विशाल सस्था की व्यवस्था में जो ताकत लगानी पड़ती है उसका धन्वाज उन्हीं को है जिनके पास वह ताकत है और जो अपनी उस ताकत को हँसते खेलते हुए इस पवित्र काम में भोक्तें रहते हैं। वनस्थली का आकार स्वभावतः और क्रमशः बड़ा न होना जाता तो यह स्थान सड़ जाता, गल जाता, सूख जाता। भौतिक विकास के बिना किसी प्रकार का दूसरा विकास ऐसी स्थायी और गतिशील सस्था का नहीं हो सकता था।

आपने सच्चे कार्यकर्ताओं की बात लिखी है। आज अपने देश में मेरी जान पहिचान तो ५-७ से ज्यादा कार्यकर्ताओं में नहीं है। सच्चे या न सच्चे भी कार्यकर्ता कहाँ रहे हैं अपने देश में? या तो नेता हैं या नेताओं के दलाल हैं, या नेताओं के पुरोहित हैं। किसी भी जमाने में कार्यकर्ताओं का उत्पादन “फैक्ट्री” में नहीं हुआ। कोई महान् व्यक्ति आधुनिक बनाकर बैठा तो उसके प्रभाव से पाग-पड़ोस में कुछ कार्यकर्ता बनने हुए दिखायी देने लगे पर वास्तविक कार्यकर्ता वे ही बन सके जिनको प्रत्यक्ष कार्य में लीन होना स्वीकार हुआ। जिसके पास अपने खुद का कंसे भी कमाया हुआ पैसा है वह “कार्यकर्ता” नहीं हो सकता, जिसने सरकार की या किसी की, छोटी या बड़ी नौकरी मजूर करनी वह नौकरी छोड़ें बिना कार्यकर्ता नहीं हो सकता, जिसने खादी की-सर्वोदय तक की भी-सस्या से बैतन लेना मजूर कर लिया उसका कार्यकर्तापन नहीं निखर सकता। जिनोबादी ने मुझ से कहा—गांधी-निधि का पैसा मृतक श्राद्ध का पैसा है। मैंने कहा “बहुत ठीक”, पर आपके नाम से जो कोष इकट्ठा किया जा रहा है उसमें “जीवित श्राद्ध” का पैसा होगा।

मैंने अपने स्वरूप सामर्थ्य के अनुसार साथी कार्यकर्ता खड़े करने का यत्न किया था। उसमें मुझे कुछ सफलता भी मिली थी। पर स्वराज आते आते वे प्रायः सभी कार्यकर्ता अकार्यकर्ता हो नहीं बल्कि कुकार्यकर्ता भी हो गये। मैं तो अपने आपको कुछ मानता ही नहीं हूँ। पर जिनको मैं बड़ा से बड़ा मानता रहा उनके बनाये कार्यकर्ताओं में से कितने

व्यक्ति कार्यकर्ता रूप में आज जिन्दा है ? उनमें से जो बहुत बड़े माने गये उन्होंने गांधीजी के साथ अन्त में कैसा व्यवहार किया ? क्या वह व्यवहार गांधीजी के चेलों के या उस महान् व्यक्ति के मिथ्यान्त के लायक था ? और आज विनोबाजी का और उनके नाम का शोषण करने वाले कितने नहीं हैं ? कितने “जीवनदानी” हैं जिनको आप सच्चे जीवनदानी के रूप में स्वीकार कर सकते हैं ? आज के जमाने में किसी की भी शक्ति कार्यकर्ता बनाने की नहीं हो सकती और आगिर कार्यकर्ता किसी दूसरे का बनाया हुआ नहीं बन सकता-वह तो खुद ही अपना निर्माता हो सकता है ।

एक बात और समझने की है । वह यह कि किसी भी स्थायी शिक्षणसंस्था के द्वारा क्रान्ति नहीं हो सकती । न कोई शिक्षक क्रान्ति का सिपाही बन सकता । अच्छी शिक्षण-संस्था के कुछ अच्छे शिक्षक अपने विद्यार्थियों को “क्रान्ति के सिपाही” बनने की प्रेरणा दे सकते हैं, पर उस प्रेरणा का असर भी बहुत कम विद्यार्थियों पर होगा । जिन विद्यार्थियों पर असर होगा उनमें लड़के ज्यादा होंगे और लड़कियाँ बहुत कम । और जिस लड़के या लड़की का योग क्रान्तिकारी बनने का होगा उसका क्रान्तिकारी बनना स्वतः सिद्ध हो जाएगा । पर क्रान्तिकारी बनने वाला विद्यार्थी पढाई पूरी होने से पूर्व ही संभवतः अपनी शिक्षण संस्था को छोड़ देगा ।

आपने आखिर में “अध्यात्म” की बात लिखी है । अध्यात्म की बात करने तक का अधिकार आपको मुझको तो क्या, जिनका बड़े से बड़ा नाम है, क्षमा कीजिए उन तक को नहीं है । अध्यात्म का अभ्यास क्या हम कोई बलब खोलकर करेंगे ? हम लोग ज्यादा से ज्यादा इतना कर सकते हैं कि धार्मिक और नैतिक मूल्यों की जानकारी इच्छुकों को करा दें, सो शास्त्रों, सन्तवाणियों और प्रार्थना के प्रवचनों के जरिये से तो हम बनस्यली में करा ही रहे हैं ।

अध्यात्म का अधिकारी महायोगी, महात्मा लौकिक कामों में शायद ही लगा रहे, वह विश्वकल्याण का काम भी अलग बँटकर ही करेगा । आपको और आपके साथियों को किस शक्ति का अनुभव हो रहा होगा सो मेरी समझ के बाहर की बात है । कभी मौका मिलने पर आप हम कई दिनों तक साथ रह सकें तो आपकी सब शकाएँ निमूल हो जाएँ ।

पुनश्च:—

यह सही है कि बनस्यली के कार्यकर्ता अपना निर्वाह व्यय तो संस्था से लेते हैं । पर यहाँ पर कई एक कार्तकर्ता ऐसे हैं जो वेतन की खातिर संस्था में काम करने को नहीं आये हैं । हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि बनस्यली में कई भाई भी देश में जो मानव-सामग्री उपलब्ध है उसमें से ही आते हैं । बनस्यली भी भारत में ही अवस्थित है ।

श्री गोकुलभाई भट्ट का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२१-५-७२

आपका वक्तव्य एवं आपने श्री वरकतजी को जो तार दिये, सुधाकर मुझे दे गया था। उनमें स्नेह, स्वापण-शौर्य के दर्शन विशेष रूप से किये। प्राणदायी धारा।

आप अपना स्वास्थ्य सम्हालिये। सबको प्रणाम।

मैं आनन्द में हूँ। आज का पत्रारम्भ आप में होता है।

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री गोकुलभाई भट्ट के नाम

२२-५-७२

सुधाकर के द्वारा कल शाम को आपका २१-५-७२ का पत्र मिला। उस जरा से पत्र ने मुझको झकझोर डाला।

आपके उपवास के मून में बलिदान की भावना है। उसका परिणाम शुभ होगा। हॉस्पिटल में एक दिन डॉ० दिलीप के सामने नशाबन्दी की बात चल पड़ी तब मेरी जवान से सहसा निकल गया कि यह काम बलिदान चाहेगा। उस समय आपके अनशन के सकल्प का मुझे पता नहीं था।

मुझे दुःख इस बात का है कि मैं आपके पास आने के लिए भी स्वतंत्र नहीं हूँ। मेरा "स्व" मेरे पास नहीं है तो मैं "अर्पण" क्या करूँ ? और स्वापण है ही नहीं तो "शौर्य" कैसा ? और "प्राणदायी धारा" कैसी ? मुझको उठते ही चक्कर आता है। परसों का काडियोग्राम बहुत अच्छा आया है, पर वजन और भी घटा है। कमजोरी बढी नहीं तो कम भी नहीं हुई है। ऐसी हालत में क्या कर सकता हूँ ? कैसा अच्छा होता यदि आपके साथ साथ मैं भी बैठ सकता ?

यह तो हुई एक बात। हमारे पक्ष की बात यह है कि इतना बड़ा ओवरड्राफ्ट (एक अरब के आस पास का) हो क्यों गया ? इतना बड़ा (कई अरबों का) कर्ज क्यों कर लिया गया ? इतना बड़ा घाटा (कम से कम २८-२९ करोड़ का) बजट में क्यों दिखाया गया है ? अरबों के बजट में चार पाँच करोड़ रुपये की क्या गिनती है ? इतना सा खर्च कम करना क्या असंभव है ? और आखिर इस पाप की रकम से विकास की या कल्याण की बात करना क्या अकल्याणकारी नहीं है ? जैसे, कातून के बावजूद चोरियाँ होती है,

वैने ही नशे पर कुछ बन्दिश है तब भी अवैध दार क्या नहीं बन रही है ? कानून का पालन कराना सरकार का काम है । लोगो को समझाना समाज सेवियों के साथ साथ विधायको व मंत्रियों का काम भी है । इस प्रकार सरकार का पक्ष एकदम भूटा है । सरकार वालों ने पूछा जाना चाहिए कि “तुम्हारे पास दिल है क्या ? तुम्हारे पास दिमाग है क्या ? नशे की एव जुए की धामद से जनता का भला करना चाहते हो ?”

मिद्धराज आ गया बनाया ? और लोम भी हैं ही । उनसे मेरा कहना है कि प्रचार घुआधार होना चाहिए । शहर के अखबारो में भी प्रचार कम है । दिल्ली के अखबारो में तो शायद है ही नहीं । मैं अखबार कम देखता हूँ । समय पर भी नहीं देख पाता । आपकी “गिरफ्तारी” का समाचार भुभको ढेर में मिला । समाचार मिलते ही तो मैंने एक दूसरा तार मुख्यमंत्री को और टोक दिया । इन तारो और वक्तव्यों की अपेक्षा ज्यादा असर होगा, आम जनता के उठ खड़े होने का । आपके उपवास में जनता को खड़ी कर देने की शक्ति है, पर जनता को मांगूस होना चाहिए न ? ऐसे प्रचार की योजना होनी चाहिए । अपनी सरकार का तरीका शुरू में मान जाने का नहीं है । जोरदार (?) सरकार है न ? अपना हेतु शुभ है । अपनी जीन अवश्यम्भावी है । ऐसा होगा नहीं, पर यदि गोकुलभाई कदाचित् न भी रहे तो दने रहने की इच्छा का त्याग करने वाले कुछ दूसरे भी खड़े हो जाएंगे । मरना क्या बड़ी बात है । मुझे यह सोचने में बड़ा मजा आता है कि मैं पिछले हफ्तों में मरकर ज़िन्दा हो गया । जब मनुष्य को किमी न किमी निमित्त से आगे पीछे मरना ही है तो जनता के कल्याण के लानिर मृत्यु को धामन्नए देने के बराबर हो ही क्या सकता है ? हमसे अधिक निखाने की शक्ति नहीं है । गोकुलभाई की जय होगी । गोकुलभाई अमर हो ।

हीरालाल शास्त्री के पत्र श्रीमती रतन शास्त्री के नाम

(१)

कलकत्ता २४-१२-२८

मेरी शक्ति कम या ज्यादा कितनी भी रही हो, परन्तु यह समझने में मैं अपने आपको धोखा नहीं दे रहा हूँ कि जिस बात को मैं ठीक समझता हूँ उसको करके दिलाने के लिए मुझमें सच्ची लगन है। मेरे कुछ मिडान्त तो आपको मान्य हो गये हैं। उनमें एक तो यह है कि मैं आपको अपनी सच्ची साथिन बना लेना चाहता हूँ। मेरे जीवन का कोई भी कार्य ऐसा नहीं होना चाहिए जो आपको मान्य नहीं हो, जिसके मर्म को आप नहीं समझती हो और जिसमें आपकी और की सहायता नहीं हो। आपको आराम से काम-काज खिला देना, आपके लिए अच्छे कपड़े और गहने ला देना, घर के काम के लिए नौकर रख देना, ये मामूली बातें हैं। यह तो सभी कोई कर देते हैं और स्त्रियों के प्रति जितना भी अच्छा व्यवहार हमारे गये वैसे समाज में रहा है वह जान बूझकर या बिना जाने पशुओं का सा है। अपनी गाय को हर कोई अच्छा वाट दे देता है, अच्छा घान फूम खिलाता है। साफ सुथरी मिट्टी बिछाकर बाघता है, गले में पटिया बांध देता है, ब्रवसर घाने पर सीप रग देता है। जब मैं यह कल्पना करता हूँ कि आजकल के पुरुष भी अपनी स्त्रियों के साथ प्रायः वैसा ही वर्तन करते हैं जैसा गाय भैंस के साथ तो मुझे अकथनीय दुःख होता है। मैं यह तो मानता हूँ कि वे बेचारे जान बूझकर स्त्रियों को दुःख नहीं देना चाहते। जान बूझकर दुःखी करने वाले कुजीव भी होंगे, परन्तु बहुधा तो बेसमझी का वर्तन होता है और स्त्रियाँ बेचारी, उनका तो कहना ही क्या है? उनकी एक प्रकार की घातन चली घा रही है जिसके फेर में उन्हें कर्मा बेशी का भेद भी मान्य नहीं होने पाता। आप तो काफी समझदार हो और जब मैं आपको बाहर की बातें नहीं कह पाता हूँ तो आप कई बार शिकायत भी करने लगती हो। परन्तु बहुत सी स्त्रियाँ हैं जिन्हें खाने पहिने को अच्छा मिला जाए और पतियों के साथ रहना मिला रहे तो उन्हें ससार की किसी भी प्रकार की शिकायत नहीं रहती।

स्त्रियों के बारे में मेरे मन में कई तरह की उथल पुथल रहती है। मैं अभी निश्चय नहीं कर पाया हूँ कि इस देश में स्त्रियों के लिए अच्छे में अच्छा आदर्श आजकल के जमाने में क्या हो सकता है? स्त्रियाँ अपने पति को देवता समझे, यह बात मुझे बरदाश्त है। परन्तु इसके साथ में यह भी जरूरी है कि पुरुष अपनी स्त्रियों को देवियाँ समझें यत्नरफा बात कभी भी ठीक नहीं हो सकती। स्त्री बेचारी पति भक्ति के मारे हैरान हो लेती है, परन्तु पति ऐसे हैं जिन्हें पत्नी भक्ति कभी खूनी भी नहीं। इसको मैं न्याय नहीं कहता। स्त्री का नाम सहर्षमिणी बिना सोचे समझे नहीं रखा गया था, परन्तु भोजन बनाकर खिला

देना और साथ रह लेना, इसी में सारा सहघर्म समाप्त हो जाता है। महात्माजी ने वर्धा में कहा था कि स्त्रियों को कमाने की जरूरत नहीं है। कमाने की विद्या उनको भालूम होनी चाहिए जिसमें बे आवश्यकता पटने पर उन्हें दूसरों के मुँह की ओर नहीं ताकना पड़े। परन्तु कमाने का काम तो पुरुष का ही है। कमाने का काम पुरुष का और घर की स्वामिनी बनकर, घर की मुख्यवस्था रखकर स्वर्ग का रूप दे देना, घर की रोगिणी, घर की लक्ष्मी, घर की शोभा, सहघर्मिणी स्त्री का काम है। दोनों के कार्य का इतना विभाग स्वाभाविक है, ठीक है और समझ में आता है। परन्तु बाकी के जितने भी काम हैं उनमें पुरुष का और स्त्री का सहयोग और साथ होना चाहिए जो आजकल नहीं है। अपने घरों में जब कोई धार्मिक कृत्य होता है तो एक पुच्छले से बांधकर स्त्री का मुँह ढककर पास में बैठा लेते हैं, यह हास्यास्पद दृश्य हमारे उस पवित्र यज्ञ का स्मारक है जब हम हमारी स्त्रियों को बान्त्व में सहघर्मिणी मानने से और जब कोई भी धार्मिक कृत्य बिना सहघर्मिणी के हाँ ही नहीं सकता था। परन्तु आजकल क्या है? पंडितजी और बाबूजी लेजिस्लेटिव असेम्बली में जाकर आ जाते हैं, कालेज में प्रोफेसरी करके आ जाते हैं, सभा में व्याख्यान देकर यश लूट लाते हैं, समाचार पत्रों में लेख लिखकर विद्वान और विचारक सिद्ध हो जाते हैं, व्यापार में ठगी करके कुशल और सफल व्यापारी कहना लेते हैं, राज के आफिस में बैठकर नामी हाकिम हो लेते हैं, बड़े डॉक्टर बनकर शोहरत कमा लेते हैं, बकील बनकर हाईकोर्ट की बहस से लोगों को मुक्त कर लेते हैं, परन्तु घर में कूँजी या बीबीजी को यह कुछ भी पता नहीं रहता कि बाहर पतिदेव क्या काम करके घर लौटे हैं। किसान और मजदूर बेचारे भ्रष्ट जिनके यहाँ स्त्री और पुरुष दोनों ही अपना अपना काम साथ साथ करते हैं। परन्तु यकतरफा शिक्षा, यकतरफा सन्मयता, यकतरफा सांबंजनिक और पारमायिक जीवन कितना बुरा है, कितना निन्दनीय है।

सन्तानोत्पत्ति में पुरुष के लिए कम जिम्मेवारी का काम है और स्त्री के लिए ज्यादा। इन जिम्मेवारी को निभाने के लिए स्त्री की विशेषतया संयारी होनी चाहिए और अच्छी सतान पैदा होकर कैसे अच्छी बने, इसके लिए स्त्री का बहुत सा समय लगना चाहिए। तथापि सतानें पैदा करते रहना मात्र ही स्त्री का पहला और अन्तिम कर्तव्य नहीं है। हमारा कौटुम्बिक जीवन आजकल इतना दूषित हो चला है कि स्त्री और पुरुष यह भी विचार नहीं करते कि उनके प्रतिदिन के एकान्त जीवन का परिणाम क्या होगा? इसीलिए तो बिना आवश्यकता की सन्तानें संसार में लाकर खड़ी कर दी जाती है। वे कमजोर हो तो क्या, उनके भरण पोषण में कठिनाइयाँ पड़े तो क्या स्त्रियाँ और पुरुष दोनों ही अपने नशे में अपनी जिम्मेवारी को भूल जाते हैं। इन महत्वपूर्ण कार्य में स्त्री और पुरुष दोनों ही अपने उत्तरदायित्व को ठीक ठीक समझें और अपने जीवन का ऐसा नियम करें कि उनकी ओर से आवश्यकतानुसार एक दो ही सतान उत्पन्न हो तो स्त्री का बहुतसा भार हल्का हो जाएगा और उस बेचारी का कष्टमग्न जीवन भी बहुत हद तक सुखमय हो जाएगा। हमारे राजपूतानों में (और कहीं का पता नहीं) लोग यहाँ तक मानते हैं और कहते हैं कि सन्तान तो भाग्य से होती है, कम होना और ज्यादा होना, क्या किसी के हाथ की बात है। जिस

तब रामजी हमारे और काम करते हैं वैसे ही हमारे समाज की स्त्रियों को और पुरुषों को बेटा-बेटी भी रामजी ही देते हैं। इन भोले आदमियों को यह जानना चाहिए कि रामजी को तो बेटा बेटी देने के अलावा और कई काम होंगे, वे स्वयं अपने आपको सुधार लें और अपने विवाहित जीवन को पवित्रता के साथ और समय के साथ बिताए तो रामजी का बेटा बेटी देने का काम कुछ हल्का हो जाएगा।

आजकल ससार में स्वाधीनता की बड़ी भारी लहर चल रही है। स्त्रियाँ कहती हैं “इन पुरुषों ने आज तक हमारे साथ अन्याय किया, हमें कुचल डाला, दासिया बनादी, किसी प्रकार के काम की न रखकर बेकार बनादी, अब हमारी धारी आयी है, हमको पुरुषों के आधीन नहीं रहना चाहिए, हमको आर्थिक दृष्टि से स्वाधीन होना चाहिए, अपनी हचि के अनुसार काम होना चाहिए। जो हक पुरुषों को प्राप्त है, वही हक हमें भी है।” यह हवा ससार को कहा ले जाएगी, इसका कोई ठीक ठिकाना नहीं है। यह स्वाधीनता की लहर ससार को सुखी नहीं बना सकती, इसमें तो कोई सन्देह नहीं है। पुरुषों के प्रति बदला लेने का सा भाव रखना स्त्रियों के लिए कोई प्रशंसा योग्य काम नहीं है। स्त्री वर्ग का और पुरुष वर्ग का यह कलह चक्र लड़ा कर देना ससार के लिए हितकर नहीं है। स्त्री और पुरुष दोनों साथी हैं। एक का दूसरे के बिना काम नहीं चल सकता। उनके परस्पर के सम्बन्ध में पवित्रता का, निःस्वार्थता का, समर्पण का, सहयोग का एक दूसरे की अपूर्णता को पूर्ण करने का, सम्बन्ध होना चाहिए, न कि आपस में मुकाबिला करने का, भगडा करने का। यह ठीक है कि समोच्चता भली रहने की जिम्मेवारी अकेली स्त्री पर ही लद गयी और पुरुष के लिए स्वच्छन्दता का मार्ग खुला हुआ रह गया। वस यही अन्याय है। परन्तु इस अन्याय को मिटाने का इलाज पुरुष के साथ साथ स्त्री के स्वच्छन्द बन जाने में नहीं होगा। स्त्री का पुरुष के प्रति जितना कर्तव्य समझा जाता है, उतना ही कर्तव्य पुरुष का स्त्री के प्रति समझा जाए तो यह स्त्री—पुरुष का जोड़ा अवश्य सुखी रहेगा। भारतवर्ष के लिए इसी में कल्याण है कि वह अपने प्राचीन आदर्श को पुनर्जीवित करके आजकल के युग धर्मानुसार ठीक ठीक व्यवहार में परिणत कर दिया जाए।

पत्र को प्रारम्भ करते समय इतने प्रवाह में पड़ जाने का मेरा विचार नहीं था। मैं तो केवल यही बतला देना चाहता था कि काप्रेम आदि की कार्यवाहियों में आपके बिना अकेला ही भाग ले रहा हूँ, यह बात मेरे हृदय में कई बार खटक जाती है। मैं यह सोचा करता हूँ कि अब तक तो आपकी और मेरी शिक्षा में अन्तर रह गया, उसमें न मेरा जिम्मा है और न आपका। परन्तु अब मैं जितना आगे बढ़ जाऊँ और आप जितनी पीछे रह जाओ उसमें मेरा ही मेरा जिम्मा है। मैं प्रतिदिन नाना प्रकार के अनुभव कर लूँ, नाना प्रकार के ज्ञान सम्पादन कर लूँ, नाना प्रकार के विचार कर लूँ, और इन सब कार्यों में आपका साथ न रहे तो आप कैंसी सहचारिणी और कैंसी सहधर्मिणी। पिछली जितनी कमी रह गयी है उसको यथाशक्य कम कर देने का प्रयत्न मेरी ओर से होना चाहिए, यह मुझे मेरा निश्चित कर्तव्य मालूम हो रहा है। इसमें आपके सहयोग की आवश्यकता पड़ेगी, इसमें कोई सन्देह

नहीं। मैं तो इस तत्व को भली भाँति समझने लग गया हूँ और मुझको आशा है आप भी जल्दी ही सब समझ लेंगी। हमारे समाज का जीवन अब कल कई तरह से झूठा है, हमारी आकांक्षाएँ परिमित हैं, हमारा कार्यक्षेत्र, हमारा विचार क्षेत्र, कुटुम्ब में बन्धकर संकुचित हो गया है, इसका विकास करना, इसको पारमार्थिक रूप देना, यह आगे के लिए प्रोग्राम है।

परिवार में जीवन बिनाना, बच्चे पैदा करना, भ्रूतान वनवाना, जेवर और कपड़े वनवाना, ब्याह, शादी और नुकते में रुपये खर्च करना, धन की लालसा रखना, यह तो हर कोई करता है। मैं अब यह चाहता हूँ कि इस माघारण श्रेणी में से नदा के लिए निकल जाऊँ और ज्ञान बूझकर परीची का व्रत ले लूँ। क्योंकि परीची का व्रत लिये बिना मनुष्य नि स्वार्थ नहीं हो सकता और नि स्वार्थ हुए बिना सच्चा नहीं रह सकता और सच्चाई के बिना असली धन नहीं हो सकता और असली धन के बिना कोई भी धनवी काम नहीं हो सकता। जिस मनुष्य को अपने खर्च के लिये बहुत सा रुपया चाहिए उसे किसी न किसी का दबीदार हो रहना ही पड़ेगा। वह आजादी में नहीं मोच सकता, आजादी में नहीं बोल सकता, और आजादी में नहीं लिख सकता है। वह लोगों को अपने मन की बात नहीं कह सकता और मन की बात कहे बिना लोग उसका साथ नहीं दे सकते। और बिना साथी के वह अकेला कुछ कर नहीं सकता। रहीं भोजन वस्त्र की बात, मो किसी भी सच्चे काम करने वाले का भोजन वस्त्र की कमी रह नहीं सकती, और रही तो रही। लाखों करोड़ों की सख्या में ऐसे आदमी इस देश में हैं जिन्हें न पेट भर भोजन मिलना, न समय पर वस्त्र मिलना, तो असत्य मनुष्यों के साथ थोड़े से मनुष्य ज्ञान बूझकर हो जाए और आराम में रहने की शक्ति होने हुए भी उसको अपने काम में नहीं लेना, क्या यह ऊँचे दर्जे की बात नहीं है? ऊँचे दर्जे की बात मुझे इसलिए कहनी पड़ती है कि अभी तक हमारे पहा ऐसा ही दर्रा चल रहा है कि लोग अपने कुटुम्ब के बाहर अपना कर्तव्य ही नहीं समझने और अपनी छोटी-छोटी जाति के प्रति यह कर्तव्य समझने के कि मोह पड़ने पर उन्हें बुलाकर जिमा दिया जाए।

अब की वार यह पत्र मैंने ब्रजमोहन को लिखवा दिया है। सोनारामजी भी इस पत्र को खाना होने के पहले देखेंगे। यह पत्र आपके पिताजी आदि भी पढ़ें तो कोई आपत्ति नहीं है। क्योंकि अब अपने परस्पर में ऐसी कम से कम बातें रहनी चाहिए अथवा नहीं रहनी चाहिए जिन्हें हमको दूसरों से छिपाना हो। मैं उस आनन्द की कल्पना अभी अभी कर पाता हूँ जो मुझे उस समय मिलेगा जब मेरा और आपका जीवन एक खुली पुस्तक के समान हो जाएगा जिसे जो चाहे पढ़े, और बुरा भला, जैसी इच्छा हो बताए और मुझे तब कितना आनन्द होगा कि जब आप भी मेरे इस भाव में भाव, विचार में विचार, तान में तान, रंग में रंग, तब में नशा मिलाने को तैयार हो जाओगी और मुझे विश्वास है कि आप बहुत जल्दी आगे बढ़ जाओगी। मैं उस क्षण की प्रतिमा मेरे सामने रख रहा हूँ और मेरा हृदय एक वितर्क प्रकार के आनन्द में गद्गद हो रहा है। उस क्षण को जल्दी लाना मेरे हाथ में तो है ही, परन्तु आपके हाथ में भी है। अगर इस यात्रा में मेरा हृदय से साथ लेगी, यह मेरी भावना है और आशा है।

(२)

लांबा, ३१ ३-३६

ता० २३-३ को आपके आने के तुरन्त पहले मैं एक अत्यन्त निराशाजनक मीटिंग खत्म करके बैठ गया। कुछ तो मेरी तन्त्रिमत पहले मे ही खराब थी, कुछ उम मीटिंग के परिणाम के कारण से हो गयी। मीटिंग में सबान यह था कि बाहर चलने पर कौन कौन किस किस काम की जिम्मेदारी लेने को तय्यार है। नतीजा वही निकला था जो उस दिन के पहले ऐसी मीटिंगों का निकलता रहा है। मैंने यह साफ बतला दिया था कि "मेरी यह शिकायत की जाती रही है कि मैं हिटलर हूँ, किसी को कुछ नहीं समझता, सारा काम अपने ही हाथ में रखना पसन्द करता हूँ। किसी को काम का मौका नहीं देता, किसी का विश्वास भी नहीं करता। आज मैंने काम के बटवारे के लिए सबके सामने कहा है तब कोई जिम्मेदारी लेने को तय्यार नहीं है तो फिर बतलाया जाए किस तरह से काम को बांटा जाए। यह हाल आज भी है—पिछले साल में इससे अच्छा हाल कैसे रह सकता था पर खैर, अब आपन्दा कोई यह न कहे कि मैं अपना बटवारा करना पसन्द नहीं करता हूँ।"

इस तरह मैं मैं विचारों के चक्कर में पड़ा था—यह बिल्कुल नहीं सोचा था कि आज कोई मुझ में या किसी से भी मिलने को आया। यानी मैं किसी से बातचीत करने की तय्यारी में बिल्कुल नहीं था। कुछ भी नोट किया हुआ नहीं था। फिर राजकर्मचारियों ने जल्दी करना शुरू कर दिया—हालाकि जो लोग जल्दी मचा रहे थे, उनके अधिकार की बात यह नहीं थी—पर उस समय मेरे चित्त पर यही असर रहा कि इन लोगों की घाघली का मुकाबिला करना ठीक नहीं रहेगा। २६-३ को सज्जन लडकियों को लेकर आएंगी, इसका मैंने एक मुन्दर बिन्दु अपने दिमाग में बना रखा था वह बिन्दु बिगड़ गया। लडकियों को न लाने की बात ठीक थी, यह मेरी बुद्धि ने स्वीकार कर लिया—क्योंकि मैंने यह सोच लिया कि आप लोगों के ध्यान में यह नहीं आता होगा कि लडकियों को बुलाने की बात मुझे क्यों सूझी। लडकियों के साथ मेरा पागलपन का प्यार है, यह तो सभी जानते हैं ? बाकी इस तरफ शायद आपका भी ध्यान नहीं गया होगा—या कम गया होगा कि मैं विद्यालय के प्रचार की बड़ी धुन में रहता हूँ। मैं अपने यहां के माधियों को बतलाना चाहता था कि बनस्पली की दानिकाएँ क्या चीज हैं—वे कितनी जानकारी रखती हैं, कितनी निर्भय हैं। और किस हद तक राष्ट्रीय भावों में ओतप्रोत है। यह मौका हाथ से जाता रहा जिसे मुझसे बड़ा दुःख हुआ। इसके अलावा आपके साथ गोपाल की विशेष बीमारी के समाचार भी आये—आप जानती हैं मेरा हृदय इन मामलों में कितना नाजुक है—और मैं अपनी जिम्मेदारी को भी कितना ज्यादा महसूस करता हूँ।

मैंने आपको यह बतलाने की कोशिश की है कि उस दिन की मिलाई में मुझे कुछ मजा नहीं आया। उससे इतना अव्यरापन रह गया कि आप लोगों के जाने के बाद मैं यो ही देखता ही रह गया। न मैंने भाई सा० भालानीजी से कुछ बात की, विद्यालय की भावी

योजना की रूपरेखा की वहस उनमें मैं कर लेना चाहता था—ताकि छुट्टियाँ के बाद हम अच्छी तरह श्रुतज्ञान कर सकें। आपसे विद्यालय की आर्थिक स्थिति की बात विस्तार से करने की थी। मुझको यह पूछने का खयाल भी नहीं रहा कि रुपये की आवश्यकता बननायी जाने पर भागीरथजी ने आपको क्या उत्तर दिया। आपसे एक दो मिनट तो जरा सी खाम बात भी करनी ही थी। थाप कई बार मिली, परन्तु आपको आश्चर्य होना होगा कि यह आदमी भी कितना कत्ता हो गया है। सार्वजनिक मामलों में यह पागल तो नहीं हो गया है। मैं नीरस हो गया हूँ, सो बात तो नहीं है। परन्तु मुझ में कुछ मजबूती जरूर आयी है। जो आदमी जिम बात में बच्चा है उसी बात को ठीक ठीक भेल जाने की ताकत भी उसमें आ ही जाती है वगैरें कि वह मच्चा हो। सज्जन से दो बात करनी थी। एक बार उसने मेरी तरफ अच्छी तरह से देखा था। उभी समय इत्तिफाक ने मेरा दिल कुछ भरा हुआ सा था। मैंने बाद में सोचा कहीं लड़की यह तो नहीं समझ गयी होगी कि मैं यहाँ के जीवन से दुखी हूँ। मैं उसका उत्तर पूछना चाहता था, प्रत्येक का नाम से लेकर लड़कियों के बारे में बहुत भी बातें पूछना चाहता था और काम के बारे में उसमें सब कुछ जानना चाहता था। यह सब विचार घरे रह गये। श्यामजी ने भी कुछ बात न कर पाया। उनका चित्र अलवार में छप गया। श्यामजी भी अपने आपको कुछ समझने लगे होंगे। उसके बारे में खयाल रहा कि उनकी पढाई गडबड में पड रही है। सार्वजनिक कार्यकर्ताओं को किस किस बात का त्याग नहीं करना पडता। हमारे ऊपर तो असल में कम ही चोटें आयी हैं। बाकी इसी देश में लोगों ने अपने सब तरह की—सर्वस्व की आहुति लगा दी है। धन गया, आराम गया, पारिवारिक जीवन गया, बच्चों की शिक्षा तक भी गयी। और दुनिया ने जाना तक नहीं किस उच्छकोट का त्याग उन लोगों ने किया है। हमको अभी वैसे त्याग का अवसर नहीं मिलता है। हम उस कसौटी पर कैसे ही नहीं गये हैं।

आपको यह जानकर सन्तोष होगा कि दो एक दिनों में मेरी तबियत खासतौर से खुश है। शरीर भी अच्छा है और मन से भी मस्त हूँ। वजन १६८ पौंड के नीचे नहीं गया है—एक दो पौंड बढ़ा मालूम होता है। बिना घी का भोजन अब खूब गया है—और भावन्दा अच्छी तरह निभ जाएगी—मुझको थोड़ा बहुत भूला रहना पडता है—मैं अपने लिए किसी से विशेष कुछ कहना नहीं चाहता—चने (भू गडे) मगवाने चाहे थे ५-७ दिन हो गये, आज तक आये ही नहीं। जी का आटा चाहा था वह भी नहीं आया है। हरा साग खासतौर से चाहिए और वह मिल ही नहीं सका। यह तो मैंने वैसे ही लिख दिया है। साग तो शायद अब आने लग जाएगा दूसरी बातें भी मामूली हैं। खास बात तो यह है कि रहन-सहन की दृष्टि से मैं ठीक हूँ। ज्यादा सोचने से, ज्यादा पढ़ने से दिमाग पथरा सा जाता था। कल से मैंने ताश खेलने लग जाऊँगा। सुबह-शाम का समय दो मजे में निकल जाता है—दोपहर का समय गडबड का है—उस समय नींद आने लगती है, पर मैं सोना नहीं चाहता—कभी नींद आ जाती है, तो बाद में पछताता हूँ। गीता के अध्ययन के अलावा यह भी सोचना है कि गीता का जयपुरी बोली में अनुवाद कर डालूँ—खयान यही होता है कि ऐसे अनुवाद का

विशेष उपयोग नहीं होगा। एक काम उर्दू का अभ्यास करने का सोचा है। वहरहाल मेरे समय का उपयोग अब अच्छा हो जाएगा-और अब मुझे किसी तरह की तकलीफ नहीं होगी। इस बारे में आप सर्वथा निश्चिन्त रहे-और सब लोगों को निश्चिन्त कर दें।

एक तो आन्दोलन के स्थगित हो जाने से मैं मुखी हो गया। जब आन्दोलन जारी था तो मेरा दिल बराबर वहीं रहता था। अत्यन्त नम्रता के साथ मही, परन्तु इस सारे काम का बीदा मैं अपने आपको ही समझता हूँ। ऐसा अनुभव होना है कि मैं ही इस काम को चला रहा हूँ। छोटे भाइयों, बराबर के भाइयों, बड़े भाइयों और गुरुजनों का मारा प्रताप है सही। फिर भी मेरा स्थान विशेष है कम से कम मैं यही समझ कर चलता हूँ। श्रेष्ठ में सभी भागीदार होते हैं-कुछ बिगाड़ हो जाए तो उसका जिम्मा मेरे सिवाय और किसी का नहीं हो सकता। मैं ही इस झड़ई को शुरू करवाने वाला हूँ-इसमें हार हो जाए या और कोई विघ्न आ जाए तो मैं सोचता हूँ मेरा मुह काला हो जाए-मैं स्वभाव में ऐसा मानता हूँ। खास कर मेरे कारण में जमनालालजी हैं, जमनालालजी के कारण से गांधीजी हैं यह ऊपर की तरफ और नीचे की तरफ बनस्पती के फबकड़ों का यह सारा काम है-और मेरे बिना फबकड़ इस काम में क्यों और कैसे पड़ने? धन्धेधारी साधियों में पाटनीजी जैसे में थोड़ा बहुत काम ले लिया है। इन साधियों में कई सच्चे आदमी हैं, परन्तु परिस्थिति से मजबूर हैं कई, आदतों से लाचार हैं कई! पिद्दी (छोटी सी चिड़िया) क्या आकाश को उठा सकती है परन्तु मैं पिद्दी ऐसा ही समझता हूँ। यह बुरा हो, चाहे अच्छा इस कारण से मुझ-को चैन नहीं पड़ता था-बड़ा व्याकुल मैं रहता था। पीछे रहने वालों ने शानदार काम किया जनता ने बड़ा जबरदस्त साथ दिया-राज वालों के दान जहर खट्टे हो गये। अपना आन्दोलन अपने शिखर की तरफ पहुँचा जा रहा था-ऐसे मौके पर गांधीजी ने स्थगित करने का आदेश दिया। गांधीजी जैसे महापुरुष के हाथों में हम सुरक्षित हैं-जो कुछ नतीजा आएगा वह अच्छा ही आएगा और जयपुर के सिर विजय का सेहरा जरूर ही बनने वाला है। तथास्तु।

रहन-सहन की बात मैंने कही-आन्दोलन की कही। तीमरा बोझा मुझ पर जेल के साधियों का था। उनका उमूल कुछ नहीं-परन्तु उन्होंने बड़ी पोल में रहना शुरू किया। दिन भर हसी मजाक, और कई बार सूलल गन्दे मजाक भी, दिन भर खाने पीने की बात-यह बात-वरण बनने लग गया। रहन-सहन के मुखियाजनक बन्कर में पड़ा हुआ सोचने की तकलीफ क्यों करे? कभी सोचे तो सामने वाला आदमी सिद्धान्त की दृष्टि में ठीक मालूम पड़े-परन्तु उम ठीक पर जाने की खुद की तैयारी नहीं। कई बार मैं मोचना हूँ कि मैं मज-बूती से काम लेता तो शायद सब कुछ ठीक कर लेता और मुझे इतना दुखी नहीं होना पड़ता। कौन जाने क्या होता। आखिर हुआ तो यह है कि लोग मजाको में आने लगे कभी-कभी किन्हीं के बीच में भूँटी या सच्ची झपट हो गयी। कुछ-कुछ को मैंने समझाना भी शुरू किया। दोनों समय की प्रार्थना का चार्ज अपने ऊपर ले लिया। तो यह काम मिनट की कड़ाई के साथ होने लगा। खेल (राउटर) भी ठीक-ठीक होने लगा। अब कुछ लोग काम करने की भी सोचने लगे हैं। यही कुछ समय रहना हुआ तो कोई गड़बड़ नहीं रहेगी, ऐसा

में मानता हूँ। मैं भीतर ही भीतर घुटा, मैंने भीतर के वातावरण का सुधार चाहा, अपने आपको कायम रखा, इसका भी कुछ अमर पड़ा होगा क्या ? यह मैं आश्चर्य के साथ विचार करता हूँ। दूसरे लोगो मे मेरे अन्दर जल्दी उचाट हो जाती है, इसीलिए दूसरे लोग मुझमें उचट जाते होंगे, मयमे हमकर काम करना, शिष्टाचार के नियम निभाना, दिल के भीतर कुछ हो या नहीं बाहर से व्यवहार अच्छा रखना यह कला मेरी सीखी हुई नहीं है, दुनिया मे हमकी जरूरत तो है। यही सबसे बड़ी कमी मेरी है। मैं बहुत कम मौकों पर गम्भीर होता हूँ। और मेरे गम्भीर मौकों मे भी काम की गम्भीरता ही चलती रहती है।

पिछले १० दिन मे (वर्तिक २० दिन मे जब वह नया गजट राजनैतिक संस्थाप्रो के बारे मे निबन्धा था) हमारे छूटने का एक नया किस्सा चल पडा। मत्स्यग्रह स्थगित हुआ, तो छूटना ही चाहिए ? मित्रयो को छोड दिया गया है तो हमको भी छोडना ही चाहिए, खबर उड गई कि जमनालालजी दिल्ली गये हैं-जब जमनालालजी छूटकर दिल्ली गये तो हमको भी छूटना ही चाहिए। यहां बेकार बैठे हैं बाहर निकलें तो काम करे। जलसे की तय्यारी करे। फक्कड सष की स्कीम ठीक करें। विद्यालय को सम्भालें। इसलिये छूटना अच्छा ही है, इस तरह मैं भी सोचने लगा और लोगो ने अपनी सोची-परन्तु छूटने के लिए सभी उत्कठित मानूम पडे है। कल पहले पहल मैंने यह मोचा कि हमारा जल्दी छूटना ठीक नहीं है हमको जल्दी छोडने से राज का पक्ष मजबूत होना है-और हमको छोडने मे जितनी देर होगी उतना ही राज का पक्ष कमजोर होगा भगडे की खाम खाम बातें होने के बाद ही हमको छूटना चाहिए-पहले छूटने मे काम बिगड सकता है। जयपुर का सवाल बने सीधा है फिर भी राज वालो मे समझदारी या उदारता का माहा विन्कुल नहीं है-सो सीधा मामला भी बाद मे उनका हुक्म रह सकता है। किलानां को छोडने का सवाल, मीकर वालो को छोडने का सवाल-ये भीचे नहीं है। नागरिक अधिकारो को राज यो ही कैसे दे देगा और सच्चा कामन मुधार भी करना मुश्किल ही है। अमल मे ये लोग खुद की मौज मे डरते हैं-इसीलिए सारी गोगनाल है-नहीं तो जयपुर मे लडाई का काम ही क्या था। अन्तु। पिछले १० दिन हमारे बर्बाद मे हो गये। अब हमने यह समझ लिया कि जब छूटने जब छूट जाएंगे-तब इस बारे मे सोचने की जरूरत ही नहीं। गांधीजी के हाथो मे मामला है और वे जो कुछ करेंगे। वह ठीक होगा।

सादी प्रदर्शनी हो रही है किमी बडे नेना को धुला रहे है। यह सब कुछ अच्छा है। मेरे मामने भविष्य का उज्जवल चित्र आता रहता है-राजस्थान का राष्ट्रीय विद्यापीठ-बन-स्थली, राजस्थान का राजनैतिक केन्द्र-जयपुर, राजस्थान की सेवक मण्डली-फक्कड सष-न जाने क्या-क्या सोचता रहता हूँ। आदमियो का जोड-तोड लगाना रहना हूँ। कभी-कभी अपने पने की चिन्ता भी हो जाती है कारण यह है कि साधारणतया धनिको के साथ मेरी पटने की आशा नहीं फिर भी विश्वास है कि काम लायक रपया तो आता ही रहेगा।

(३)

लांवा, २८-४-३६

परसो की मुलाकान के अन्त की दो बातों के जवाब में उस समय नहीं दे सका । एक तो आपने कहा था कि मैं प्रसन्न नहीं दिखायी देता हूँ-सो मुझको प्रसन्न रहना चाहिए । दूसरी बात भोजन के बारे में भगीरथजी ने कही थी ।

मैं आजकल खूब प्रसन्न रहता हूँ-यो तो अपने काम काज की (वनस्थली की आर्थिक स्थिति की तथा प्रजामंडल के भावी कार्यक्रम की) थोड़ी बहुत चिन्ता तो मुझे होनी रहती है-खासकर इस कारण से कि यहाँ बैठा हुआ मैं अपने आपको असहायवस्था में पाता हूँ । और वाइर के कार्यकर्त्ताओं की स्थिति बेसी नहीं मालूम पड़ रही है जैसी से मुझको मनोप हो सकता । और किमी बात का मेरे चित्त पर कुछ भी बोझ नहीं है । उस दिन मैं गांधीजी का राजकोट विषयक वक्त्रव्य हिन्दी में देख चुका था । वह वक्त्रव्य बड़ा दर्दनाक था-और एक दो जगह मेरी समझ में कम बैठा था । मैं उस वक्त्रव्य का ठीक ठीक अर्थ लगाने की उधेड़बुन में लगा हुआ था और गांधीजी की पीड़ा के साथ साथ मेरे अन्न स्थल में भी पीड़ा हो रही थी । उधर मुभापवाबू के हालचाल से भी चित्त विधुव्य होता रहता है-राजकोट के बाद गांधीजी कलकत्ता जाएंगे । वहाँ कैसी क्या निपटनी है सो बोझ भी मेरे चित्त पर था । उसी दिन जोबनेर ठा० मा० आये थे और विस्तार से बातें करके लौट चुके थे । पहले दिन देशपांडेजी आदि में जो समाचार मिले थे उन पर से भी कई तर्क वितर्क चल रहे थे । इन सब कारणों से उस दिन मैं अगर आपको विचार निमग्न (अथवा, कम प्रसन्न-कम हैमना हुआ) मालूम पड़ा तो चिन्ता की कोई बात नहीं है ।

एक बात यह भी है कि यहाँ मैं अकेलापन अनुभव करता हूँ । सब निपाटियों आदि में मेरी बड़ी दोस्ती है-मुझको देखते ही वे खिल उठते हैं-मैं भी उन्हें देखकर खुश होता हूँ । जेल के साधियों में भी एक दो को छोड़कर कोई ऐसा नहीं है जिसमें मेरी ठीक ठीक न निभनी हो-जिन एक दो को मैंने अपवाद किया है, उनसे भी मेरी जाहिरा कोई गडबड नहीं है । फिर भी यहाँ के रंग रंग से मैं सन्तुष्ट नहीं हूँ । अब चिन्ता तो मैं इस बात की नहीं करता हूँ-परन्तु विजातीयता का अनुभव होने से "साथ का"-यानी दूसरों के साथ रहने का मजा कम हो जाता है । कई बातें ऐसी हैं जिनको मैं लिखना पसन्द नहीं करता-न कहना ही पसन्द करता । यहाँ तक कि इन बातों की सोचना भी मुझको अच्छा नहीं लगता । एक जरा सी बात को ही लीजिए । मैं साधारण भोजन करता हूँ तो सबमुच ही एक मिष्ठान्न के अनुसार एक जाने हुए आदर्श को निभाने का ईमानदारी के साथ प्रयत्न करने के तौर पर करता हूँ । साधारणतया दूसरे लोग मुझमें सहानुभूति रख सकते हैं कि ऐसा करने में मेरे शरीर को नुकसान पहुँच जाएगा या मेरे लिए कुछ अच्छा भाव रख सकते हैं कि मैं थोड़ा सा कष्ट उठाकर एक अच्छा प्रयत्न कर रहा हूँ । लेकिन दुर्भाग्य में मेरे साधियों में शायद ही कोई एकाध ऐसा निपटे जिसके चित्त में मेरे प्रति सहानुभूति या सतोष का भाव हो ।

मैं ऐसा महसूस करता हूँ कि इन लोगों में मे अविज्ञान की यह बात अटपटी ची नालूम पड़ती है, उनका मन खै तो वे इस बात का मजाक उठा सकते हैं और जब उनकी मेरी अनुसन्धित ने सीता मिलना है तो वे मूर्खतावादी करते खुश मानून होते हैं। इसी तरह मैं मन्त्रों में मानिन नहीं होता हूँ-उस निम्नपूर्वक रहस्य हूँ-इसीलिए जरा धन्य भा भी रहना पड़ता है उनकी मन्त्रों में कम शामिल हो पाया हूँ-कभी बोलता भी हूँ तो वह नीचे दर्ज की मन्त्रों और मैं विमोक्षित मुझे काती नहीं। ज्यादातर लोगों को या तो खाने की विन्ता रहती है या छतने की। मैं जरा बड़ी बाँधे मिलने लग गया-परन्तु अरुणोत्त है कि गरी बारी मुन्त्रों देवने मुन्त्रों की मिलती है। फिर पाँचवीं तक पर यह जन्मेंट पान होते रहते हैं, बड़ी विमोक्षित के साथ जरा जाना है "उन्होंने यह गड़बड़ करदी और वह गड़बड़ कादी-नाबीदी ने नाग जान ही बिगड़ दिया"-मित्र लोगों को ज्यादा मनमन्सार और विमोक्षित होता चाहिए या उनकी इबात में चाहे जब और चाहे उनके मानने ये बातें मुन्त्रों कम बर्दाश्त होता है, हालाँकि मैं विरहक रहने में कभी नहीं पड़ता हूँ।

मैंने यह बातने को बोलिग की है कि मुन्त्रों अर्थनेशन का अनुभव क्यों होता है। मेरा इसका ज़ोवरन नहीं है कि मुन्त्र पर इन बातों का असर कतई न पड़े और यह भी मेरे ज़ोवरन की कभी हो सकती है कि मांसियों पर मौखी बात का मौना असर न पड़कर अक्षर उल्टा ही प्रभाव पड़ता हुआ मुन्त्रों मानून पड़ता है। परन्तु इन स्थिति के बावजूद मैं निरिक्ल और आगाबाद की कृति में रहता हूँ। इसका प्रबन्ध है कि यह स्थिति ऐसी हो होनी तो मैं ज्यादा मन्त्र रह सकता था।

भोजन की बात तो इसकी भी है कि ज़ंदा भोजन मैं कर रहा हूँ उसने मेरी तन्दुरुस्ती खराब नहीं हो सकती। यहाँ के पानी की जो खराबी है वह तो सबके लिए है-पानी का जोहाँ में दब कर देने का असर मानून पड़ता है। इनके अलावा पीथिक भोजन न करने से कुछ दुबला होना, दबन कम होना या कुछ कमशोर भा मालूम पड़ना-यह हो सकता है। बाकी तन्दुरुस्ती खराब नहीं हो सकती। दो बार नहीं-तक भोजन को कमी से जो कम-मोटी आएगी वह नहीं-तीन दिन तक दो-तीन भोजन कर लेने से ठीक हो जाएगी। जब आन्दोषन की बाँधे चन रही थी तभी (जबकुटीर बाँधे) मायो कापेन्सताओं की ओर मैं मुन्त्रों मानून पड़ा था कि उनके खराब ने मुन्त्रों "ए क्लाम" मिले तो भी मेला नहीं चाहिए और यही मेला खराब नो था। आन्दोषन छिड़ा और हम जेल में पहुँचे। तुम्हें ही यह पता चला कि राज बाँधे तभी राजनैतिक कैदियों के साथ माधाररा बर्ताव करना चाहते हैं। हमको जरूर मानून पड़ा कि राजनैतिक कैदियों को हैमिशन कायम करवाने के लिए हमको लड़ना चाहिए। इसीलिए हमने भूख हड़ताल की। भूख हड़ताल में हमारी जीत हुई और हमारी मांग के अनुसार राजनैतिक कैदियों को हैमिशन कायम हो गयी। उस नर्व-माधाररा हैमिशन के मुन्त्राविने में लादा दानों को विशेष मुविधायें मिलीं और बाद में एता चला कि मेन्टल जेल में दहूत मानुषी बर्ताव होने लगा। जब तक मेन्टल जेल की बात मानने न आनी तब तक मुन्त्रों मोहनपुरा की सर्वसाधारण की स्थिति में रहने में कोई आपत्ति

नहीं मालूम पड़ी। सेण्ट्रल जेल के वर्ताव के खिलाफ मुझको लड़ना चाहिए था-कानूनी लड़ाई की गुंजाइश तो इसलिए नहीं रही कि जो कुछ तम हुआ था वह जदानी ही हुआ था और भूख हड़ताल इसलिए नहीं की जा सकी कि माफीजी भूख हड़ताल का विरोध करते हैं। अब फिर कोई भला आदमी क्या करे ? और खास कर जब वह भला आदमी चाहता है कि मैं अपने किसी साथी के भुकाविले में सुविधा का उपयोग नहीं करूँ ? मामूली भोजन के मामले में मेरी तरफ की यहो सफाई है। असल में तो यहाँ पर रहते हुए मैं सुविधा का उपयोग किये बिना रह नहीं सकता। एक में अधिक साग बनते हैं, उनमें से कोई सा मैं ले सकता हूँ, साग की एबज में खरबूजा, दही जैसे चीजें ले सकता हूँ-साग साधारणतया अच्छे बनते हैं, उनमें कई बार घी भी काफी होता है। जैसे सेण्ट्रल जेल में बनते होंगे वैसे जेल के साग बनवाने का अड़ंगा यहाँ पर पार पड़ता हुआ नहीं मालूम पड़ता। इतना जरूर है कि मैं अपनी जो बाली मोटी रोटी में घी नहीं लेता, दूध नहीं पीता, बाहर से आने वाले मिठाई और फलों के ढेरों में से कुछ नहीं लेता हालांकि मेरे देखते देखते वे बिगड़ते रहते हैं, उमादा होने की वजह से। अक्सर देखते घोर मिलने आदि की विशेष सुविधाओं का उपयोग भी मैं करता ही रहा हूँ।

और आखिर इन बातों में क्या भी क्या है ? असल में भूख हड़ताल के अलावा किसी कहने लायक असुविधा का सामना हमें करना ही नहीं पड़ा ? वेहद आजादी यहाँ पर है। एक दिन मुलाकात के समय का सवाल उठा था-यह संयोग से प्राप आयी उस मौके पर हमने भलमसी से बात मान ली-फिर मुलाकात वालों की भोजन न कराने की बात आयी उसका बार पहले पहल प्राप पर ही हुआ-मरासर भोजन का समय हो जाने पर भी मैंने तो नहीं कहा कि प्राप भोजन कर जाओ-उसके बाद आने वाले सभी भोजन करके ही जाते हैं। आज जो लोग आये वे पांच घंटे ठहरे और उनको ऐसी जियाफत हुई कि क्या कहा जाए ? बड़ी मुश्किल से उनको खाना कर देने की बात पार पड़ी। उनकी तरफ की कोई मुश्किल नहीं थी-परन्तु मेरे साथियों में से कुछ बड़े बड़े आदमियों की तरफ से चाहा जा रहा था कि मुलाकात वाले यहाँ से शाम को जाएँगे। हालांकि काम कुछ नहीं था निरर्थक गप्प चल रही थी। जब जाने लगे तब जरा सी काम की बात पाटनीजी और मुझ से दो एक आदमियों की हुई-उसका फालतू उतावल करके प्रचुरी रखदी। ऐसा मालूम पड़ता है हमारा जन्म इन्हीं बातों के लिए हुआ है और हमको इन्हीं बातों को खुशी से बर्दाश्त करना चाहिए।

(४)

भालाना कंथ, २८-५-३६

मुझे जरूरत मालूम हो रही थी कि मैं थोड़ी सी सिद्धांत चर्चा आपसे कर-नाकि आपको मेरे यहाँ के व्यवहार के बारे में किसी तरह का शकशुबा या बहम न रहे—आप सारी स्थिति को सही-सही समझ सकें।

आपको पता है कि मैं अपने आपको सच्चा आदमी मानता हूँ—इस ग्रंथ में कि मैं जानबूझ कर कभी गलत बात नहीं कहता। लेकिन जेल में रहते हुए मैंने सेवा के मोह में धाकर कुछ काम ऐसे किए जिनके बारे में कभी सीधे सवाल-जवाब का मौका था जाए तो उनको ज्यों के त्यों कबूल करने में मुझको बड़ा जोर आवे। यह स्थिति 'मर्त्य' की दृष्टि में ठीक नहीं हुई। यह बात जरूर है कि जिन जेल में हम छोड़े गये हैं उसके नियम हमको आज तक किसी ने नहीं बताया हैं। जितने दिन मैं टिलाई होना है, पत्र व्यवहार कैसे होना है, जितनी देर डिलाई होती है, किसी के सामने होना है या नहीं, हम मिलने वालों से सब तरह की बात कर सकते हैं या नहीं, बाहर से किसी चीज के आने जाने की रक़ावट है या नहीं—कम से कम मेरे लिए सही बात यह होती कि मैं इन बातों को राज से साफ कराने की कोशिश करना—कुछ बातें माफ़ होनी—एकाध शायद माफ़ न भी हो पाती—परन्तु साफ होने के बाद जो स्थिति होनी वह हमारे बहुत 'बिलाफ' पड़ती—और जो 'मुविथाए' हमको मिली हुई हम समझते हैं वे एक बड़ी हद तक कम हो जाती। ऐसा होता तो मैं अपने साधियों की तरफ से 'शाप का पात्र' हो जाता और मेरा खुद का 'सार्वजनिक हित का मोह' भी एक बड़ी हद तक पार नहीं पड़ता। यह होना तो अच्छा होना या बुरा—इसका विचार करने के लिए अब कौन बैठे? मैंने सार्वजनिक हित के मोह में आकर आप लोगों से राज-नोरा की बातें करना ठीक समझा, इसी बारे में पत्र भेजना ठीक समझा, ज्यादा देर तक कामकाज की बातें करने में कोई हज़ं नहीं समझा, एकाध बार बेवक्त हो जाने पर आपके बह्ना पर भोजन कर लेने में भी जोड़ आपत्ति नहीं समझी, एक से अधिक बार गुमनाम से लेख लिखकर और चुपके से बाहर भेजकर अखबारों में छपवा देने में सब का अनुभव किया, इत्यादि। परन्तु मुझको इतना मनोप अवश्य है कि मैंने अपनी व्यक्तिगत सुविधा की दृष्टि से प्रायः कुछ नहीं किया। जो कुछ किया वह प्रायः सभी कुछ सार्वजनिक हित की दृष्टि से किया। लेकिन अब मैंने सोचा है कि यह भी ठीक नहीं था। सिद्धान्त और व्यवहार दोनों की दृष्टि में जेल में आने के बाद बाहर की चिन्ता रखना बुद्धिमानी का काम नहीं है। सिद्धान्त के अनुसार तो यह एक तरह की खोरी है—और व्यवहार के हिसाब से यह सारा प्रपंच दुःखदायी है। इसके अन्वाया पत्र भेजने और स्वीकार करने का धया तो जोविम में भरा हुआ भी है। मेरा यह विश्वास है कि इतना प्रपंच करके भी मैं सार्वजनिक हित की सिद्धि नहीं कर पाया—प्रायः ही कुछ लाभ हुआ हो। फिर यह प्रपंच क्यों किया गया? इस मामले की बहुत बहुत लंबी हो सकती है—परन्तु आज लंबी बहस में पड़ने का मेरा विचार नहीं है। सीधी बात तो इतनी ही है कि जब गांधीजी के तत्त्वावधान में सत्याग्रह चला तो हमारे लिए कोई कारण नहीं कि हम अपने आचरण को गांधीजी के माने हुए सिद्धान्त के विपरीत होने दें। व्यावहारिक दृष्टि में मैं यह सोचता हूँ कि मुझको अपने साधियों की और अपनी निज की स्थिति में राज बानों में ध्यान करने के भगड़े में अब नहीं पड़ना चाहिए और राज बालों ने किन्हीं बातों को साफ नहीं किया तो यह उनका जिम्मा भी है। आपने जाकर सबधिन ऑफिसर से इजाजत मांगी, उसने देदी, कौन-कौन आवे और कितने आदमों आये यह साफ नहीं—तो फिर कोई भी १०-५ आदमी आ सकते हैं—यहां पहुँचने पर कोई राजकर्मचारी यह फिक्र नहीं करता कि आपको अपनी मौजूदगी में हमसे

मिलावे तो आपको हमको यह फिक्र करने की क्या जरूरत पड़ी है—ज्यादा देर तक ठहरने पर भी कोई ऐतराज न करें तो आपन बयो यह सवाल करें कि ज्यादा देर ठहरना ठीक नहीं हुआ। और जब एकान्त में बैठे बात करते हैं तो अपने आपने सब तरह की बात करने की आजादी है ही। इतनी बात जरूर है कि जब हमको यह मानूम है कि आफिपरइन-चार्ज महमूस तो करता है लेकिन लिहाज के बारे में कुछ कहता नहीं तो फिर हमारा धर्म है कि हम उसकी पोजीशन को खराब न करें। बारीक सिद्धान्त के हिसाब से मेरी यह दलीलवाजी ठीक साबित हो या नहीं, परन्तु माधारणतया तो मुझको डमम सिद्धान्त की हानि नहीं मानूम पड़ती। परन्तु कोई दिना इजाजत ही आ जाए तो उससे मिल लेना तो ठीक नहीं हो सकता उसमें जोखिम भी बहुत है—जयपुर में बिना इजाजत आ जाए और पाटक पर उसको कोई रोके नहीं और भीतर आने दिया जाए तो फिर हमारा क्या कुसूर हुआ ? कुनूर हुआ तो उनका जिन्होंने रोका नहीं। लेकिन हम यह तो जानते हैं कि नहीं रोकने वाले हमारे साथ रियायत करते हैं—और उनकी यह सव्यारी नहीं कि मीका पड़ने पर वे गड़बड़ को मजूर करें। दूसरा बिना इजाजत आना यह हुआ कि बुपके से पिछने फाटक पर आजाए और चोरो की तरह बात की जाए। कुछ आपत्ति रहित सामान देने के लिए कोई माधारण आदमी भीतर तक आ जाए, यह दूसरी बात है—हानाकि हिमाव से तो उमे भी भीतर आने देना नहीं चाहिए। गड़बड़ तो लावा में भी चलनी थी परन्तु यहा आने के बाद ऐसी गड़बड़ बहुत हो गयी यानी मेरी बर्दाश्त की हद के बाहर हो गयी और जब मुझको यह मानूम हो कि मैं खुद भी—सार्वजनिक हिन की दृष्टि से ही नहीं गड़बड़ में एक हद तक तो शामिल होता हूँ तो फिर मैं दूसरो को क्या कह सकूँ ? इसलिए मैंने यह निश्चय किया है कि मैं अपने आपको जेल जीवन की कड़ी कसीटी पर बन्सू—और थोड़ी सी कड़ाई जरूरत से ज्यादा भी इसलिए कह कि गुजरे हुए जमाने का कुछ प्रायश्चित हो और आइन्दा के जेल जीवन के लिए मुझको ट्रेनिंग भी मिले। बिना इजाजत आये हुए आदमी में बात नहीं करना, यहा तक कि रामप्रताप जैने में भी नहीं करना (वह आइन्दा भीतर आया ही क्यों ?) कोई खास काम हुये बिना अपने मकान के बाहर नहीं जाना—मकान की चार दीवारी के बाहर तो जाना ही नहीं लेकिन इस हवेली के सामने वाले चौक में भी बहुत खास काम बिना नहीं जाना, भोजन के समय भोजनशाला में, शौच के समय पाखानो में, स्नान के समय स्नानघर में, पेशाब करने को या आराम के समय ऊपर की छत पर, घूमने के समय घूमने के स्थान में, काम होने पर साथियों के कमरे में—इस हिसाब से बाहर आना जाना-जो मिलने वाले मेरे कमरे में आये उनसे साधारण बात प्रेम के साथ करली जाए। बाहर पत्र भेजने का तो कोई सवाल ही नहीं। अपने कुशल समाचार के अलावा कोई संदेश भी नहीं भेजना। जो कोई मुझसे खुद से मिलने को आवेगा तो वह मेरे पास आ ही जाएगा—जितनी देर उसे ठहरना होगा या ठहरने दिया जाएगा उतनी देर वह ठहर जाएगा—और जब मुझे स्वतः एकान्त मिल जाएगा तो मैं कुछ दिल खोलकर भी बान कर लूंगा—फिर भी बाहर की बातों को ज्यादा जानने के या उनमें सलाह मशविरा देने के मोह को मैं जरूर रोकूंगा। भोजन का मामला तो मेरा पहले से साफ है उसमें से इतनी सी बात और करूंगा कि मैं किसी भी हालत में अपनी पसन्द का साग नहीं मागूंगा

रनोईदार जो कुछ दे देगा उसी को खानूंगा, साम की बदला बदली नहीं करूंगा। मैं सोचता हूँ कि इतना करने पर मेरा जेल जीवन शुद्ध हो जाएगा और इसमें मुझको सतोप होगा और शक्ति मिलेगी। बिजप या नयी तरह का ऋण मुझको नहीं होगा। बाहर आने जाने के बारे में यह है कि मैं स्वभाव से भी इसर उबर डोलने का शौक नहीं रखता हूँ। बात करने के बारे में यह है कि मैं तो स्वभाव से ही गंभीर रहता हूँ—और गुद कम डोलता हूँ और दूसरों की निरर्थक बातों को सुनना पसन्द नहीं करता हूँ। अपने काम और विचार की धुन में रहता हूँ, मौका हुआ तो सम्यता की हद में मजाक करूँ वाकी असत्य और अश्लील ध्वनि के मजाकों में तो मुझको मल्ल में सहत नफरत है।

यह प्रकरण तो मच्चाई का हुआ। अब जरा भी चर्चा अहिंसा को करूँ। मैं अहिंसा का दारोमदार कीमन पर मानता हूँ। इसके अन्वावा मेरी खानदानी देन और निज की प्रवृत्ति भी कुछ अकस्मिकता की ओर मुझे हुई है। भुक्त्वा जाने और चिड़ पड़ने का ऐव मुझ में है। किसी का ऐव मैं देखूँ और तिस पर उसे ऐठना हुआ मैं पाऊँ तो मुझे उस आदमी में नफरत हो जाएगी—फिर मेरा मन उससे नहीं मिलेगा। जिन लोगों में अहं नहीं, जिनकी पवित्र सेवावृत्ति नहीं, जो मनुष्य और मनुष्य के बीच भेदभाव मानते हैं और फिर भी साम्यवादी होने का दम भरते हैं, जीवन में जिनका कोई मिढान्त न हो, करते कुछ हो कहते कुछ हो—इस नमूने के आदमियों से मेरी पटती नहीं। केवल स्वार्थ की दृष्टि में कोई चले, मनभावनी बात सुनकर खुश हों और कहने वाले की तारीफ करें खुद के मन के विपरीत कोई वह दे तो उसको देईमान या खराब नीयत बाग तक बतला दे—यस यह तरीका मुझको नापसन्द पड़ता है। यह मारा विस्तार एक ही बात का है—मैं कहता यह चाहता हूँ कि मेरे प्रेम में या मेरी अहिंसा में कमी या रहा है—और सचमुच अपने आपको छोटा मान रहा हूँ। दूसरे की कमियों को देखकर मुझको उनसे बेराय या विवृत्ति क्यों हो? मेरे अन्दर खराम क्यों आवे? मैं उन बातों को प्रेमपूर्वक बर्दाश्त क्यों न करूँ? अपने आत्मनिरीक्षण के क्षणों में मैं इन बातों को भली भाँति पहिचानता हूँ। परन्तु एक तरफ मेरे प्रेम का इतना विकास नहीं हो पाता है तो दूसरी तरफ मैं नकली व्यवहार बिल्कुल नहीं करता हूँ—किसी को देखते ही स्वभावतः मैं नहीं मुस्करा सकता तो मैं नहीं मुस्कराऊँगा। किसी से बातों में लगने की मेरे जी में नहीं है तो मैं नहीं लगूँगा—मजाक में भाष लेता मैं नहीं चाहूँगा तो मैं चुप ही रहूँगा। इसके विपरीत मैं देखता हूँ कि कुछ लोग ऐसे हैं जो एक क्षण पहले एक आदमी की सत्त से सत्त बुराई करेंगे और दूसरे ही क्षण में उससे प्रेमनाय सा करते पाए जाएंगे। वे लोग शिष्टाचार के साथे में ढले हुए हैं और मैं सफा खुरदरा आदमी—लेकिन खुरदरा होना ज्यादा अच्छा जचता है, बनिश्चत नकली व्यवहार के। फिर भी मेरे प्रेम का विकास होने की जरूरत तो है। मैं सचमुच त्याग कर सकता हूँ और चेजेन के साथ कह सकता हूँ—लेकिन दूसरे लोग कम त्याग कर सकते हैं तो मुझे उनको प्यार तो करना ही चाहिए—मैं उनको प्यार न कर पाया तो मैं जरूर छोटा आदमी हुआ। इस चीज का अभ्यास मैं कर रहा हूँ—लेकिन नकलीपन और दम अपने भीतर कभी न आने दूँगा उसकी अपेक्षा तो मैं खुरदरेपन में ही दृढ़ हो जाता ज्यादा पसन्द करूँगा। मेरे भीतर सचमुच विशुद्ध प्रेम है तो

मेरी वाणी मे खरास क्यों हो ? परन्तु इस बात का ताल्लुक तो प्रकृति से भी है-मुझे सलोप रहता है कि चिड़कर भी मैं बुरा तो किसी का चीतता नहीं, और अनावश्यक रीति से चिड़ जाने का पना लगते ही मैं दुःखित भी हो जाता हूँ । फिर मेरे भीतर नापसन्द किये हुए लोगों से हटने की-उनमे वैराग्यहीनता की आदत तो है ही सही । मेरा प्रेम ऐसा होना चाहिए कि मुझसे कोई उचटने न पावे । बहरहाल मैं तो किसी मे उचटूँ ही नहीं । मुझको कभी-कभी उचटने के लिए मजबूर होना पड़ता है, यह मैं जानता हूँ-और मैं अपने बचाव के लिए दलील भी कर सकता हूँ-फिर भी मैं यह खूब महसूस करता हूँ कि मेरी सारी दलीलें निरर्थक होगी यानी वे ठीक हो तब भी । बात तो यह है कि मुझको तो ऊँचा चढ़ना है, आगे बढ़ना है-प्रेम मेरे भीतर है, तो बाहर भी उसका पूरा प्रतिबिम्ब क्यों न आवे । मैं प्रेम का पुतला अपने आपको मानता हूँ तो फिर मुझको कोई बुरा या अविश्वसनीय या चालाक, या अभिमानी या 'हिटलर' क्यों समझे । अपनी बात की जिद्द रखने का स्वभाव होते हुए भी और अपनी अच्छाई का मान रखते हुए भी मैं 'हिटलर' या अभिमानी तो नहीं हो हूँ फिर भी मेरी कोई कमी तो है जिसकी वजह से मेरे दोस्तों को ऐसा खयाल करने का मौका मिलता है । मुझे अपनी सेवाओं का एवजाना नहीं चाहिए । मुझे नाम या शोहरत नहीं चाहिए, तो फिर मुझे क्या जरूरत पड़ी है कि मैं अपनी अच्छी बात को दूसरे से अच्छी कहलवाने का इन्तजार करूँ । अच्छा कहलवाने की जरूरत मुझको नहीं होनी चाहिए । मैं तो जो हूँ सो हूँ-मुझको मारा जगत बुरा कहता हो तो कहे, किसी को अच्छा कहना हो तो कहे मैं तो जहा का तहाँ अडिग रहूँ और अपने कर्तव्य के पालन में लगा रहूँ । यह सब कुछ अहिंसा से ताल्लुक रखने वाला विषय है ।

मृत्यु और अहिंसा दोनों कसौटियों पर अपने आपको कस लिया तो फिर क्या बाकी है । लेकिन यह तो मैंने अपनी बात की । मैंने अपने आपको अच्छा बना भी लिया तो क्या हो जाएगा, अकेला चना क्या भाड़ फोड़ देगा ? मुझको मायी और सहयोगी तो चाहिए न ? परन्तु मायी कहा है ? थोड़े में फक्कड़ लोग है-वे अपने हाथ उठलते हुए कड़ाव में डाल सकते हैं-परन्तु उनमे ऊँची काबिलियत के लोग नहीं है । ऊँचो काबिलियत के लोग जो हैं, वे या तो आलसी हैं, या स्वार्थी हैं, या अधपगत हैं, या झगड़ों मे उलझे हुए हैं । जो युवक ही है, उनको अपने भविष्य की पड़ी है-कोई कलकते जाता है तो कोई बम्बई । २४ घण्टे काम करने वालों की जरूरत है-तफरीह के तौर पर पब्लिक काम नहीं हो सकता । ऐसे लोगों का एक हद तक उपयोग हो सकता है । लेकिन काम उनके भरोमे नहीं छोड़ा जा सकता-तो वह राजस्थान और जयपुर का काम कौन कर जाएगा ? मैं ऐमे आदिमियों की रचना कैसे करूँ ? इसके लिए वही जीवनकुटीर वाली योजना फिर से ममल में लानी होगी । विशेष योग्यता के लोग भी आखिर पैदा होंगे-हल्ले गुल्ले के मोर्के पर आकर खड़े होने से क्या काम चले ? आज आन्दोलन बन्द है तो आज है आदिमियों की जरूरत । आज कोई आदमी हों तो उनके घोरज की और उनकी सेवापरायणता की सच्ची परीक्षा हो । ४-६ महीने जेल काटने में काम नहीं चल सकता । जब हमको अपने देशवासियों को अच्छा बनाना है, उनके नैतिक और सासारिक स्टैण्डर्डों को ऊँचा करना है । और जेल में आकर

भी हम आदर्श को समझें तो सही, उसकी रक्षा करने की कुछ चिन्ता भी तो रखें सही। यह कभी कभी मेरे आशावान हृदय को निराश कर देती है। एक तरफ वनस्पती की स्थिति का चित्र सामने आता है। दूसरी तरफ राजनीति की दगावाजियों का चित्र देखना है। उधर यह हिसाब लगाता है कि मैं पूरा भरोसा किम को कर सकता हूँ तो मैं सचमुच ही डरने लगता हूँ। मैंने एक का भरोसा करके बात कह दी—उमने उसी को जाकर सबसे पहले कही जिमको किमी भी हालत में नहीं कहना था। एक आदमी मुझसे अपने सिद्धान्त से महमत होता हुआ बात करता है—और मुझसे डटकर उसी सिद्धान्त का पालन करने के कारण मेरी हँसी उड़ाता है। मैं अपने आपको सम्भाल लूँगा। किसी का सोच समझकर पतियारा करूँगा। किसी के विरुद्ध कोई भी बात अपनी जवान पर नहीं लाऊँगा। इससे यह हो सकता है कि मैं अपनी रक्षा आन्तरिक पीड़ा में कर लूँ, लेकिन मेरे भाईयो की आरिच्य शुद्धि कैसे हो जाएगी? देश में जो चरित्र हीनता फैली हुई है, सत्य और ग्रहिसा के सिद्धान्त को मानने की बात करने वाले लोग दिन दहाड़े चारिषा करते हुए दिखाई देते हैं। अपने साधारण म्बार्थ की खातिर तो फिर भना किम तरह आजा को कायम रखा जाय?

यह सब कुछ है। परन्तु आजा को छोड़ने का काम नहीं, धवडाने का काम नहीं, अशान्त हो जाने का काम नहीं। अपने आपको ठीक करना यह पहली बात अपने माथियों के दोषों को नम्रतापूर्वक और प्रेमपूर्वक दूर करने का प्रयत्न करना, यह दूसरी बात। मैं आशा करता हूँ कि आपको इस पत्र से मनोप होगा—आर मेरे बारे में आपको अगर कोई चिन्ता होगी तो वह अब जरूर मिट जाएगी। मैं भले ही चिड़ जाऊँ—भले ही निराश हो जाऊँ, भले ही दुखी हो जाऊँ—लेकिन मेरे नश्य का मूर्ख मुझको सामने दिखायी देना है, मैं अपने 'चरित्र' पर से हरगिज चिक् नहीं सकता। गलतिषा तो मनुष्य करता रहता है। परन्तु अगर उसको उन्हें ठीक करने की चिन्ता रहती है तो फिर कोई चिन्ता नहीं।

मुझको सन्तोष है कि आप सत्य की मर्यादा का पालन मुझसे कहीं ज्यादा करती हैं और आपका प्रसन्न मुँह आपकी भीतरी ग्रहिसा का परिचय भी देता है। परन्तु आपको नजबून तो और ज्यादा होना चाहिए।

[५] -

भारताना कैम्प

राज के साथ काम चलाऊ समझौता होना अब भी असंभव नहीं है। समझौता हो जाने की मूरत में तो हम लोग शान्तिपूर्वक काम चलाने की आशा रख सकते हैं। समझौता न हो तब तो फिर आखिर दूसरी लड़ाई की तय्यारी ही करनी पड़ेगी। दोनों सूत्रों में ही हमको अपनी मौजूदा स्थिति की सही जाच कर लेनी होगी। पूरी जांच तो हम लोगों के बाहर आने पर हो सकेगी, लेकिन उम जाच की भूमिका के तौर पर थोड़ा सा आवश्यक काम हमारे बाहर आने से पहले हो जाना जरूरी है।

सबसे पहली बात तो हमको यह देखनी है कि हमारी 'जनशक्ति' यानी कार्यकर्ताओं की सख्या बढ सकेगी या नहीं ? आन्दोलन में हमें हमको कुछ नये कार्यकर्ता मिल सकेंगे क्या ? एक तो पूरे समय काम करने वाले कार्यकर्ता और दूसरे खामकर लड़ाई का मौका आने पर काम दे सकने वाले कार्यकर्ता । जो साथी जेल जा चुके हैं, वे इस दृष्टि से कल्पना करके देख सकते हैं कि जेल जाने वाले लोगों में कौन कौन आदमी कैसे कैसे साबित हुए । एक तरह से संक्षेप में अपने अपने जेल अनुभव लिख डालना भी बहुत उपयोगी होगा-उसमें खास खास आदमियों की चर्चा भी आजाएगी । ये 'अनुभव' गुप्त रखे जावेंगे । जो लोग जेल नहीं जा पाये, उनमें से भी देखना चाहिए कि अपने काम के आदमी मिल सकते हैं क्या ? कार्यकर्ताओं की ट्रेनिंग के लिये आथम चलाने का मेरा विचार है । ट्रेनिंग में आने के लिए वाकई अच्छे आदमियों की जरूरत पड़ेगी । सब साधियों को यह सोचना चाहिए कि आइन्दा हमको अपनी सख्या जरूर ही बढ़ानी पड़ेगी । यह मवाल अपने सामने बराबर रहा हो है, पर अबकी बार इस दिशा में अत्यन्त विशेष प्रयत्न करना पड़ेगा ।

दूसरी बात यह जाननी है कि आन्दोलन का आम लोगो पर कैसा और कितना असर पड़ा । जो लोग आन्दोलन से पहले प्रजामण्डल से परिचित नहीं थे वे भी अब तो प्रजामण्डल को जानने लगे होंगे ? जो लोग पहले से जानते थे, उनमें से कितने कितने लोगों का प्रेम बढा या घटा ? कुछ लोग पीछे भी हटे क्या ? यानी ऐसे लोग भी हैं क्या, जो पहले तो प्रजामण्डल से प्रेम रखते थे और अब नहीं ? प्रजामण्डल का चला कर वाक्यादा विरोध करने वाले लोग भी हैं क्या ? निजामतो के हेड क्वार्टरों में तो अपने 'अखाड़े' (यानी आफिम बगैरह) होंगे ही-प्रत्येक स्थान पर कम से कम दो अच्छे, मजबूत स्थानीय आदमियों की जरूरत होगी । तहसीलों के कस्बों में तथा दूसरे बड़े कस्बों में कमेटीया बनाना किस हद तक सम्भव होगा ? यानी कहा पर ऐसे लोग मिल सकते हैं या जल्दी पैदा किये जा सकते हैं जिनके भरोसे अपने सगठन के जाल को निजामतो के हेड क्वार्टरों के आगे तहसीलों और दूसरे कस्बों तक फैला सकें ?

आन्दोलन बन्द होने के बारे में तथा बाद में जो जाहिरा गडबड दिखायी दे रही होगी उसके बारे में लोग क्या कहते हैं ? "आन्दोलन बन्द ही हो गया, नहीं तो हम भी जेल जाते" ऐसा कहने वाले कितने आदमी सामने आ रहे हैं ? जो लोग जेल से छूटकर घर पहुँचे हैं, उनके बारे में लोगों के खयालात कैसे हैं ? और जो जेल से छूटे हैं उनके खुद के खयालात कैसे हैं वे दुबारा जाने की तय्यार है या नहीं ?

[६]

मोहनपुरा (बस्ती) कैम्प

वाह रे प्रगल्भ ! और वाहरे हम ! हम बैठे बैठे बात करते रहे-और श्याम हमारी मोझूदगी में ही कुछ न कुछ खटपट करता रहा । कभी आता था, कभी जाता था, कभी निवाइयों को लडाता था, कभी खोलता था, कभी बन्द करने की कोशिश करता था, कभी

इस चीज को छेड़ता था कभी उस चीज को छेड़ता था। बार बार तरकीब में कुछ न कुछ खाने को मांगता था 'भूख लगी।' "पुड़ी रखी है, आचार, सेलो और खावो" 'मैं ठंडी पुड़ी नहीं खाता हूँ' 'तो फिर क्या खाद्योगे?' 'ठंडी पुड़ी को छोड़कर कुछ भी दे दो?' यानी आम दो, रसगुल्ले दो, लड्डू दो—क्योंकि ठंडी पुड़ी को छोड़कर तो यही चीजें थीं। ग्लूकोज के डिब्बे के रसिया आने साथ-साथ छेद बना लिया—एक डोरी लगाकर डिब्बे को लटका कर फिरता रहा। इधर उधर जाकर कितनी पचायत की सो पता नहीं।

परन्तु मेरे कमरे में ही उमने कई कबाड़े कर डाले—चाकू की आम के रस में विगाड़ कर छोड़ दिया, कलम को विगाड़ दी, दवात कलम बाहर छोड़ गया, ताश के पत्ते को इधर उधर कर दिया। ग्लास को ले जाकर कहीं रख आया। घड़ी की डोरी को कंचो से काट डाला। गीता को उठा ले गया उस पर कई तरह के चित्र बना दिये, बाद में उस पर कौरे कागज धा गत्ता चढ़ा दिया। पता नहीं उसे कहा रख दी। आप के जाने के बाद भोजन आदि में निवृत्त होकर मैंने चीजों को जरा ठीक ठाक किया। कल के दिन के अपराह्न इधर उधर से तलाश करके बटोर लाया। चाकू और कुछ दूसरी चीजों की तलाश कर लाया। फिर मैंने रामायण पाठ किया। परन्तु गीता का पता नहीं चला। सुबह जल्दी ही गीता पाठ करना था। दूसरी गीता भी पास में नहीं। बगले के कोने कोने में तलाश कर लिया, पर गीता कहीं नहीं मिली। मैंने एक बार श्याम को सन्दूक को छेड़ते हुए देखा था। मोचा शायद गीता को सन्दूक में रख गया हो? जाकर कें सन्दूक देखा तो उसका ताला बन्द। मैंने खुला हुआ ताला सन्दूक के कुन्दे में डाल रखा था। ताला बन्द मिला और चाबी नदारद। मैंने ताले को तोड़ डालने की सोची। जरा सा भुंभलाया। लेकिन संयोग ऐसा हुआ कि सरदारमल के कमरे में चाबी मिल गयी। चाबी लाकर ताला खोला तो गीताजी सन्दूक के अन्दर बिराजी हुई मिली। रात के ६ बजे के करीब तब मेरी जान में जान आयी। मेरी कोई भी चीज इधर उधर हो जाए तो अब तक वह न मिले मैं चैन नहीं ले सकता।

यह सब कुछ हुआ। पर मुझको श्याम पर गुस्सा नहीं आया। मैं अकेला पड़ा पड़ा ही हसता रहा। यह क्यों? इसलिए कि श्याम को मैं प्यार करता हूँ और उसकी खचलता को देखना मुझको अच्छा लगता है। भालाना की चिड़ियों पर मुझको गुस्सा नहीं आया। यहाँ पर काम करने वाले लड़को पर मैं प्रायः नहीं विगड़ा। पुलिस के लोगों से मेरी दोस्ती हो गयी। बगले के पास के मोहनपुरा गांव के लड़के भी मेरे दोस्त हैं। उन पर मैं गुस्सा नहीं करता क्योंकि उनसे मेरा घर का सा रिश्ता हो गया है।

श्रीमती रतन शास्त्री के द्वारा लिखे गये पत्रों के अंश

[१]

जयपुर

कल मैं काकाजी (जमनालालजी) से मिल आयी हूँ। उनसे डिटेल में पूरी बात तो नहीं हो सकी, क्योंकि एक आदमी जब तक हम सोग रहे बराबर वहाँ मौजूद रहा।

जिस दिन दरबार खाना हुए उस दिन काकाजी आपके पास नहीं पहुँच सके और वे आपको भी नहीं बुला सके। इसका कारण यह था कि दरबार और टाड साहब से बात करने में ढाई बज गए। उसके बाद कोटा के प्राइममिनिस्टर आए हुए हैं उनके यहाँ चले गये। काकाजी कहते थे कि दरबार और टाड साहब से उनकी दिव्य खोल कर बात हुई है। दरबार यह चाह रहे हैं उनके विदेश जाने से पहले फैमला हो जाए। काकाजी ने कहा है कि यदि फैमला होता है तो दो चार दिन के अन्दर हो जाएगा। काकाजी का टाड साहब से दुबारा मिलना होगा तब स्थिति साफ हो जाएगी।

- मैंने काकाजी से पूछा कि भालाना क्या समाचार भेज दूँ तो उन्होंने कहा कि यह समाचार भेज दो कि आखिरी समझौता आप लोगों से मिले बिना नहीं होगा। दरबार अपने माफिक है। जब जहरत होगी काकाजी आप लोगों को बुला लेंगे या वे खुद आप लोगों के पास आ जाएंगे। निचोड़ खाने में टाइम लगेगा। आमार समझौते के से ही मालूम होते हैं।

राधाकिशनजी काकाजी के पास ही रहेगें। काकाजी ने आपके लिए यह से कहल-वाया है कि आपको उनके साथ रख दें, क्योंकि उनको सलाह मशविरे के लिए आपकी जरूरत है। सरकार वाले पोलिटिकल डिपार्टमेंट की सलाह सेते रहते हैं। वे राजकोट का भी देखना चाहते हैं। इन कारणों से टाइम लग रहा है। कोटा के प्राइममिनिस्टर भी शायद इसी काम के लिए आए मालूम होते हैं।

[२]

जयपुर

मैं कल रात को बसतयली जाने वाली थी। पर भागीरथजी का पत्र आ जाने से रुक गयी। पत्र आपके पास भेज रही हूँ जिसे आप देख लें। मिश्राजी साहब वाला पत्र भी देख लें। बिल्कुल प्राइवेट बात है, पर आप कैसे भी करके देख ही लें। देखकर मिश्रा साहब को दे दें।

मैं मोहनपुरा और भालाना दोनों जगह गयी थीं। भालाना में हनुमान से और मोहनपुरा में वीरेन्द्र से मिलना हुआ। वील हृद से ज्यादा सतरनाक आदमी है, वह यम का भी बाप है। कुछ लोगों ने घोखे से माफ़ी मंगवाने की कोशिश कर रहा है। पर लोगों की हिम्मत टूटी नहीं है। वीरेन्द्र कह रहा था कि यम ने २५ भोले आदमियों को टान कर उनके टिकट भगवाये थे। सुखदेवजी कहते थे कि २५-३० आदमियों को छोड़ने वाले मातूम होते हैं। इन बातों में चोट बहुत लगती है, पर उपाय भी क्या है? सुखदेवजी से भी ज्यादा समाचार मिलना असम्भव हो रहा है। इसका कारण मैं आज्ञागी तब आपको बताऊंगी।

[३]

जयपुर

सुखदेवजी परसो बाहर गये। दरबार के लिए दूमरे जरिये से पुछवाने की कोशिश की थी कि वे विदेश कब जा रहे हैं। पक्की बात तो मातूम नहीं हो सकी, पर आज्ञा ही जाने की बात मातूम होती है।

कल काकाजी आप लोगों से मिलने वाले थे। मिले या नहीं? मेरे पास तो समाचार जानने का कोई जरिया नहीं है। कल दोपहर में राधाकिशनजी ने यम को फोन किया था। वह दिन भर रामबाग में रहा बताया। समझीते वाली बात का निचोड़ दो तीन दिन में आ सकता है।

धन जयपुर में मेरा मन नहीं लग रहा है। पता नहीं काकाजी से भी कब मिलना हो सकेगा। समझीते के मामले में इधर या उधर कुछ भी हो जाए तो निश्चिन्ता आ जाए। अभी दो तीन दिन तो अघरभूल में ही बीतेंगे। आप यह न समझें कि आप जेल में हैं इसलिए ऐसी बात है। जेल का तो क्या? यह तो ६ महीने की बात है। दो चार साल की होती तो क्या था? यह तो अपना कर्तव्य है।

और क्या लिखूँ? गीज बहार।

शान्ताबाई (उम्र १२ साल) के द्वारा आपजीसा [हीरालाल शास्त्री] को लिखे गये पत्रों का अंश

[१]

वनस्पती, २७-११-३४

हम तो आपको दो पत्र दे चुके । पर आपने हमको एक भी पत्र नहीं लिखा । वैद्यजी ने एक पत्र में थोड़ा सा लिख दिया, क्या उसमें हमारे पत्रों का उत्तर आ गया ? हमने बड़ा सारा पत्र लिखा था । आपने उसका भी उत्तर नहीं दिया । अगर इस पत्र का जवाब नहीं देंगे तो हम भी आपको पत्र नहीं लिखेंगे । सुधाकर, सुशीला सब को आपकी, भाभी की, श्याम की याद आती है । सुशीला, सुधाकर कहते हैं—जीजी, जब भाभी आएंगी तो हम लेने को स्टेशन जाएंगे । श्याम की तबियत जरूर अच्छी हो जाएगी । हमारी पढ़ाई ठीक चल रही है । पत्र मिलने ही उत्तर देना ।

[२]

वनस्पती, ११-१२-३४

हम यहाँ पर कुशवपूस्क हैं । श्याम की तबियत अच्छी हो गयी होगी ? भाभी आप पास हो गयी हो सो खबर मिल गयी होगी ? नहीं मिली हो तो मैं बाइ में नम्बर लिख भेजूंगी । आपजी सा, हमको भट्टजी ने कहा है कि “घड़ी की परख कर रहे हैं, दो तीन घड़िया मगवा कर रखी है और समय मिलाकर देखते हैं” सो हमको बड़ी खुशी हुई । आपने लिखा था कि फालतू बातें मत करना यो हम तो किसी से नहीं करेंगे । परन्तु एक दिन सुधाकर से प्रकाशजी ने होड़ करी । प्रकाशजी ने सुधाकर से कहा कि तू इतने आटे की रोटी खा सकता है क्या ? सुधाकर ने कहा—हाँ खा सकता हूँ । आटा प्रकाशजी और भाभी के लिए ओसना था पर सुधाकर अकेला ही उस आटे की रोटी चट कर गया । उस दिन प्रकाशजी और भाभी दोनों भूखे ही रहे । प्रकाशजी ने कहा—“दूसरा आटा ओसन कर रोटी बनाओ” । छोटी भाभी ने कह दिया मैं तो नहीं बनाती, एक ठड़ी रोटी पड़ी है सो खा लो ! पर प्रकाशजी ने वह रोटी नहीं खायी और भूखे ही सो गये ।

[३]

वनस्पती १४-१२-३४

आपका पत्र मिला । पढ़कर चित्त को अति आनन्द हुआ । श्याम की तबियत ठीक है, यह जानकर बड़ी खुशी हुई । आपजी सा, हमको तो जेब घड़ी चाहिए, फिर आपकी मर्जी हो बंसी लाना । हमारा कार्यक्रम ठीक तरह से चल रहा है । वहाँ पर भाभी पढ़ती हैं या नहीं ? अगर पढ़ती हैं तो कितने पाठ पढ़ें सो लिखना । क्योंकि हमको देखना है कि कौन ज्यादा पढ़ा ? अगर पढ़ना शुरू नहीं किया है तो हम यहाँ पर श्याम को रख लेंगे और भाभी को हमारे बराबर कर देंगे । हमने समझा था कि आप कल परसों तक आ जाएंगे सो मैंने छुट्टी के दिन कमरा लीफ पोतकर तैयार कर लिया था । पर आप आए ही नहीं, इतने दिन हो गए, आप आये ही नहीं तो हम क्या करें ?

आपाजी (हीरालाल शास्त्री) का पत्र सुधाकर [उम्र १२ साल] के नाम

सांवा

आज टहलते समय तुम्हारी याद खासतौर से आयी और मैंने सोचा कि तुमको एक पत्र लिखा जाए। तुम रोजाना अन्नद्वारा देव देवकर कुछ न कुछ सोचा करते होगे परन्तु मुझको पता नहीं तुम्हारे जी में क्या-क्या आती होगी और तुम अपने माथियों से-सोहन से, हरीश से तथा दूसरों से-और तुम्हारे नानाजी, नानाजी आदि से क्या-क्या बातें करते होगे ?

हम लोग अचानक ११-२-२६ की रात को पकड़े गये थे-और २२-२ तक हमको जयपुर में २० मील मोहनपुरा कैम्प में रखा गया वहाँ पर हमें दो बार तो मामूली भूख हड़ताल करनी पड़ी थी और तीसरी भूख हड़ताल १७-२ की शाम से २५-२ की शाम तक चली। भूख हड़ताल का कारण यह था कि राज का राजनैतिक कैदियों को मामूली कैदियों की तरह रखने का विचार मालूम पड़ रहा था और इसी तरह की धुल्ला भी उन्होंने कर दी थी। सारी मज्जा होने में कैदियों में काम लेने की बात तो नहीं थी, बाकी मामूली कैदियों जमा भोजन देना (जिसमें धी न होकर दम मांगा तेल होना), प्रायः दिन रात छोटी सी जगह में रोके रखना, खुद के कपड़े, बिस्तर, बर्तन आदि न बदलने देना (और बेतरह के जेली कपड़े और लोहे के तल्ले आदि देना) समाचार पत्रों की मुविधा न होना-और साधारण बर्तन व्यवहार भी साधारण काँटि के अपराधी के जैसा करना-यह सब कुछ होता हुआ हमको दिखायी देने लगा तो हमने राजनैतिक कैदियों को अन्न हैमियत कायम करवाने के लिए भूख हड़ताल शुरू कर दी। वह लगानार ८ दिन तक चली। बीच में २२-२ को यानी भूख हड़ताल के पाँचवें दिन राज वालों ने यह सोचा कि हम सास-सास १० आदमियों को दूसरों से अलग कर दिया जाए और हमारे साथ अच्छा व्यवहार शुरू कर दिया जाए इसलिए हमको अचानक (जयपुर से ७० मील-मानपुरा से १५ मील) सांवा गड़ में ले आए परन्तु हम यह तै करके मोहनपुरा से चले थे कि जब तक मोहनपुरा वालों का सवाल हल न हो जाएगा तब तक हम भूख हड़ताल जारी रखेंगे, चाहे हमारे खुद के साथ कितना ही अच्छा व्यवहार किया जाए। हमने कम से कम मांग रख दी थी यानी यह कह दिया था कि चाहे कितनी भी छोटी हैमियत का आदमी हो लेकिन अगर वह राजनैतिक अपराध के कारण जेल आएगा तो उसको कम से कम इतनी विशेष मुविधायें तो दे दी ही जाएंगी। वह मांग इस प्रकार थी—गेदू की रोटी, एक छत्रक धी, साग-दाल, साप्ताहिक पत्र, पुस्तकें, खुद के बिस्तर व कपड़े बदलने की आजादी, महीने में एक बार मित्रों से मिलना व पत्र लिख सकना, जेल की चार दीवारी के भीतर आजादी से घूम सकना। यादगिर राज वालों को झुकना पड़ा और २५-२ की शाम को, मोहनपुरा वालों की उपरिलिखित मांगें ज्यों की

त्यों मंजूर करके मि० यंग हमारे पास आये, तब हमने भी भूम हडताल छोड़ दी। हमको २ छटाक (पक्का) धी, आधा सेर दूध, दैनिक पत्र (हिन्दुस्तान टाइम्स और हिन्दुस्तान), अपने खर्च से खाने पीने का और सामान भगवा सकता—इत्यादि बातें विशेष तय हुई। और आजादी तो हमको खूब दे दी—बाहर वालों से मिलना तो नियम से ही हो सकता है—और हम तो बाहर नहीं ही जा सकते—बाकी इस सम्बन्ध में हमारा ही राजपाट है। जो लोग हमारी निगरानी और सहायता के लिए हैं वे लोग ५० के करीब हैं, हम हैं सिर्फ १० कर्मी— वे छोटे बड़े सब हमारे मित्र हैं और हमको प्यार करते हैं। हमारे लिए जयपुर पॅलेस का एक फस्टे क्लास शामियाना लगा दिया है—नयोंकि हमने किले के पुराने और दुर्गन्ध देने वाले मकानों में रहना नामंजूर कर दिया था और दो रात और एक दिन बाहर ही डेरे डाले पड़े रहे। हमारी भूम हडताल जारी थी और सर्दी भी खूब पड़ती थी, बारिश की बूंदें भी आयी। अब मकानों की मरम्मत और सफेदी भी हो गयी है। बाकी यह जगह बहुत अच्छी नहीं है। पानी कम ठीक है, जैसा पानी है वह भी काफी नहीं है, नया तुला ही मिल सकता है। लाने वाले दो आदमी बेचारे थक जाते हैं। छोटी-छोटी दो बाल्टियों में नहाना, कपड़े धोना सब कुछ कर लेता हैं। और जयपुर से दूर है और सड़क से भी दूर—भारतीय डाकखाने से भी बहुत दूर। हमको खतरनाक ममभकर अलग रखने की कोशिश राज ने की है।

मेरे बारे में एक खाम बात यह है कि मैं लावा में मिली हुई पूरी नुविद्याओं से लाभ नहीं उठा रहा हूँ। समाचार पत्र तो पढ़ लेता हूँ। बाकी जौ की रोटी (बिना चुपड़ी) और एक साग खाता हूँ। बाहर से आयी हुई चीजें नहीं खाता हूँ इससे मुझे कोई तकलीफ तो नहीं है। फिर भी बन्दिश में रहना सीधा सा काम भी नहीं है। खासकर जब बाकी के सब लोग ठाठ से रहने के पक्षपाती हैं। इतने छोटे अल्प मत की (मैं १० में से अकेला एक हूँ) मुश्किल तो है ही सही। बाकी अपनी बात का पक्का ज्यादा हूँ इससे मुझको दूसरे लोग कुछ कह मुन नहीं सकते। मुझको अपनी इस विशेषता से विशेष सतोष रहता है। बाकी खाने पीने में खरा भी क्या है? कुछ महीनो तक कम ही खावे तो कौन से दुबले ही हो जाएंगे और दुबले हो भी गए तो बाहर निकल कर धीरे-धीरे ठीक हो जाएंगे। मगर मेरा पक्का विश्वास है कि मैं यहां से ज्यादा स्वस्थ होकर बाहर आऊंगा—क्योंकि मेरा जीवन दहा पर बड़ा सममित और नियन्त्रित है।

मेरा दैनिक कार्यक्रम नीचे लिखे अनुसार है—५½ बजे उठना, ५½ से ५¾ शौचादि, ५¾ से ६¼ गीता पाठ, ६¼ में ६½ सामूहिक प्रार्थना, ६½ से ७½ घूमना, ७½ से ९ हजामत-स्नान-कपड़े धोना, ९ से १० लिखना, १० में ११½ भोजन-विश्राम, ११½ से ३ गीता का अध्ययन, ३ से ४½ थोड़ा रसोई सम्बन्धी काम (दाल-साग ठीक करना) और साथियों की सभा, ४½ से ५ शौच, ५ से ७ राउंडर खेलना, ७ में ९½ भोजन-विश्राम, ९½ से १०½ रामायण का पाठ और सामूहिक प्रार्थना तथा समाचार पत्र, १०½ से ५½ शयन। इस कार्यक्रम को बड़ी सख्ती के साथ निभा रहा हूँ—आज रामायण पढ़ने के बाद तुमको पत्र लिखने को बंद

गया हूँ। गीता और रामायण के सिवाय और कुछ मैं नहीं पढ़ रहा हूँ। मैं अपने आध्यात्मिक पक्ष को ही ठीक करना चाहता हूँ। लौकिक स्वाध्याय तो जहरत के भूताबिक बाहर भी करूँगा। मैं कोई भक्त आदमी नहीं हूँ। एक माने में तो मुझको करीब करीब नास्तिक भी कहा जा सकता है, हालाँकि मैं अपने तौर पर बड़ा आस्तिक हूँ। मैं भक्त नहीं हूँ तब भी रामायण में मेरा मन बहुत लगा है और गीता से तो मेरा पुराना प्रेम है। मुझको अपने बचपन का खेल राउ डर खेलने को मिल गया। मैं इस खेल में बहुत ज्यादा होशियार था, वह अम्माम तो अब कहाँ से आएगा? फिर भी मैं खूब खेलता हूँ जमीन ऊँची-नीची होने से और एक पैर जरा लवड़ा होने से दौड़ने के वेग में आज तो मैं गिर पड़ा था। परन्तु गिर पड़ता भी था शानदार, क्योंकि मैंने गिरे-गिरे भी बॉल को ठिकाने पहुँचाने में कमी नहीं होने दी।

मेरे साथियों का कार्यक्रम इसमें कुछ भिन्न है। आज सब लोगो के कार्यक्रम को ठीक बैठाने की कोशिश की थी। आशा है आज का प्रयत्न सफल होगा। परन्तु मुझको अफसोस है कि गमीरता के साथ समय बिताने और कुछ न कुछ उपयोगी काम में लगे रहने के मामले में मेरा अधिकांश साथियों के साथ मतभेद ही है। इसलिए साथियों के साथ मेरा मन कम लगता है। अपने कार्यक्रम के हिमाय से भी मैं अधिकांश समय एकान्त में बिताता हूँ, इसमें थोड़ा जोर पड़ता है। इसलिए कि जेल के बाहर मैं दिन भर लोगो से घिरा रहता था। फिर भी गीता और रामायण के साथ से और कन्म दबात के साथ से मुझको अकेलापन ज्यादा नहीं अखरता है। वैसे मैं नहरी आदमी हूँ। कभी-कभी मेरा चित्त बड़ी लम्बी दीड़ लगाता है। मानने किले की पुरानी काली-काली और ऊँची दीवारें खड़ी दिखायी देती हैं। लेकिन मेरा दिल कई बार वनस्वनी जाकर आता है, संताने की मँर कर आता है, कलकत्ते पहुँच जाता है, जयपुर तो जाता ही रहता है। जेल की या किले की दीवारें इस सँर को कैसे रोक देंगी और कैसे रोक देंगे सगीनधारी पुलिसमैन और फौजी जवान। कपड़े धोने से मैं पहने घबराता था, लेकिन अब तो काम ठीक जम गया। कपड़े हैं ही कितने से एक छोटी भी धोनी, एक बड़ी, एक तौलिया और एक दस्ती रुपाल—क्योंकि मैं तो इसी वेश में घूँसा रहता हूँ। मुझको एक लिखने वाते की कमी अखरती है—क्योंकि मुझसे नकल नहीं हो पाती। खैर।

ऊपर के बयान में तुम्हारे सामने गढ़ लावा का एक घुँधला और अचूरा सा चित्र तो आ ही गया होगा मैं क्या मोचता रहता हूँ? एक तो यह है कि जयपुर के लोग हमारे पीछे से आन्दोलन को खूब चला रहे हैं, शहर में बड़ा जोर शोर है जनता प्रजामण्डल के नाम पर कुछ भी करने को तैयार है, और राज की एक नहीं चन रही है। ऐसी जोरदार हड़ताल की हैं कि राज वाले देखते ही रह गये, उनकी और उनके सहायकों की अक्स गुम हो गयी। २०-३० हजार आदमियों का इकट्ठा होना एक मामूली बात है। एक दिन दसों हजार तो स्त्रिया भी इन्टूटी हो गयी। जितनी खबरें हमको मिस पानी हैं उन पर से मैं ऐसा समझता हूँ। मुझे गांधीजी के उपवास से बड़ी चिन्ता हो गयी थी। परन्तु अब राज-

कोट का मामला जहर ठीक हो जाएगा । और इसका असर जयपुर पर भी अनुकूल ही पड़ेगा । बाकी ज्यादातर विचार मैं आगे के कार्यक्रम के बारे में करता रहता हूँ । मैं चालू राजनीति में घिपट गया और अब जयपुर राज्य का काम पूरा किए बिना मेरा निकल भागना भी बहुत मुश्किल है । इसलिए मैं राजनीति को कम पसन्द करूँ तब भी मुझको इस घड़े में रहना ही पड़ेगा । इसलिए प्रजामण्डल का कार्यक्रम तो चलाना ही है । एक समाचार पत्र जयपुर से निकाला जा सके तो जरा मज़ा आवे । पत्र निकालने का विचार तो पक्का ही हो रहा है, कार्यकर्ताओं का सघ भी चलाना ही पड़ेगा चाहे वह राजस्थान सघ हो, चाहे अपने वही फक्कड़ सघ हो । नये कार्यकर्ताओं की ट्रेनिंग की व्यवस्था करना भी बहुत जरूरी है । इसका मनलब यह निकलता है कि जयपुर शहर में एक बड़ा मकान और लम्बी चौड़ी जमीन हमारे काबू में आ जाए जहाँ पर हमारा आश्रम और प्रेस हो और प्रजामण्डल के हेडक्वार्टरस वही हो । एक अच्छी सी कॉलोनी हो जाए सार्वजनिक जीवन को प्रेरणा देने वाला एक केन्द्र वह हो । अपने मकान से यह काम नहीं चलेगा, कुछ न कुछ डूमरी हो व्यवस्था करनी पड़ेगी । कुछ खास कार्यकर्ताओं को भी जुटाना पड़ेगा । इस कल्पना से मुझको बड़ी खुशी होती है ।

डूमरा चित्र मेरे दिमाग में बनस्थली का है । बनस्थली में दो तीन अच्छे आदमी पहुँच गये हैं, यह खुशी की बात है । बाकी देवियों की कमी यहाँ पर है, पैसे की कमी भी खूब है । तुम्हारी भाभी जयपुर में रुकी हुई हैं—विद्यालय का काम वे नहीं कर सक रही हैं । लेकिन मैं सोचता हूँ रुपये की कमी से वीन सा अच्छा काम रुकने वाला है । असल में तो बनस्थली का विस्तार ही होने वाला है ।

कभी कांग्रेस के भाइयों के बारे में भी सोचने लगता हूँ । कुछ भीतरी बातें मान्य होने के कारण मुभापबान्धु के साथ मेरी सहानुभूति विल्कुल नहीं है । उन्होंने अब की बार बड़ी गड़बड़ की है । परन्तु मेरा विश्वास है कि कांग्रेस के भण्डे का भी कुछ न कुछ अच्छा निवटारा हो ही जाएगा । फिर भी उत्कठा के साथ देखना है कि त्रिपुरी में क्या होता है । मैं जेल में न होता तो तुमको शायद त्रिपुरी दिखाता । इस बार गांधीजी त्रिपुरी नहीं पहुँच पाये । यह और भी मुश्किल हुई । देखो !

वक्कों में श्यामजी की ज्यादा सोचता हूँ—श्यामजी जयपुर में बाल नेता बन बैठे हैं । प्रजामण्डल के नारे लगाते रहते हैं—और दलपति बनकर—मामूली स्वयंसेवक तो वे कब बनें—सत्याग्रह में जाने का इरादा करते रहते हैं । मि० यंग ने बोले कि आपकी हमारी मित्रता पहले थी, अब नहीं है—हम कल दलपति बनकर आएंगे और मोटर पर सवें होकर व्याख्यान देंगे । एक दिन यहाँ लावा में श्यामजी आये तो यहाँ भी 'बीचमशाही मुर्दावाद'—'प्रजामण्डल की जय'—'बन्दे मातरम्' 'महात्मा गांधी की जय' आदि बोल कर गये । ऐसे जवर्दस्त है श्यामजी । मैंने भी एक दिन और मि० यंग ने भी यहाँ पर कहा कि वक्के को दलपति बनने की सलाह आप क्यों नहीं दे देते हैं ?

आपाजी [हीरालाल शास्त्री] का पत्र वनस्थली की बच्चियों [छात्राओं] के नाम

भालाना कैंप, १७-६-३६

प्यारी बच्चियो ! मैं तुम्हारे बारे में बहुत विचार करता रहता हूँ। मैं चाहता हूँ कि तुम लोग सबमुच अच्छी बनो। सबमुच अच्छी बनने के लिए तुमको स्वार्यरहित होना पड़ेगा—स्वार्थरहित वह होती है जो खुद तकलीफ उठा कर दूसरो को आराम पहुचावे। तुम प्रतिदिन यह सोचा करो कि आज तुमने कौनसा अच्छा काम किया ? अच्छा काम करो, परन्तु उसका अभिमान मत करो। तुमको नम्र तो होना ही चाहिए। अपने आपको अच्छी और दूसरे लोगों को बुरा मत खयाल करो। किसी भी काम से घबड़ाओ मत, न कामों को छोटा या बड़ा समझो। तुमको परिश्रमी भी होना ही पड़ेगा। काम से कभी जो मत घुराओ। बड़ो का कहना मानना और नियमों का पालन करना बहुत जरूरी है। किसी तरह की शका हो तो पूछ कर उसे दूर कर लो, बात को अच्छी तरह समझ लो परन्तु तुमको योग्य बनना है तो अनुशासन पालन करने वाली भी जरूर होना होगा। तुमको झूठ तो कभी बोलना ही नहीं चाहिए, चाहे कुछ हो जाए। वह बीरबाला और देश सेविका हो ही नहीं सकती जो झूठ बोल सकती है, जो मन में और बाणी में मत्य का पालन करने वाली नहीं है।

प्यारी बच्चियो ! कहना सरल होता है, परन्तु करके दिखाना मुश्किल होता है। तुम मेरी बात समझ जाओगी, उसको मान भी लोगी—परन्तु बया करके भी दिखाओगी। छोटी छोटी बातों में आदमी की परीक्षा हो जाती है अपने और अपनी छोटी बहिनो के कपड़ो, बर्तन, किताबे आदि को संभालना कोई बड़ा काम नहीं है, अपने कमरे तथा शरीर और कपड़ों को साफ रखना और वालों को ठीक रखना भी कोई बड़ा काम नहीं है, परन्तु इन छोटी-छोटी बातों में भी तुमने गलतियां होती हैं या नहीं ?

वनस्थली से तुम पद लिखकर जाओगी—कई तरह के काम भी सीख जाओगी परन्तु प्यारी बच्चियो ! अच्छी बनना जरा सा मुश्किल काम है। तुमको बीरबाला बनना है, देश सेविका बनना है—इसके लिए तुमको सच्चाई और नम्रता के साथ निःस्वार्थ भाव से जी तोड़कर, अपने बड़ों की आज्ञा का पालन करते हुए काम करना होगा, परिश्रम करना होगा। तूम ऐसा करोगी, इसमें मुझको शक नहीं है। जेल से बाहर आने पर, तुमसे मिलने पर मुझको तुम्हारे बारे में शिक्षकों आदि से यही एक बात सुनने को मिले कि सबकी बार तो लड़कियो ने कमाल करके दिखा दिया, अब हमको लड़कियो से कोई शिकायत नहीं है। जो लड़कियां बड़ी हैं, समझदार मानी जाती हैं, उनकी जिम्मेदारी इसमें बहुत बड़ी है। क्या वे अपनी जिम्मेदारी को निभाएंगी ? सब कहती हैं—हाँ, बेशक निभाएंगी।

उपभाग १

: ५ :

भाषण, लेख आदि

: ५ :

भाषण, लेख आदि

१. स्वाधीन ग्राम-नगर संगठन के कार्यक्रम की व्याख्या

‘वर्तमान चुनाव परिपाटी और शासन पद्धति मेरे विचारों के अनुकूल नहीं है। चुनावों के कारण देश में व्यापक भ्रष्टाचार फैल गया और शासन पद्धति ने साधारण जन समुदाय को पशु और परावलम्बी बना दिया है। स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन का कार्यक्रम जनता को शक्तिशाली बनाने और स्वच्छ सार्वजनिक जीवन के लिए है।’ यह घोषणा राजस्थान के प्रथम मुख्यमंत्री पण्डित हीरालाल शास्त्री ने यहाँ निर्वाचन में कार्यकर्ताओं को उद्बोधन करते हुए की।

शास्त्रीजी ने कहा कि मैं खुद किसी राजनीतिक पार्टी में शामिल नहीं हूँ, तो इसका मतलब यह नहीं है कि मैं किसी पार्टी विशेष के खिलाफ हूँ, न इसका यह मतलब कि मैं किसी पार्टी के खास मुद्दाफिक हूँ। मुझे विरोध करना है तो बुराई का करना है, किसी पार्टी का या व्यक्ति का नहीं।

शास्त्रीजी ने स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन के कार्यक्रम की व्याख्या करते हुए बताया कि इस कार्यक्रम में सच्चे स्वराज की चाबी है और एक प्रकार की क्रान्ति के बीज भी हैं। जनता अपने खुद के प्रयत्न से शिक्षित हो जाएँ, अपनी बस्ती की सुरक्षा की व्यवस्था पुलिस

के बिना कर, वस्ती ले मे कोई मामले मुकदमे हो उनका निपटारा कोर्ट कचहरी के बाहर कर लिया करे, अपने अभाव अभियोगों को सत्ता के सामने ताकत और अधिकार के साथ रखना मौखे और जब वाजिब जरूरत मानूम पड़ जाए तो सत्ता मे सज्जप करने में भी न किम्हके। इन चारो बातों के अलावा चुनाव मे हिस्सा लेना मेरा खाम काम नहीं होगा। चुनावों में ज्यादातर मैं सटम्य रहूँगा या कहीं की जनता का किसी उम्मीदवार के हक मे विशेष आग्रह होगा और वह उम्मीदवार मेरे भाष दण्ड से भी ठीक होगा तो सम्भव है मैं बिना किसी पार्टी के लिहाज के उस उम्मीदवार का समर्थन कर दूँ।

२ मर्मस्पर्शी उद्घोष

राजस्थान के प्रथम मुख्यमन्त्री व बनम्यली विद्यापीठ के संस्थापक पण्डित हीरालाल शास्त्री का स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन के मिलसिते मे मवाई भाषोपुर आगमन हुआ। शास्त्रीजी के स्थानीय कार्यकर्त्ताओं की सभा मे और नवयुवकों की सभा मे भाषण हुए। मवाई भाषोपुर क्षेत्र मे स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन के कार्यक्रम को अमल मे लाने की दृष्टि से श्री धीरेन्द्रसिंह के सयोजकत्व मे शीघ्र ही तदर्थ समिति बनाने का निश्चय कार्यकर्त्ताओं ने किया।

शास्त्रीजी ने बताया कि अपना यह नया कार्यक्रम बड़ा कठिन कठोर है। इस कार्यक्रम मे लगन वाले को अपने घराम सन्तोष के अलावा कोई प्राप्ति नहीं होने वाली है। अपने घर का काम छोड़ कर इन काम के लिए समय निकालना होगा और आराम के बढने तकलीफ उठानी पड़ेगी। यह कोई मानुलें राजनीति का कार्यक्रम नहीं है। बल्कि गन्धी चाणू राजनीति को जड़ से उखाड़ फेंक देने वाला यह कार्यक्रम है।

नये कार्यक्रम का मूलतत्त्व लोकनियम के द्वारा जनशक्ति को जाग्रत और संगठित करने में निहित है। स्वराज के बाद जनता को बड़ी हुई परावतम्बिता और दीनता की जगह स्वात्मन और माहस पैदा करता इस कार्यक्रम का उद्देश्य है। जनता को सचमुच ही यह महसूस करा देना है कि उसकी हैसियत मालिक की है।

शिक्षण के द्वारा अज्ञानमुक्त स्वराज, सुरक्षादन के द्वारा पुलिस मुक्त स्वराज, धाहनी समझौते के द्वारा कोर्ट-कचहरी मुक्त स्वराज, जनता के अभाव अभियोगों को ताकत के साथ पैदा करने द्वारा नयमुक्त स्वराज और चुनावों में सज्जनों के समर्थन के द्वारा अनीतिमुक्त स्वराज की ओर ले जाना नये संगठन के कार्यक्रम का वास्तव स्वरूप है।

शास्त्रीजी ने नये कार्यक्रम की व्याख्या करते हुए अपने व्यक्तिगत निश्चय को दोहराया कि (१) मुझे किसी राजनीतिक पार्टी का सदस्य नहीं रहना है। मेरे किसी पार्टी मे शामिल न होने का यह मतलब नहीं है कि मैं किसी पार्टी के खिलाफ हूँ। मैं पार्टी सिस्टम और चुनाव पद्धति की बुराइयों के खिलाफ हूँ (२) मुझे किसी चुनाव में खड़ा नहीं होना है और (३) मुझे कार्यक्रम के लिए या किसी दूसरे सार्वजनिक कार्य के लिये भी चन्दा नहीं मागना है। मेरे परिवार का कोई दूसरा व्यक्ति भी निकट भविष्य में व आने वाले आम चुनावों में खड़ा नहीं होगा।

मैं किसी भाई से मांगकर कुछ भी नहीं लूँ तो किसी को देने के लिये भी मेरे पास कुछ भी नहीं है। मैं अपने तन मन से काम करूँगा अपनी बाणी और लेखनी में नये कार्यक्रम का प्रचार करूँगा और किसी व्यापक सार्वजनिक हित के लिए मुझे किसी दिन तोप के मुँह लगना होगा तो मैं खुशी से तन जाऊँगा शास्त्रीजी ने यह मर्मस्पर्शी उद्बोध किया।

देश में सर्वत्र व्याप्त भ्रष्टाचार के बारे में शास्त्रीजी ने कहा यह सारा अनर्थ चोटी के लोगो की तरफ से शुरू होता है। राष्ट्रपति के चुनाव से लेकर आज तक सत्ताधारियों के कारनामों ने राष्ट्रीय जीवन में अनीति और साधियों की अहिमक हत्या का क्रम चालू हो गया है। चलती हुई राज्य सरकारों को दलबदल करवाकर गिराने का एक खास काम सत्ताधारियों ने अपने हाथ में ले रखा है।

राजस्थान मन्त्रिमण्डल में जो नये परिवर्तन हुए हैं उनका जिक्र करते हुए शास्त्रीजी ने कहा कि मेरी इन बातों में कोई दिलचस्पी नहीं है। मुझे यह पता है कि इन परिवर्तनों का भीतरी उद्देश्य क्या है। अर्थात् इतने लोगों को किसी मतलब से सत्ता से मुक्त किया गया है, पर यह प्रकट रहस्य है किमी एक ने भी अपनी मर्जी में सत्ता नहीं छोड़ी है। लोगो को इस बात का पूरा अग्देगा है कि राजस्थान में सत्ता प्राप्ति के लिए सघर्ष का नया दौर शुरू हो सकता है। व्यक्तिगत में मानना हूँ कि इन परिवर्तनों का परिणाम सम्भवतः राजस्थान के शासन की अशुद्धि में कुछ कमी लाने का हो सकता है।

नवयुवक विद्यार्थियों को सम्बोधित करते हुए शास्त्रीजी ने कहा कि अपने देश में शिक्षा और रोजगार का समन्वय बैठा हुआ नहीं है और राजनीतिक पार्टियाँ विद्यार्थियों का शोषण करती हैं। साथ ही नैतिक मूल्यों का मूल्य बहुत घट गया है। मेरी राय में विद्यार्थी को विद्याकाल में दलगत राजनीति से अलग रहते हुए और अपने चरित्र का निर्माण करते हुए कुछ न कुछ सेवा कार्य करना चाहिए। भविष्य के लिए मुझे आशा है कि देश में जो अवशमम्भावी भ्रान्ति होगी वह युवकों के माध्यम से होगी।

३. जनसेवकों के प्रशिक्षण की आवश्यकता

“स्वराज प्राप्ति से बाद देश में कुछ अच्छे काम जरूर हुए हैं, पर देशवासियों को वो बड़े नुकसान भी हुए हैं। एक तो यह कि ग्राम जनता में दीनता आ गयी जिससे वह हर किसी काम के लिए सरकार का मुँह ताकती है। दूसरा यह कि दूषित चुनाव पद्धति के कारण जनता में बहुत ज्यादा भ्रष्ट हो गयी। ऐसी हालत में ग्राम जनता में आत्मनिर्भरता और एकता की शक्ति पैदा होनी चाहिए।”

ये शब्द राजस्थान के प्रथम मुख्यमन्त्री पंडित हीरालाल शास्त्री ने टोंक क्षेत्र के कार्यकर्ताओं की विशेष सभा को सम्बोधित करते हुए कहे।

शास्त्रीजी ने कहा कि स्वापीन ग्राम-नगर-संगठन का उद्देश्य किसी राजनीतिक पार्टी का समर्थन या विरोध करना नहीं है। संगठन तो केवल यह प्रयत्न करना चाहता है कि पार्टी पद्धति से जो नुकसान हो रहा है उसमें जनता को बचाया जाए। साथ ही सर्वत्र व्याप्त भ्रष्टाचार को गोरुघाम की जाए। यह काम जनता के शिक्षित, जागृत और दलबन्दी के आधार के बिना संगठित होने में हो सकता है।

सभा में आवश्यक विचार विमर्श के बाद निश्चय किया गया कि टोंक क्षेत्र में कार्यकर्ताओं के प्रशिक्षण के लिए कई एक शिविर आयोजित किए जायें। शिविरों की तैयारी करने की दृष्टि में उणियावाड़ा, मालपुरा, टोडा, निवाई आदि तहसीलों में जल्दी में जल्दी सभाएं करने का निश्चय भी किया गया और यह काम स्थानीय उत्साही कार्यकर्ताओं के जिम्मे कर दिया गया।

४. चुनाव परिणामों का विश्लेषण

भारत का संविधान सोच समझकर ही बनाया गया था। पर उसके अनुसार जो चुनावप्रणाली चालू हुई वह बहुत अधिक दोषपूर्ण सिद्ध हुई है। उदाहरणार्थ, राजस्थान में प्रायः एक लाख की आबादी का एक विधानसभाई क्षेत्र होता है। उसमें साधारणतया पचास हजार मतदाता होते हैं। उनमें से देखा गया है कि औसत दर्जे पच्चीस हजार मतदाता अपना वोट डालने को आते हैं। किसी भी क्षेत्र में एक-एक उम्मीदवार तो राजनीतिक पार्टियों के खड़े होते ही हैं। उनके अलावा कई एक निर्दलीय लोग खड़े हो जाते हैं और कुछ व्यक्ति तो खड़े कर भी दिये जाते हैं। फर्ज कीजिए किसी क्षेत्र में पाँच उम्मीदवार खड़े हो गये तो उनमें में जिसको दस हजार मत मिल जाए वह भी जीत सकता है। मुझे बताया गया है कि एक समय किसी क्षेत्र में वह उम्मीदवार जिसको अपनी जमानत बचाने लायक मत भी नहीं मिले थे चुनाव जीत गया। एक लाख की आबादी का और पचास हजार मतदाताओं का प्रतिनिधि पाँच सात हजार या इससे कम मत पाने वाला व्यक्ति भी हो सकता है। अर्थात् जिन्होंने मत डाले ही नहीं तथा जिनके मत हारने वाले उम्मीदवारों के हिस्से में आ गये उन्हें भी अपनी ओर का विधायक भी थोड़े से मत पाकर जीतने वाले उम्मीदवारों को मान लेना पड़ेगा। सत्तापार्टी के विधायक उनको वोट न देने वाले मतदाताओं में भेदभाव का व्यवहार करते भी देखे गये हैं।

हाल में हुए लोकसभा के चुनावों में कुल मतदाताओं में से आधे में कुछ ज्यादा मतदाना वोट डालने को आये। उनमें से प्रायः आधे मत यानी कुल में से चौथाई से भी काफी कम मत सत्ताधारी पार्टी को मिले, और बाकी आधे मत दूसरी पार्टियों को व निर्दलीय लोगों को मिले। जो कुल मत पड़े उनमें में २/५ मतों से कुछ ज्यादा सत्ताधारी पार्टी के हिस्से में आये। अविभाजित कांग्रेस को १९६७ के चुनावों में कुल मतों का २/५ ही हिस्सा मिला

था। पण्डित जवाहरलाल नेहरू के समय में जो आम चुनाव हुए उनमें से किसी एक चुनाव में जो ज्यादा से ज्यादा मत मिले थे वे भी कुल मतों के आधे से कम ही थे। वोट कितने भी मिले हों, इस बार फिर सत्ताधारी पार्टी का लोकसभा में भारी बहुमत हो गया जिसके आधार पर पाँच सालों तक देश पर जैसा चाहे वैसा शासन चलाने का अधिकार उस पार्टी को मिल गया। चुनावों के लिए उम्मीदवार छानने का एक ही सिद्धान्त दिखायी देता है कि वह व्यक्ति जीत सकने वाला है या नहीं, चाहे वह किसी भी प्रकार से जीत जाए और भले ही वह भला आदमी हो या न भी हो। सत्ताधारी के द्वारा जारी किये गये नारे जोर-जोर से लगाने का गुण तो उस उम्मीदवार में होना ही चाहिए, चाहे वह सत्तापार्टी के सिद्धान्तों को न समझता हो, न मानता हो। बाकी जीतने के लिए जो जातिवाद आदि के हथकण्डे चाहिए उनमें तो उसे निपुण होना ही चाहिए।

मध्यावधि चुनाव कराने की बात कुछ पार्टियों वाले कहते थे। पर सत्ता की ओर से यही कहा जाता रहा कि मध्यावधि चुनाव नहीं होंगे। इसी बीच सत्ताधारी पार्टी की अपनी तैयारी हो गयी तब चुनाव घोषित कर दिये गये। दूसरी पार्टियों के मिर पर चुनाव एक प्रकार से अचानक आ गये। विधानसभाओं ने चुनाव साथ के साथ न होने का असर भी कम साधन वाले उम्मीदवारों के खिलाफ पड़ा। सत्ताधारी पार्टी को सरकारी साधनों और वसूलीयों का उपयोग करने की छूट थी ही। सरकारी हवाई जहाज, करीब करीब बिना किराये के, प्रधानमन्त्री के सुपुं दे। अखिल भारतीय आकाशवाणी एक मात्र सत्ताधारी की आकाशवाणी थी। कई लोगों ने यह राय दी कि चुनाव से कुछ समय पहले प्रधानमन्त्री आदि को त्यागपत्र दे देना चाहिए। पर विशेषज्ञों ने बताया है कि संविधान के अनुसार ऐसा करना जरूरी नहीं है और केवल नैतिक दृष्टि से भला कोई भी ऐसा क्यों करने लगा? इस राजनीति की ओर इन चुनावों की नैतिकता का तो उसी समय तोप हो जाता है जब किसी भी उम्मीदवार के चुनाव में उच्चतम मर्यादा २५ हजार के बजाए ३५० हजार खर्च हो जाते हैं, किसी किसी के १०-१२ लाख तक खर्च हुए गुने गये हैं और किसी किसी के २० लाख या इससे भी ज्यादा। शायद भूलचूक से ही किसी उम्मीदवार को ओर से सच्चा हिसाब दिया जाता होगा। यह जिन्दा हाथी को निगल जाने जैसी बात है। फिर सत्ताधारी पार्टी के “गरीबी हटाओ” के नारे के मुकाबले में पुरानी कांग्रेस आदि के मोर्चे का नकारात्मक नारा “इन्दिरा हटाओ” हो गया जिसका लाभ प्रधानमन्त्री को खूब मिला मालूम होता है। साथ ही मोर्चे ने अपना कोई सयुक्त कार्यक्रम पेश नहीं किया। इस सब पर से आमतौर से मतदाताओं ने सोचा होगा कि जो खुद क्या करेंगे वह तो बताते नहीं है तो फिर उनकी ओर से गरीबी हटाने वाली (वेधारी) इन्दिरा को हटाने की बात क्यों की जाती है। इस प्रकार गरीबी हटाने वाली तस्वीर लोगों को एक बार तो पसन्द आ ही गयी। फिर स्त्रियों ने हरिजनो ने और मुसलमानों ने तो अपने-तमाम मत नयी कांग्रेस को दे ही दिये मालूम होते हैं। राष्ट्रपति के पिछले चुनाव के समय एक तो अन्तरात्मा की पुकार की घोषणा की गयी थी। दूसरे दल बदलू राजनीति का खेल खेला जाने लगा था। और अब इतनी जीत हो जाने के बाद भी सत्तापार्टी उसी दल बदलू और तोड़फोड़ की राजनीति से बाज नहीं आ

रही है। पता नहीं वर्तमान चुनाव प्रणाली में कब तक ऐसे परिवर्तन हो सकेंगे जिनके हो जाने से इस सारी गोलमाल की रोकथाम हो सके ? न यह पता है कि कब जनमत इतना मजबूत हो जाएगा कि वह किसी की भी ओर से होने वाली घाघलीबाजी को चलने ही नहीं दे ?

गरीबी हटाने के लिए क्या किया जाएगा सो अभी तक जनता के मामले साफ नहीं हुआ है। स्वराज के बाद से बेकारी बढ़ती ही गयी है। पंचवर्षीय योजनाओं के अन्तर्गत जितने लोगों को काम देने की बात सोची जाती है उससे कहीं ज्यादा नये बेकार हर साल हो जाते हैं। युवकों को नौकरिया देने या बूढ़ों को बिना कमायी पेंशन देने के जरिये न गरीबी नहीं मिट सकती। काम कर सकने वाले लोगों को उत्पादक काम दिया जाने लगे तब गरीबी का मिटना शुरू हो। तथाकथित राष्ट्रीयकरण भी शायद ही गरीबी मिटा सकता है। किसान अपने खेत का मालिक होकर काम करता है तो वह जरूर ही ज्यादा मान पैदा करके खुशहाल हो सकता है। पर जिस मजदूर का कारखाने में हिस्सा नहीं वह जी तोड़ मेहनत क्यों करेगा ? उल्टे वह तो नित्य उठकर हड़ताल करता है, घिराव करता है। सरकारी कारखानों तक में मजदूर का हिस्सा कहा रखा गया है ? सरकारी कारखाने आम-तौर से घाटे में चलते हैं। इसका कारण यही है कि उन कारखानों का कोई मालिक नहीं है। जिन बैंकों का राष्ट्रीयकरण हो चुका है उन्हें बैंकिंग के सिद्धान्तों के अनुसार न चलाया गया तो उन बैंकों की भी दुर्गति हो जाना संभव है। नारो ने अपना काम कर दिया। उनसे सत्ताधारी पार्टी की जीत हो गयी। इससे आगे नारो से कोई काम चलने वाला नहीं है। अब नारो से जनसमुदाय में निराशा पैदा होगी और वह निराशा अवश्य ही सत्ताधारी पार्टी के खिलाफ जाएगी।

मैं खुद किसी भी वाद का पूरे तौर पर कायल नहीं हूँ। साम्यवादी समाजवाद अपने देश के लिए मुझे बहुत खतरनाक लगता है। वैसे ही समाजवाद का प्रमुख दूसरा रूप भी खतरनाक साबित हो सकता है। भारत में यदि समाजवाद होगा तो उसे भारतीय प्रतिभा के अनुकूल होना होगा। अभी हाल ही में एक केन्द्रीय मन्त्री ने कहा है कि यदि भारत में ५० सालों में भी समाजवाद लाया जा सकेगा तो वह बड़ी बात होगी, क्योंकि भारतीय जनता समाजवाद के लिए तैयार नहीं है। समाजवाद का नारा लगाने वाली नयी कांग्रेस के एक बड़े नेता ऐसा कहते हैं तो उसका क्या मतलब होना चाहिए ? भारत में जो प्रवृत्ति दिखायी दे रही है वह अधिनायकवाद की ओर ले जाने वाली है। जो हो, जिस वाद में व्यक्ति की स्वतन्त्रता का हरण होता हो वह वाद मुझे मान्य नहीं है। एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तियों की स्वतन्त्रता में बाधक न हो, केवल यही एक रोक व्यक्तिगत स्वतन्त्रता पर लगायी जा सकती है। बाकी तो सबको अपने स्वतन्त्र विचार रखने तथा अपना धन्य करके समाज के लिए उपयोगी माल पैदा करने की आजादी होनी चाहिए। राजसत्ता और अर्थ रचना दोनों को ही विकेंद्रित करना पड़ेगा। शिक्षा पद्धति और अर्थ रचना का समन्वय विधाना अत्यन्त आवश्यक होगा। आज जिसे स्वराज कहते हैं वह आम लोगों का स्वराज

नहीं है। वह स्वराज किन्हीं खास लोगों का हो सकता है। "कल्याणकारी राज्य" ने जनता को पगु, परावलम्बी और भिखमगी बना दिया है। मेरी राय में हीनता गरीबी की अपेक्षा बहुत ज्यादा बुरी चीज है। कुछ लोगों को जनता को ठगने का मौका मिल गया है और इस प्रकार ठगने वालों की संख्या बढ़ने का प्रवाह चल रहा मानूँ होता है। इस प्रवाह को रोकने की समझदारी और हिम्मत सर्वसाधारण जनसमुदाय में आनी चाहिए। नहीं तो समाजवाद के नाम पर बहुत बड़े बड़े, मंभले, छोटे और बौने नेताओं का जो एक गिरोह बन गया है वह और भी पक्का हो जाएगा जिससे मुक्ति पाने के लिए साधारण जनता को अन्ततोगत्वा बड़ी भारी श्रान्ति करनी पड़ेगी। मुझे लगता है कि भारत में वह श्रान्ति जरूर होगी।

५: बुराई का मुकाबला

सब कोई जानते मानते और कहते हैं कि इतने सालों के स्वराज से देश की हालत में कोई खास सुधार नहीं हुआ है। "गरीबी हटाओ" के नारे की पिछले दिनों कितनी ज्यादा जरूरत महसूस हुई थी। क्या पता गरीबी हटाने के लिए कौन कौन से उपाय किये जाएंगे? और उनसे गरीबी किस हद तक और कब तक हटेगी? स्वराज के जमाने में जो भी अच्छे काम हुए माने जाएं उनसे गरीबी नहीं हटती है। बल्कि बेकारी, महंगाई आदि बढ़ी है। बहरहाल किसी को सतोष नहीं दिखायी देता है। समग्र देहात में बिना जमीन के कोई न रहे, जमीन की पंदावार बड़े, हर कस्बे और गांव में आवश्यक माल के उत्पादन के लिए ग्रहवयोग चालू हो जाएं, शिक्षा प्रणाली में आमूल षूल परिवर्तन होकर शिक्षा की व्यवस्था होने का और शिक्षित होने के तुरन्त बाद युवकों को काम मिलने की सुविधा हो जाए तब गरीबी का मिटना शुरू हो सकता है। कौन जाने यह सब कुछ किया जाएगा या नहीं?

जो हों, मुझे गरीबी से भी ज्यादा चिन्ता हीनता को मिटाने की है। किसी की गरीबी कम हो गयी और हीनता बढ़ गयी हो तो उसे मैं बहुत ज्यादा खराब बात हुई मानूँगा। स्वराज से देशवासियों को जो राजसत्ता मिली उसने देश के जनसमुदाय की पगुता और परावलम्बिता जरूर बढ़ी है। जनजीवन पर सरकार बुरी तरह से धा गयी है और सरकार के एजेण्डों का खास काम है जनता पर एहसान थोपते हुए उसकी भोली में कुछ न कुछ डलवा देने का, सो अपना कमीशन बांट कर। यह मारी खराबी ऊपर से शुरू होती है। एक दिन एक बड़ा मंत्री कहता है हम धनवानों से धन लेकर गरीबों में बांटेंगे। दूसरे दिन वही मंत्री कहता है धनवानों से धन लेकर गरीबों में बांट देने से गरीबों नहीं मिटेगी। वही मंत्री कहता है कि भ्रष्टाचारी का बहिष्कार करना चाहिए। यह सुनते ही जानकार लोगों को लगता है कि बहिष्कार में सबसे पहला नम्बर इन मंत्रीजी का आना चाहिए।

गांधीजी ने हमको सत्य के लिए आग्रह करना सिखाया था। उस पर से अब हमें बुराई का मुकाबला करना सीखना होगा। जो लोग बुराई से फायदा उठा रहे हैं वे बुराई

का मुकाबला करने के बजाए उनका मुकाबला करेंगे जो बुराई का मुकाबला करने के लिए खड़े होंगे। यदि कोई यह कहे कि बुराई पहले भी थी और आज भी है और जैसे अपने देश में है उससे ज्यादा कई एक देशों में भी है तो उससे उनका समझाना नहीं हो सकता जो बुराई की मित्र चर्चा करके सनोप मानकर बुराई को जड़ से उखाड़ कर फेंक देना चाहते हैं। ऐसे लोगों की फौज खड़ी होनी चाहिए जिन्हें खुद पैसा, पद, प्रसिद्धि आदि कुछ भी नहीं चाहिए और जो राष्ट्र के जीवन में से बुराई का उन्मूलन करने के लिए अपना समस्त जीवन अर्पण कर देने को तैयार हों। हमें विप मित्रा दृष्टा अमृत नहीं चाहिए। हममें किसी पार्टी विशेष या व्यक्ति विशेष का मुकाबला करने का सवाल नहीं है, जहाँ बुराई दिलायी देगी वही पिल पड़ने की बात है। बुराई के मुकाबले में पिल पड़ने के लिए नगर और ग्राम के जनसमुदाय को खरा होना चाहिए, और जनसमुदाय को जगाने वाले सेवक चाहिए। है कोई बुराई से लड़ने की हिम्मत वाले बहादुर ?

६. अनर्थ की जड़

देश की वर्तमान स्थिति के विषय में चारों ओर बिगड़ा प्रकट हो जा रही है। इस खेल का विषय नैतिक है, हममें किसी वादविशेष के, किसी पार्टी/विशेष की नीति विशेष के, उसके कार्यक्रमविशेष के गुणदोषों की चर्चा मुझे नहीं करनी है। कोई भी पार्टी यदि अपनी निश्चित नीति के अनुसार अपने निश्चित कार्यक्रम को सचाई और नेकनीयती के साथ अमल में लाए और यदि वह साध्य की अछछाई के साथ-साथ मायब की अछछाई को भी अनिवार्य माने तो उसके द्वारा जनता की भलाई हो सकती है। गांधीजी हमको सिखा गये हैं कि राजनीति में भी नैतिकता बरती जानी चाहिए, हमारे हर काम का आधार सत्य-अहिंसा होनी चाहिए।

मुसीबत यह है कि हम लोग सांप्रदायिकता के विरुद्ध बात करते हैं, पर हमारे व्यवहार से सांप्रदायिकता को प्रोत्साहन मिलता है। हम लोग जातिवाद की निन्दा करते हैं, पर हम कदम-कदम पर सहाय लेते हैं उसी जातिवाद का। हम लोग पूँजीपतियों के विरुद्ध जहर उगमते रहते हैं, पर हम अपना और अपनी पार्टी का काम चलाते हैं पूँजीपतियों के द्वारा अनुचित रीति से इकट्ठे किये हुए उनके द्वारा अनुचित रीति से प्राप्त किये हुए धन से। हम कुछ लोगों को प्रतिगामी बनाते हैं, पर हममें खुद में प्रतिगामीता के दोष भरे पड़े हैं। हम हरिजन भाइयों को उनके चोट की खातिर पणु बनाने हैं और उनका शोषण करते हैं।

अपने यहाँ राजसत्ता और धनसत्ता वाले आपस में मिलकर अष्टाचार के पुरस्कर्ता बने हुए हैं। लोकसभा के चुनाव में खर्च की सगी सीमा ३५ हजार रुपये है, पर पिछली बार किसी के भी चुनाव में ३५० हजार से कम खर्चा ज़ायद हो खर्च हुआ होगा ? फिर भूठा हिमाचल पेश किया जाता है, वही ३५ हजार के भीतर की रकम का ? जो व्यक्ति इतना

रपया कही से भी खर्च करता है, उसे वह किसी भी प्रकार से चमूल कैसे नहीं करेगा ? हमारे यहाँ चुनाव में राजसत्ता का और राजकीय साधनों का दुरुपयोग बड़ी वेशर्मी के साथ किया जाता है और जिनके हाथ में राजसत्ता होती है, वे उम्मीदवार मतदाताओं को कई तरह से रिश्वत देते हैं।

इस सारे अनर्थ की जड़ कहाँ है ? जैसे भगवान को खोजने के लिए बाहर जाने की जरूरत नहीं है वैसे ही राष्ट्र की इस घातक बीमारी के कारण को भी हम अपने भीतर ही पा सकते हैं। स्वराज-प्राप्ति के पहले सभी तरह के लोगों के सामने विदेशी सत्ताधारियों को हटाने का सवाल था और बहुत से लोग कुर्बानी करने के लिए तय्यार थे। तब भी दूसरे महायुद्ध के समय में अपने यहाँ स्पलाई व काला बाजार आदि के रूप में देशद्रोह का बहुत काम हुआ और गांधीजी के उपदेश के बावजूद कुछ "देशभक्तों" ने शासन को चकमा देने में हॉशियारी मानी और उन्होंने हिंसक कार्यवाहियों में भी यदाकदा हिस्सा लिया, जिसकी काट शायद किसी ने नहीं की।

स्वराज-प्राप्ति के तुरन्त बाद ही हमको अपनी सत्तालोलुपता और धनलोलुपता का दर्शन होने लग गया। पण्डित जवाहरलाल नेहरू जैसे शक्ति-सम्पन्न नेता भी अपना जोड़-तोड़ बिठाकर चलते थे। कोई चरित्रवान व्यक्ति भी यदि किसी न किसी कारण से उनको अपने अनुकूल नहीं लगता था तो उसे वे दर्शाते नहीं कर सकते थे और उनके मन की सी बात करने वाले कम अच्छे लोग भी उनकी कृपा के भाजन बन सकते थे। पण्डित नेहरू की मर्जी के खिलाफ कांग्रेस अध्यक्ष चुने गये त्यागभूति श्री पुरुषोत्तमदास टण्डन को हटाकर खुद कांग्रेस अध्यक्ष बन जाने का अश्लाघनीय काम पण्डित नेहरू के द्वारा हुआ तो कौन नहीं जानता ?

लगभग उन्हीं दिनों पण्डित नेहरू ने ऐलान किया-चुनावों के लिए कांग्रेस टिकट सिर्फ उन्हीं लोगों को दिये जाएंगे जो न केवल ईमानदार हो बल्कि जिनका ईमानदार होना रोशन हो। उन्हें अमुक प्रदेश के विषय में बताया गया कि वहाँ की प्रदेश चुनाव समिति में बहुतमत उन लोगों का है जिन्हें केन्द्र की ओर से टिकट नहीं देने की बात है। फिर भी टिकट दिये गये उन्हीं लोगों को और उनमें से किसी एक को टिकट नहीं दिया गया तो वह कांग्रेस के खिलाफ खड़ा होकर जीत गया। आखिर उस व्यक्ति को कांग्रेस विधायक पार्टी में ले लिया गया। जब सत्ताधारी पार्टी के पास पर्याप्त शक्ति होती थी, तभी सिद्धान्त की बात की जाती थी।

बाद में किसी समय कामराज-योजना बनी। सब मन्त्रियों के त्याग पत्र ले लिये गये और कुछ के मजूर कर लिये गये, इस घोषणा के साथ कि वे मगठन का काम करेंगे। परन्तु उनमें से किसी विरले ने ही मगठन का काम किया होगा। अल्प करने का दिलावा पूरा होने के बाद कम से कम एक को बहुत जल्दी ही फिर से मन्त्री बना लिया गया। यों तो अच्छे से अच्छे मनुष्य में भी कुछ न कुछ कमी वेशी पायी जा सकती है, पर जिनको मन्त्रि-

पद में हटाया गया, उनमें कुछ लोग वास्तव में बड़े चरित्रवान और सिद्धान्तवादी थे, पर उनका त्वास कुसूर यही था कि वे अपनी बात के पक्के होने के कारण नेता की नापसन्द थे ।

बाद में एकबार राष्ट्रपति का चुनाव होने की नोबत आ गई । बहुमत ने किसी एक को नामजद कर दिया । प्रधानमन्त्री की निगाह एक दूसरे व्यक्ति पर थी । प्रधानमन्त्री ने उभी समय ऐलानिया कह दिया कि मेरी मर्जी के खिलाफ करने वालों को मजा चला दिया जाएगा । तुरन्त ही प्रधानमन्त्री की पसन्द का अमुक व्यक्ति स्वतन्त्र रूप से तड़ा हो गया, यह कहकर कि मैं अपने अन्तरात्मा की पुकार के अनुसार खड़ा हुआ हूँ, किसी दूसरे के इशारे से नहीं । प्रधानमन्त्री ने एक ओर तो बहुमत वाले व्यक्ति का नामजदगी का पर्चा पेश कर दिया, दूसरी ओर जाहिर कर दिया कि सब लोग अपनी अन्तरात्मा के अनुसार वोट दें ।

आखिर भयकर दलबदल का जमाना आ गया । केवल उन दिनों में ही नहीं, बल्कि आज तक भी, यानी चुनावों में इतना भारी बहुमत मिल जाने पर भी, सत्ताधारी पार्टी अपने सङ्कुचित स्वार्थ के लिए दलबदल लोगों की उकसाने में अग्रग्राही हो रही है । कितनी बेहपाई का यह काम है और कितनी शान में और कितने बहाने बनाकर यह किया जा रहा है ? कांग्रेस के टुकड़े हो जाने के बाद दोनों ही टुकड़ों में पहले की भाँति सभी तरह के लोग हैं । दोनों में ही मशगामी भी हैं तो प्रतिगामी भी । पर यह भेद गौण बात है । असल में भेद यह है कि प्रधानमन्त्री को उनके पद पर बनाये रखना चाहने वाले कौन हैं और उनके खिलाफ जा सकने वाले कौन ?

देश में जो बिगाड़ खाता हो रहा है—भ्रष्टाचार का, सत्ता व धन के लोभ का, मन्त्रियों आदि के ठाठ से रहने का, कयनी और करनी के फर्क का, बेकार नारों का, शान्ति व्यवस्था के लोप का, हिंसा का, महगाई का, बेकारी का, गरीबी का, युवकों के बेताब होने का, जानिवाद का, साम्प्रदायिकता का, प्रादेशिक और स्थानीय विवादों का, मविधान की मूलभूत बातों को समाप्त करने का, ज्यूडिशियरी की अवहेलना करने का क्रमशः अधिनायकवाद की ओर बढ़ने का—उस सबका भूल कहा है ? भूल को और कहाँ खोजने को जाए ? फलतः जिस पार्टी के २३-२४ वर्षों के शासन में यह सब अनर्थ हुआ, उसी से जवाब तलब करना होगा ।

अत्यन्त दुःख का विषय तो यह है कि यह सारी स्थिति हमको मुझ गई है । हम सोचते मालूम होते हैं—सत्तागत और दलगत राजनीति में तो ऐसा होगा ही सही, भ्रष्टाचार किस जमाने में नहीं था और आजकल किस देश में नहीं है ? किसी भी जरिए से किसी के हाथ में धन आ गया या राजसत्ता आ गयी तो वह प्रतिष्ठित हो गया और उसके तमाम पाप भुला दिये गये । ऐसे लोगों के बारे में यह कहने वाले भी कुछ लोग मिल जाते हैं “कैसे भी होंगे, पर ये बेचारे ले देकर काम तो कर देते हैं ।” अपने यहाँ और आजादी न सही, पर गोलमाल करने की पूरी आजादी है और दण्ड मिलने का भय किसी को है नहीं ।

जो हो, वर्तमान सत्ताधारी से इस स्थिति को बदलने के लिए कुछ होगा नहीं और जो वास्तव में भले व ऊँचे दर्जे के निःस्वार्थ लोग हैं, उनकी सुनता कौन है ? जब किसी सिद्धान्त को न मानना ही सिद्धान्त बन जाए तब क्या हो ? ऐसी हालत में किन्हीं सज्जनों को नशा चढ़ जाए और वे नंगे होकर मैदान में कूद पड़ें और सर्वसाधारण जनता के बीच में जाकर अलख जगाएं; और तब जनता उलट पड़े, ऐसी घनसत्ता और ऐसी राजसत्ता के खिलाफ शान्तिपूर्ण बगावत करने के लिए । वस, यही दीपक टिमटिमा रहा है, अपने से बहुत दूर । हमको उसी दिशा में थड़ा के साथ, विश्वास के साथ चलना होगा । तब मार्ग का रास्ता भी स्वतः मिलता जाएगा ।

७. शाश्वत जीवनमूल्यों का हनन

मृष्टि के आदि अमृत का कुछ पता नहीं । न यह पता कि यह तमाम कैसे क्या हो गया होगा ? परन्तु आस्थावानों की तरह वैज्ञानिक भी यह मानने लगे हैं कि दृश्य के अलावा कुछ न कुछ अदृश्य भी है । वह अदृश्य आज तक किसी की पकड़ में नहीं आया मालूम होता है । और आखिर भर्तृहरि के अनुसार केवल “स्वानुभूयेकमान” ही है ।

जो हो, मानव जीवन में कुछ नैतिक मूल्य होते हैं । “धर्म के अनुसार कुछ कर्तव्य हैं तो कुछ अकर्तव्य हैं, कुछ सही तो कुछ गलत । उक्त कर्तव्याकर्तव्यों में भी एक तो वे हैं जो आवश्यकता पड़ने पर देशकालानुसार बदल सकते हैं । बाकी कुछ जीवनमूल्य ऐसे हैं जिन्हें सनातन, शाश्वत कहा जा सकता है, यथा “अहिंसा सत्यमस्तेयम् ।”

मनु महाराज ने धर्म के दस लक्षण गिनाये, गांधीजी ने ग्यारह व्रत निश्चिन किये । दोनों ही जगह सत्य, अहिंसा और अस्तेय का स्थान सर्वोपरि मालूम होता है । मनुष्य रहन-सहन आदि मामलों में आजादी बरत सकता है, पर वह सत्य को अहिंसा और अस्तेय को अपनी जोखिम पर छोड़ सकता है ।

परन्तु रहन-सहन आदि में भी आजादी बरतने का नतीजा चोरी करने का यानी दूसरों की चीज अनुचित रीति में हड़प लेने का एव अपने लिए सग्रह करने का जरूर हो सकता है । जो मेरी राय में समाजवाद के प्रचलित सिद्धान्त के विपरीत है और चोरी के द्वारा सग्रह करने वाला न अहिंसक हो सकता है, न सत्यशील ।

भारत में अनैतिकता का प्रसार भयावह है । अनैतिक्ता पहले न रही हो तो बात नहीं है पर आज जैसी अनैतिक्ता कभी भी नहीं थी । आज तो हाथ को हाथ छाये जा रहा है । आज तो आजादी के नाम पर, बुद्धि विवेक के नाम पर, विज्ञान के नाम पर हर कोई अपना कुछ भी दोष न मानता हुआ कुछ भी करने के लिए अपने आपको स्वतन्त्र समझता है ।

जो राष्ट्र में, समाज में अगुआ हैं वे जीवन-मूल्यों के मामले में सबसे अधिक दोषी दिखायी देते हैं । तब क्या किया जाए ? व्यापारियों, राजकर्मचारियों को दोषी ठहराया जाए

तो वकील कहा बचे हुए है ? दलित चिकित्सक और शिक्षक तक इसी लपेटे में फंसे जा रहे हैं । सत्ताधारी लोग तो भ्रष्टाचार के कई प्रकार से पुरस्कर्ता और अनुयायी हैं ही ।

इसका रहस्य यह है कि सबको ज्ञान और ठाठबाट के लिए बहुत सा रपया चाहिए । वह रपया कहाँ से और कैसे आए ? अवश्य ही वह उचित उपायों से नहीं मिलेगा तो उसके लिए अनुचित उपाय काम में लेने पड़ेंगे । चोरी करो, झूठ बोलो, दूसरों का गला काटो और ठाठबाट वाले बड़े बन जाओ और ज्ञान से रहो ।

चुनावों में इस तमाम बुराई का सबसे ज्यादा दर्शन होता है । जीतने के लिए कुछ भी किया जा सकता है, सो किया ही जाता है । छोटे-मोटे चुनावों में भी हजारों रुपये खर्च करने पड़ जाते हैं । जितना बड़ा चुनाव उतना ही घोर भ्रष्टाचार । राष्ट्र के लिए कानून बनाने वाले अधिमंरत हो रहे हों तो इस भारत राष्ट्र का रक्षक कौन ?

८. “सर्वे गुणाः काचनमाश्रयन्ति”

“राजसत्ता कभी गलती नहीं कर सकती”

हाल ही में मैं एक लेख “शाश्वत जीवन-मूल्यों का हनन” लिख चुका हूँ । मैंने जानबूझ कर केवल सत्य, अहिंसा और अस्तेय, इन तीनों को ही शाश्वत जीवन-मूल्य माने हैं । इन तीनों में भी सत्य का स्थान सबसे ऊँचा है । जहाँ तक मैंने समझा है, विनोबाजी केवल अमृत्य को ही ‘पाप’ मानते हैं, बाकी अनैतिक बातों को वे केवल ‘दोष’ कहते हैं । परन्तु किसी भी एक दोष में से, यथार्थ-चारित्र्य के अभाव में से, असत्य रूपी पाप अवश्य पैदा होता है ।

विद्यार्थीकाल में जानी हुई कई बातें मुझे याद हैं । उनमें से दो बातों का जिक्र मैं आज करता हूँ । एक तो ‘सर्वे गुणाः काचनमाश्रयन्ति’ अर्थात् तमाम अवगुण, तमाम दोष, सारा पाप ये सब धनसत्ता के नीचे दब जाते हैं । जिनके पास धनमत्ता है उसमें सब गुण भान लिये जाते हैं । दूसरे राजा से अर्थात् राजसत्ता से कभी कोई गलती नहीं हो सकती । यानी जिसने कैसे भी राजसत्ता को हथिया लिया उस ‘सर्वगुण सम्पन्न’ के सब गुनाह भुला दिये जाते हैं ।

और राजसत्ता व धनसत्ता में अन्दरूनी मेल बहुत देखा गया है । अपने भारत में सत्ताधारी लोग धनपतियों को कोसते कभी थकते नहीं, पर चुनाव में उन धनपतियों का विपुल धन काम में लेकर जीतते हैं । धनपति अकेले में सत्ताधारी की बहुत निन्दा करते हैं, पर उसे ही जीताने के लिए चुपचाप अपना धन दे देते हैं । कुछ दिन पहले समाजवादी मत्ताधारी ने अपनी उद्योग नीति का कुछ जिक्र किया, उसका पूरा जीपतियों के संघठन के द्वारा स्वागत किया गया ।

राजसत्ता और धनसत्ता के मुकाबले में किसी विद्वान की विद्वता की, वैज्ञानिक के विज्ञान की, शूरवीर की बहादुरी की, चरित्रवान के चरित्र की, ईमानदार की ईमानदारी की कोई खास कद्र-कीमत नहीं। ये सब राजसत्ता और धनसत्ता के द्वारा बर्ष में किये जा सकते हैं। और जो दोनो या एक सत्ता के बर्ष में न आने की जुरंत कर बैठे तो उसे कुचला जाने को तैयार रहना चाहिए। अर्थात् जो अपने दूसरे गुणों के कारण बड़ा हो जाएगा तो उसकी खैर नहीं होगी।

जो लोग होशियार होते हैं वे या तो राजसत्ता के पीछे दौड़ते हैं और उसे पकड़ कर बैठ जाते हैं या वे अतुल धन बटोर कर कुबेर बन बैठते हैं। जो बहुत से लोग ऐसा नहीं कर सकते हैं वे राजसत्ता या धनसत्ता दोनो में से किसी एक के चिपके रहते हैं और अपना काम बना लेते हैं। सर्वमाधारण जनसमुदाय चुपके-चुपके राजसत्ता और धनसत्ता दोनो की निन्दा करता है और बाहिर में उनकी सलाम बजाता है। जनसमुदाय डरता है कि उसका कोई नुकसान न करदे।

कोई व्यक्ति थानेदार जैसा मामूली पुलिस अधिकारी बन जाता है तो उससे सारा पात पड़ोस डरने लगता है और उसी को भुक्कुर राम राम करता है। कोई दूसरा व्यक्ति बड़ा प्रोफेसर बन जाता है तो उसके लिए यह कहा जा सकता है कि “छोरे पढ़ाता है जी।” मैं सोचता हूँ कि स्वयं गांधीजी राजनीति के इतने बड़े पुरस्कर्ता न होने तो केवल उनके महात्मापन की बहुत ही कम कद्र होती। जिसकी राजनीति में चलती है, लोग केवल उसी का प्रभाव मानते हैं।

मैं एक ऐसे बड़े व्यक्ति को जानता हूँ जो गांधीजी के भक्त समझे जाते थे। वे गांधीजी की छाया की भाँति पीछा करते रहते थे। पर जब अस्त के दिनों में गांधीजी का राजनीतिक प्रभाव कम हो गया जब पंडित अवाहरलाल नेहरू और सरदार वल्लभभाई पटेल तक ने गांधीजी की बात मानना छोड़ दिया तब वे बड़े व्यक्ति कहने लगे अब गांधीजी की प्रार्थना सभा में बूढ़ी विधवाओं के अलावा कौन जाता है? उसने खुदने तो गांधीजी को छोड़ ही दिया था।

यह वस्तुस्थिति है जिसे मानने से शायद ही कोई सज्जन मनुष्य इनकार करेगा। परन्तु निहितस्वार्थ तो अवश्य ही राजसत्ता का और धनसत्ता का ही गुणगान करेगा। बाकी लोगों में साहस और आत्मविश्वास नहीं है वे सोच ही नहीं सकते कि उनका किया भी कभी कुछ हो सकता है। तब फिर इस नारकीय स्थिति को बदलने का क्या? निराश होकर बैठ जाना चाहिए? हाँगज नहीं। इसकी तथा अन्य सम्बन्धित विषयों की चर्चा मैं अपने अगले लेखों में करूँगा।

६ साथियों की अहिंसक हत्या

जब स्वराज के लिए सघर्ष चल रहा था तब तत्काल कुछ पाने को नहीं था। इन-

लिए हमारी नीचे दर्ज की वृत्तियों के प्रकट होने का मौका नहीं था। फिर भी कुछ बड़े और नाम लोगों तक के जेल जीवन की जो बानें मुनीं उनसे सन्देह होता था कि हम लोग उनसे ऊँचे दर्जे के आदमी नहीं हैं। क्या ? हमारे राष्ट्रीय चारित्र्य की खराबियाँ हमारे मर्यादित के दिनों और फिर स्वराज के बाद सामने आयीं।

१९५१-५२ में हमारे मोक्षप्रिय नेता ने ऐलान किया कि चुनाव में कांग्रेस टिकिट उन लोगों को देने चाहिए जो न निर्दोष ईमानदार हो बल्कि जिनकी जनता में ईमानदारी होने की ग्य्याति भी हो। उन्हीं दिनों तत्कालीन कांग्रेस अध्यक्ष को हटाकर वे खुद कांग्रेस अध्यक्ष बन गये थे। जिन कांग्रेस अध्यक्ष को हटाया उनके त्याग और ईमानदारी का लोहा आम तौर से माना जाता था।

मुझे कम से कम एक राज्य की तो प्रत्यक्ष जानकारी थी। उनके आधार पर मैंने नेता को लिखा—आप केवल ईमानदार लोगों को टिकिट देने की बात करते हैं और अनुकूल प्रदेश की चुनाव समिति में तो बहुमत उन लोगों का है जिन्हें आर केन्द्र की ओर से टिकिट पाने के लायक नहीं मानते हैं। ताहम टिकिट उन्हीं को मिले और कांग्रेस के विरुद्ध जीतने वाले एक कांग्रेसजन को तो फिर से कांग्रेस में ले लिया गया।

कई मासों के बाद कामराज योजना आयी जो पहले मिरे की धोखाधड़ी थी। सब मन्त्रियों के त्यागपत्र ले लिये गये और उनमें से कुछ के त्यागपत्र मंजूर कर लिये गये, इन ऐलान के साथ कि वे मण्डन का काम करेंगे। अनग बिये गये मन्त्रियों में से शायद एक ने भी खान तौर से पार्टी का काम नहीं किया। मन्त्रत्व था जो लोग नेता को पसन्द नहीं थे उन्हें एक बार बाहर निकाल कर फेंक देने का।

लागूशब्द का किन्मा आया। उसमें भारत के प्रधानमन्त्री को सम्भवतः उनकी मर्जी के खिलाफ सनसनीना स्वीकार करना पड़ा। और गृहसमय स्थिति में उनका देहान्त हो गया। उनकी मृत्यु के कारण की जांच कराना भारत सरकार को मंजूर नहीं हुआ। बिल्कुल ही जोरमुल हुआ, पर सरकार टट में मग नहीं हुई। किसीको पता है कहीं हमने ही हमारे प्रधानमन्त्री को मार दिया हो ? देखकर जाने।

राष्ट्रगति के चुनाव का मामला आया। बहुमत ने ऐसे व्यक्ति को नामजद कर दिया जो प्रधानमन्त्री तो पसन्द नहीं था। प्रधानमन्त्री ने उन व्यक्ति का नामांकन पत्रा भी शर्जिल कर दिया। फिर जिस तरह से उस व्यक्ति को हराया गया सो किसीको मान्य नहीं है। चारों ओर अन्तरात्मा की आवाज बोल उठी। और दलबदल का दौर बन पड़ा। अनुमानन भग का इनमें बड़ा सदाहरण बना होता ?

फिर प्रधानमन्त्री ने कुछ न कुछ कहकर अपने कुछ साधियों को अनग कर दिया। बाद में जो कुछ काम किया गया वह सब उन साधियों के रहते हुए भी हो सकता था।

और जो काम प्रधानमंत्री के बस का या शायद इरादे का भी नहीं था वह तो कुछ व्यक्तियों के अलग हो जाने से भी न हुआ, न होने वाला है। जो आज प्रधानमंत्री के साथ है उनमें से कितने उनके घोषित विचारों को मानते हैं ?

इन कारणों से मैं कहता हूँ कि नैतिक दृष्टि से हम रसातल में पहुँच चुके हैं। ग्राम तीर से हमारे साथी मंत्री बनने या चुनाव टिकिट पाने के फेर में रहते हैं। कुछ तो सिद्धांत वाले लोग भी होने ही सही। बाकी ज्यादातर का मुख्य सिद्धान्त कुछ बनकर बने रहने और नारे लगाने का भाजूम होता है। राजनीति में शायद कुछ भी अनुचित न होता हो, पर मैं तो नैतिकता की बात कर रहा हूँ।

१० घातक बीमारी

मैं जो कुछ लिखता रहा हूँ या कहता रहा हूँ उसका हर्षित भी यह मतलब नहीं है कि राजनीति में काम करने वाले लोगों में अच्छे आदमी हैं ही नहीं अथवा स्वराज आने के बाद से लेकर अब तक देश में कोई अच्छा काम हुआ ही नहीं। अच्छे आदमी न हो तो एकदम अलम की सी स्थिति बन जाए। मुझे दुःख इस बात का है कि जो अच्छे लोग हैं उनकी खास चलती चलाती नहीं है और दूसरे लोग उन पर हावी हुए रहते हैं। जिसके हाथ में सर्वोच्च सत्ता है उसकी वृत्ति अपनी पसन्द के लोगों को ही अपने पास रखने की और उन्हीं की बात सुनने की है।

कुछ पुराने और बड़े लोग सत्ताधारी को पसन्द नहीं थे। उनका पहने तो हमारे लोगों से पीछा करवाया गया ताकि दुनिया के सामने उनकी तस्वीर खराब हो जाए। फिर मौका पाकर उन्हें खदेड़ दिया गया। जो लोग सत्ताधारी के चारों ओर बने हुए हैं उनमें कई खास आदमी ऐसे दिखायी देते हैं जिनके विचारों व सत्ताधारी के विचारों में मेल खाता हुआ भाजूम नहीं देता। उनमें से दो-एक ऐसे भी हैं जिनके बारे में सत्ताधारी को शक्ति रहना पड़ता है, न कभी ये लोग मेरा तस्ला उलटने की योजना बना बैठे। राजनीतिक प्रेक्षक ऐसे लोगों को अपने स्थानों पर सुरक्षित नहीं समझते हैं।

सबसे बड़ी और घातक बीमारी यह है कि हर किसी को कुछ न कुछ चाहिए। केन्द्र में मन्त्रिपद, लोकसभा या राज्यसभा की सदस्यता, राज्यपाल का पद, किसी विश्वविद्यालय की वायस-चांसलरी, किसी कमेटी की अध्यक्षता या सदस्यता, किसी राज्य का मन्त्रिपद, विधानसभा की सदस्यता आदि। नीचे उतर कर जाए तो जिला प्रमुखता, पंचायत समिति का प्रधानपद, सरपंच का पद, कम से कम पंच का ही ओहदा। इनमें से किसी भी पद पर होना कोई पाप नहीं है। पर कौन भी पद हथियाने की कोशिश की जाती है, सो बुरी बात है।

जिसे अपने लिए कुछ न कुछ जरूर चाहिए वह सभी चीज को पाने की उधेड़बुन में लप जाता है और उसे पाने के लिए वह कुछ भी कर सकता है। उसके लिए वही मिद्वान बन जाता है। गुद कुछ बन जाने के सिद्धान्त के साथ साथ उसका दूसरा सिद्धान्त हो जाता है अपने मुकाबले में किसी को न बनने देने का, न बना रहने देने का। इस सारे भ्रमे में बेचारी जनता किसी को याद नहीं रहती है। जनता के वोट के लिए लुभावने नारे ईजाद किये जाते हैं। इच्छा से अनिच्छा से उम्मीदवार लोगो का नारे लगाना धर्म हो जाता है।

जहाँ तब में मानता हूँ दूसरे देशों में देशभक्ति का इतना बड़ा अभाव नहीं है। मैंने सुना है कि एक बड़े देश में कोई व्यक्ति ऊँचे पद पर जाकर अपना व्यक्तिगत काम भी बनाता है तो उसमें कोई बुराई नहीं समझी जाती। यह सब हो तब भी ऐसा मार्ग अपनाते जाने को अपने देश भारत में तो बुरी निगाह में ही देखा जाएगा। परन्तु भूल कि अपनी जनता में चेतना की कमी है, ऐसे स्वार्थी लोगों के खिलाफ कोई जोरदार आवाज नहीं उठायी जा सकती। इसीलिए उपर्युक्त बीमारी बढ़ती रहती है।

११ एकमात्र इलाज

मिछने लेख में जिस घातक बीमारी का जिक्र मैंने किया है उसका एकमात्र इलाज है—जनता शिक्षित हो जाए, जागृत हो जाए, समर्थित हो जाए, उसमें मुकाबला करने की हिम्मत आ जाए और वह अपने सत्ता को अपनी ताकत में अपने हाथ में लेने। जिसके हाथ में सत्ता है वह उसे अपनी खुशी में दूसरों को नहीं संभलाएगा। प्रवेश पर इतने जोर का बजाव नहीं पड़ता भयव। वे हिन्दुस्तान में बने रहने की स्थिति में होते तो क्या वे इतनी आसानी से अपना साम्राज्य छोड़कर चले जाते ? और छोड़ते-छोड़ते भी वे हमारी जान को एक आफत तो खड़ी कर ही गये।

भारत में स्वराज आया तो जनता के हाथ में नहीं आया। वह किसी राजनीतिक पार्टी के हाथ में आया, उस पार्टी के किसी लोपो के हाथ में आया। वह पार्टी प्रयत्न वे लोग अपने हाथ में आयी हुई सत्ता को किसी भी दूसरे के पास, जनता तक के पास जाने देना ज़मी नहीं चाह सकते। जनतन्त्र की रक्षा करने वाली स्वतन्त्र ज्युडिशियरी के पास कुछ अधिकार हैं तो उन्हें छीनने की कोशिश की जा रही है, राजनीतिक पक्षपात के बिना शासन को चलाने वाली जो स्थायी सिविल सर्विस है, उसे छेड़ा जा रहा है और उसे अपने पक्ष में लाने की तो हर कोशिश की ही जाती है।

यह सारा अभिक्रम राष्ट्र की अधिनायकवाद की ओर ले जाने का है। जो सत्ताधारी की हा में हा न मिलाए उसे कुत्तव दो, बाहर निकाल फेंको और जो जी हुज्दरी करने वाले हो उन्हें अपनाये रखो, जब तक वे सिर उठाना शुरू न करें। हिन्दुस्तान में यह सब काम हिंसा-शून्य के बिना हो सकता है तो हमारे देखने में आ चुका है। जिसका उद्देश्य येन-केन प्रकारेण बने रहने का प्रयत्न लाभ उठाते रहने का है, वे सत्ताधारी का मुकाबला नहीं

कर सकते । वे तो अपनी सुरक्षा की खातिर केवल सुर से ताल मिलाने का काम कर सकते हैं । इसलिए मुकाबला करने वाले नये लोभ होंगे ।

जो इस प्रकार हाँ में हाँ नहीं मिला सकते वे अपने आपको इस घेरे से अलग कर लेंगे और जो ऐसा नहीं कर सकेंगे वे जहाँ हैं वही केवल पड़े रहेंगे । नीचे से ऊपर तक कड़ी से कड़ी मिल रही है । एक के सिर पर दूसरा, दूसरे के सिर पर तीसरा, तीसरे के सिर पर चौथा और चौथे के सिर पर पाचवा । सत्ता एक पार्टी के हाथ से दूसरी पार्टी के हाथ में चली जाएगी, सब भी यह हास जैसा है वैसा ही बना रहेगा । पूँजीवाद के स्थान पर जन-तान्त्रिक समाजवाद और जनतान्त्रिक समाजवाद के स्थान पर साम्यवादी समाजवाद हो जाएगा, सब भी यह स्थिति नहीं बदलने वाली है ।

इस स्थिति को बदलने की, क्रान्तिकारी परिवर्तन लाने की शक्ति जनता के हाथ में है । जनता अपनी शक्ति को पहिचान ले और उसे काम में लेने का पक्का विचार कर ले और सगठित होकर धावा बोल दे । कई एक बातें तो कानून को तोड़े बिना ही हो सकती हैं । यथा पुलिस और कोर्ट-कचहरी में न जाना, उनका बहिष्कार करना तो जनता के खुद के हाथ में ही है । और बहिष्कार करने की शक्ति आ जाए तो फिर कानून तोड़ कर सत्ता को अपने हाथ में ले लेना कौन मुश्किल है । देश की बीमारी का यही एक पक्का इलाज है । मुझे यही विधा जनता को सिखाने की कोशिश करनी है ।

१२ स्वदेश की बीमारी

हिन्दुस्तान की सबसे बड़ी बीमारी यह है कि अपने यहाँ जैसी चाहिए वैसी देश-भक्ति की भावना नहीं है और स्वार्थ की भावना ज्यादा है । कोई बड़ा मौका आजाए तब तो देशवासी आम तौर से एक होकर परिस्थिति का मुकाबला करने को तैयार हो सकते हैं । बाकी राजमर्ग के जीवन में तो ज्यादातर लोग स्वार्थ के बशीर्भूत हो रहे हैं । हमारे किसी काम से देश का फायदा होता है या नुकसान इस बात की हमें शायद ही परवाह होती है । हर-एक आदमी को चाहे जैसा करके अपना काम बनाने की चिन्ता रहती है । देश में जो व्यापक भ्रष्टाचार फैल रहा है उसकी जड़ हमारी इस स्वार्थ भावना में है । हमारे महायुद्ध के बाद और फिर स्वराज के बाद तो ऐसा “बजराक” पड़ा है कि किसी को किसी का भरोसा ही नहीं होता है । कोई किसी राजनीतिक पार्टी का मेम्बर है तो वह सबसे पहले अपने भले की सोचेंगा । उससे आगे बढ़कर अपने गृह के भले की सोचेंगा । और उसके आगे अपनी पार्टी के भले की सोच सकता है । पार्टी से ऊपर उठकर देश के भले की पहला स्थान देने वाले लोग बहुत कम हैं । बात की जाती है देश के भले की और काम किया जाता है अपने नुद के भले के लिए । और ऐसा करने में सच-भूँठ, न्याय-अन्याय, ईमानदारी बेईमानी, उचित-अनुचित का कोई खवाल सामने नहीं आता है । राजकर्मचारियों को तो सही या गलत भ्रष्टाचार में लीन माना ही जाता है, पर जिनका जनता के सेवक होने का

दावा है उन्होंने सबसे बाजी मार रखी है। खास कर जिनका सत्ताधारी पार्टी से कुछ भी लगाव है उनके द्वारा होने वाली गोलमाल की तो कोई हद ही नहीं है। जिस पार्टी के हाथ में आज सत्ता नहीं है उसके पास कल सत्ता आने पर वैसे ही गडबड़ उस पार्टी के सेवकों के द्वारा नहीं होगी, इसकी कोई गारन्टी नहीं है। यह कहावत बिल्कुल ठीक है कि सत्ता मनुष्य को बिगाड़ती है। कानून बनाकर पंचायत-राज स्थापित करने की कोशिश की गयी; पर हमारे एक साथी का कहना है कि पंचायत राज तो नहीं हुआ और राज-पंचायत हो गयी मतलब यह कि बड़े राज में जो अष्टाचार है वही पंचायत के इस जर्रासे राज में आ गया। और इस सारे अनर्थ की जड़ में है बोट और चुनाव। चुनाव में खड़े होने वाला किसी भी तरकीब से मतदाता को अपने पक्ष में कर लेता है और कहीं से भी लाकर अपना शनाप रपया खर्च कर देता है और फिर लगता है उस लगे हुए रपयो की बमूली में। ठेठ चोटी से लेकर ठेठ एडी तक यही बात है। राष्ट्रपति का चुनाव ईमानदारी से न हो ससद सदस्यों का चुनाव ईमानदारी से न हो तो फिर कौन से चुनाव में वेईमानी नहीं होगी? सनद के एक-एक उम्मीदवार के चुनाव में लाखों खर्च हो जाते हैं। और किसी भी पार्टी की ओर से चुने गये तथा निर्दलीय सदस्यों को एक न एक प्रकार के लोभ लालच से तोड़ा जा सकता है। यह तमाशा पिछले सालों में बहुत ज्यादा देखने में आया है। जब देश के या जनता के नेता कहलाने वालों का ऐसा बुरा हाल हो तो फिर अच्छा हाल किसका होगा? जो ऊँचे ऊँचे नारे लगाये जाने हैं उनका मतलब बोट बटोरने से हैं। कल गरीबी हटाओ का नारा लगा था, आज अष्टाचार मिटाओ का नारा लगना शुरू हुआ है। बैंक का या किसी उद्योग का राष्ट्रीयकरण हुआ तो एक साथी ने कहा. यह राष्ट्रीयकरण नहीं है, यह तो मरकायीकरण है। बेरोजगारी मिटाने का दम भरने वालों के लिए हमारे साथी ने कहा कि बात करते हैं बेकारी मिटाने की, और काम करते हैं बेकारी बढ़ाने का। परन्तु अपने बीच में इस तरह सोचने वाले और पते की बात कहने वाले कितने हैं? और आम जनता को भरोसा किसका है? नारों में कुछ चमत्कार जरूर लगता है जिनसे घड़ी भर के लिए लोग वश में कर लिए जाते हैं। बाद में एक नारे का जोर कम हुआ कि दूसरा नारा लगाओ। नारों की कमी क्या है? जो एक पार्टी बहुत अच्छी हो सकती है, वही बहुत बुरी भी हो सकती है? सवाल अच्छी-अच्छी बातें करने का नहीं है, सवाल है कुछ कर गुजरने का, कुछ करके दिखाने का। जनता को अपनी तरफ खेंचने के लिए कितनी ही लुभावनी बातें की जा सकती हैं। जनता भी खिंच सकती है, खिंच जानी है। पर उसका भ्रम दूर होते ही उसे लुभावनी बात करने वालों से ग्लानि हो जाती है और फिर उसका भ्रम दूर होता है। ऐसा करते-करते उसे किसी का भी भरोसा नहीं रहता। उसकी यह राय बन जाती है कि ये सब लोग यों ही हैं, ये बोटों की खातिर सब बातें बनाते हैं। और जिन्हें लेने की विधा याद है वे कभी कभी कोई काम कर भी देते हैं, पर करते हैं उनको ध्यान में रखते हुए कि जिनके बोट उनको मिले हैं, बाकी दूसरों से तो वे बदला लेने की सोचते हैं।

ऊपर की पक्तियों में इस कलम से स्वदेश की बीमारी का कुछ ज्यादा बुरासा चित्र खिंच गया दिखता है। बुरा हो या कंसा भी, पर यह चित्र असलियत से दूर नहीं है। तब

भी इसका यह मतलब हाजिज नहीं है कि बुराई के बीच में भलाई का अंश है ही नहीं। यदि भलाई का अंश हो ही नहीं तो प्रलय हो जाए। आखिर पार्टी वालों में भी भले आदमी हैं, जिनके हाथ में राजसत्ता है उनमें भी भले आदमी हैं। देश की भलाई के कई काम नहीं हो सके होंगे, कुछ गलतियाँ भी हुई होंगी? पर स्वराज के बाद कुछ अच्छे काम तो हुए ही हैं न? और सबसे ज्यादा आशाजनक बात तो यह है कि इस देश की आम जनता की नाड़ी अभी तक ठोक चल रही है। हालाँकि कल्याणकारी राज की कृपा में जनता में परावलम्बिता, पगुता और दीनता आ गयी है। आम जनता के बीच में जो असरूप दलाल पैदा हो गये हैं उनके जरिये से सब काम बिगड़ता है और दलाल लोग अपना खुद का और अपने मालिकों का काम बनाते हुए थोड़ा बहुत ठुकरा कुछ ऐसे लोगों के सामने फिक्का देते हैं जो जनता में किसी हद तक जागृत हैं। ऐसी हालत में स्वदेश की भयंकर बीमारी के इलाज के लिए उन भले आदमियों की खोज करनी होगी जिनको किसी भी चीज का मशा नहीं चढ़ सकता और ऐसे लोगों को अपना सारा आचरण व्यवहार ऐसा रखना होगा कि जनता को उनका विश्वास करना ही पड़े। किसी को उन सज्जनों का जरा सा भी स्वार्थ न दिखाई दे, और जब स्वार्थ होगा ही नहीं तो दिखायी नया देगा? ऐसे सत्पुरुषों को एक जगह आना पड़ेगा और अपने-अपने स्थानों की जनता को शिक्षित, जागृत और संगठित करना पड़ेगा। कोई चमत्कारी अवतारी पुरुष पैदा हो जाए तब तो कहना ही क्या? पर जब तक कोई ऐसा महापुरुष नहीं दिखायी देता है तब तक सज्जनों को अपनी पार्टी का कुछ न कुछ भला काम तो करना ही चाहिए न? "इतना भयंकर बिगाड़ खाता हो गया है, ऐसी प्राण लग गयी है, ऐसी बाढ़ आ गयी है, ऐसा तूफान आ गया है, ऐसे कालचक्र में हम लोग घिर गये हैं कि अब किसी के कुछ भी करने से कोई नबीजा नहीं है।" इस प्रकार की निराशा में दबने वालों में तो क्या कहा जाए? पर जिनमें थोड़ा बहुत भी आशा का अंश बाकी है, जिनमें कुछ भी उत्साह है, जो अपने घर के काम का नुकसान करके बस्ती की भलाई के लिए कुछ भी इच्छा रखते हैं उन्हें तो अपना काम शुरू करना चाहिए। हम यह सोचते तो नहीं बैठ सकते कि हमारा कौन साथ देगा और कोई भी साथ नहीं देगा तो हम अकलें से क्या होगा? रॉकेट के इस जमाने में हम लगभगते हुए पैदल चलकर कब तक पहुँचेंगे? ऐसी शकाग्रों को अपने मन में आने देना ही कमजोरी है। कोई आदमी हिम्मत करके खड़ा होगा तो उसका साथ देने वाले भी मिल ही जाएंगे। समुद्र में टीटोडी के अंडे बहा दिये तो टीटोडी अपनी चोंच में समुद्र का पानी ले लेकर उसे मुँहा देने का संकल्प कर बैठे। टीटोडी में समुद्र खाली न हुआ होगा तो न हुआ होगा, पर उसने साहस तो किया और उसने आत्म विश्वास के साथ एक निश्चय तो किया। तब अपने निश्चय के अनुसार काम करने में उसे आत्म सतोष तो हुआ होगा? यहाँ डरने भ्रमरकने का क्या काम है। अपने सामने किसी एक पार्टी का खंडन या किसी दूसरी पार्टी का मंजून करने का सवाल नहीं है। अपन तो भोली जनता को सामने खड़ी बुराई से आगाह करने का इरादा रखते हैं। बुराई का जिक्र तो हम करेंगे ही सही, साथ में बुराई की काट भी हमें करनी पड़ेगी। जनता को अपने अधिकार के लिए सचेत करना है, उसे जगाना है और जागी हुई जनता जरूर ही संगठित होगी। एक गाँव भी अच्छे आधार पर संगठित हो जाए तो वह बगाल करके दिखा सकता

है और फिर उस गांव की देखा देख हमारे गांव भी उसी रास्ते पर चलने लगेंगे। एक सहस्राल सगठित हो जाए तब तो बहुत बड़ा काम हो सकता है। हमारा किसी से बैर नहीं है, पर अपने हक के लिए भगडा करने का हक तो हमको हासिल है ही न? गांधीजी ने हमको यही सिखाया था। हमसे कोई गांधीजी जैसा न सही, पर हम अपने पास जितनी सी शक्ति है उतना सा काम तो करेंगे ही सही। वस तो यही अपने देश की बीमारी का इलाज है। कर गुजरना चाहने वाले निराश होकर नहीं बैठ सकते हैं। उनको तो जूमना ही है। वे अकेले रह जाए तो भले ही अकेले रह जाएं। वे अकेले ही “हर-हर महादेव” का घोष करके तिलोत्ती को कपा देंगे। तथास्तु ॥

१३. साधन, सुविधा, समानता

एक बात हम सभी जानते हैं कि वनस्थली का काम भौतिक साधनों के बिना यथायक शुरु हो गया था और आज तक भी वनस्थली की वही परंपरा चली आ रही है कि कोई भी नया काम पहले जानू कर देना और उसके लिए साधनों का वाद में जुटते रहना। ऐसी हालत में अपने यहां खर्चा आगे ने आगे बढ़ता रहा है और ग्रामदनी उसके पीछे-पीछे चलती रही है। अपने पाम किसी भी समय जायद रुपया बचा नहीं रहा, बल्कि हमेशा ही कम या ज्यादा कर्जा अपने ऊपर बना रहा। मैं मानता हूँ कि इसी कारण से वनस्थली के पास एक शक्ति विशेष बनी रही और बढ़ती रही है।

दूसरी बात यह है कि वनस्थली के संचालन-व्यवस्था विभाग में पूरी जनशक्ति भी कभी नहीं जुट पायी। और अपने पास आज भी वह शक्ति पर्याप्त मात्रा में नहीं है। शिक्षा का काम तो अपना काम है ही। शिक्षा विभाग में काम करना अपेक्षाकृत कुछ आसान माना जा सकता है। कम से कम शिक्षा का काम आमतौर पर बधा हुआ तो है ही। परन्तु व्यवस्था के काम में चौबीसो घंटे लगाव बना रहता है। इसलिए व्यवस्था के लिए सुयोग्य कार्यकर्ता बहुत कम मिलते हैं। उदाहरण के लिए अपने को प्रशासन सचिव आज तक नहीं मिल पाया है। वंसा ही सेवा अनुभाव को पूरा ध्यान देकर सभान सकने वाला कार्यकर्ता भी अपने पास नहीं है। इसके अलावा अपने यहां ग्रामदनी के स्वतंत्र नये जरिये खड़े करना चाहते हैं और जो हैं उनको विवसित करना चाहते हैं। यथा भंडार लोकप्रिय बने और उसकी ग्रामदनी बड़े एव सती से अपने को बढ़ती हुई ग्रामदनी होने लगे। नये जरियो में एक तो जयपुर के वनस्थली भवन की जमीन में किराये के मकान बनवाने हैं, अच्छी आधुनिक रसायनशाला शुरु करना चाहते हैं, ऊनी खादी का काम चालू करना चाहते हैं और जयपुर में एक वार्षिक अखिल भारत कला उत्थोग प्रदर्शनी करना चाहते हैं। आज अपनी ग्रामदनी जो ३॥ लाख के करीब है वह २-४ साल के भीतर १० लाख की हो सकती है। पर इन कामों का जिम्मा लेने वाले अपने पास कौन हैं? जीवनकुटीर की भाषा में मैं कहूँ तो “है कोई हमसे खडने वाला।” अपन घनाभाव के कारण कई बार अपने लिए आवश्यक और उचित सुविधाएं जुटाने में उतने सफल नहीं हो पाते। हालांकि शुरु के मुकामले में

आजकल सुविधाएं काफी बढ़ गयी है। पर साथ ही मुझे कभी-कभी देखने सुनने को मिलता रहता है कि हमारी सुविधाओं की भूल कुछ ज्यादा बड़ी हुई है और अपने कुछ लोगों की मनोदशा, क्षमा कीजिए मुझे कुछ “वाजाऊ” भी दिखायी देने लगती है। इस “वाजारूपन” को मैं वनस्थली के लिए अशुभ मानता हूँ। हमें अपने लिए सुविधाएं चाहिए तो उन्हें जुटाने की और उपस्थित कर देने की अपनी शक्ति भी तो बढ़नी चाहिए ? अपने कार्यकर्त्ताओं की मर्यादा रिक्त स्थानों सहित ३१७ है। उनमें मे हम एक भी व्यक्ति प्रशासन विभाग के लिए क्यों नहीं दे सकते ? और जरा से सेवा अनुभाग का सीधा चार्ज ले सकने वाला व्यक्ति भी हम क्यों नहीं दे पा रहे हैं ?

वनस्थली की तीमरी बात यह है कि यहाँ पर पहला जोर कर्तव्यपालन पर है। सब धृष्टि तो अपने यहाँ सही अर्थ में कोई “अधिकारी” है ही नहीं। वनस्थली का अपना सविधान बना हुआ है और उसके अनुसार अपने यहाँ तत्र भी है। वनस्थली का काम तो अब बड़ा हो गया है, पर कोई छोटा काम भी तत्र और नियमोपनियम के बिना ठीक से नहीं चल सकता। वनस्थली में जो अधिकार सा दिखायी दे सकता है वह भी वास्तव में इस विशाल संस्थान की रक्षा करने का कर्तव्य ही है। उक्त रक्षा मजबूती के साथ न की जाए तो अपने इस संस्थान का विघटन शुरू हो जाए। यह जमाने की खूबी है कि ज्यादातर लोगों को उचित-अनुचित व्यक्तिगत लाभ उठाने की फिक्र ज्यादा रहती है और लाभ-प्राप्ति के लिए साधनों को उपलब्ध करने की चिन्ता करने वाले लोग जैसे देश में वैसे अपने यहाँ भी बहुत कम हैं।

मेरे मन की एक बात और है, वह यह कि वनस्थली भी अपने इसी देश के, अपनी इसी समाज व्यवस्था के अन्तर्गत है। चालू समाज व्यवस्था में जो समानता है उसने ज्यादा समानता हम अपने यहाँ नहीं ला सकते और जो देश में असमानता है उसे ज्यादा न हो जाने देने के लिए तो हम कुनसकल्य हैं। हमें यह नहीं भूल जाना चाहिए कि वनस्थली कोई सरकार नहीं है, वनस्थली कोई कारखाना नहीं है, वनस्थली कोई दुकान नहीं है, वनस्थली कोई होटल नहीं है, वनस्थली में कोई देने वाले और कोई लेने वाले अलग-अलग नहीं है। अपनी तो समानधर्मा कार्यकर्त्ताओं की एक मंडली है जिनके लिए जो कुछ लाया जा सके उसे धापस में योग्यता और काम के अनुसार बांट लिया जा सकता है। जाहिर है कि उम बटवारे में समानता नहीं लायी जा सकती। कई एक सुविधाओं की समानता निर्बाह-व्यय और जीवन-स्तर की समानता के बिना नहीं लायी जा सकती। प्रश्न है कि निर्बाह व्यय की समानता की खातिर हम लोग थोड़े बहुत भी तैयार है क्या ? तमाम बेतनमानों की औसत निकाली जाय तो पता नहीं अधिकतम पाने वाले का कितना कम हो जाए और न्यूनतम पाने वाले का कितना ज्यादा ? कम पाने वाले को ज्यादा मिलने लगे तो वह जरूर खुश हो जाएगा। पर ज्यादा पाने वाले को कम मिलने लगे तब क्या हो ? इसलिए भाइयों और बहनों को अपने-अपने हाल में मस्त रहना चाहिए और हल्के विचारों को अपने मन में नहीं आने देना चाहिए। जिसे समानता चाहिए उसे खटने की, खपने की, भर मिटने की समानता का यत्न करना चाहिए, न कि छीना-भूषटी में जो कुछ मिल जाए उसे वे भागने की समानता का।

१४. 'संस्था' माने क्या ?; 'सुविधाएं' माने क्या ?

मुझको "मस्या" शब्द उम्र समय बहुत खटकता है जब उसके प्रयोग के पीछे एक प्रकार का भेदभाव सा छिपा दिखायी दे जाता है। अपने सब लोगों के मिल जाने से "संस्था" नाम की चीज बनती है। अर्थात् हम सब "संस्था" है। हम लोगों ने अपने-अपने जिम्मे के काम ले रखे हैं। कोई पढ़ाता है, कोई खेल खिलाता है, कोई भोजन कराता है, कोई हिसाब रखता है, कोई रुपया लाता है, कोई प्रबंध करता है। रुपया लाने वाले को या प्रबंध करने वाले को कोई "मस्या" मान बैठे तो वह बड़ी गलत बात होगी। वनस्थली में, "मेनेजमेंट" नामकी कोई चिड़िया नहीं है। वित्त विभाग, प्रबंध विभाग अपने ही तो हैं। उन्हें हम हुक्म दे सकते हैं, पर यह जानकर, सोचकर कि पैसा है या नहीं, लाया जा सकता है या नहीं। पास में पैसा कम हो तो उसे प्रथम कोटि की आवश्यकताओं की पूर्ति में लगाना होगा। यह जरा सी बात दिखायी दे सकती है, पर मजदूर कम मिलते हैं तो उन्हें अनिवार्य कामों में ही पहले लगाना पड़ेगा। ऐसी परिस्थिति में कुछ विशेष आवश्यकताओं को हम लोग यथाशक्ति धनदान के द्वारा पूरी कर सकते हैं।

वनस्थली की भूमि में जीवनकुटीर की भावना व्याप्त है। यहाँ जब आकर बैठे तो एक नीम के नीचे, नाम लेने को भी पैसा पास में नहीं। किसी ने जरासी जमीन दे दी, कुछ पैसे माग लिये। दो चार भोपड़िया बन गयी, एक कुआ खोद डाला गया। गर्मी में दिन भर नू में सिकते रहते, बरसात में आधा पानी भोपड़ियों के भीतर गिरता, मर्दी में ठिठुरते रहते-जोर की आधी चलती तो भोजन करते हुए ही एक हाथ में रोटी लिए दूसरे हाथ से छप्पर को पकड़ कर लटक जाते। सवेरे ४ बजे से रात के ११ बजे तक कार्यक्रम चलता जिसमें १०-१२ मील पैदल चलना भी शामिल था। अनाज खत्म होने लगा तो जौ, बाजरा आदि सबको मिलाकर टिक्कड़ सेक खाये। पीसनेवालियों ने काम करने से इन्कार कर दिया तो खुद ने पीसना शुरू कर दिया, गारा ईंट पकड़ाने वाले मजदूरों ने धाना बन्द कर दिया तो खुद मजदूर बन गये।

शिक्षाकुटीर भोपड़ी में ही शुरू हुआ। शायद दो तीन साल तक एक भी शौचालय नहीं बन पाया। शिक्षकों के लिए बालू की डोली को काटकर "टपरी" बनादी गयी। पैसा बहुत कम था, नाम लेने लायक दुकान नहीं थी, जहरल का सामान निवाई से आता, ईंधन तक दुर्लभ था, रोजाना निवाई जाकर डाक नायी जाती, तार रेल्वे स्टेशन पर आता, जयपुर से ट्रेन में चलकर, बेलगाड़ी में बैठकर वनस्थली पहुँचने में ५-६ घंटे लग जाते। न कोई डॉक्टर था, न बँध था। १२ साल तक एक भी मकान 'चूने पत्थर' का नहीं था। ३५ साल तक महाविद्यालय पेडो के नीचे चूना तब मकान देखने को मिला। एक टट्टू पांच रुपये में खरीदा गया, एक सितार आठ रुपये में। जोर की बारिश में जोर शोर से नदी नाले आते

उसमें छोटी लड़कियों को उठा कर फेंक दिया जाता और साथी लोग बहती हुई लड़कियों को बचाते । निवाई तक पैदल जाना, पहाड़ पर चढ़ना, जूझना, बहा से नीचे उतर के आना और गोठ में जीमना । ७ रुपया मासिक में खाना, कपड़ा, जूतिघा, तेल-साबुन, किताब व काँपी आदि सब कुछ । ७५ ६० मासिक से ज्यादा किसी सार्थी को नहीं मिले, कई कई सालों तक । अपने ऊपर कर्जा जहाँ हो तो चीन नहीं पड़े । इस सब में मुझ जैसे पागलों को मजा आता, मुख मिलता-इससे हमारी ताकत बढ़ी, आत्मविश्वास बढ़ा । वनस्थली शुरू से आज तक सर्वतन्त्र स्वतन्त्र रही, यहाँ किसी बाहर वाले का कोई दखल नहीं ।

और आज की वनस्थली में दखल तो आज भी नहीं, रुपये की इतनी जिम्मेदारी बढ़ गयी तब भी । आगे चलकर रुपये के मामले में और भी स्वतन्त्र स्वावलम्बी हो जाना है । अपने यहाँ कौन-कौन है जो रुपया मागकर लाने के लिए राजी हो जाये, और सफलतापूर्वक माग भी लावे । वनस्थली क्या कोई सरकार है या यहाँ पर कोई नगरपालिका है ? यहाँ तो अपने सब भाई-बहन एक बड़े से परिवार के सदस्य हैं । जितना जहाँ से मिल जाए ले आओ, कमाया जा सके तो कमाओ, दे सको और देना चाहो तो कुछ अपने पास से दे दो, सेवा-शुल्क के नाम से, कार्यकर्ता कल्याण कोष के वहाने । कल्याण कोष को न मानो या उसमें कुछ न देना चाहो तो खुशी आपकी । जो जमा पूँजी हाथ में आजाए उसे बांट लो । बांटने का कुछ न कुछ आधार तो रखना ही पड़ेगा । जो काम अनिवार्य हो, अत्यन्त आवश्यक हो उसे पहले कर लो, दूसरे-तीसरे नम्बर वाले काम अपने आपही बाद के लिए छूट जाएंगे । मेरी इतनी लम्बी चौड़ी कथा का कोई यह अर्थ न लगा डालें कि मैं आज भी जीवनकुटीर की या शिक्षाकुटीर की बातें वनस्थली में ले आना चाहता हूँ । आज मटक बनी हुई है, बमें चलती हैं, कारें दीडनी हैं, घुडदीड होती है, हवाई जहाज उड़ते हैं, बिजली की रोशनी है, पानी के नल लगे हुये हैं, पानी योजना का काम चालू है, टेलीफोन है, डाक है, तार है, भंडार है, बैंक है, साग-सबजी की दुकान है, दर्जी है, नाई है, धोबी है, जूतिया गांठने वाला है, डॉक्टर है, बैद्य है, पक्के मकान हैं क्या नहीं है ?

धीरे-धीरे सुन्दरता भी आ रही है, सजावट भी होने लगी है मनोरंजन के लिए अपना खुद का नाचना गाना ही क्या कम है ? मैं खुद सुविधा असुविधा को और मनोरंजन तक को खासकर "कल्चरल प्रोग्राम" को नहीं मानता हूँ । सिनेमा को तो मैं सखियाँ समझता हूँ । जो कर्म-भगवान में लीन है उसके लिए क्या सुविधा, क्या असुविधा ? सत्कर्म में ही उसकी सुविधा है । तकलीफ में उसका आराम है । बन्दे का भी तो आज भी मन्त्र यही है —

“भला करो और बुरा न सोचो,
आराम छोड़ो तकलीफ पाओ ।
अशान्ति त्यागो, सुविधा न सोचो,
सत्कर्म में से सुख शान्ति पाओ ॥

पर आपके आराम के लिए मैं तन-मन से हाजिर हूँ। अपनी वज्जियों के लिए मैं आकाश के तारे तोड़ कर ला सकता हूँ। मायी भाई-बहिनो की, “तकनीफो” को मिटाने के लिए मैं सब कुछ कर सकता हूँ।

१५. स्त्री और पुरुष

पिछली बार आने यहाँ काका माहेंब कालेलकर ने ‘स्त्री-पुरुष’ के विषय में जैसे विचार प्रकट किये थे वैसे ही विचार अपने एक दूसरे प्रिय मायी की ओर से नामने आये हैं। इस विचारधारा की पृष्ठभूमि में मुझको एक बड़ा दोष यह मानूँ होता है कि इससे समाज के दो अंगों के बीच भेदभाव और अन्धस्थ प्रतिस्पर्धा को प्रोत्साहन मिलता है। अपने देश और समाज में चारों ओर भेदभाव दटना हुआ दिखायी देता है। कभी हमको अल्पसंख्यकों के साथ, कभी तथाकथित हरिजनों के साथ, कभी किसानों के साथ, कभी मजदूरों के साथ, कभी स्त्रियों के साथ। मेरी राय में किसी के भी विरुद्ध पड़-पड़ रचकर अभ्यास करने वाले जायद ही कोई होंगे? अन्तु। आज का प्रपना विषय तो “स्त्री और पुरुष” है।

हम लोग प्रत्यक्ष देखते हैं कि स्त्री और पुरुष की शरीर रचना और मानस रचना में अन्तर है। वहीं भेद अन्धेपण और अनुसन्धान के द्वारा प्रमाणित होता जा रहा है। स्त्री और पुरुष में किसी प्रकार का प्रकृतिजन्य अन्तर है तो उनकी जिम्मेदारी किस पर है? उस अन्तर के कारण स्त्री और पुरुष की अपनी अपनी मर्यादा बन जाती है तो इसमें किमका दोष समझा जाए? भारत में नारी का स्थान बहुत ऊँचा माना पड़ा है। हमारे यहाँ नारी की देवी के रूप में उपासना होती आती है। और आज भी हम लोग नारी को पूज्य मानते हैं। इन स्थिति में नयी रोगनी के प्रभाव से जो कुप्रभाव पड़ रहा है वह अनिष्टकारी है। अपने देश में तो कानून में भी स्त्री और पुरुष के अधिकारों में कोई अन्तर नहीं है। सतत यह कि दोनों के बीच के अन्तर का अर्थ असमानता नहीं है।

स्त्री के साथ माता बनने का आवश्यक और पवित्र कर्तव्य लगा हुआ है। माता बनना एक मात्र स्त्री का ही अधिकार भी है। स्त्री के शरीर और मानस में माता बनने योग्य गुण भी हैं जो पुरुष में नहीं हैं। सन्तान को जन्म देने के अलावा उनका पाला पोषण करने का काम भी माता ही करने अच्छा कर सकती है। इस नये जमाने के समृद्ध घरों में दच्चों की सन्नाह का काम परिचारिकाओं पर छोड़ने वाली मानाए आने कर्तव्य के विमुख आचरण करती हैं। इन प्रकार दूसरों के घरों पर छोड़े हुए दच्चों में कोई दूसरे ही गुण अवगुण आ जाएंगे। माना के अलावा अन्नपूर्णा भी नारी ही हो सकती है। नारी को क्या जरूरत है कि वह अपने ऊँचे स्थान से गिरकर पुरुष के नीचे स्थान की तरफ आने की, पुरुष की बुराइयों को प्रपताने की चेष्टा करें?

इन सबके बावजूद स्त्री को अपनी इच्छा के अनुसार सभी क्षेत्रों में काम करने की आजादी हासिल है। मैं खुद तो यहाँ तक सोचता हूँ कि स्त्री चाहे तो वह पौड़ी काम भी

क्यों न करें ? भासी की रानी नदमीबाई की "नारी सेना" बनाकर नेतृत्व करने की जो कहानी मैंने सुनी, वह मुझको बहुत पसन्द आयी । अपने यहाँ बनस्पती में हम लोग शुरू से ही लड़कियों को घूँसवारी का अभ्यास कराते आये हैं और अब फौजी कवायद का, बन्दूक चलाने का, हवाई जहाज उड़ाने का अभ्यास भी कराते हैं । यह सब क्रुद्ध करते हुए हम जानते हैं कि स्त्री वही काम सफलतापूर्वक कर सकेगी जो उसकी शारीरिक और मानसिक मर्यादा के भीतर होगा । साहस और निर्भयता तो स्त्री में भी होना ही चाहिए, मेरी कल्पना की प्रत्येक नारी को वीरवाला होना चाहिए ।

सार यह है कि स्त्री को पुरुष के जैसे ही अधिकार चाहिए और है भी, वैसे ही आजादी होनी चाहिए और है भी । पर अधिकार और आजादी का उपभोग पुरुष अपनी मर्यादा में करेगा और स्त्री अपनी मर्यादा में करेगी तभी ठीक होगा । दोनों की मर्यादाएँ निश्चित हैं और भविष्य में भी निश्चित होती रहेंगी । स्त्री पुरुष की होड़ करने की जाएगी तो वह दुःख पाएगी और पछताएगी । वैसे ही पुरुष को भी स्त्री की होड़ करने की जरूरत नहीं है । जैसे स्त्री के गुणों का लाभ घर और समाज को मिलना चाहिये वैसे ही पुरुष के गुणों का भी । नये जमाने की परिस्थिति में पत्नी और पति अपने कामों का आपस में इच्छा पूर्वक यथाशक्य बटवारा अवश्य कर सकते हैं । स्त्री और पुरुष एक दूसरे के पूरक हैं सो वे बने रहें, इसी में उनका भला है ।

१६. शुभकामना

(सवाई मानसिंह हॉस्पिटल, जयपुर से)

अत्रेन, १९२८ में भाई सीतारामजी से मेरा प्रथम मिलना हुआ था । उस समय वे जीवन के ३६ साल पूरे करने को थे, मैं २६ वें साल के मध्य में था ।

सीतारामजी मारवाड़ी वालिका विद्यालय के मन्त्री थे । एक पड़े लिखे अहलकार के तौर पर मैंने उनके काम में मदद की । थोड़े समय में विद्यालय का रूप बदल गया ।

राष्ट्रसेवा में तन्मय होकर जीवन लगाने हेतु सीतारामजी ने अपना अच्छा चलता हुआ धन्धा छाड़ दिया तो वही बात थी । ऐसा दूसरा उदाहरण मिलना मुश्किल है ।

सीतारामजी ने जेल यात्राएँ की और तन्दुरुस्ती नाजुक होते हुए भी उन्होंने कष्ट सहन किया । पर उन्होंने राजनीति से किसी फल प्राप्ति की जरा भी इच्छा नहीं की ।

सीतारामजी ने कलकत्ता महानगर में शिक्षाव्ययन जैसी अच्छी महिला शिक्षण संस्था स्थापित करके बहुत बड़ा काम किया । उनकी अन्य समाज सेवाएँ भी कम महत्व की नहीं हैं ।

वहिन भगवान्देवी का पत्नी के रूप में साथ मिला तो सीतारामजी के लिए वरदान सिद्ध हुआ । पत्नी के हादिक सद्योग में पति के जीवन में पूर्णता आ गयी ।

१६२६ के प्रारम्भ में सीतारामजी ने सबसे पहले आर्थिक सहायता देकर जीवन-कुटीर वनस्थली को स्थापना को सरल बना दिया । सीतारामजी वनस्थली के “आदि मुहूर्त” हैं ।

वनस्थली विद्यापीठ के जन्म (१६३५) से लेकर आज तक सीतारामजी ने उसके साथ अभिन्नता अनुभव की है । वनस्थली में सीतारामजी बराबर पांतीदार हैं ।

कुछ लोग आपस में अच्छे मित्र होते हैं । पर मुझ में अपने किमी एक ही मित्र का नाम लेने को कहा जाए तो मैं तुरन्त सब के साथ सीतारामजी का नाम ले दूंगा ।

सीतारामजी की दीर्घायु, स्वस्थता, प्रसन्नता के लिए मेरी शुभकामना । उनकी कोमलता एवं मृदुता और उनकी करुणा एवं सेवापरायणता सदा बनी रहे । तयास्तु ।

भवति चात्र दोहाद्वयम्—

हीरालाल उजड़ू है, सीताराम नफीस ।

तब भी दोनों एक है, मानो त्रिस्वायीस ॥१॥

दीर्घकाल से है, बंधे, बन्धन स्नेह विचित्र ।

बना रहेगा सर्वदा, भाव अभिन्न विचित्र ॥२॥

१७. वनस्थली—शिक्षा

मई, १९७३,

अपने यहाँ वनस्थली में पिछले अड़तीस सालों में लड़कियों की शिक्षा के लिए जो कुछ बन पाया है उसकी चारों ओर तारीफ़ हुई है जिसमें अपने को भी स्वभावतः सतोष होता रहा है । पर सच्ची बात यह है कि अपने लोग बहुत कुछ विशेष नहीं कर पाये हैं । कारण यह कि अपने वास्तव में जैसे चाहिए वैसे स्वतंत्र नहीं रहे अर्थात् देश के शिक्षा सबंधी प्रचलित ढाँचे के साथ अपने को भी जुड़ा रहना पड़ा है । अपना सोचना यह था कि शिक्षा सर्वांग सम्पूर्ण होनी चाहिए, यानि पुस्तकीय शिक्षा के अलावा दूसरी आवश्यक शिक्षा भी अनिवार्यतया होनी चाहिए । यथा—नैतिक शिक्षा, शारीरिक शिक्षा, व्यावहारिक शिक्षा और कला शिक्षा । पर हुआ यह कि उक्त चारों काम बहुत कुछ किताबों की पढ़ाई के नीचे दबे रहे । ज्यादा से ज्यादा समय किताबों में लगने के कारण अपने विशेष कामों में बहुत कम समय लग पाया ।

देश की शिक्षाप्रणाली में कोई खास परिवर्तन आज तक नहीं किया जा सका है। सुधार के नाम पर यदा-कदा कुछ किया गया तो वह एक दम फटे हुए कपड़े के पेबन्द लगाने जैसा हुआ है। यह सारी बात इतनी घिमी-पिटी हो चुकी है कि इसका बार-बार जिक्र करना अपने मन को अच्छा नहीं लगता। राष्ट्रीय पैमाने पर कुछ हुआ नहीं, हो नहीं रहा है, जल्दी ही कुछ हो जाने की आशा नहीं। तब अपन अकेले क्या कर सकते थे और आइन्दा क्या कर सकते हैं? डीम्ड युनिवर्सिटी बन जाने से अपना रास्ता कुछ साफ हो जाने की थोड़ी बहुत आशा बनने लगी थी। पर जल्दी ही अपनी समझ में आ गया कि डीम्ड युनिवर्सिटी बन जाने पर अपन स्वतंत्र हो जाने के बजाए कुछ ज्यादा परतंत्र हो जाएंगे। ऑटोनॉमस स्कूल व कॉलेज हो जाएंगे तो उनसे भी अपने को विशेष आशा नहीं रखनी चाहिए।

सारे देश में शिक्षा के ढांचे में आमूलचूल परिवर्तन हो तब कुछ हो सकता है। वैसा परिवर्तन करने की तैयारी या इच्छा भी सत्ताधीशों की दिखायी देती नहीं है। ऐसी हालत में अपने यहां के जैसे छुटपुट प्रयत्नों से विशेष क्या होने वाला है? और आखिर अपन भी तो उसी ढांचे में डले हुए हैं—अपना दिमाग भी अन्तर्गत उसी परिधि में घूमता रहता है। जब अपने यहां लड़कियों की शिक्षा का काम शुरू हुआ था सब से लेकर आज तक अपनी एक ही विचारधारा रही है, भले ही वह अनुभव से कुछ परिष्कृत होती रही होगी। असल में तमाम शिक्षा ही जीवन से भ्रूयुक्त चलने वाला काम है। खासकर क्लासीक पढ़ाई के साथ जुड़ी हुई अपनी नैतिक, शारीरिक, व्यावहारिक, कलात्मक शिक्षा तो जीवन के अंग ही है जो न केवल विद्यार्थीकाल में बल्कि आवायंकाल में भी चलते रहने चाहिए।

अर्थात् जो त्रिपय जीवन के अंग जैसे हैं उनको न केवल शिक्षाकाल के थोड़े समय में ही बल्कि हमेशा के लिए व्यक्ति के जीवन के साथ जुड़ा हुआ होना चाहिए। यह तो ठीक है कि अपने चालू शिक्षा प्रणाली में बंधे हुए होंगे तो पुस्तकीय शिक्षा को अत्यधिक समय देना अपने को भी मजूर करना होगा। बहरहाल पंचमुखी शिक्षा के दूसरे चारों अंगों की पाती में आखिर कम से भी कम ही समय जाएगा। उन कम समय में भी अपने को काम चलाना पड़ेगा। जहां तक संभव हो अपने को ऐसा हिस्सा बिठाना चाहिए जिससे अपनी शिक्षा के चारों ही अंगों की पुस्तकीय शिक्षा के साथ-साथ परीक्षाओं में अनिवार्य स्थान मिल जाए। किन्ती अंग की परीक्षा में अनिवार्य स्थान देना किसी न किन्ती कारण से अशुभव हो जाए तो अपने को किसी दूसरी युक्ति से उस अंग की अनिवार्यता स्थापित कर देनी चाहिए।

समय की कमी के अलावा अपने सामने दूसरी कठिनाइयां भी हैं जिन्हें दूर करने के लिए अपने को यथाशक्य सतत करना पड़ेगा। शारीरिक शिक्षा और गृहस्थ शिक्षा के लिए अपने पास पर्याप्त स्थान नहीं है और उन दोनों शिक्षाओं की सभाल करने के लिए अपने को मानव शक्ति भी अधिक लगानी होगी। अर्थात् शिक्षक-शिक्षिकाओं के लिए इन दोनों कामों में रसपूर्वक योग देना संभव होना चाहिए। उपयुक्त स्थान सुलभ करने के लिए पैमा

चाहिए जिनका जुगाड़ अपने वी करना होगा । साथ ही शिक्षक-शिक्षिकाओं को अपने शिक्षा के समय काम में रम जाना होगा । दो-चार-पाच-सान पीरियड पुस्तकें पढ़ा देने और पढ़ाने की तैयारी करने के अलावा दूसरे कामों में विनियोजन में भी ज्यादा से ज्यादा शिक्षक-शिक्षिका भार्द-बहिन हिस्सा लेंगे और वे सारे काम को जीवन रीति में चलाएंगे तभी अपन वनस्पती शिक्षा के प्रति अपने कर्त्तव्य का पूरा पालन कर सकेंगे ।

१८. स्थापना दिवस, सितम्बर, १९७३

विद्यापीठ स्थापना दिवस के उपलक्ष्य में पण्डित हीरालाल शास्त्री द्वारा 'संकल्प पाठ' किया गया । 'संकल्प पाठ' के पश्चात् इस अवसर पर अपने भावी को व्यक्त करते हुए शास्त्रीजी ने कहा —

सदा की भांति आज भी हम यहा इकट्ठे हुए हैं । आज फिर हमने अपने संकल्प को दोहराया है और अपने लिए दिव्यशक्ति का आवाहन किया है । शब्द में शक्ति भरी पड़ी है । हम ऐसा मानते हैं कि प्रारम्भ में और आगे-पीछे जिन वेदमंत्रों का भी उच्चारण किया गया उनमें जो शब्द आये उन शब्दों में असीम दिव्यशक्ति है । वनस्पती की इस भूमि में मैं एक भावना विशेष का, भाव विशेष का भूखा हूँ, उस शक्ति की खोज में हूँ जिस शक्ति का हमने आवाहन किया है वह शक्ति उस भाव में है और वह शक्ति भी उस भाव की खोज में है । अपना सिद्धान्त तो बनते जाना है । “चरंवेति चरंवेति”—चला चल, चला चल । हमारी धुन “एकला चलो रे” की भी है । संकल्प होना चाहिए मकल्प में सिद्धि होनी चाहिए । हम नराय में नहीं रहते हैं क्योंकि सशयात्माचिन्त्यनि । हम अद्यापूर्वक चलते हैं । जिसकी जैनी अड्डा होनी है वसा ही वह होता है । यो यच्छुद्धः स एव सः । जो शक्ति है वह अड्डा में ही है । अड्डा में बुद्धि का दखल नहीं चलता है । हम जिस चीज की खोज में है वह बुद्धि से परे है । ‘यो बुद्धेः परतस्तु स.’ हमारी खोज की वह वस्तु जिनकी अनुभूति मुझे नहीं है, हमारे पान है । उसी शक्ति के सहारे हम निभ रहे हैं, निभते रहे हैं, निभते रहेंगे—बहुत आनन्द के साथ । बढ़ते रहेंगे अनन्तकाल तक । उस शक्ति का यदि आदि नहीं है तो अन्त भी नहीं है । पता नहीं हमने कब में चलना शुरू किया था । और पता नहीं है कब तक चलने रहेंगे, पर चलते रहेंगे, बढ़ते रहेंगे । हमको शरीर की शक्ति चाहिए, चित्त की शक्ति चाहिये, मन की शक्ति, प्राण की शक्ति और उसने आगे सूक्ष्मातिसूक्ष्म, निराकार, निश्चकार, नर्व्यापक आत्म शक्ति चाहिए । आत्मशक्ति प्राप्त हो जाए तो सब शेष शक्तियां दीर्घी चली आती हैं ।

मैंने लिखा है, सोचना भी रहना हूँ कि अणु के, परमाणु के, इमेक्ट्रॉन के आगे एक और अत्यन्त शक्तिशाली चीज होनी चाहिए । ‘एटमबम’ में इतनी शक्ति है तो फिर ‘आतमबम’ में कितनी शक्ति होगी इसकी कल्पना नहीं की जा सकती । अपने को आत्म-शक्ति का साक्षात्कार हो जाए, तब तो कहना ही क्या ? वाकी उसके बिना भी उसी के बलबूने पर हमारा काम चल तो रहा ही है ।

कल में सोच रहा था, बात भी कर रहा था। पहले रतनजी से फिर वही बात मेरी कुछ अन्य साधियों के सामने मेरी जबान से निकल गयी कि पांच व्यक्तियों का मुझे ऐसा ध्यान आता है जिन्होंने यह कहा है कि इस वनस्थली की भूमि में विशेषता है, इसमें आकर्षण विशेष है। यह मुझे भी वनस्थली के बाल्यकाल से ही लगता रहा है। यहा विरोध की भावना लेकर भी जो व्यक्ति आया वह भी धनुकुल हो गया और हमारे मन की मी बात करने लग गया। किन्ही दूसरों के कहने की कीमत कुछ भी हो या न हो, पर इस भूमि में कोई शक्ति विशेष है, यह बात बार-बार कही जाती है तो मुझे भी लगने लगा है कि है तो सही कुछ न कुछ। मेरी जबान से एक दिन ब्रह्ममंदिरम् के स्थान के लिए निकल गया कि किसी दिन यह सिद्ध पीठ हो जाएगा।

हमें क्यों चिन्ता करनी है हमारी बात सुनने को कौन आता है, कौन नहीं आता है। आकर के भी कौन सुनता है, कौन नहीं सुनता है। सुनकर भी कौन समझता है, कौन नहीं समझता है। समझकर भी कौन मानता है, कौन नहीं मानता है। मानकर भी कौन आचरण करता है कौन नहीं करता है। मैं तो यह जानता हू कि जिस शब्द का उच्चारण यहा होता है, वह हर पत्ते में, हर फूल में, इस भूमि के कण-कण में व्याप्त हो जाता है। 'एको ब्रह्म बहु स्पाम्'—मैं अकेला हू, बहुत हो जाऊँ। ऐसा सा विचार यहा हुआ, और ऐसी ही परिस्थिति भी हो गयी। अन्त में मैं बोलता हूँ, हे देवी ! हे भगवती !! हे आद्या शक्ति !!! ऐमा ही जिनसे कहा जाए, वे सब कहें।

१६. मेरे मानस का वजन

अक्टूबर, १९७३

मैं अपनी घातक जैसी बीमारी के कारण एक प्रकार से अलग हो गया हूँ, इस बात को भूल मैं डाल देना मेरे लिए बहुत मुश्किल हो रहा है। मुझे देश की बिगड़ी हुई और बिगड़ती जा रही स्थिति में कुछ विशेष करने का अपना कर्तव्य मालूम होने लगा तब मैंने "स्वाधीन-ग्राम-नगर संगठन" के नाम में एक मूलतः क्रान्तिकारी कार्यक्रम हाथ में लिया था, पर बीमारी के बाद उस कार्यक्रम को चन्ने के लिए दौड़-घूप करने के लायक मैं नहीं रहा हूँ। दूसरे, लोकवाणी के स्थगित प्रकाशन को फिर से चालू करने के सिलसिले में भी मुझे कुछ वन नहीं पा रहा है। तीसरे, अपनी वनस्थली को कुछ ज्यादा बिगड़ी हुई वित्तीय स्थिति को सामान्य अवस्था में लाने के लिए भाग-दौड़ करने की इजाजत भी मुझको नहीं मिल रही है। इन तीनों बातों का वजन मेरे मानस पर कभी-कभी ज्यादा हो जाता है।

"स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन" के कार्यक्रम की कल्पना को तो मैंने प्रायः छोड़ ही दिया है, सिवाय इसके कि आज के जैसे घिरे हुए जमाने में भी कोई एकाग्र लगन से काम करने वाले नि स्वार्थ कार्यकर्त्ता मेरे सामने दिखायी दे जाए तो मैं उनके जरिये से उस कार्यक्रम को पुनर्जीवित करने का विचार कर सकता हूँ। लोकवाणी के पुनः प्रकाशन का

काम मैंने जब भी जीने भी उससे हो सके सुझाकर के जिम्मे छोड़ दिया है। वनस्थली के काम के लिए दौड़-धूप करने का काम ज्यादातर रतनजी के और थोड़ा बहुत श्याम के जिम्मे आ पड़ा है। रतनजी की मदद के लिए सिद्धार्थ को तैयार किया गया है। प्रह्लाद और वीरेन्द्र अपने पास और हैं जिनको यदाकदा दौरे पर निकलने के लिए छोड़े जा सकता है। और मैं खुद तो वनस्थली में बैठे हुए ध्यान से, कलम से, जवान से जितना और जो कुछ हो मके उतना ही और वही कर सकता हूँ। मेरे मानस पर यह दूसरा वजन है।

जो यह स्थिति बन गयी है उसी को पक्की भ्रमकर अपना सतोप कर लेने के सिवाय दूसरा उपाय भी क्या हो सकता है ? पर ऐसी हालत में वनस्थली में जो कुछ काम हो रहा है उसमें तो मेरा समाधान करने का सामर्थ्य होना ही चाहिए, नहीं तो मुझे लगने लग जा सकता है कि वनस्थली के लिए मेरा और मेरे लिए वनस्थली का अस्तित्व किस काम का ? कहीं मुझे ऐसा ही लगने लग जाए तो न जाने मेरे मानस पर कितना भ्रमपूर्ण वजन हो जाए। ऐसा न हो जाए उसके लिए ब्या करना चाहिए ? एक तो वनस्थली के जिम्मे बच्चियों की शीलरक्षा का जो बहुत बड़ा काम है उसमें हमें सदा की भांति सफलतापूर्वक निभाते जाना चाहिए। दूसरे, शरीर से-हाथ से व्यायाम, गृहकार्य, शिल्प आदि कामों को करने का स्वभाव छोटी बड़ी सब बच्चियों का बन जाना चाहिए। तीसरे, बदलते हुए जमाने में खादी के प्रति किमी का अनुराग हो या न हो, पर वनस्थली में खादी का परि त्याग करने की कल्पना किसी की भी नहीं होनी चाहिए। चौथे, सात्विक आहार-विहार में अपने यहां किसी तरह की डिनाई नहीं आनी चाहिए। और पाचवें, गर्मी को छुट्टी के अलावा सेशन के बीच में किमी दूसरी छुट्टी की चाह शिक्षक की या छात्रा की-किमी की भी नहीं होनी चाहिए। मगर यह कि जो जब तक वनस्थली में रहे उसे कम से कम तब तक यहां की भावना के साथ अपनी एकरूपता का अनुभव करना चाहिए। वस ऐसी स्थिति वनस्थली में बनी रहे तो मेरा समाधान बना रह सकता है। मानस पर के तमाम वजन को हल्का करने का यही सबसे अच्छा उपाय है। बाकी तो यह निश्चित है कि अपना काम पहले से भी ज्यादा ठाठ और शान से चलता रहेगा। तथास्तु।

२०. मेरी मनः स्थिति

मोहनपुरा (बस्ती) कैंप, २६-६-३६

मैं तो अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए मैं बराबर नशे में ही रहता हूँ-व्याकुल रहता हूँ, और आत्मविश्वास की मजबूती का अनुभव करता रहता हूँ। परन्तु आजकल मैं कुछ ज्यादा व्याकुल हो उठा हूँ और मजबूती का भी विशेष अनुभव मुझको हो रहा है। खाने पीने का सबाल मेरे लिए कभी सबाल के रूप में रहा ही नहीं और शरीर में कुछ कमजोरी, पेट में कुछ गड़बड़ दिखायी देने लगी तो कुछ चिन्ता होने लगी थी, बाकी अब ठीक है। डॉक्टर की राय से नीबू का पानी लेने लग गया हूँ, और भी एकाग्र परिवर्तन किए हैं।

अपना काम मैं अपने आप ही करना पसन्द करता हूँ । कोई प्यार में करदे, मेरा काम करके प्रसन्न होता हुआ मालूम पड़े तो ऐसा आदमी मेरा काम कर सकता है । जिनको नौकर' समझा जाता है वह खुश होकर काम मुश्किल में ही करे । इसलिए मुझको आजकल अपने आप पानी खेंचने में, अपने आप अपनी चारपाई, बिस्तर आदि उठाने में, अपने आप पानी का कुआँ भर लेने में, अपने आप बाली जोटा ग्लास साफ करने में विशेष आनन्द होता है । जूता पहिनना छोड़ देने से भी तबियत खड़ी गुश रहती है । काटो के पड़ोस में जाने ही वह फाँटा याद आ जाता है, जो मेरे दिल में लगा हुआ है अपनी उद्देश्य सिद्धि में तालुक रगने वाला काटा ।

अपने पाम-पड़ोस के जनवन्त के बारे में मैं कुछ चिन्तित अवश्य हो जाता हूँ । हम लोगो में चारित्र्य का ह्रास हो गया है । हमारे अन्दर वह बल काँ सी मजबूती नहीं है, एक तरह की तमाशबीनी है । परन्तु इसी सामग्री से काम लेना होगा । इसलिए मुझको अपना खुद का गपनेज भी बढाना होगा । मजबूती आग्रह, धक्का होने के बलावा कुछ बौद्धिक तैयारी और कुछ बशीकरण भी होना चाहिए वह बशीकरण प्रेम और विनय के बहने से आएगा । प्रेम भी वह है, पर उसके बढाने की ज़रूरत है ।

मैं जानता हूँ कि राजवालो को झुकना पड़ेगा, समझीना कर लेना पड़ेगा । हमारी छूटने की मियाद नज़दीक आती जा रही है । क्या समझीना किये बिना हम लोगो की छोड़कर राज निश्चिन्त रहने का आश्रय कर सकता है ? खैर, हमको तो बिना समझीते भी छोड़ दे, लेकिन मेठजी को ? उनको कब तक रखेंगे ? बँब उठाये बिना छोड़े तब ना वे ज़रूर ही धापिन आ जाएँ, बँब उठाकर छोड़े तो वे काम करने के लिए जगपुर में जम जाएँ । और न छोड़े तो कब तक ? फिर हपारी माग ऐसी ब्रिमका बिरोध करना ही असम्भव है । फिर हमारी नीति ऐसी रही कि लड़ाई का जिम्मा हर कोई हर सूरत में राज का ही समझेगा इतने सच्चे और पक्के पक्ष में कोई मातमान कैसे हो सकती है ।

लेकिन मैं कल्पना करके देखता हूँ कि यही सोचें कि गोलमाल होगी, राज को समझीते की पीक नहीं रहेगी, गांधीजी की नई प्रणाली को राज वाले हमारी कमजोरी को समझेंगे और वे यह भी जानने होंगे कि अब दुबारा सत्याग्रह तो हो सकेगा नहीं फिर दवा क्यों जाए ? सत्याग्रह न होगा तो क्या होगा ? शासक राज वाले अपनी किलाबन्दी बना सकते हैं, हमारी सरप्राये खड़ी करके, लोगो का प्रजामण्डल के विमुख करने की कोशिश करके, सांप्रदायिक दंगे को खड़ा करके, जागीरदारो को उकसा करके, किसानो को कुछ देकर के और कुछ डरा धमका करके, प्रजामण्डल वालो को जवान खोलने की आजादी न दे करके इस तरह राज वाले समझ सकते हैं कि प्रजामण्डल तो स्वयं हुआ । पर मैं जानता हूँ कि लोग प्रजामण्डल को काफ़ी पहिचान गये हैं—उनको यह बतना देना मुश्किल नहीं है कि उन्हें अगर कोई मुविषा मिली है तो वह प्रजामण्डल के कारण से ही मिली है, चाहे राज वाले प्रजामण्डल को कितनी ही मालिया देते रहे हों—प्रजामण्डल की वाड को रोकने की

गर्ज से ही सही परन्तु प्रजामण्डल के अस्तित्व के कारण से राज को प्रजा के लिए कुछ न कुछ तो करना ही पडा है, और करना ही पड़ेगा ।

फर्ज करो राज के साथ सम्मानपूर्ण समझौता नहीं होगा ? तो फिर मैं क्या करूंगा ? छूटने के बाद सबसे पहले तो मुझ को जनता की मनः स्थिति देखनी होगी, कार्यकर्ताओं से सलाह करनी होगी, अपनी रचनात्मक शक्ति को नापना होगा, फिर गांधीजी से बात करनी होगी, उनसे थोडा शक्ता समाधान कर लेना होगा । मेरा विश्वास है कि गांधीजी मेरा सतोष कर देंगे मैं भी उनका सतोष कर दूँगा और काम का भिनसिला जम जाएगा ।

परन्तु सबान तो यह है कि मज्जे दिल से कोशिश करने पर भी समझौता न हो, प्रजामण्डल का आजादी के साथ काम करने का हक स्वीकार न किया जाए तो मुझको वह स्थिति कितने समय तक सहन होगी ? मुझको एक तडप लगी हुई है, वह यही कि मुझको तो अभी से संकल्प कर लेना चाहिए कि मैं तो इतनी कोशिश के बाद, इतने समय के बाद जेल के बाहर नहीं रहूँगा । उस बड़े जेल में रहा तो क्या और इस छोटे जेल में रहा तो क्या ?

अपनी शक्ति का अन्दाजा लगाना, गांधीजी से बात करना, किसान कार्यकर्ताओं और सीकर बानो का छूटना इस सब के लिए प्रयत्न करना, कुछ उठा नहीं रखना । इन सब कामों के लिए जितना समय लगे उस के बाद मुझको दुबारा जेल में आकर बैठ ही जाना चाहिए । वह समय तीन चार महीने से ज्यादा का तो नहीं हो सकता । ज्यादा से ज्यादा दिसम्बर खतम तक । उसके बाद तो सीधे जेल में पहुँचने की सीधी तय्यारी ही करनी होगी । अपनी मर्यादाओं में रहते हुए भी ऐसा मुम्वसर पहले ही आ जाए तो दूसरी बात है ।

प्रजामण्डल का समझौता हो जाए तो तुरन्त ही मुझ को किसानों का सवाल लेना पड़ेगा । उनके लिए कुछ सतोषजनक व्यवस्था अमुक अवधि के भीतर होनी ही चाहिए । उस व्यवस्था के अवश्य हो जाने के बारे में मेरा और किसान कार्यकर्ताओं का इतमीनान हो ही जाना चाहिए । प्रजामण्डल के समझौते के बाद उस काम के लिए कितना समय ज्यादा से ज्यादा छ महीने—छ महीने से भी सतोषजनक परिणाम न निकले तो फिर किसानों के मामले को लेकर जेल जाना ।

इस तडप में मैं हूँ यह लहर निश्चय के बराबर ही है परन्तु थोडा सा और सोचने की गुंजाइश रख लेना ठीक होगा ।

(२१)

"TRYST WITH DESTINY"

(Answers to UNI Questionnaire)

Question**Answer**

1. On August 14, 1947, on the eve of India's independence, Jawaharlal Nehru told the nation: "Long years ago, we made a tryst with destiny and now the time comes when we shall redeem our pledge, not wholly or in full measure, but very substantially". What were your expectations at that time and how do you view India's socio-economic development in twenty-five years of independence ?
2. As a front-rank soldier in the battle for freedom, what were the values and ideals for which you fought and how far do you think those values and ideals have been achieved ? Do you consider that the ruling party that led the nation to freedom has followed, or deviated from the path which it had chalked out ?
3. In the first ever Congress Election Manifesto, drafted by Jawaharlal Nehru in 1945 on the eve of the elections to the Central and Provincial Assemblies, it was stated: "The most vital and urgent of India's problems is how to remove the curse of poverty and raise the standards of the masses". What is your assessment of the achievement of this 25 years old objective of National Policy ?

1. When India gained independence my expectations were that we would build a strong and progressive state based on decentralisation of political and economic power. The socio-economic development in the country, however, has been far far below and very much against my expectations. The problems of poverty and unemployment have been aggravated due to wrong and weak policies.

2. We fought for freedom with ideals of integrity and justice in all fields of life. These ideals are a thousand miles away from achievement. The greatest responsibility for this is that of the ruling party which started deviating from these ideals almost from the very beginning of its career of governing the country.

3. My answers to questions 1 and 2 cover this question also.

- What were your views then on a united integrated nation and country ? Would you like to modify, amend, or expand your views now ?
- 4 On the achievement of independence, I thought we would build a really united and integrated nation where political exigencies would have the least importance. I see no reason to change my views. In fact, I have become stronger in my views and have a definite feeling that if the ruling party had shown greater courage, integrity and idealism in action our progress would have been far more significant and on a much more firm basis.
- 5 How far, in your view, have we progressed in the matter of achieving national integration ? What are the obstacles, if any, to be overcome.
- 5 National integration means a feeling of unity prevailing in the people of the country as a whole. I am sure that, instead, of progressing in this respect, we have gone very much backwards in many ways. The political selfishness of the ruling party and lack of courage in holding on to principles have been the main obstacles.
- 6 How do you evaluate the results of national planning and reconstruction, with particular reference to the prime necessities such as food, clothing and shelter and essential amenities such as education, health and social welfare ?
6. Results of national planning and reconstruction with reference to prime necessities such as food, clothing and shelter have been most unsatisfactory. In education which has evidently been nobody's business, there has been indiscreet expansion. In health we have perhaps done somewhat better. The utilisation of resources provided for social welfare services (e.g. community development) have been scandalously misused.

7. What, in your opinion, are the achievements on which we can look back with pride, and what, if any, are the developments of features of national life which you feel are not creditable for us ?
7. (i) The achievements on which we can look back with pride are :-
1. Integration of erstwhile princely states with the rest of the country and the abolition of the jagirdari and zamindari systems.
 2. Over all political stability in favour of democracy
 3. Recently, better defence preparations of the country
- (ii) Features of national life not creditable to us are :-
1. Ever increasing corruption in all forms from top to bottom.
 2. Shameful play of power politics resulting in defections and the like.
 3. Personal and public life of political leaders.
8. What is the India of your dreams in the Golden Jubilee year (1997) ?
8. India of my dreams in the Golden Jubilee years (1997) is a strong and self-reliant India which does not take unwise interest in others' affairs and concentrates on sorting out and solving its own problems, an India in which the common man instead of being exploited by corrupt representatives* enjoys real power which travels from bottom upward to the top

What I need add to the above is that whatever material progress we might claim to have made is more than negated by moral degradation. Everybody seems to work for one's own selfish ends, then may come the group, then the party and at last, if at all, the country. I feel that from the very start we should have worked with revolutionary fervour for wholesale socio-economic changes consistent with India's genius. Instead, we

started in a halting and indecisive manner. The result was that the masses lost all faith in us. Even now, unless we sincerely and effectively carry out our much talked of piecemeal measures for (i) ceiling on land and urban property, (ii) housing, (iii) drinking water, (iv) unemployment and (v) price control, etc. we shall certainly not regain the people's confidence. Socialisation and nationalisation can be meaningful only if the worker enjoys a real feeling of sharing ownership.

(२२)

A TRIBUTE OF AFFECTION TO

H. H. Maharaja Sawai Man Singh of Jaipur

(Written for a Souvenir published in his memory)

In 1922-23 I used to see an innocent-looking face of a boy of 11-12 years of age in a lower class at the Mayo College Ajmer - the boy was often pleading before the "Maharaj" for more marks in English translation. The charming boy was His Highness Maharaja Sawai Man Singh of Jaipur and as, Jaipur Raj motamid at the Mayo College myself was the "maharaj" i. e. guru.

A few years later I happened to be the Secretary in the Foreign and Home Departments of Jaipur's newly constituted Council of State. In that capacity I attended the darbars of the boy Maharaja who attracted all the darbaris including myself with his naturally half-smiling face.

The same face I later saw a thousand times, and lastly on June 26-27, 1970 : even then the half-smile was there, as usual. I could not lift my eyes away from the face until it was covered by sandalwood and other funeral material.

Sawai Man Singh was brought up and educated in anglicised atmosphere and he was used to speaking English, but to me he always spoke in his broken Jaipuri. The Maharaja's pleasant manner won one and all who came in personal contact with him.

As a fighting public worker. I was against British rule in India and so also against the Maharaja's own British-controlled regime in the historic State of Jaipur. Even so, Sawai Man Singh looked upon me as his "maharaj". Not that we never had a sort of wordy duel, but that was all enjoyment.

His Highness Maharaja Sawai Man Singh was a magnanimous and open-minded ruler who was ever anxious to see his people free in spite of the unconcealed pressures from Delhi. The Maharaja began to assert himself even at the young age of 25 when his Council of Ministers was presided over by a Britisher.

And when he got Sir Mirza Ismail as his Prime Minister the Maharaja openly made friends with the anti-British Jaipur Rajya Prajamandal. In 1942 the Prajamandal was up in arms against the British,

even preaching against war efforts. The Maharaja and his Prime Minister stoutly resisted Delhi's onslaughts and refused to suppress the *Prajamandal* in any way.

Soon after an elected Representative Assembly and a Legislative Council were brought into existence and also a *Prajamandalist* "popular" Minister was included in the council of Ministers. And afterwards, naturally, there was a full popular Ministry in Jaipur, the first of its kind in the whole of Northern, Western, Eastern and Central India.

The largest share of credit for all this advance was the Maharaja's own. Maharaja Sawai Man Singh was always a constitutional head of the State, never interfering in administration though invariably helpful in times of difficulty. As his Chief Minister, I enjoyed the privilege of acting as his friend, wellwisher and counsellor. Even after the formation of the United State of Rajasthan, the *Rajparmukh* continued to be the same jovial and unassuming Maharaja.

Along with his natural sense of dignity the Maharaja had his simple manner. His conquering personality was unrivalled. With me, he was happy to sit on an ordinary *durrie* in the shade of a grove of trees and eat the delicious dish of 'churma-dal-bati' from a 'pattal' of dry leaves. Once as a man of sport, the Maharaja took me to his favourite Polo and succeeded in securing from an ignorant though admiring Chief Minister a handsome donation for the Jaipur Polo Club.

Not long before the illustrious Maharaja was taken away from our midst he expressed his desire from Europe to discuss with me the welfare of "our home State." I cannot say what his particular ideas at that time might have been, but I know he was always anxious to do something for the welfare of the people of the State. As such his memory will, for long be enshrined in the people's heart.

२३. अजातशत्रु राजेन्द्र प्रसाद

(राजेन्द्र बाबू की पुण्य तिथि के अवसर के समय रेडियो द्वारा प्रसारित बातों)

डॉ० राजेन्द्रप्रसाद (राजेन्द्रबाबू) का जन्म ग्राम जीरादेई (जिला सारन-बिहार) के मध्य वर्गीय कायस्थ परिवार में श्री महादेवमहाय के घर ३ दिसम्बर, १८८४ को हुआ। बालक राजेन्द्र को अपने माता-पिता से अच्छे सम्कार मिले। राजेन्द्र की प्रारम्भिक शिक्षा उर्दू-फारसी में हुई। उनका विवाह १२ साल की छोटी उम्र में ही दलन-छपरा की राज-वंशी देवी के साथ हो गया। राजेन्द्र की आगे की शिक्षा छपरा, पटना और कनकता में हुई। विद्यार्थी राजेन्द्र पढ़ाई में बहुत तेज थे। प्रारम्भ से लेकर एट्रेंस, एफ० ए०, बी० ए०, एम० ए०, बी० एल०, एम० एल० तक प्रायः सभी परीक्षाओं में उन्होंने प्रथम स्थान पाया। योग्यता के आधार पर उनको छात्रवृत्तियाँ भी मिलती रही।

राजेन्द्रबाबू ने कनकता में बिहार क्लब की स्थापना की। लॉर्ड कर्जन के द्वारा किये गये बग भग ने राजेन्द्रबाबू के हृदय में देश-भक्ति का भाव विदेश रूप से जागृत कर दिया। तभी उन्होंने स्वदेशी की प्रतिज्ञा ले ली। राजेन्द्रबाबू ने बिहार छात्र सम्मेलन के संगठन में आगे बढ़कर भाग लिया। सम्मेलन ने १९२० तक बड़ा अच्छा काम किया। राजेन्द्रबाबू १९०६ की कलकत्ता कांग्रेस में स्वयंसेवक बने और १९११ के अधिवेशन में अखिल भारतीय कांग्रेस समिति के सदस्य। राजेन्द्रबाबू ने आई० सी० एस० के लिए इंग्लैंड जाने के अपने विचार को कई कारणों से त्याग दिया। वे श्री गोखले की भारत सेवक समिति में चाहते हुए भी शामिल नहीं हो सके। उन्होंने कनकता में १९११ से १९१६ तक सफलता के साथ बकालत की।

१९१६ में पटना हाईकोर्ट बन गया तब राजेन्द्रबाबू वहाँ आकर बकालत करने लगे। चम्पारन मिशन के मिलसिले में महात्मा गांधी बिहार गये तब राजेन्द्रबाबू ने चम्पारन में नील के अंग्रेज जमींदारों की जुलूम ज्यादाती ने रूयत की रक्षा कराने के काम में उनको बड़े परिश्रम के साथ सहयोग दिया। गांधीजी के सहवास से राजेन्द्रबाबू का काया-पलट हो गया। उनको अपने हाथ से ही अपने सब काम करने का अभ्यास हो गया और उनकी दूसरों की खातिर कष्ट उठाने की, जेल जाने तक की मनोवृत्ति भी तभी बन गयी। १९१८ में राजेन्द्रबाबू ने पटना से अंग्रेजी दैनिक 'सचंचाइट' और १९२० में हिन्दी साप्ताहिक 'देग' निकलवाया। राजेन्द्रबाबू की कब्र से कई एक ग्रंथों की रचना भी समय के अनुसार होनी रही।

रोलेंट एक्ट और जलियानवाला हत्याकाण्ड के फलस्वरूप गांधीजी ने १९२१ में जो असहयोग आन्दोलन चालू किया उसमें अपने सूबे से सबसे पहले शामिल होकर राजेन्द्रबाबू ने बकालत छोड़ दी। उसी साल में राजेन्द्रबाबू और बिहार के दूसरे साधियों ने बिहार विद्यापीठ की स्थापना की। स्वयं राजेन्द्रबाबू ने बिहार विद्यापीठ के प्रिंसिपल का काम

संभाल लिया। गया में पंडित मदनमोहन मालवीय की अध्यक्षता में हिन्दूसभा का प्रथम अधिवेशन हुआ जिसके स्वागताध्यक्ष राजेन्द्रबाबू बने। १९२४ में कोकनाडा में जो हिन्दी साहित्य सम्मेलन का अधिवेशन हुआ उसके अध्यक्ष राजेन्द्रबाबू हुए। उसी साल राजेन्द्रबाबू पटना की नगरपालिका के अध्यक्ष चुने गये। १९३६ में वे हिन्दी साहित्य सम्मेलन के दुबारा अध्यक्ष हुए।

जब कांग्रेस में स्वराजपार्टी बन गयी तो राजेन्द्रबाबू गांधीजी का साथ देते हुए अप्रतिबन्धनवादी पक्ष में अर्थात् अंग्रेजों में अनहयोग करने वाले और धारामभार्यों में जाने का विरोध करने वाले पक्ष में रहे। १९२३ में राजेन्द्रबाबू ने क्रमशः लाठी, हरिजन, आदिवासी, गोमेवा, राष्ट्रभाषा आदि रचनात्मक प्रवृत्तियों को अपना लिया। १९२५ में राजेन्द्रबाबू अपनी विदेश यात्रा में ऑस्ट्रिया के ग्राटज नामक स्थान पर एक युद्धविरोधी सभा में गये तब युद्ध समर्थक लोगों ने उन पर हमला कर दिया। १९२६ में बीहपुर (बिहार) के सत्याग्रह के समय राजेन्द्रबाबू पर लाठियों की मार पड़ी। १९३० के तमक सत्याग्रह के सिलसिले में राजेन्द्रबाबू पहली बार गिरफ्तार किये गये। दूसरी बार वे १९२३ में बिहार के दूसरे नेताओं के साथ गिरफ्तार हुए।

१९३४ में बिहार में भयंकर भूकम्प आया। उसमें राजेन्द्रबाबू ने जो निष्पृह सेवाकार्य किया वह बेमिसाल था। बड़े-बड़े भूकम्प के समय राजेन्द्रबाबू को सरकार ने बेटा नहीं जाने दिया तो उन्होंने कराची पहुँचकर विस्थापितों की सेवा की। १९३४ में राजेन्द्रबाबू ने कांग्रेस के ज्ञानदार बर्ग के अधिवेशन की ज्ञानदार अध्यक्षता की। राजेन्द्रबाबू कांग्रेस और मुस्लिम लीग के समझौते के लिए भी जिन्ना से लम्बे समय तक बातचीत करते रहे, पर वह सफल नहीं हुई। कांग्रेस के बर्ग अधिवेशन के कुछ पहले गांधीजी ने कांग्रेस से अलग होने का विचार प्रकट किया तो राजेन्द्रबाबू ने उनका समर्थन किया था। पर वे खुद गांधीजी के पास जहाँ कहीं वे होते वही समय समय पर आकर उनकी अमूल्य सलाह बराबर लेते रहे।

१९३६ में श्री सुभाषचन्द्र बोस के त्यागपत्र दे देने पर दुबारा और १९४७ में आचार्य कृपलानी के त्यागपत्र दे देने पर तबारा राजेन्द्रबाबू कांग्रेस अध्यक्ष बनाये गये। दूसरे महायुद्ध में भारत की ओर से योगदान देना स्वीकार करने से पहले कांग्रेस ने अंग्रेजों से उनके युद्ध सम्बन्धी उद्देश्यों का स्पष्ट करना चाहा। इस मामले में अंग्रेज कांग्रेस का सतोंप नहीं करा सके। गांधीजी ने व्यक्तिगत सत्याग्रह का कार्यक्रम चलाया। अंग्रेजों की ओर से सर स्टेफोर्ड क्रिप्स भारत आये, पर उनकी योजना से कांग्रेस सहमत नहीं हुई। कांग्रेस ने अंग्रेजों भारत छोड़ो आन्दोलन का प्रस्ताव बर्ग में ८ अगस्त, १९४२ को पार कर दिया। दूसरे दिन बर्ग आदि अनेक स्थानों पर गांधीजी, राजेन्द्रबाबू आदि नेता गिरफ्तार कर लिये गए।

२ मितम्बर, १९४६ को भारत में अन्तरिम सरकार बनी जिसमें कांग्रेस की ओर से १२ मंत्री लिये गये। राजेन्द्रबाबू को कृषि व खाद्य मंत्री बनाया गया। भारत का सविधान बनाने के लिए जो परिपद बनी उसके अध्यक्ष पद पर राजेन्द्रबाबू का चुनाव हुआ। १५ अगस्त, १९४७ को भारत स्वाधीन हो गया और उसी समय भारत का विभाजन होकर पाकिस्तान नाम से अलग देश बन गया। २६ जनवरी, १९५० को भारत का नया सविधान लागू हो गया और राजेन्द्रबाबू भारत के अन्तरिम राष्ट्रपति चुने गये। १९५२ के आमचुनावों के बाद राजेन्द्रबाबू द्वारा और १९५७ के चुनावों के बाद तिवारा राष्ट्रपति चुने गये। राजेन्द्रबाबू २८ जनवरी, १९६३ को राम राम बोलते हुए महाप्रयाण कर गये।

राजेन्द्रबाबू का व्यक्तित्व उनकी अपनी नम्रता, सादगी, सरलता, शालीनता, सहिष्णुता, निःस्पृहता, आस्थित्वता आदि के कारण अनुपम था। राजेन्द्रबाबू को देशरत्न, अजातशत्रु और पुण्यपुरुष कहा गया। राजेन्द्रबाबू गांधीजी की भाति सत्य और अहिंसा के सिद्धान्तों के और उनके अनुसार व्यवहार करने के कायल थे। राजेन्द्रबाबू विरोधी पक्ष का पूरा ध्यान रखते थे, पर वे अपने मन्तव्यों पर अडिग रहते थे। यथा, उन्होंने हिन्दू कोड बिल की स्वीकृति नहीं दी। राजेन्द्रबाबू भारतीय सस्कृति और सभ्यता में पूरी आस्था रखते थे। वे हिन्दो-हिन्दूस्तानी के प्रबल समर्थक थे। पर वे अंग्रेजी और नवीनता का भी बहिष्कार करने के पक्ष में नहीं थे। उनमें प्राचीनता-नवीनता का सुन्दर समन्वय था।

महात्मा गांधी ने कहा था—'राजेन्द्रबाबू का त्याग हमारे देश के गौरव की वस्तु है। है। राजेन्द्रबाबू का जैसा नम्रतापूर्णव्यवहार है वैसा कहीं भी किसी भी नेता का नहीं है।' पण्डित जवाहरलाल नेहरू ने कहा—उनकी मृदा और आत्मे भुलायी नहीं जा सकती, क्योंकि उनमें सच्चाई झलकती है। डॉ. राधाकृष्णन् ने कहा—राजेन्द्रबाबू में जनक, बुद्ध और गांधी की छाप है। लार्ड लिनलिथगो ने कहा—डॉ. राजेन्द्र प्रसाद बाहर-भीतर दोनों ही और मृदु, अगूर की भांति मीठे और रसपूर्ण हैं। सीधे सीधे दिखायी देने वाले राजेन्द्रबाबू की स्मरण-शक्ति गजब की थी और वे दमे की बीमारी के बावजूद अथक परिश्रमी थे। वे उच्चकोटि के विद्वान, महान् शिक्षाशास्त्री, विशिष्ट मनीषी और गहन तत्त्वद्रष्टा थे।

राजेन्द्रबाबू का राजस्थान में, राजस्थान की समस्याओं से और सर्व श्री जमनालाल बजाज, भीताराम सेकमरिया, भागीरथ कानोडिया आदि अनेक राजस्थानियों से विशेष सम्बन्ध रहा था। राजेन्द्रबाबू स्वाम्य्य मुबार के लिए जयपुर सीकर और पिलानी में रहे थे। एक बार उन्होंने राजस्थान में चन्दा भी किया था। वे १९४० में बनस्थली विद्यापीठ को देखने आये तब उन्होंने अपनी दो पोतियों को शिक्षा पाने के लिए बड़े चाव से बनस्थली भेजा था। उन्होंने जयपुर राज्य प्रजामण्डल के कार्यकर्ताओं को राज्याधिकारियों के साथ दृढतायुक्त नम्रता का व्यवहार करने की सलाह दी थी। अपने राष्ट्रपतिकाल में राजेन्द्रबाबू राजस्थान में सरदारशहर के गांधी विद्यामन्दिर और बनस्थली विद्यापीठ गये थे। बनस्थली विद्यापीठ के तो वे अधिष्ठाता ही थे।

(२८)

VALLABH BHAI**As I knew and thought of him**

How I wish Vallabhbhai had been born 15 years later (than 1875) and Gandhiji had died 10-15 years later (than 1948) ! Had it been so we would have been living in a different India, an India of our dreams.

As it happened, Vallabhbhai was born as early as 1875. Being the son of a valiant fighter in the first war of Indian Independence, Vallabhbhai got all the fighter's qualities in paternal inheritance.

Vallabhbhai matriculated at the age of 22 years when he could have easily passed both his M A. and LL B. He passed the District Pleaders' Examination when he was 25 and was a barrister at 28.

In deference to Vithalbhai's desire Vallabhbhai kept himself back from going to England for barristership. Even the news of Javerba's death could not disturb him in a court argument.

Though he had established himself as one of the most successful criminal lawyers quite early, Vallabhbhai could not make a start in public life before he was enrolled as a member of Gujarat Sabha at 40.

When Vallabhbhai first heard of Gandhiji he only ridiculed him as a mere idealist. But, later, Gandhiji's unique leadership of Champaran's Satyagrah against foreign indigo planters made a deep impression on him.

There after Gandhiji inspired him whether it was relief work in times of famine, plague and influenza or municipal work as a member or president of the Ahmedabad Municipal Board.

Or it was the organisation of a no tax campaign in Kaira ; or it was a movement against the Rowlatt Bills or it was the Congress Party campaign for elections to the Municipal Board of Ahmedabad,

About the time of the Calcutta and Nagpur sessions of the Congress, Vallabhbhai responded to Gandhiji's call for non-cooperation with the British Government. He gave up his practice and burnt all his foreign clothes.

Under Vallabhbhai's chairmanship the Reception Committee arranged for the first time a simple and business like Congress session

at Ahmedabad in 1921. Two years later Vallabhbhai conducted the National Flag Satyagrah in Nagpur.

It was in 1928 when Vallabhbhai at 53 led the famous Kisan Satyagrah of Bardoli, unparalleled in discipline and sacrifice, to a successful conclusion. As a result the grateful kisans gave him the title of Sardar.

The Karachi session of the Congress in 1931 was presided over by Vallabhbhai. In 1936 he was elected chairman of the reconstituted Congress Parliamentary Board. Since then he was the party boss upto the end of his life.

Vallabhbhai was elected chairman of the Reception Committee of the Haripura session of the Congress which gave a new direction of self-help and selfreliance to the oppressed people of the Indian States.

In 1945 Vallabhbhai organised the Congress Election campaign for the Central and Provincial Legislatures. The same year he got Dada Mavalankar elected as Speaker of the Central Legislative Assembly.

In 1946 Vallabhbhai joined the Viceroy's Executive Council as Home Member. After independence he was made Deputy Prime Minister holding the portfolios of Home Affairs, States and Information and Broadcasting.

Vallabhbhai reached the pinnacle of glory as a fighter in 1928. He was the principal party organiser for over two decades. His last and greatest achievement was the peaceful integration of the States.

Personally I was first attracted towards Vallabhbhai in 1929 when I visited Bardoli. Afterwards, at a meeting of the Charkha Sangh I rudely told him—"You cannot control Banasthal's work from Ahmedabad"!.

It was again at Bardoli and in the presence of Gandhiji that Vallabhbhai asked me : have you got the strength to fight the Maharaja to which I replied—we are going to fight with our own strength.

It now seems to me that Vallabhbhai relished my brusqueness and I eventually "accepted him as the leader who could lead. Vallabhbhai, knowing men's strength and weakness, fully relied on them.

Once in Jaipur when I was putting before Vallabhbhai the details about the formation of the first responsible cabinet in Jaipur State he simply said—Look here, you have to join the Cabinet as Chief Minister.

To a deputation of Rajasthani congressmen pleading that the 1948 Congress session should be held in Rajasthan Vallabhbhai simply replied : hold the session in Jaipur, inform the Congress President (Rajenbabu).

Regarding the estimated deficit of Rs 15 lakhs in the Congress session Vallabhbhai said : “manage it with some of the Rajasthan Princes ; but don't speak to Jawaharlal about it. I will speak to V.T. Krishnamachari ”

Having talked to three seniormost congressmen of Rajasthan about the Chief Ministership of the new State Vallabhbhai said to me : “these friends want you to be the Chief Minister and I agree with them.”

In reply to Jarnarain Vyas' telegram Vallabhbhai sternly warned him . ‘Hiralal Shastri owes his premiership not to Pradesh Congress Committee but to my choice of leadership at the unanimous request of you all ”

Vallabhbhai's first spectacular success in the process of the States' integration was in Orissa With joy in his sparkling eyes Vallabhbhai put it to me : “What happened in Orissa ?” I said—‘your first great victory.’

The above running narrative of Vallabhbhai's eventful life and the brief resume of my personal contact with him together with all that I came to know about him from time to time would reveal him as a truly great man He had a large heart and a clear mind. He had only one ambition in life and that was to serve India. While adhering to high principles he was a practical man of action. His judgement of men and matters hardly ever erred. He was not a mere talker. He never cared to be popular , popularity sought and found him His life was full of sacrifice. Twice there was the sure chance of his becoming Congress President, but he stepped down for the sake of others. To Bombay Governor Dumley's offer of premiership Vallabhbhai's laconic reply was : “I am not going to be Premier.” He could have put up his claim to India's Prime Ministership, but knowing that Gandhiji was somehow not for him, he agreed to take the second place in which capacity he was conscientiously loyal to the accepted leader or more correctly to the country's cause. Vallabhbhai never vacillated : he was always decisive. He had no love

of glamour, his living was simple and austere. The great Deputy Prime Minister of India had hardly any belongings : a small old box was perhaps the only luggage in his tours. Vallabhbhai wore plain khadi woven out of the yarn spun by his devoted daughter Maniben who was his personal secretary as well as his personal attendant ever prepared to do any small job for her Bapu. Maniben was Vallabhbhai's sole guardian and protector for over two decades. Then Vidya Shanker the versatile private secretary was alone, equal to half a dozen officers. In the State Ministry V. P. Meron was the States Minister's giant secretary and adviser. I saw the able H. V. R. Iengar taking the Home Minister's orders on bulky files. With such personal, private and official aides, Vallabhbhai disposed off business of state in minutes. Vallabhbhai was a hard taskmaster and a strict disciplinarian. whether it was the case of Nariman or Khare or even Subhashbabu Vallabhbhai always went upto the bitter end. Vallabhbhai might have appeared ruthless, but he had a loving heart hidden within his steel chest. Vallabhbhai believed in the economy of production and more production. To the Muslims he was never unfair, but he did not like the policy of appeasement. Vallabhbhai was considerate in his dealings with the much-maligned princes and capitalists and he got everything out of them all without causing offence to them. Vallabhbhai was no believer in empty slogans. but he was all for the toiling millions to whom he really belonged. As I have said I wish Vallabhbhai had been born at least 15 years later and had left us 15-20 years later. I also wish Gandhiji's Choice had fallen on Vallabhbhai to enable him to make India intrinsically strong. There is no knowing if the catastrophic partition of India could have been averted even if Vallabhbhai had sided with Gandhiji to the very end. The British were determined to break the country into numberless pieces. It was Vallabhbhai's quick and wise action which foiled those nefarious designs. Without Vallabhbhai Hyderabad and even tiny Junagarh would have gone. If given the opportunity Vallabhbhai could have saved the whole of Kashmir for India and there could have been no betrayal of Tibet and later China would have certainly not dared to cross into Indian Territory. Vallabhbhai could have secured the co-operation of all sections of the people for the moral and material progress of the country. Then, India would have automatically risen in the estimation of the nations of the world. Let us now hope that a man like Vallabhbhai would once again take his birth in Bharat and raise it to its full stature ! There can be no power on earth which could make India forget the immortal Vallabhbhai who will be enshrined in the hearts of his countrymen for all times to come.

नोट .—पंडित जवाहरलाल नेहरू के स्वर्गवास के बाद किया हुआ मेरा आकाशवाणी प्रसारण प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) में छप चुका है ।

२५. सालगिरह, विचारतरंग

१५ नवम्बर को मेरी सालगिरह है। ७४ साल पूरे होकर ७५वें में प्रवेश होगा। आज से ५२ साल पहले मेरे एक साथी राजकर्मचारी ने अपनी खुद की सालगिरह के मौके पर कहा था कितनी भूलतंत्र की बात है कि सालगिरह को खुशी का दिन माना जाता है। उनकी राय में सालगिरह के दिन इस बात का रज होना चाहिए कि उम्र में से एक साल कम हो गया। मेरे सोचने के अनुसार मच बात यह है कि अनादि और अनन्त काल के सामने शताब्दियों और सहस्राब्दियों तक की भी कोई गिनती नहीं हो सकती तो किसी एक आदमी को सौ पचास साल की उम्र की क्या गिनती हो सकती है और उसकी उम्र के किमी एक साल के घटने या बढ़ने की तो बात ही क्या की जाए? रेनगाडी में सफर करते हुए जब एक बड़ा स्टेशन आता है तो कुछ सन्तोष होता है कि चलो इतना रास्ता तो बट गया और आगे अब इतना बाकी है।

मैं अनन्त की कल्पना करते करते हैरान हो जाता हूँ। जो कुछ दिखायी देता है उसके आलावा न दिखायी देने वाला बहुत-बहुत ज्यादा है। न काल की सीमा, न देश की सीमा। कहते हैं अदृश्य में ही दृश्य पैदा होता है। मुझे लगता है कि किसी दिन भौतिक विज्ञान ही आत्मा को निहट कर देगा। इतना तो आज भी है ही है कि ज्यों ज्यों वस्तु छोटी होती जाती है ज्यों ज्यों उसकी शक्ति बढ़ती जाती है, यहाँ तक कि अदृश्य अणु-परमाणु की बड़ी भारी शक्ति मानी जाती है। सूक्ष्म से सूक्ष्मतर, सूक्ष्मतर से सूक्ष्मतर ऐसे चमत्-चलते अदृश्यता आ जाती है और अदृश्य में अधिक शक्ति हो जाती है। इस प्रकार सूक्ष्मातिसूक्ष्म अदृश्य का अन्तिम रूप आत्मा ही नहीं होता होगा क्या? और अदृश्य से, आत्मा ने जलते लगे तो स्थूल की ओर बढ़ते बढ़ते समुद्र, पहाड़ आदि के निर्माण तक नहीं पहुँच जायेंगे क्या?

जो हो, इन हवाई उड़ानों से क्या बड़ा मतलब क्या है? मेरे लिए मतलब की बात यह है कि मैं कैसे भी पैदा हो गया, पैदा हुआ तब से मुझे सारा सा खड़ा है और मैं जिन्दा हूँ। जिन्दा हूँ तो मुझे कुछ न कुछ करना पड़ता है। तब मैं सोचता हूँ कि जो कुछ मैं करूँ वह अच्छा ही क्यों न करूँ? इस आधार पर सत्कर्म में लगे रहना मेरा धर्म हो जाता है। जो सत्कर्म मेरे अपनाने में आ गया वही मेरा स्वधर्म है। स्वधर्म में लगे लगे ही “मिट जाना” अच्छा है, क्योंकि परधर्म को “मयावह” बताया है। मेरे स्वधर्म को ही अपना स्वधर्म मानन वाले सप्तधर्मा मित जाने पर उनसे मुझको कुछ न कुछ अपेक्षा होने लगती है। किसी से भी अपेक्षा रखन की वृत्ति से अपने आपको बचाते हुए स्वधर्म में लगे रहना, यही प्रयास मेरे करने का है। इन शब्दों के साथ मैं आज के दिन वनस्थली परिवार का अभिवादन-अभिनन्दन करता हूँ।

परिशिष्ट

परिशिष्ट

प्रस्तावना

परिशिष्ट १ मे प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) की पाच समीक्षाएँ दी गयी हैं। पाठक देखेंगे कि पाचों समीक्षाएँ अपने-अपने ढंग की हैं। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र का प्रचार करने का अर्थ तक कोई प्रयत्न नहीं किया गया है। प्रचार किया जाता तो सम्भव है बहुत सारी समीक्षाएँ कहीं न कहीं प्रकाशित हो जातों। अस्तु।

परिशिष्ट २ मे मेरी रचनाओं को दोहराया गया है। उन रचनाओं मे मेरे विचारों और मन्तव्यों का सार आ जाता है।

परिशिष्ट ३ मे “अपना मूल्यांकन—अपनी कलम से” नाम का मेरा आत्म-परिचयात्मक एवं आत्म-समीक्षात्मक लेख दिया गया है।

हीरालाल शास्त्री

परिशिष्ट

(१)

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) की समीक्षाएं

(१)

परम स्नेही श्री सीताराम सेकसरिया की स्नेहमयी प्रतिक्रिया

(अ)

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” को उड़ीक रही और चार पाँच दिन पहले जब मैं जीमने को बैठ रहा था। उस समय पोस्टमैन पैकेट लाया तो मैंने उसे खोलकर अच्छी तरह देखा। गेट अप, छपाई, कागज सारी चीजे मनमोहक लगी। नीले रंग पर सफेद अक्षरों में पुस्तक का और आपका नाम बहुत खिले। पुस्तक पढ़ने लगा तो यह इच्छा हुई कि और अधिक पढ़ना ही चला जाऊँ। सबसे पहले रचना पचगती एक सास में पढ़ गया। आपकी कविता को मैं जानता हूँ। छन्द और काव्य को भी जानता हूँ। इस रचना पचगती में जो कुछ व्यक्त हुआ है वह आपके भावस का समय-समय पर चिन्तन, उद्बेग, अपनत्व, धुहाधुआना ढग और राजपूती शान प्रगट करता है। मैं आपको नजदीक से जानता हूँ, इसलिए मुझे ज्यादा अच्छा लगा। मैं समझता हूँ औरों को भी अच्छा लगना चाहिए। किसी को मुझ से ज्यादा अच्छा लग सकता है पर बहुतों को मुझ से कम ही अच्छा लगेगा, पर अच्छा तो सभी को लगना ही चाहिए। किसी को अच्छा न भी लगे तो क्या परवाह वह तो अपने ढग से लिखा ही गया।

आपके नाम आये हुये पत्रों में पाच पत्र मेरे, श्री पाटनीजी के और कुछ और वे भी सब पढ़ गया। इसके अलावा आपका जीवनवृत्त के अधिकांश भाग पढ़ चुका हूँ। बाकी सब भी पढ़ना है ही। अपनी बात अपने को अच्छी लगती है, इसीलिये मुझे पढ़ने में रस आता है। पुस्तक में उपन्यास की जैसी रोचकता है, मन लगता है। पढ़ने में जोर नहीं आता। साधारण पाठक भी रुचि से और सहजता से पढ़ सकता है और समझ सकता है। लेखक की विशेषता शायद यही है कि वह कठिन बात को भी सहजता से व्यक्त करे और पाठक उसे सहज समझ सके और हृदयंगम कर सके। ‘प्रत्यक्षजीवनशास्त्र’ में यह बात मुझे लगती है। फिर वह पिछले चालीस वर्षों की राजस्थान की हलचल का राजनीति का और आपकी साधना का इतिहास भी है। हो सकता है सब अपनी-अपनी दृष्टि से सोचें और विचार करें पर “आप को पूरा प्यारो लगे” ऐसी ही अपनी बात है।

(ब)

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” पूरा पढ़ लिया। पहले वाले पत्र में जितना लिखा था। पूरा पढ़ने के बाद वह और भी अच्छा लगा। इधर पाँच सात वर्षों में शायद इतने चाव से मैंने किसी पुस्तक को नहीं पढ़ा। छ सात सौ पृष्ठों की पुस्तक देखकर मैं डर जाया करता हूँ पर “प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” को मुबह शाम रात जब मौका मिला पढ़ता गया और इसमें रम आता रहा। भगवान देवी की मृत्यु पर जो पत्र आपने रतनजी को लिखा था। शायद वह मुझे आपने पढ़ाया था। पर पुस्तक में उसको पढ़ना ज्यादा अच्छा लगा। उस समय की स्थिति का और अपने मन का जो चित्र आपने उसमें उपस्थित किया है उसमें न तो कोई बात छूट पायी है और न कोई विशेष जोड़ी गयी है। इसके अभाव भी बहुत कुछ पढ़ा जिस पर यदि साथ बैठ कर उन स्थलों पर बातें करें तो बहुत बातें हो सकती हैं। पुस्तक मुझे ज्यादा अच्छी लगी इसका कारण शायद यह हो कि इसके बहुत हिस्से का मैं साक्षी रहा हूँ। अपनी बात सबको अच्छी लगती है पर एक बात कहूँ कि आपको जो आदमी पूरा-पूरा नहीं जाने वह आपके बारे में जो भाव है उससे शायद दूसरा चित्र भी बना सकता है। पर इसका क्या किया जाय। आदमी तो जो है सो है और वह अपने आपको ठीक प्रगट करता है और दूसरों की चिन्ता भी क्या।

(२)

श्री मुन्ननहसन की राय

“भटके हुए सिपाहों की आप बोली”

नवभारत टाइम्स, नयी दिल्ली (२८-११-७१)

भारत के इतिहास में आजादी के सिपाहियों की एक छड़ी थी रही। मुख्य शक्ति-शून्य कांग्रेस में रहते हुए भी ये लोग उस संगठन की हठिवादिता, धर्मन-पूजा और मत्तामद के विरुद्ध मईब लड़ते रहे, लेकिन अन्तिम विघ्नेषण में न तो कांग्रेस के भ्रष्ट नेतृत्व को स्वीकार हो कर पाये और न उसमें अलग होने के बाद देश की एक शक्तिशाली विरोधी दल ही प्रदान कर पाये। ऐसे भटके हुए सिपाहियों की सूची बहुत लम्बी है इस सूची में सर्वथी जयप्रकाश नारायण, जे०बी० कृपनाथी, आचार्य नरेन्द्र देव, राममनोहर लोहिया और महावीर त्यागी जैसे हजारों लोग आते हैं इन भटके हुए सिपाहियों के मुकाबले ए०के० गोपालन और ई० एम० एम० नम्बूतिरिपाद जैसे नेता बहुत अच्छे रहे, जो कांग्रेस से उपयुक्त समय पर अलग हो गये और एक मुठक विरोधी पक्ष प्रदान करने और उसके माध्यम से एक प्रबुद्ध जनमत तैयार करने के रचनात्मक कार्य में जी जान से जुट गये। शुरू के बरसों में ए०ए० डोगे, भूरेन्द्र गुप्त और अजय घोष ने भी यही भूमिका निभायी।

राजस्थान के पहले मुख्यमंत्री और वनस्थली विद्यापीठ के संस्थापक पंडित हीरालाल शास्त्री भटके हुए सिपाहियों की श्रेणी में शामिल हैं। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र उनकी प्रात्मकथा है। १९५२ में इसका लेखक इस नजीक पर पहुँचा था—“बड़े आश्चर्य की बात है कि देश में इतना कुछ हो जाने के बाद भी जिस प्रकार उन दिनों प्रलय की प्रतीक्षा थी आज भी हमें उसी दशा में प्रलय की प्रतीक्षा करते ही रहना है जब तक प्रलय अर्थात् बड़ी क्रान्ति न होगी तब तक मुझे नहीं लगता है कि हमारे देश में कल्याण का मार्ग खुल जाएगा। स्वराज्य के बाद जिस चाल से हम चलते आये हैं वह ठीक नहीं है। इन्हींलिए हमको पहले की भाँति अब भी प्रलय की प्रतीक्षा करनी पड़ेगी।” इसे एक परास्त राजनीतिज्ञ का आवेश पूर्ण कथन नहीं माना जा सकता। कारण, पंडित हीरालाल शास्त्री एक कुटिल राजनीतिज्ञ नहीं बल्कि एक तेजस्वी कार्यकर्ता रहे हैं और इसके कई प्रमाण इसी ग्रन्थ में उपलब्ध हैं कि कांग्रेस के प्रति उनका मोह-मग्न अंधानक नहीं बल्कि एक सतत-मजबूत सपके का परिणाम था। १० अक्टूबर, १९५१ को नेहरूजी के नाम अपने एक पत्र में उन्होंने साफ-साफ लिखा था कि कांग्रेस द्वारा “समाजीकरण और विकेन्द्रीकरण के प्रयासों में ढील दे डालने के कारण

और प्रगतिहीन और निष्फल प्रगतिवादिता के कारण, अनेक लोगों को कांग्रेस से अलग होकर नये राजनीतिक दल बनाने की प्रेरणा मिली है। मेरा यह विश्वास घटता जा रहा है कि राजनीतिक स्वतन्त्रता के बाद आने वाली आर्थिक क्रांति लाना कांग्रेस के बस का रोग है। वास्तविकता यह है कि धीरे-धीरे मुझे यकीन होता जा रहा है कि कांग्रेस के सामने जो महान् उद्देश्य था वह प्राप्त हो गया है और अब कांग्रेस-जन स्वराज्य के फलों पर हाथ माफ करने में लगे हैं। मैं इस बात पर आश्वस्त हो चला हूँ कि देश के आर्थिक तंत्र को इस तरह परिवर्तित करने के लिए, कि उसके फायदे आम आदमी को पहुँच सकें किसी अन्य शक्तिशाली आन्दोलन की जरूरत होगी।” इस पत्र को समाप्त करते हुए शास्त्रीजी लिखते हैं—“मुझे आशंका है कि कांग्रेस ने जो गलत रास्ता अस्तिगार किया है वह उससे हटेगी नहीं और इससे मुझे यह लगता है कि भारत में इस वक़्त कांग्रेस के विरुद्ध एक आन्दोलन छिड़ना जरूरी है इसलिए कुछ तो कांग्रेस से निराशा होने के कारण और कुछ इस प्रति आन्दोलन की सफलता में विश्वास होने के कारण मैंने अपनी छोटी सी नौका को भविष्य के अज्ञान समुद्र में ले जाने का निश्चय किया है। भावी जीवन कोई भी रूप क्यों न ले, एक बात सर्वथा सुनिश्चित है और वह यह कि मेरा जीवन सदा की भाँति इस देश की अनन्य सेवा में ही बीतेगा।”

आज इस बात को बीस बरस हो गये पंडित हीरालाल शास्त्री आज सत्तर बरस के वृद्ध हैं और वनस्पती में विरक्त जीवन बिता रहे हैं। मन होता है कि इस बहादुर बूढ़े से यह सवाल पूछ कर इसे शर्मिदा न किया जाय कि पंडितजी ! उस प्रति-आन्दोलन का क्या हुआ ? जो चाहता है कि उन बूढ़ी आँखों के सामने १९५४ के आग उगलने वाले हीरालाल के ये शब्द न लाये जायें—‘ब्राह्मणों और क्षत्रियों का युग अब समाप्त हो गया है और आज पूँजीपतियों का युग है। आज तो पूँजी वाले का—काफ़ी पैसे वाले का ही चारों और बोलवाला है सर्वत्र उनका प्रभुत्व है। इसी कारण जनतन्त्र होते हुए भी हमारे देश में चुनावों में घनहीन हिस्सा नहीं ले सकते। एक चुनाव के लिए हजारों, लाखों रुपया चाहिए और कोई भी घनहीन उतना रुपया खर्च नहीं कर सकता। किन्तु अब वह युग समाप्त होने वाला है और हाथ में मेहनत करने वालों का नया युग आने वाला है इसमें बुद्धिजीवियों का भी सहयोग रहेगा, इसमें अधिक समय नहीं लगेगा। यह स्वराज्य की तरह हमारी कल्पना के पहले आ जाएगा, उसे कोई चाहे या न चाहे कांग्रेस चाहे या न चाहे कान्ति आकर रहेगी उसके लिए हमें तैयारी करनी है। इच्छा होती है कि शास्त्रीजी से पूछा जाए कि आपकी यह कौत्सी तैयारी है कि १९७१ में लोकसभा के मध्यावधि चुनावों में आपकी नाक के नीचे सीकर में एक साधारण किसान तीन पूँजीपतियों के खिलाफ चुनाव लड़ता है और आपका उसे आशीर्वाद तक नहीं मिलता ? कृष्णकुमार बिडला के खिलाफ उन्हीं के वारखानों का एक अदना मजदूर लड़ता है लेकिन आप सत्ताधारी कांग्रेस से यह अपील तक नहीं करते कि आप बीच में मत पड़िए, मालिक मजदूर की यह सोधी टक्कर हो ही जाने दीजिए ?

राजनीति के सजग विद्यार्थी भी अक्सर पंडित हीरालाल शास्त्री जैसे पुराने लड़ाकों को स्वार्थी और व्यवस्था का अग्र मान लेने की भूल करते देखे गए हैं। हम समझते हैं कि शास्त्रीजी की ईमानदारी सब तरह के सदेह से परे है। हां यह अवश्य कहा जा सकता है कि तत्कालीन पेचीदा राजनीतिक परिस्थितियों की उनकी समझ ठीक नहीं रही और जहाँ उन्होंने उन्हें ठीक से समझा भी वहाँ वे जम कर मोर्चा नहीं ले पाये। इस शक्तिमान व्यक्ति के कुछ न कर पाने से उनकी व्यक्तिगत हानि जो हुई सो हुई लेकिन देश के समाजवादी आन्दोलन को बाकई बड़ा नुकसान पहुँचा है। अब अगर शास्त्रीजी समझ भी जाय कि उनकी असल जगह लाखों किसानों मजदूरों के बीच थी और उनका असल काम था समाजवादी संघर्ष के लिए उन्हें तैयार करना, तो शायद उनके ७० वर्ष उन्हें समझा देंगे कि अब देर हो चुकी है। हाँ, नये राजनीतिक कार्यकर्ताओं को उनकी इस आत्मकथा से बहुत कुछ सीखने की प्रेरणा मिल सकती है।

(३)

बन्धुवर श्री वियोगी हरि की भावना

(दैनिक हिन्दुस्तान, नयी दिल्ली ३०-७-७२)

गीता की यह उक्ति कि "स्वधर्मो निघन श्रेयः परधर्मो भयावहः" चाहे जितनी भी दलीलो से असत्य नहीं ठहरती, भले ही उसका अर्थ या व्याख्या अपने ढंग से काल और स्थान पर दृष्टि रखकर की जाए। अवसर 'स्व' की व्याख्या करते हुए हम जितना गडबडा जाते हैं, उतना 'पर' की व्याख्या करते हुए नहीं। अपनी स्वयं की तवीयत से यह पर्याप्त बहुत ठीक नहीं उतरता। 'स्व' रेखागणित के विन्दु तथा रेखा की तरह 'पर' की अपेक्षा रखते हुए भी मूलतः निरपेक्ष होता है। काली कमली पर कोई दूसरा रंग चढ़ने की हिम्मत नहीं करता। 'परधर्म' अपना मोहक रूप दिखाकर समय-समय पर प्रलोभन देता है सही जीवन में कभी-कभी एक इमारत भी खड़ी कर लेता है, जो प्रायः वेवुनियाद होती है। पर वह कभी आत्ममात होने वाला नहीं। उसके भीठे फल भी बदहजमी को अपने साथ ले आते हैं और बाध में मुँह का स्वाद बिगड़ जाता है क्योंकि उनके अन्दर अनुकूल रस नहीं होता।

मेरे सामने एक सुन्दर ग्रंथ 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' प्रस्तुत है। लेखक हैं बन्धुवर हीरालाल शास्त्री। इसे इन्होंने वनस्थली में ४१ साल पूरे होने के अवसर पर प्रकाशित कराया है। ग्रंथ के पाँच भाग हैं। पूर्वकथन, जीवनवृत्त, रचनापंचशती, अतिरिक्त सामग्री और उत्तरकथन।

यह ग्रंथ एक सच्ची आत्मकथा है— एक ऐसे व्यक्ति की आत्मकथा जिसके अपने विचारों पर दूसरों की छाप बहुत कम पड़ी है, जो हमेशा कुछ कर गुजरने को तैयार रहा है, जो स्वभाव से निर्भीक और फक्कड तवीयत का है और जिसने राजनीति को अपनी जीवनसाधना में बाधक नहीं बनने दिया। कहा गया है कि "वह एक भटका हुआ सिपाही है"। पर ऐसा मानने को जी नहीं करता। वह अपने स्वीकृत लक्ष्य से भटका नहीं और उसने अपने-आपको उलझाया नहीं। तत्कालीन परिस्थितियों से प्राप्त तात्कालिक फल को यदि जीवन-सिद्धि मान लिया जाए तो बात दूसरी है। पर्याप्त है कि हम अपने स्वयं के जल से जड़ को सींचते रहे। यदि डालिया, पत्तियाँ, और फलों पर दृष्टि न टिकी तो उलाहना देने—दिलाने का कोई कारण नहीं।

वनस्थली में जो पवित्र बीज कभी बोया गया था, एक दिनजुती ऊबड़ खाबड़ जमीन पर उसका अकुरित और पल्लवित होना और फूलों व फलों से लद जाना, क्या वह लेखक

के उतार-चढ़ाव वाले जीवन का एक सुनहरा पृष्ठ नहीं है ? जब वे सत्तात्मक राजनीति के भँवर में पड़ गये थे, तब वनस्थली अपने रचनात्मक सकेतों से उन्हें बुला रही थी। याद आता है कि राजस्थान के मुख्यमंत्री पद से हटते समय उन्हें मैंने बधाई दी थी और कहा था कि वनस्थली ही उनकी सच्ची कर्मभूमि है, और वही उनकी मुक्ति-भूमि भी है।

आत्मकथा के लेखक की विविध विधायक सेवाएँ जिनमें राजनीति प्रमुख रूप से शामिल है और जीवनकुटीर तथा वनस्थली विद्यापीठ—ये ऐसे स्मारक हैं, जिन पर प्रतिकूल हवा-पानी का असर पड़ा नहीं।

राजनीतिक क्षेत्र में शास्त्रीजी १९३६ से १९६२ तक रहे किन्तु फिर भी वे अपने जीवन-लक्ष्य की ओर सजग थे। देश की विविध—समस्याओं के प्रति वे आज भी सजग हैं और उनके दिल में लगी हुई आग बुझी नहीं है। भारतीय संस्कृति में उनका पूरा विश्वास है। वे मानते हैं कि बाहर से उधार ली हुई राजनीति हमारे देश को वास्तविक अर्थ में समृद्ध और उज्ज्वल नहीं बना सकती।

हाँ, शास्त्रीजी एक लेखक ही-नहीं, बल्कि अच्छे कवि भी हैं, कविताओं में सरलता, भाषा में मिठास और शैली में अपना एक साकापन है, जो उनकी कतिपय नीचे की पक्तियों में हम पाते हैं :—

चाहा मिले तो परहेज क्यों हो,
नहीं मिले तो परवाह क्यों हो ?
हो पास में तो दरिया दिली हो,
लेना नहीं तो फिर चाह क्यों हो ?

नहीं किसी से कुछ चाहना है,
नहीं जग भी कुछ बोलना है।
अच्छा बुरा हो, सब खेलना है,
नहीं जवां से कुछ बोलना है।

किया जरा भी उपकार मेरा,
कृतज्ञ आजीवन मैं रहूंगा।
भला बड़ा भी मुझ से हुआ तो,
जवान से मैं न कभी कहूंगा।

धोखा कई बार मुझे हुआ है,
ठगा गया किन्तु ठगा नहीं है।
भला खुशी से सबका किया है,
चाहा कभी एवज में नहीं है।

अनेकता मे वस एकता है,
 अभेद होता वस भेद माही ।
 विरोध माही अनुकूलता है,
 आराम होता तकलीफ माही ।

ग्रंथ के चौथे भाग मे जो सामग्री दी गई है उसमे का अधिकांश पठनीय और विचारणीय है । राजनेताओं, सत्ताधारियों एवं अनेक मित्रों को लेखक ने जो पत्र हिन्दी तथा अंग्रेजी मे लिखे है उनको तत्कालीन राजनीतिक परिस्थितियों एवं लेखक के मनोमथन का खाना अच्छा परिचय मिलता है ।

श्री हीरालाल शास्त्री का यह प्रत्यक्षजीवनशास्त्र निस्संदेह पठनीय एवं उपादेय ग्रंथ है ।

(४)

प्रत्यक्ष जीवनशास्त्र (भाग १) के आधार पर डॉ० मदनगोपाल शर्मा
(हिन्दी विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय) कृत “वनस्थली का
वानप्रस्थी” नामक समीक्षात्मक पुस्तक का श्री चन्द्रकिशोर
गोस्वामी (संस्कृत विभाग, वनस्थली विद्यापीठ) द्वारा
संकलित सारसंक्षेप :

तीन वर्ष पूर्व पंडित हीरालालजी शास्त्री द्वारा लिखित ग्रन्थ प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के आधार पर “वनस्थली का वानप्रस्थी” शीर्षक के अन्तर्गत डॉ० मदनगोपाल शर्मा ने शास्त्रीजी के तप, पूत व्यक्तित्व और कृतित्व का एक विशद समीक्षात्मक विवेचन प्रस्तुत किया है। डॉ० शर्मा के इस समीक्षण में शास्त्रीजी के लेखक और कवि रूप के विश्लेषण के साथ-साथ उनके व्यक्तित्व के विविध आयामों—रचनात्मक व राजनीतिक कार्यकर्ता, प्रशासक, वक्ता, विचारक एवं क्रान्ति दृष्टा का मनन-निरूपण किया गया है। भावुक और भावक की पैनी दृष्टि से ग्रन्थ का पर्याप्त मथन कर डॉ० शर्मा ने जो परिणाम निकाले हैं, उनसे प्रत्यक्षजीवनशास्त्र को गहराई से न पढ़ सकने वाले लोगों के लिए भी शास्त्रीजी का बहुमुखी व्यक्तित्व एक चित्र की भांति स्पष्ट हो गया है। डॉ० शर्मा का यह प्रयास इसलिए और भी बलाघनीय है कि जहाँ उनका शैली मौन्य उनके विवेचन में पदे-पदे मिलता है वहाँ वह प्रतिरजनार्थी से बचते हुए तथ्यों के प्रकटीकरण के प्रति सज्ज रहते हैं। यहाँ डॉ० शर्मा के उस विस्तृत लेख के ही कुछ प्रश्नों को इस रूप में संकलित किया गया है जिससे उनके लेखन और लेख्य का सहज परिज्ञान हो सके। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र की कृति के रूप में समीक्षा करते हुए डॉ० शर्मा लिखते हैं—

“किसी भी व्यक्ति के लेखनीय व्यक्तित्व का सबसे सही परिचय उसके आत्मचरित से मिलता है। ...” वचन की नटखट शरारती तथा विद्यार्थीकाल की उच्छ्रूलताओं के जो मनोरम आत्मविश्लेषणपरक चित्र शास्त्रीजी ने खींचे हैं, वे साहित्यिक सौण्डर्य और कला की दृष्टि से अत्यन्त उत्कृष्ट बन पड़े हैं।जीवन की सभी अवस्थाओं और स्थितियों का यथासम्भव खुलकर वर्णन किया है। इस खुलेपन और बातचीत की सी सहजता ने उनके लेखन को सजीव व प्राणवान बना दिया है।शास्त्रीजी के गद्य की भाषा बोलचाल की सहज सुवोच भाषा है।यही कारण है कि संस्कृतजन्म तत्सम शब्दावली के साथ ही उसमें दैनन्दिन प्रयोग में आने वाले लोक प्रचलित अंगरेजी, उर्दू, जयपुरी आदि भाषाओं और बोलियों के शब्द भी काफी सहजता से पाये जाते हैं।यद्यपि शास्त्रीजी अपने लेखन में नये-तुले, सचे-सधाये और मर्यादित हैं तथापि सिद्धान्तहीन और भ्रष्ट सामाजिक स्थितियों पर करारा ब्दग्ध करने से भी वे नहीं झुकते।शास्त्रीजी में व्यंग लेखन की जैसी दक्षता है वैसा ही कौशल सूत्रबद्ध लेखन कला का भी है।विश्वविधान द्वारा व्यजनाशक्ति के आश्रय से भी लेखक ने गिने-चुने शब्दों में पूरे भाव-चित्र या विचार-सारण को सहज ही गुम्फित कर दिया है।सच तो यह है कि हिन्दी, संस्कृत, उर्दू अंग्रेजी

और राजस्थानी में निहित समस्त गद्य-पद्य रचनाओं के धवलोकन से यही प्रभाव पड़ता है कि यदि शास्त्रीजी राजनीति और सार्वजनिक सेवा के क्षेत्र में नहीं आते तो संभवतः एक उद्वुष्ट कोटि के साहित्यकार के रूप में इनके व्यक्तित्व का विकास कोई आश्चर्य की बात नहीं हुई होती। ".....शास्त्रीजी का अपने महृदय पाठकों से आग्रह है कि वे किसी भी रचना में काव्यत्व की खोज न करें तथापि यह स्वीकार करना होगा कि अनुभूति की मौनिक निजता और अभिव्यक्ति की ईमानदारी यदि काव्य के अनिवार्य तत्व हैं तो हृदय के इन उद्गारों को कविता की सजा में अनिहित करना ही होगा।"

"शास्त्रीजी के पत्रों में अवसरोचित तर्क और भावना का समावेश पाया जाता है। व्यर्थ के विरतार से बचते हुए सीधे काम की बात पर आ जाना और औपचारिकता के चक्कर में यथासम्भव न पड़ना शास्त्रीजी के पत्र व्यवहार की विशेषताएं हैं।" डॉ० शर्मा ने शास्त्रीजी के विचारों को दार्शनिक और समाजशास्त्रीय दो वर्गों में विभक्त किया है। घीस-पचीस विचार विन्दुओं का संग्रह करते हुए वे अपनी निष्कर्षात्मक टिप्पणी देते हैं—

"मृष्टि के प्रगल्भ ग्रन्थ ग्रहणों की उमड़ेबुन में व्यर्थ दिमागी कसरत करने की अपेक्षा शास्त्रीजी प्रत्यक्षजीवन मर्त्यों में अनुपालित होने के महत्त्व को स्वीकार करते हैं जो उन जैसे कर्मठ समाजसेवी व्यक्ति के लिए सर्वथा स्वाभाविक और उचित है। प्रत्यक्षजीवन सत्य ही व्यक्ति को जीवन के क्रियाशील और संतुलित नियम और मिडान्त प्रदान कर सकते हैं। ".....अपने स्वतन्त्र चिन्तन में उन्होंने बड़ी से बड़ी हस्तियों से भी निसकोच रूप में अपना बुनियादी मतभेद, उनके प्रति आदर रखते हुए, सत्य की पकड़ के स्वस्थ दृष्टिकोण से प्रेरित होते हुए प्रकट किया है। उन्होंने ऐसे सामाजिक मर्त्या को कहने का भी साहस किया है जिन्हें वैचारिक फँसने के प्रवाह और मत्ता की आंधी के विरोध में कहने का साहस सबको नहीं होता।"

शास्त्रीजी की वक्तृत्वशक्ति के सम्बन्ध में डॉ० शर्मा का विचार है—

"जिन्होंने शास्त्रीजी को जयपुर शहर की चौपड़ पर अथवा गांव में विशाल कुपक समूह के बीच भाषण देते हुए सुना है वे जानते हैं कि वे कितने प्रभावशाली वक्ता रहे हैं, विशेषतः जयपुरी बोली में दिये गये उनके भाषणों और जयपुरी में ही निसे गये उनके जन-जागरण गीतों के मिठाम का तो कोई जबाब ही नहीं है। ".....अपने भाषणों में शास्त्रीजी ने कभी मुलम्मेवाजी में काम नहीं लिया। खरी-खरी कहकर जनता को अपने साथ भावना के बहाव में बहा ले जाना किन्तु साथ ही ठोस कार्यक्रम के किनारे उसे लगा देना, यही रीति-नीति वक्ता के रूप में शास्त्रीजी की रही है। अपने प्रतिपक्षी को हाजिरजवाबो में लाजबाव कर देना और तर्क के तेज नश्वर चुभी-चुभीकर अत्याचार में दुखती रगों के घावों को खोलकर रक्त देना शास्त्रीजी की वक्तृत्व कला की विशेषताएं हैं।"

शास्त्रीजी के जयपुर राज्य में कुछ समय तक महकमा मर्जगुजारी और हाई स्कूल में काम करने के बाद मोतमिदराज मेयो कॉलेज, असिस्टेंट अकाउण्टेण्ट जनरल, फॉरेन व होम

डिपार्टमेण्टस् के सेक्रेटरी, जयपुर जन प्रतिनिधियों के मन्त्रिमण्डल के मुख्यमन्त्री और फिर समुक्त राजस्थान की रचना होने पर राज्य के शीर्ष स्थानीय प्रशासक मुख्यमन्त्री के रूप में कार्य करने का अवसर मिला है। प्रशासक के रूप में उनकी सफलता और लोकप्रियता के कारणों की चर्चा करते हुए डॉ० शर्मा लिखते हैं—

“आइम्बर और भण्डाचार से शास्त्रीजी को चिढ़ रही।” “‘कम से कम व्यय में अच्छे-से अच्छा काम’—इस एक उक्ति में उनकी शासन व्यवस्था का सही मूल्यांकन कोई भी तटस्थ समीक्षक किये बिना नहीं रहेगा। “समुक्त राजस्थान के प्रथम मुख्यमन्त्री के रूप में शास्त्रीजी ने राजनीतिक उठापटक में समय व्यर्थ खोने की अपेक्षा राजस्थान के एकीकरण के ऐतिहासिक दायित्व को अधिकाधिक साधन से सम्पूर्ण करने की ओर ही अपना सारा ध्यान केन्द्रित रखा। “शास्त्रीजी ने इतना भारी दायित्व होते हुए भी अपने मन्त्रिमण्डल में केवल १० मन्त्री ही सम्मिलित किये। “और सचमुच इस छोटीसी टीम को साथ लेकर थोड़े से समय में कम से कम साधनों का व्यय कर शास्त्रीजी ने विशाल राजस्थान के एकीकरण का जो कार्य किया है उसका मूल्यांकन तो जनप्रशासन विज्ञान का कोई प्रतिभा सम्पन्न शोधकर्ता ही कभी प्रस्तुत करेगा। राजस्थान के समझदार और दुनिया के लोग आज भी उस मन्त्रिमण्डल को ईमानदारी, एकता, सादगी और मितव्ययिता के लिए याद करते हैं। “जरूरी सरकारी काम की उपेक्षा कर दोरे कर-कर भत्ता कमाने की प्रवृत्ति शास्त्रीजी में तो दूर शक्ति-मन्त्रिमण्डल में भी नहीं रही। स्वयं शास्त्रीजी ने तो एक बार भी ६००, ७०० बिल नहीं दिया। “प्रशासक के रूप में एक और सफल काम उन्होंने राजकाज में हिन्दी को आगे बढ़ाकर किया। न केवल राजकार्य में हिन्दी के अधिकाधिक प्रयोग के लिए राज्याज्ञाएँ ही प्रसारित की बल्कि यह भी देखा कि गंभीरता से उन पर प्रभाव होता है कि नहीं। “उन्होंने खुद ने किसी भी फाइल पर कभी एक बार भी एक भी टिप्पण या आदेश अंग्रेजी में नहीं लिखा। “राजस्थान के निर्माता के रूप में उन्हें सदा ही याद किया जाएगा।” रचनात्मक कार्यकर्ता और राजनीतिज्ञ के रूप में शास्त्रीजी के व्यक्तित्व को परखते हुए डॉ० शर्मा का कहना है—“विश्वविद्यालय में ही ‘प्रयास’ तथा “विद्यार्थिजीवन” नामक हस्तलिखित पत्रिकाओं की योजना तथा जयपुर में राजस्थान छात्रालय एवं छात्रमण्डल का संचालन आदि कार्यों में युवक शास्त्रीजी की रचनात्मक सहजात प्रवृत्ति के बीज छुपे हुए देखे जा सकते हैं। शास्त्रीजी के व्यक्तित्व की गरिमा और प्रतिष्ठा की जड़ें मन्त्रिपद या सत्ता में नहीं बल्कि उनकी सुदीर्घ सेवा परायणता में रही है। “शास्त्रीजी एक ठोस कार्यकर्ता और कुशल राजनीतिक संगठक रहे हैं। चाहे सघर्ष का सकट-काल हो, चाहे मुलह समझौते की नाजुक घड़ी। दोनों ही स्थितियों में उनका व्यक्तित्व समान रूप से निखरकर सामने आया है। दोनों ही स्थितियों में उन्होंने निष्पक्ष निर्भीक निर्णय और आचरण की दृढ़ता का निर्वाह किया है। “कर्मक्षेत्र के घनी इस कार्यकर्ता को ‘टेबुल वर्क’, कभी पसन्द नहीं आया। “रम विरामी वाक्यावली का शब्दिक सूत्रधार अथवा कानूनी दावपेचों का अग्राडची उसने कभी नहीं बनना चाहा।”

शास्त्रीजी के व्यक्तित्व के उपयुक्त विविध पक्षों का विश्लेषण करने के साथ डॉ० शर्मा ने उनके सश्लिष्ट और गहन व्यक्तित्व का निरूपण करते हुए लिखा है—

“शास्त्रीजी अपनी वेशभूषा या रचियों में लेशमात्र रुमानियत या चटक मटक की ओर आकृष्ट नहीं रहे।सादी की धोती, लम्बा-ढीला कुर्ता और देशी जूते इस “सदा बहार पोशाक” में राजनीतिक मौसम या किसी आर्थिक ज्वार-भाटे से कभी कोई अंतर नहीं आया।न वेशभूषा में, न बोध में, न सम्बोधन में और न ही सम्बन्ध निर्वाह में कभी किसी प्रकार का रंग शास्त्रीजी ने नहीं बदला। वह सदा एकरंग-एकतान ही रहे। वस्तुतः सीधी-सादी सच्चाई मादगी-इस सघु मन्त्र में शास्त्रीजी के जीवन और कर्त्तव्य की मूल-प्रेरणा खोजी जा सकती है। ऊपर ऊपर से झगड़ और व्यवहार में स्ले-स्ले से दीखने वाले शास्त्रीजी कोमल और गहरी भावनाओं के धनी हैं।शास्त्रीजी की प्रकृति में मिढान्त और भावना का विचित्र मेल है। कृतज्ञता में भुक्ता और प्यार में रुठना-यही उनकी अन्तरंग आत्मीयता की दो कसोटियाँ हैं।विचारों की दृढ़ता शास्त्रीजी में कूट-कूट कर भरी है। अपने व्यक्तिगत और राजनीतिक जीवन में समान रूप से वे बचन के धनी रहे हैं। कर्मशीलता में उनका अधिक विश्वास है। भविष्य की चिन्ता उन्होंने कभी नहीं की। वर्तमान के पूर्ण सदुपयोग का ध्यान ही उन्होंने सदा रखा है। शास्त्रीजी का व्यक्तित्व ऊपर से झरोपित नहीं है अपितु देश की भूमि और उसके जन से अपनी प्रवृत्तियों और प्रेरणाओं के स्त्रोत ग्रहण करता हुआ एक सबैष्ट विकासशील व्यक्तित्व है जिसने अपने ढंग से अपना मार्ग तराशा है और तप और अनुभव ही जिसकी वास्तविक पूजा है।”

“विरोधामासो के विषम रंगों से बनी इस तस्वीर में कुछ भी अनहोनापन या अट-पटापन नहीं लगता।”

बुद्धि और वाणी किसी भी विषय को समझने और कहने का माध्यम होती है किन्तु विषय ही जब व्यापक, महान् और गरिमामय हो तो ये सीमित माध्यम क्या कर सकते हैं ? तब समझते हुए भी बहुत कुछ अनमममा और कहते हुए भी बहुत कुछ अनकहा रह ही जाता है जो औरों को आगे समझने-बुझने को सदा प्रेरित करता रहता है। क्या शास्त्रीजी के भी व्यक्तित्व के साथ यह बात नहीं है ?

[५]

डॉ० कुमारी पन्ना द्विवेदी

(हिन्दी विभाग, वनस्थली विद्यापीठ का समीक्षात्मक अध्ययन)

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र पण्डित हीरालालशास्त्री द्वारा लिखित उनका स्वयं चरित्र निरूपण है। पूर्व कथन में उन्होंने कहा है—

प्रत्यक्ष सत्यस्य विवेचनाय
निजानुभूतेः परिदर्शनाय
स्वकीय चारित्र्य निरूपणाय
ग्रन्थं करोमि प्रियरंजनाय ।

“मैं कैसा क्या मनुष्य हूँ, मेरी कंसी क्या मान्यताएँ रही हैं, मेरे पास जो कुछ प्राइवेट या पब्लिक है सो सब एक जैसा है। इस सब कुछ का संक्षेप में समावेश प्रत्यक्षजीवनशास्त्र में करने का यत्न किया गया है।.....इस ग्रन्थ में प्रत्यक्ष सत्य का विवेचन है। मेरी अनुभूतियों का परिदर्शन है और मेरे चारित्र्य का निरूपण है और इससे मेरे प्रियजनो का मनोरंजन होगा।” लेखक के जीवन में घटी हुयी विविध प्रत्यक्ष घटनाओं, प्रत्यक्ष सम्बन्धों का पुस्तक में सुन्दर विवेचन है।

पुस्तक के शीर्षक और विषय वस्तु का स्पष्टीकरण करते हुए भी लेखक ने कहा है—
“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र का समास इस प्रकार है। प्रत्यक्ष है जो जीवन सो प्रत्यक्षजीवन, प्रत्यक्ष जीवन का शास्त्र, प्रत्यक्षजीवनशास्त्र। प्रत्यक्ष माने मुझे जो जैसा प्रत्यक्ष दिखायी देता है वही मेरे लिए सत्य है, वही प्रत्यक्ष सत्य है। जिसे मैं नहीं देख सकता, जिसे मैं नहीं जान सकता, जिसका अनुमान भी मैं अच्छी तरह से नहीं लगा सकता उसको मैं क्या बात कहूँ ? दूसरे सुविज्ञों की बतायी बातें यदि पूरे तौर पर भरे गये नहीं उतरें तो उनका भी मैं क्या कहूँ ? पर प्रत्यक्ष के विषय में श्रद्धा सुनिश्चित है, पक्की है। वही मेरे जीवन का आधार है।”

लेखक की स्वीकारोक्तियों और सम्पूर्ण ग्रन्थ के अध्ययनोपरान्त यह सहज ही कहा जा सकता है कि पुस्तक में उनके जीवन के यथार्थ बा, प्रत्यक्ष सत्य का स्वरूप उभरा है। उनका जीवन दर्शन स्पष्ट हुआ है। और यह प्रत्यक्षजीवन दर्शन आगामी पीढ़ी के लिये दिशा सूचक बनेगा।

लेखक ने ग्रन्थ की ‘मेरे चरित्र’ का निरूपण कहा है। और शायद इसीलिए ग्रन्थ में जीवनवृत्त मात्र ही नहीं बल्कि चरित्र को प्रकाश में लाने के लिए लेखक की स्वरचित कविताएँ, पत्र, लेख, भाषण और डायरी आदि को भी सम्मिलित किया गया है। फलतः पुस्तक केवल आत्मकथा या जीवनी न होकर चरित्र निरूपण का शास्त्र हो गयी है। इस शास्त्र के द्वारा, विभिन्न माध्यमों से लेखक ने अपने जीवन को प्रत्यक्ष किया है। यही पुस्तक की सबसे

वही उपलब्ध है कि वह आत्मकथा, जीवनी, चरित्र निरूपण, पत्र, बायरी और भाषणों का रसास्वादन एक साथ कराती है। महात्मा गांधी, पण्डित नेहरू, डॉ. राजेन्द्रप्रसाद आदि की आत्मकथाओं की भाँति प्रस्तुत पुस्तक सार्वजनिक अथवा राजनीतिक इतिहास न होते हुए भी एक कर्मठ, दृढ़ और प्रबल इच्छा शक्ति वाले व्यक्ति का प्रामाणिक वैयक्तिक इतिहास है इसमें दो मत नहीं हो सकते।

सम्पूर्ण पुस्तक पांच भागों में विभाजित है। पहला भाग "पूर्व कथन" जिसमें लेखक ने ग्रन्थ रचना की प्रेरणा को स्पष्ट किया है। पुस्तक की विषय वस्तु के सम्बन्ध में संक्षिप्त सूचना दी है।

दूसरा भाग "जीवनवृत्त" शीर्षक से लिखा गया है। जीवनवृत्त की प्रामाणिकता के विषय में उन्होंने स्वयं कहा है—जीवनवृत्त मेरा लिखा हुआ है (पृ. ६५२) जीवनवृत्त के नाम से जो कुछ लिखा गया है वह केवल एक व्यक्ति का जीवनवृत्त मात्र है। उक्त व्यक्ति के जीवन की घटनाओं के मिलसिरे में किन्हीं दूसरे व्यक्तियों का जो सम्बन्ध आया सो भी सहज भाव से लिखने में आ गया। (भाग दो प्रस्तावना)। अपने इसी सहजभाव को लेखक ने पूर्व कथन में और अधिक स्पष्टता दी है—वचन से लेकर मेरी उम्र के ७१ वें साल तक की जो बातें जिस रूप में मुझको याद आती गयी उन्हें मैंने उसी रूप में ज्यों का त्यों साफ साफ जीवनवृत्त में लिख दिया है, बिना तोड़ मरोड़ के बिना दुःख छिपाव के।

जीवनवृत्त पांच अध्यायों में विभाजित है। पहला अध्याय तीन उपभागों में विभाजित है। १८९९ ई० से १९१६ ई० तक वचन विद्यापिठाल जोधनर में बीता है। इस भाग में शास्त्रीजी ने अपने बचपन का परिचय (पृ. ६) देते हुये अपने जन्म और बाल्यकाल (पृ. १३) की घटनाओं का जिक्र किया है (पृ. १४) प्रारम्भिक शिक्षा दीक्षा का सुन्दर वर्णन किया है (पृ. १५)।

इस भाग में १९१६ से १९२१ तक का विद्यार्थीकाल है जो जयपुर में बीता है। रायवहादुर सर गोपीनाथ पुरोहित से शास्त्रीजी का प्रथम परिचय इस भाग की सर्वाधिक महत्वपूर्ण उपलब्धि है जिसने उनके भावी जीवन को बहुत अधिक प्रभावित किया। युवक शास्त्रीजी के जीवन में संघर्ष इसी काल से प्रारम्भ हो जाता है। प्रथम विवाह (पृ. २०), मातामही का देहान्त (पृ. २१), पत्नी का अचानक निधन (पृ. २२), तथा तत्काल दूसरी सगाई और १९२० की गर्मियों में पुनः दूसरा विवाह। इसी काल में एक उल्लेखनीय बात हुई लेखक के मन में इस विचार का उठना कि वह किसी गाँव में जाकर आश्रम बनाए और ग्रामवासियों की सेवा करें (पृ. २४)।

तीसरा भाग जयपुर राज्य की नौकरी का है १९२१ से २७ तक महकमा मर्दुमशु-मारी में हैड असिस्टेंट और अजमेर के मेयो कॉलेज में जयपुर के मोतमिदराज पद पर कार्य किया। फिर फायेनेन्स की ट्रेनिंग लेकर जयपुर राज्य में महकमा हिमाव में असिस्टेंट अकाउ-

नोट जनरल का कार्य किया। जयपुर राज्य की कौंसिल का पुर्नगठन हुआ, पुरोहितजी फोरेन व होम मिनिस्टर बने और शास्त्रीजी मेक्रेटरी। इस पद पर रहते हुये निरन्तर अपनी विद्रोहीवृत्ति का परिचय दिया (पृ ३१)। १९२५ मे पारिवारिक स्थिति बड़ी विपन्न हो गई। अचानक पिता, पत्नी और नवजात पुत्र की मृत्यु लेखक को हिला गयी (पृ. ३३)। इसी अवधि मे उन्होने तीमरा विवाह रत्नजी के साथ किया। सरकारी नौकरी छोडकर पिलानी जा पहुँचे (पृ ३३-३४)।

दूसरे अध्याय के पहले उपभाग में रचनात्मक सेवा की तैयारी है। १९२७ से २९ तक का समय शास्त्रीजी ने भावी योजना के हेतु पर्याप्त पर्यटन और सम्पर्क स्थापित करने में बिताया है। पिलानी में श्री घनश्यामदास विडला से सम्बन्ध हुआ। श्री हरिभाऊ उपाध्याय के साथ सावरमनी आश्रम में गांधीजी के दर्शन किये (पृ. ३७)। कलकत्ते में श्री सीताराम मेक्सरिया में भेट हुई जो आगे चलकर उनके परम अभिन्न मित्र व सहयोगी बने (पृ ३८)। गांधीजी के आशीर्वाद से शास्त्रीजी ने रचनात्मक कार्य को प्रारम्भ करने की योजना बनायी (पृ. ४१)। दुर्गाप्रसाद शर्मा के माध्यम से गान्धी स्नान की खाज हुई। जयपुर राज्य की निवाई तहसील में बनस्यली गांव पसन्द आया (पृ ४२) लेखक के स्वयं के शब्दों में १९२७ से २९ तक का समय तैयारी का समय था (पृ ४४)।

दूसरे उपभाग में जीवनकुटीर बनस्यली (१९२९ से १९३६ तक) का विवरण है। बनस्यली में शास्त्रीजी ने जीवनकुटीर की स्थापना की जिसका मुख्य काम बस्त्रस्वावलम्बन, बीमारी को दवा देना, गांव के प्रीढ़ों व लडकों को रात के समय पढ़ाना, सहकार समा तथा कुगीति निवारण आदि था (पृ. ४७)। इस मारे कार्यक्रम को चलाने के लिए कार्यकर्त्ताओं और अर्थ का आयोजन बड़ी तत्परता और हिम्मत के साथ किया (पृ ४८)। जीवनकुटीर का रचनात्मक कार्यक्रम बहुत सफल हुआ (पृ ५१)। अभूतपूर्व साहस और लगन की नींव पर छोटी सस्था बहुत उन्नति कर गयी लेकिन इससे भी शास्त्रीजी को संतोष न हुआ, वे अन्ति चाहते थे (पृ ५३)। इसी बीच १९३५ में उनकी प्यारी बेटी शान्ताबाई का अकस्मात निधन हो गया। असाधारण होनहार पुत्री की मृत्यु भावुक पिता को दहला गयी उन्होने स्वयं लिखा है-शान्ताबाई की बिता में अग्नि प्रवेश के होते ही मैंने अपने को भक्त-भोरा और मेरे भीतर ही एक आवाज बोल उठी-देश में जितनी लडकियां हैं वे सब तुम्हारी बेटियां हैं। जितनी चाहो अपने पास रखो और शान्ताबाई की जगह उनको माना पढ़ाओ-लिखाओ, सेवा के लिये तैयार करो (पृ. ५८)। वस उसी क्षण से जीवनकुटीर में शिक्षा कुटीर भी बन गया (पृ ५७)। मई १९३६ में शिक्षा कुटीर का पहला वार्षिकोत्सव हुआ। आज का वर्तमान बनस्यली विद्यापीठ उसी का प्रतिफल है जिसे शास्त्रीजी ने अपने खून और पसीने से सींचकर इतना बड़ा किया है। स्वराज में पहले संस्था के लिए उन्होने कभी सरकारी मदद नहीं मांगी। सर्वप्रथम नेहरूजी के कहने से स्वतन्त्र भारत की सरकार से अनुदान मिला (पृ ६१)। बनस्यली विद्यापीठ शास्त्रीजी की अद्भुत इच्छा शक्ति का प्रतीक है। यद्यपि शिक्षाकुटीर के प्रादुर्भाव से जीवनकुटीर का प्रकट रूप अदृश्य सा हो गया परन्तु

प्रच्छन्न रूप में वह सब भी विद्यमान है । (पृ. ६३) । तीसरे उपभाग में वनस्थली विद्यापीठ लोकवाणी, जीवनसन्देश, नवजीवन कुटीर, नवजीवन सन्देश, मातृमन्दिर विद्यालय, जोबनेर आदि की स्थापना का विवरण है ।

जीवनवृत्त का तीसरा अध्याय लेखक के जीवन के राजनैतिक पहलु को खोलता है । १९३६ से १९६२ तक का समय शास्त्रीजी ने राजनीति में बिताया है । यद्यपि उनका व्यक्तित्व गान्धी राजनीति के लिये नहीं बना था फिर भी अपनी क्रान्तिकारी भावना के बसीभूत उन्हें प्रचलित राज्यसत्ता का विरोध करना आवश्यक लगने लगा (पृ० ६६) । जयपुर राज्य प्रजामण्डल के प्रधानमंत्री पद पर कार्य करते हुये जेल गये (६७) शास्त्रीजी अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद के प्रधानमंत्री हुए । सविधान परिषद के सदस्य बने । जयपुर राज्य के मुख्यमंत्री हुए फिर विशाल संयुक्त राजस्थान के मुख्यमंत्री बन कर उन्होंने राजपूताना की रियासतों का एकीकरण किया । (पृ० ७७) शास्त्रीजी के राजनैतिक जीवन में सरदार वल्लभ भाई पटेल का बड़ा हाथ था । उसकी मृत्यु के बाद पंडित नेहरू से मिलने पर शास्त्रीजी ने ५ जनवरी, १९५१ को अपना त्यागपत्र दे दिया । अपनी समस्त राजनीतिक मफलता विफलता का विवरण उन्होंने स्वयं प्रस्तुत किया है । "राजस्थान के एकीकरण के काम को मैं प्रच्छेदित तरह करके छोड़ूंगा । यह न होता तो मैं मुख्यमंत्री न बनता और बन गया तो क्षणभर में छोड़ कर अलग हो जाता । और यदि मैं यह महसूस नहीं करता कि मेरे साथियों ने मेरे साथ अत्यन्त अयोग्य व्यवहार किया है तो मेरे मन में विकार नहीं आता और मेरे बारे में किसी को भी निकम्मे भ्रम में पड़ने का मौका नहीं मिलता । मुझे किसी के दबाव में आकर लोकसभा में नहीं जाना चाहिए था । इस प्रकार मुझे कुछ दुर्भाग्य पूर्ण घानों का सरत अफसोस है तो मुझे अपने काम से आन्तरिक सतोष भी ।"

जीवनवृत्त के चौथे अध्याय में लेखक ने जीवन जगत के विभिन्न पक्षों पर अपने विचार प्रकट किये हैं । पूर्ण दार्शनिक की भांति अपने जीवनदर्शन का निर्माण किया है । मृत्यु में उनका विश्वास नहीं है । जीवन में किसी भी कठिनाई से वह घबराते नहीं । वर्तमान में उनका अखंड विश्वास है । जीवन का कोई पक्ष उनके सामने नकारात्मक नहीं है ।

पाँचवें अध्याय (उपसंहार में) शास्त्रीजी ने अपने सम्बन्ध में सब कुछ बता दिया है । घर परिवार का विवरण (पृ० १०५), अपनी आदतें, स्वभाव, गुण, अवगुण (पृ० १७-१०४) आदि । पृ० १०७ पर लेखक ने सब आप बीबी कह कर आगे के लिये कार्यक्रम बनाया है । उनकी कामना है अपने लिये कुछ भी न चाहते हुए किसी के लिये बुरा चिन्तन या कथन न करते हुए और सत्कार्य पर अडिग रहते हुए राय देप रहित और मोहमुक्त होकर अपने आपको समुद्र में फेंक देना, जलती आग में भोंक देना (पृ० १०६) संभवतः यही कामना उनका जीवनशास्त्र है । इसी प्रेरणा से वह कठिन से कठिन कार्य का बीड़ा उठा लेते हैं ।

जीवनवृत्त में लिखा हुआ सम्पूर्ण विवरण पुस्तक सर्वाधिक सशक्त, रोचक और गतिशील भाग है। इसमें आत्मकथा है, जीवनी है। एक कर्मठ स्वनिर्मित कर्मयोगी का वृत्त है। उसका जीवनदरान है।

पुस्तक का तीसरा भाग रचना पंचशती शास्त्रीजी की स्वरचित कविनामों का छटा हुआ प्रकाशन है पहले शतक में जीवनवृत्त और जीवनसिद्धान्त है। दूसरे शतक में परिवार और परिजनों का विवरण है। तीसरे में सत्कर्म, कर्मक्षेत्र। चौथे में संघर्ष आत्मविश्वास है। पाँचवाँ शतक जिज्ञामु कवि का ज्ञात अज्ञेय का प्रत्यक्षजीवनशास्त्र है। अन्त में कुछ और चन्द्र शोपंक से अप्रैल से जुलाई, १९७० तक की रचनाओं में से छटे हुये स्फुट छंद है। लेखक एक प्रच्छा भावनाशील कवि है। कई भाषाओं में कविता रचने की उनमें क्षमता है।

चौथे भाग (अतिरिक्त सामग्री है) की प्रस्तावना में ही लेखक ने कहा है कि चूँकि अपने बारे में लिखना था इसलिए खासतौर पर मेरी लिखी या बोली हुई बातों को ही अतिरिक्त सामग्री में स्थान मिलना चाहिए (पृ० २२०) परन्तु दूसरों का सम्यन्ध भी मुझसे और मेरे काम से आता रहा है इसीलिए कुछ सामग्री दूसरों के लिये पत्रादि में से भी देना जरूरी हो गया (पृ० २२०) समस्त सामग्री को लेखक ने पाँच भागों में बाँटा है। है। (१) १९१७ से १९७० तक की डायरियों से लिये हुए कुछ अंश। (२) शुरू से लेकर जुलाई १९७० तक के कुछ पद्यों के नमूने, विविध पद्यावली के नाम में। (३) मेरे कुछ भाषण और वक्तव्य (४) मेरे भेजे हुये और मेरे पास आये हुये कुछ पत्र हैं। (५) मेरे कुछ लेख तथा रिपोर्टों और बुनेटिनो के कुछ अंश भी दिये गये हैं (पृ० २३०)। लेखक मोचता है कि इस अतिरिक्त सामग्री से जिज्ञामु पाठकों को उसके विषय में कुछ विशेष जानकारी हो जाएगी।

डायरी व्यक्ति का पूर्ण वैयक्तिक दस्तावेज है। ७-४-१९२१ को लिखी हुई डायरी में लेखक ने भावी जीवन के लिए कुछ प्रतिज्ञा की है (पृ० २२८) और समय-समय पर उनके जीवन में जो सदाब उतार आया है वह डायरी में अंकित है (पृ० २२४-२६)। पंडित नेहरू, श्री निजालिङ्गप्पा और डॉ० जाकिर हुसैन आदि का वनस्थली आगमन इसी डायरी के पृष्ठों से ही ज्ञात हुआ। शास्त्रीजी स्वयं भी एक सत्सा हैं। उनका मन सदैव अपनी सत्सा की उन्नति के लिए प्रयत्नशील रहता है (पृ० २६४)। डायरी के जुने हुये जो पृष्ठ प्रकाशित है वह लेखक के जीवन की विविधता पर अच्छा प्रकाश डालते हैं। उनमें स्पष्टता है स्वाभाविकता है।

विविध पद्यावली में शास्त्रीजी द्वारा रचित पद्य हैं। कविताएँ हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत रागस्थानी भाषाओं में लिखी गई हैं। कवित्वशक्ति शास्त्रीजी में प्रचुर मात्रा में है। प्रत्यक्ष प्रतीक्षा, फक्कड़भाव, जिनगी को भरपूर (पृ० २७८-२७९), कठिन परीक्षा (पृ० २८६) आदि बड़ी सुन्दर और मार्मिक रचनाएँ हैं।

पत्र व्यवहार के अन्तर्गत शास्त्रीजी द्वारा लिखे हुए पत्र तथा दूसरों के द्वारा शास्त्रीजी को लिखे गये पत्र संकलित हैं जिनके लिए उन्होंने कहा है कि सत्य को प्रकाश में लाने में पत्र व्यवहार का महत्व कुछ अधिक माना जा सकता है (पृ० ६५२) । १७३ पृष्ठों में संकलित ये पत्र शास्त्रीजी के बहुमुखी व्यक्तित्व को उजागर करते हैं । गांधीजी, नेहरूजी, विनोबाजी, सरदार पटेल, सर मिर्जा इस्माइल, सर बी. टी. कृष्णामाचारी, जमनालालजी बजाज आदि को लिखे गये पत्र लेखक के विचारों, भावनाओं और कार्य पद्धति को प्रकाश में लाते हैं । व्यक्तिगत पत्र इन पत्रों में नहीं संकलित किये गये हैं । परन्तु अपने अमित्र मित्र श्री सीताराम सेकसरिया को लिखे गये ५ पत्रों में शास्त्रीजी के अन्तरंग पक्ष का भी दर्शन होता है (पृ० ४१६-४२५) । शास्त्रीजी का एक पत्र जो उन्होंने कलकत्ते से सीतारामजी को पत्नी भगवान् देवी के स्वर्गवास पर दिनांक २५ जुलाई, १९६५ को रतनजी को लिखा था । पूर्ण वैयक्तिक और बहुत भाविक है । अमित्र मित्र की स्नेहमयी पत्नी के दिवंगत होने पर अपनी पत्नी को लिखे गए ये हृदयोदगार शास्त्रीजी के कोमल हृदय के दर्पण हैं ।

भाषण, वक्तव्य लेखक के सार्वजनिक व्यक्तित्व को ज्ञापित करने में सहायक होते हैं । रचनात्मक कार्य में विश्वास करने वाले कर्मठ और एकान्त साधक के भाषणों में न राजनीतिक प्रचार है, न शब्दाडम्बर न, कृत्रिमता । वह एक कर्मयोगी की सीधी साधी वाणी है । कर्म का सन्देश है । चाहे वह राजनीतिक मंच से दिया गया हो या कार्यकर्ता शिक्षण शिविर के तत्वावधान में ।

लेख और टुलिटिनो में भी लेखक के जीवनदर्शन का समन्वय है । इन सार्वजनिक घोषणाओं में भी शास्त्रीजी का सैद्धान्तिक व्यक्तित्व झलकता है (पृ० ५५१-५६२-१७६) । कार्य करने की अद्भुत प्रेरणा के बीच तर्क-वितर्क (पृ ५६४), भावी रचना (पृ० ६०१) अकेले ही समस्त धामित्व का वहन (पृ० ६०४) करते हुये (पृ० ६०५) भविष्य की भाँकी भी देखी गयी है । अपने सपनों को साकार करने के लिये अकेले ही बड़े चलने की लगन है (पृ० ६०८) । सधर्ष में ही शक्ति पैदा होती है । अपनी आन्तरिक प्रेरणा से चलकर भविष्य का मार्ग निर्मित होता है (पृ० ६३२) मातृमन्दिर विद्यालय, जोबनेर के १० वर्ष के कार्य विवरण को प्रस्तुत करते हुए यह अंश समाप्त होता है जिसमें शास्त्रीजी की प्रबल इच्छा शक्ति के दर्शन होते हैं (पृ० ६४७) ।

भाषा की दृष्टि में पुस्तक मरल, सुवोध और प्रवाहमयी है । स्वयं लेखक के व्यक्तित्व की भाँति ही प्रसाद, माधुर्य और ओज गुणों से युक्त है । हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत, उर्दू, राजस्थानी सभी पर लेखक का समान अधिकार है । उनमें लेखक और कवि दोनों के गुण हैं ।

पुस्तक की शैली लेखक के जीवन की भाँति ही वैविध्यपूर्ण है । आत्मकथा, डायरी, कविता, पत्र, भाषण, लेख आदि समस्त शैली रूपों का लेखक ने बड़ी कुशलता से

निर्वाह किया है। शैली प्रयोग की दृष्टि में प्रस्तुत पुस्तक आत्मकथा के क्षेत्र में एक नवीन प्रयोग है।

आत्मकथा साहित्य की एक सशक्त विधा है जिसमें व्यक्ति का विश्लेषण तो होना ही है, व्यक्ति के दृष्टिकोण का भी परिचय मिलता है और साथ ही व्यक्ति का सम्पूर्ण परिवेश वैयक्तिक सदभं रखते हुए भी युगबोध की सम्पूर्ण आलोचना प्रस्तुत करता है। नेहरूजी, राजेन्द्रबाबू और बापू की आत्मकथा का परिवेश प्रायः एक सा ही है, परन्तु तीनों के तीन व्यक्तित्वों ने उसी परिवेश के तीन रूप प्रस्तुत किये हैं। शास्त्रीजी भी जहाँ एक ओर सघर्षशील राजनीति की जटिल गाँठों से जुड़े, वहीं दूसरी ओर रचनात्मक चिन्तन की शीतल धारा में उस व्यक्तित्व ने जीवन तत्व का लाभ पाया है। इसीलिए उनकी जीवनी आत्मकथा मात्र न होकर प्रत्यक्षजीवन का शास्त्र है। हर नये अनुभव की हर अभिव्यक्ति नयी होती है और इसीलिये शैली के क्षेत्र में भी यह पुस्तक नयी है। युग चेतना के प्रबल प्रभाव ने शैली निरूपण में भी भूमिका निभायी है और व्यक्तित्व ने यहाँ भी पार्श्वक्य स्थापित कर लिया है।

— — — —

उपभाग १

परिशिष्ट

: २ :

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) मे मेरी बहुत सी रचनाएँ छप चुकी हैं। भाग २ मे भी थोड़ी सी रचनाएँ छपी हैं। भाग २ तय्यार हो चुका तब मेरे सोचने मे आया कि कुछ थुनी हुई रचनाएँ इसमे परिशिष्ट के रूप मे दोहरा दी जाएँ तो ठीक रहेगा। अतः यहाँ पर २१ छन्द दिये जा रहे हैं, यथा (१) ग्रंथ रचना का उद्देश्य, संस्कृत छन्द १(२) तत्त्व चिन्तन, हिन्दी छन्द १० और (३) व्यवहार दर्शन, हिन्दी छंद १०। मैं समझता हूँ कि उक्त छन्दों से मेरे सोच विचार का छोटा सा नक्शा पाठकों के सामने आ जाएगा। उस नक्शे पर से पाठकों को कुछ मिले या न मिले, पर उसके प्रस्तुत हो जाने मे मेरा आत्मसतोष अवश्य हो जाएगा।

१. ग्रंथ रचना का उद्देश्य

प्रत्यक्षसत्यस्य विवेचनाय,
निजानुभूते. परिदर्शनाय ।
स्वकीयचारित्र्यनिरूपणाय,
ग्रंथं करोमि प्रियरन्जनाय ॥

२. तत्त्वचिन्तन

(१)

जिसे नहीं मैं पहिचानता हूँ,
जिसे जरा सा अनुमानता हूँ ।
प्रणाम मेरे उसको, उसी पै
तमाम मैं जीवन बारता हूँ ॥

(२)

जिसका कहूँ आदि न अन्त पता,
जिसका कहूँ नाम न रूप पता ।
जिसकी कहते अभिता प्रभुता,
कहते रमता हर फूल-पता ॥
नहि मालुम है उसकी प्रभुता,
वह व्यापक है हमको न पता ।
यह जीवन है चलता - फिरता,
हमको यह केवल एक पता ॥

(३)

अनादि अनन्तं अखंडं अभेद्यं,
अरूपं अनामं अमेयं नमामः ।
अजातं अनाशं अदृश्यं अचिन्त्यं,
अजीर्णं पुराणं नवीनं नमामः ॥

(४)

जो वस्तु सर्वत्र रमी बताते,
 शरीर मे व्याप्त कही वही है ।
 पता नही क्या बदलाव होता,
 न लाश में क्या रहती वही है ॥

(५)

जो भी स्वयं है वह आतमा है,
 जो आतमा वो परमातमा है ।
 स्वयं हुआ यों परमातमा है,
 क्या भिन्न कोई परमातमा है ॥

(६)

आराम क्या है तकलीफ क्या है,
 मैं सोचता हूं सुख-दुःख क्या है ।
 आश्चर्य है जीवन-मृत्यु क्या है,
 पता नही बन्धन-मोक्ष क्या है ॥

(७)

है प्राणशक्ती फिर भावशक्ती
 विचारशक्ती फिर शब्दशक्ती ।
 है एक आगे फिर कर्मशक्ती,
 संसार की चालक पांच शक्ती ॥

(८)

सापेक्षसत्यं निरपेक्षसत्यम्,
 है तीसरा भी व्यवहारसत्यम् ।
 कभी नही जो परिवर्तनीयम्,
 जो शाश्वतं सो निरपेक्षसत्यम् ॥

(९)

जो देश-काले परिवर्तनीयं,
 सापेक्षात्तायुक्त द्वितीयसत्यम् ।
 सत्कार्य मे बाधक जो नही हो,
 वही कहाता व्यवहारसत्यम् ॥

(१०)

हिंसा न होवे परमार्थ हो तो,
 हिंसा बनेगी यदि स्वार्थ हो तो ।
 रक्षा बने निर्वल की जहां पै,
 तो मार दे हिंसक को वहां पै ॥

३. व्यवहारदर्शन

(१)

हो मित्र की दृष्टि सदा हमारी,
 सभी जनों को हम मित्र माने ।
 अमित्रता का व्यवहार कोई
 करे उसे भी हम मित्र माने ॥

(२)

हो ऐक्य सच्चा परिवार मांही,
 हो ऐक्य पूरा हर गांव मांही ।
 हो एकता राज्य व राष्ट्र मांही,
 हो एकता विश्व तमाम मांही ॥

(३)

न काम मेरा भगवान का है,
 चिन्ता मुझे क्यों भगवान को हो ।
 संकोच क्यों हो मुझ को जरा भी
 संकोच हो तो भगवान को हो ॥

(४)

नही रूकूंगा चलता रहूंगा,
 जैसा बनेगा करता रहूंगा ।
 चट्टान से भी मुठभेड़ लूंगा,
 नही हटूंगा टुकड़े करूंगा ॥

(५)

संवत्स ना हो न विकल्प होवे,
 न तर्क उठे न वितर्क उठे ।
 चिन्ता न होवे न अशान्ति होवे,
 न धैर्य छूटे नहि चित्त उठे ॥

(६)

चाहा मिले तो परहेज क्यों हो,
 नहीं मिले तो परवाह क्यों हो ।
 हो पास में तो दरियादिली हो,
 लेना नहीं तो फिर चाह क्यों हो ॥

(७)

चाहे नहीं नाम न मान चाहे,
 ऐसे जनों का अपमान क्या हो ।
 सर्वस्व की आहुति दे चुके हों,
 ऐसेन की शौकत-शान क्या हो ॥

(८)

नराज़ राज़ी कुछ भी रहा करो,
 बुरा-कि अच्छा कुछ भी कहा करो ।
 न मान दो तो अपमान ही करो,
 बखान जो हो करना किया करो ॥

(९)

दिमाग से ये कुछ और सोचे,
 जवान से ये कुछ और बोले ।
 जो बोलते सो करते नहीं ये,
 हो स्वार्थ तो भी परमार्थ बोलें ॥

(१०)

प्रातः उठे ये इक बात बोले,
 मध्याह्न में दूसरि बात बोलें ।
 संध्या पड़े तीसरि बात बोले,
 करे नये जो दस बार बोलें ॥

उपभाग १

परिशिष्ट

: ३ :

मूल्यांकन

अपना मूल्यांकन अपनी कलम से

प्रायः ७० साल की उम्र तक की मेरी आत्मकथा “प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” (भाग १) एक बड़े से ग्रन्थ के रूप में प्रकाशित होकर पुरानी पड़ चुकी। बाद के तीन सालों की कथा पिछले पृष्ठों में भाग २ के रूप में छपी है जिसके परिशिष्ट १ में प्रत्यक्षजीवनशास्त्र की पाँच समीक्षाएँ भी दी गयी हैं। उक्त दोनों भागों में और भाग २ के परिशिष्ट १ में क्या क्या लिखा गया है सो मुझको ठीक से याद नहीं है। प्रस्तुत लेख में अपनी कलम से अपना मूल्यांकन करने का मेरा विचार है।

ठेठ बचपन से लेकर आज तक के अपने जीवन का चित्र मेरे मानस में ज्यों का त्यों खिचा हुआ है। उक्त चित्र को प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १ व २) के द्वारा प्रकाश में लाने से किसी और को कुछ मिला हो या न मिला हो, पर मेरा अपना आत्मसतोष अवश्य हुआ है और मैं मानता हूँ कि मेरे प्रियजनों का रजन भी अवश्य हुआ है। वही आत्मसतोष वाला और प्रियजनरजन वाला नतीजा इस प्रस्तुत लेख में से निकलेगा, ऐसी आशा मुझको है।

१५-१६ साल की उम्र तक मैं जोबनेर के अपने बड़े से परिवार में अकेला बच्चा था जिसकी माँ १५-१६ महीनों का छोड़कर राम के घर जा चुकी थी। बेहूद लाड प्यार की स्थिति में मेरा पराबलबी और “इकलखोरा” बन जाना स्वाभाविक था। जोबनेर हुई स्कूल में कक्षा ६ तक तो मुझे ठीक ठाक शिक्षक मिलते रहे। पर बाद में कक्षा १० तक की ज्यादातर पढ़ाई (गणित व संस्कृत को छोड़कर) मुझको अपने आप ही करनी पड़ी।

ऐसी हालत में मेरा अकेलापन बहुत बढ़ गया जिससे मैं पढ़ाई के मामले में एक ओर स्वावलंबी हुआ तो दूसरी ओर मेरी जानकारी बहुत कच्ची और अधूरी रह गयी। पता

नहीं मुझको हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत और उर्दू का सही सही लिखना कैसे आ गया ? पर लिखने के मुकाबले में बोलना मुझको बिल्कुल नहीं आया। खासकर अंग्रेजी का मेरा उच्चारण गलत सलत हो गया और अपनी बात कहने में मैं सकोची बन गया तो आजकल भी हूँ।

जयपुर कॉलेज में मेरी बहो जेवनेर हाई स्कूल जैसी हालत रही। कक्षा ८ और ९ दोनों की परीक्षाएँ मैं एक साथ दे चुका था। फिर जयपुर में भी हर साल दो-दो परीक्षाएँ एक साथ देने से मुझ पर भार बढूँ बना रहा और मैं कक्षा में होने वाली पढ़ाई की ओर विशेष ध्यान नहीं दे सका। जयपुर कॉलेज में पढ़ाई की बहुत अच्छी व्यवस्था भी नहीं थी। सारे विद्याभिकाल में मैं अपनी पाठ्य पुस्तकों के अलावा कुछ भी विशेष नहीं पढ़ सका।

एकाध साल को छोड़कर साल दर साल पहले दूसरे नंबर से पास होते रहने से मेरी गिनती भले ही होशियारों में होती रही और भले ही मैं खुद भी अपने आपको होशियार विद्यार्थी मानना रहा, पर सच्ची बात यह है कि मैं अपनी क्षमता को आज तक भी दूसरों के सामने शर्म आने लायक मानता हूँ। मुझको हर कोई आदमी मुझसे ज्यादा जानने वाला लगता है। मुझको यह भी लगता रहा कि खास जहरत के बिना मुझे ज्यादा जानकारी करना भी क्या है और जाना भी कितना आ सकता है ?

शास्त्री ४ बी० ए० पास करके मेरा विचार एक साथ आचार्य, एम० ए०, एन० एल० बी करने का था, पर वह नहीं हो सका। दो दो परीक्षाओं की तरह काम भी एक साथ दो दो भेरे जिम्मे रहे जिनमें लगन और मेहनत के कारण मैं जैसे तैसे निभता तो रहा, पर उस स्थिति में विभिन्न स्थानों पर आन जान की विभिन्न लोगो से मिलने जुलने की, प्रदर्शनी मेला आदि देखने की, नये-नये काम सीखने की, सैर-सपाटे विभिन्न जानकारी करने की मुझको नहीं के बराबर फुर्सत मिलती।

परिसराम यह हुआ कि एकान्तिकता मेरे स्वभाव का अंग बन गयी। जैसे गृह के चरणों में बैठने का मौका मुझको बहुत कम मिला, वैसे ही किसी विशेष काम सिखाने वाले के पास काम सीखने के सौभाग्य से भी मैं बंचित रहा। ऐसी हालत में मैं जिनगी भर पूरी तरह से किसी एक का नहीं बन सका। किसी के अधीन न होना मेरे लिए खानदानी गुण या दोष रहा है। हालांकि जहरत के माफिक भले ही मैं समय-समय पर "बड़े लोगो" के पड़ोस में आता जाना और रहता भी रहा।

जयपुर में मुझको उस जमाने के एक गौरवशाली घर में रहने का मौका मिल गया। उस घर के एकमात्र बालक की शिक्षा-दीक्षा के बारे में मैंने अपने विचार निर्भरता के साथ अंग्रेजी में लिखकर सरक्षक को दे दिये। मुझे उन दिनों के एक बड़े ठिकाने में बहुत अच्छी द्यूशन मिल गयी थी। वहाँ भी मेरा अक्खड़ स्वभाव बना रहा जिससे मेरे पास पढ़ने वाले विद्यार्थियों के बारे में मैंने एक लंबा चौड़ा पत्र उनके सरक्षक को लिख दिया था। मेरे पत्रों से दोनों सरक्षक प्रभावित हुए थे।

महकमा महुँ मशुमारी में मेरी हैड असिस्टेंट के पद पर नियुक्ति हुई। महकमे के बड़े हाकिम मेरे महरवान थे। उन्होंने एक बार मेरे काम के बारे में कुछ ऐनराज सा लिखकर भेज दिया तो मुझे बहुत अनुचित लगा। मैंने अपने आडूपन की वजह से उनको लम्बा चौड़ा और बहुत ही सख्त जबाब लिख मारा। जिसका पश्चात्ताप मुझ को आज तक है। बाद में भाग्यचक्र ने मुझ जैसे आडू को मेग्रो कॉलेज के साहवी और राजाशाही ठाठ की हवा में पहुँचा दिया जिसके लायक मैं बिल्कुल नहीं था।

मेग्रो कॉलेज में पहुँचते ही मेरा मुकाबला वहाँ के “बड़े साहब” में हो गया। साहब ने जिम तरारे में मुझसे बात की उसी के अनुरूप मैंने उनको जबाब दे दिये। मेरे पीछे जयपुर दरबार का जोर था तो मैं मेग्रो कॉलेज में बना रह गया। फिर तो एक ‘साहब’ से मेरी ‘दोस्ती’ जैसी हो गयी और उसने मेरे लिए लिखा कि मुझ जैसे “हिन्दुस्तानी” उसके देखने में कम आये हैं। किसी विदेशी के द्वारा मेरी यह प्रशंसा अपने देशवासियों की दृष्टि से मुझको एकदम असह्य लगी।

मेरा दूसरा मुकाबला मेग्रो कॉलेज में पढ़ने वाले राजकुमारों से हुआ। अपनी जान में मैंने उनकी सीधा कर दिया, प्यार के साथ हुई सख्ती में। पर उन्होंने कुछ बाहरी लोगो से मित्र कर मेरा मेग्रो कॉलेज से तबादला करवा दिया। कॉलेज के ‘साहबो’ को मेरा तबादला मजूर नहीं था। इसलिए उनको व मुझको भी समझाने के लिए जयपुर कौन्सिल के अग्रेज प्रेसिडेंट को खुद को घजमेर की यात्रा करनी पड़ी। प्रेसिडेंट ने मुझ से कहा—यंग मैन, तुम्हारा भविष्य उज्जवल है।

बम्बई के अग्रेज अकाउंटेंट—जनरल के ऑफिस में मैं मामूलीसी लबी अगरेजी, टेडी मेडी पगडी, तीन लाग की धोती, भोजा बिहीन देशी जूती पहनने वाला लबा पूरा आदमी मराठे चपरासियों के अनुसार “मारवाड़ी” बना रहा। इंडियन ऑडिट सर्विस की दो कड़ी परीक्षाओं को मुझ कुल ७ महीनो में पास करना था। इसलिए अपने रहने के कमरे और अकाउंटेंट जनरल के ऑफिस के अलावा मुझको बंबई में किसी भी स्थान को देखने का अवकाश किसी से भी मिलने का मौका बिल्कुल नहीं मिला।

बंबई से जयपुर लौटने पर मेरी नियुक्ति अकाउंटेंट जनरल के पद पर हुई। दो अकाउंटेंट—जनरल मेरे अफसर थे। उन दोनों के ऊपर बाहर से आए हुए एक रायबहादुर स्पेशल अकाउंट्स ऑफिसर थे। रायबहादुर ने रियासत के हिसाब किताब की नयी योजना बनायी। मैंने उस योजना के विरुद्ध एक बड़ा तगड़ा नोट लिखकर कौन्सिल के अग्रेज प्रेसिडेंट के पास सीधा भेज दिया जिससे वे प्रभावित हुए पर वित्तमंत्री अटलजी और रायबहादुर के मुकाबले में मेरी नहीं चल सकी।

फिर ऐसी परिस्थिति आयी कि मुझको नयी कौन्सिल ऑफ स्टेट में फॉरेन और होम डिपार्टमेंट्स का सेक्रेटरी बना दिया गया। मेरी ट्रेनिंग फाइनेन्स की थी, पर मैं सेक्रेटरी बन

गया किन्हीं दूसरे डिपार्टमेंट्स का। मुझे ऑफिस के काम का “अ आ इ ई” भी नहीं आता था। पर मैं एक अनुभवी सहकर्मी की मदद से काम सीख गया। “महकमाखास” यानी सचिवालय में मैंने इतनी मेहनत, ईमानदारी और मजबूती से काम किया कि चारों ओर मेरी बाह्मवाही हो गयी।

मेरे मिनिस्टर का मुझ पर अटूट विश्वास था। मेरे लिखे हुए विस्तृत नोटों पर वे बिना देने हस्ताक्षर कर देते थे। पर अमेज प्रेसीडेंट को बड़ी चिड़ होती थी कि यह कौन आदमी है जो हर बात में सिलॉफ नोट लिख देता है। दो एक खास मुद्दों पर तो प्रेसीडेंट से मेरी सीधी मुठभेड़ जैसी हो गयी। इस तरह की टक्कर लेने में मुझको बड़ा मजा आता रहा और मैं ठाठ से अपना काम करता रहा। मुझको पद पर बने रहने न रहने की बिल्कुल परवाह नहीं थी।

आखिर एक दिन स्वनामधन्य सेटीजी (पंडित मर्जुनलालजी) की एक ही बात ने उस प्रच्छेद सरकारी मोहदे को छोड़ देने के लिए मुझको एक झटके के साथ तय्यार कर दिया। उन दिनों राज की मामूली सी नौकरों को इना भी भ्रष्टान काम नहीं था। पर मैंने झूठे सच्चे बहाने बनाकर अपने मिनिस्टर आदि बुजुर्गों को रागी कर लिया और सार्वजनिक सेवा की तय्यारी की दृष्टि से हरिभारुजों तथा जमनानाथजी के माध्यम से मैं घनश्याम दासजी के पास पिलानी — कलकत्ता पहुँच गया।

कलकत्ते में कुछ महीनों तक भीतारामजी (सेकसरिया) आदि के सहयोग से थोड़ा बहुत मेवाकाय्य करने के साथ साथ मैं अपने आगे के काम की तय्यारी भी करता रहा। जयपुर छोड़ देने वाले मुझ जैसे आदमी को कलकत्ता नहीं भा सकता था। हालांकि अपने सादा रहन सहन के विगड जाने के भय से मैं बिड़ना पार्क में न रह कर अलग रहता था। पर किसी गांव में जाकर बैठने की अपनी तमन्ना के कारण मैंने कलकत्ता ब बिड़ला हाऊस को गल्ली छोड़ दिया जिससे लोग आश्चर्य में पड़ गये।

मैंने गांधीजी के पास वर्षों पहुँचकर अपनी ग्रामसेवा की योजना के लिए आशीर्वाद प्राप्त कर लिया। पर मेरी मदद करने वाले जमनलालजी और घनश्यामदासजी को मेरा अकेले का गांव में जाकर बैठना नहीं जचा। मैंने अपने दोनों सहायकों को दो टुक जवाब दे दिया। और मैं रामभरोसे गांव की तलाश में चल पड़ा। नये काम के शुरू करने में मुझको सीतारामजी का हादिक—प्राथिक सहारा मिल गया और बाद में तो भागीरथजी (कानो-डिया) आदि मित्रों की मदद भी मुझे मिलने लग गयी।

जीवनकुटीर (वनस्थली) में हम लोगो ने हृदयों का सख्त जीवन बिनाया। वे दिन मेरे और रतनजी के जीवन के सबसे प्यारे दिन थे। जीवनकुटीर ने मुझको चन्दा लाने की शिक्षा सिखायी। पर मैं तो चाहे जब अड़कर बैठ जाता था, यह कहकर कि मैं किसी के पास चन्दा मागने के लिए नहीं जाऊँगा जिसका नतीजा जाहिरा तौर पर बड़ी भारी तक-

लीफ उठाना होता था। पर जीवनकुटीर के प्रायः सभी साथी कार्यकर्ता उस “तकलीफ” में सुख का अनुभव करते थे।

जमनालालजी ने मुझको गांधी सेवासंघ का सदस्य बनाना चाहा, पर मैंने साफ इनकार कर दिया। उन्होंने मुझको चर्खा संध से सहायता दिलवाना चाहा, पर मैंने चर्खा संध की कौंसिल के मेम्बर बड़े नेताओं से कह दिया कि मुझे अपने काम में किसी का कंट्रोल मंजूर नहीं है। जीवनकुटीर को बिना शर्त के चर्खा संध और गांधी सेवा संध में सालाना मदद मिलने लगी। और घनश्यामदासजी आदि से सहायता मागे बिना जीवनकुटीर की गाड़ी कई सालों तक बड़े मजे से चलती रही।

जीवनकुटीर की नीति आगे होकर राज से भगड़ा मोल न लेने की थी पर अनुभव ने मुझको बता दिया कि राज का मुकाबला किये बिना काम नहीं चलेगा और एक दिन जीवनकुटीर के वार्षिकोत्सव के अवसर पर मैंने अचानक ही एक “भीखण भाखण” दे डाला। उसके बाद मैं जयपुर राज्य प्रजामण्डल के संगठन में जी जान से लग गया। उससे सालेक भर पहले वनस्पती में एक कण्ट प्रसंग को लेकर वनस्पती विद्यापीठ की शुद्धात शिक्षाकुटीर के नाम से हो चुकी थी।

सदा की भांति मैं फिर दो घोड़ों पर सवार होकर चलता रहा। वनस्पती विद्यापीठ को सहायक मिलते गये। एक ने कहा—“अमुक स्थान पर विद्यापीठ को ले चलो, मैं दस लाख रुपये दे दूंगा।” मैंने कह दिया “जिस रुपये की मुझे मिलना होगा उसे वनस्पती में ही आना पड़ेगा।” मेरी आदत है कि जिस काम को करना मैं मंजूर करता हूँ वह काम मेरा ‘पर्सनल’ हो जाता है। इसलिए मैंने प्रजामण्डल के आर्थिक आदि तमाम जिम्मे को अपनी खुशी से अपने सिर पर ले लिया।

प्रजामण्डल—संगठन को जमाना उस जमाने में बड़ा टेढ़ा काम था। राज से भगड़ा कर लेना तो बहुत आसान था। पर जयपुर प्रजामण्डल ने “बलाकर भगड़ा नहीं करना तो दबना भी नहीं” की नीति अपनायी जिसके फलस्वरूप जल्दी ही प्रजामण्डल का आदर्श जैसा मजबूत संगठन बन गया। प्रजामण्डल की तमाम नीतियों का ठोस सैद्धांतिकव्यावहारिक आधार था, जिसमें दिखावे को कोई स्थान नहीं था। मेरा मतलब है कि सच्चे काम का प्रकार प्रचारक वह काम खुद ही होता है।

१९४२ के आंदोलन के सिलेसिले में गांधीजी ने बंबई में वातचीत के दौरान कहा था कि कहीं का प्रजामण्डल राज से न लड़ने का निश्चय करे तो वहाँ के जो लोग आन्दोलन में भाग लेना चाहें उनको राज्य के बाहर जाकर लेना चाहिए और प्रजामण्डल को परेशानी में नहीं डालना चाहिए। जयपुर प्रजामण्डल ने महाराजा से सीधी लड़ाई न करते हुए बल्कि उनकी मिली भगत से राज्य के भीतर और बाहर अंग्रेजों के विरुद्ध जाहिरा व पोशीदा बढ़िया कार्यक्रम चलाया।

अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद् की राजपूताना रीजनल कौंसिल के प्रधानमंत्री का काम मेरे सुपुर्द कर दिया गया तो मैंने उतनी ही लगन से उस काम को किया जितनी लगन से मैं जयपुर प्रजामण्डल के काम को करता था। फिर जब मुझको परिषद् के केन्द्रीय प्रधानमंत्रियों में शामिल कर लिया गया तब भी मैंने देखा कि तमाम काम का जिम्मा मुझ पर ही आ पड़ा है। उस जिम्मे को जब तक अ०भा० देशी राज्य लोकपरिषद् कायम रही, अच्छी तरह से निभाने की पूरी कोशिश मैंने की।

जब भारतीय सविधान परिषद् बनी तब गोकुलभाई, वर्माजी और व्यासजी के साथ मैंने भी उसका सदस्य बनना मजूर कर लिया। मैं परिषद् का सदस्य बन तो गया, पर उन हैमियत से मुझसे कुछ भी काम नहीं बन पड़ा। क्योंकि मेरा एकाग्र ध्यान जयपुर-राजस्थान की तरफ था। अपनी वंसी मन स्थिति में मुझको सविधान परिषद् में नहीं जाना चाहिए था। पर मैंने उस समय शायद यह सोचा होगा कि दिल्ली के सम्पर्क से मुझको जयपुर राजस्थान सबको काम में कुछ मदद मिल जायगी।

जयपुर राज्य का मुख्यमन्त्री बनकर मैंने अथक परिश्रम किया। महाराजा और मन्त्रिमण्डल के बीच मैं एक दीवान और ये। पर मन्त्रिमण्डल ने दीवान का असर अपने काम पर बिल्कुल नहीं होने दिया। बाद में राजस्थान का मुख्यमन्त्री बनने से पहले ही मैंने उक्त दीवान के राजप्रमुख के सलाहकार बनने बनाने के इरादों को सफल नहीं होने दिया जिसमें मुझे बहुत जोर आया। मेरा मानना है कि राजप्रमुख का वंसा सलाहकार बन जाता तो जनशक्ति के हक में ठीक नहीं होता।

राजस्थान के मुख्यमन्त्रित्वकाल में अपने आई०सी० एस० ऐडवाइजरों का मैंने पूरा मान रखा और उनके अनुभवों का पूरा लाभ उठाया। पर जब कभी उन्होंने मेरी राय के विपरीत दिल्ली की मदद में कुछ करना चाहा तो मैंने उनकी नहीं चूने दी। उत शुरु-शुरु के जमाने में दिल्ली का प्रभुत्व आजकल जैसा तो नहीं था, फिर भी काफी था। जो हों, मुझको जयपुर-दिल्ली के बीच कोई भाग दौड़ नहीं करनी पड़ी जिससे मैं राजस्थान के एकीकरण के काम में एकाग्रता के साथ लगा रह सका।

मेरे काम में किसी तरह से विघ्न आया तो वह मेरे उन साधियों में से कुछ की तरफ से आया जिनकी सिफारिश पर सरदार पटेल ने मुझको मुख्यमंत्री बनने के लिए कहा था। मुझ पर मन्त्रिमण्डल का विस्तार करने के लिए वेहद दबाव डाला गया। मुझको महा तक डर दिखाया गया कि यदि मैं अमुक-अमुक को मन्त्रिमण्डल में नहीं लूंगा तो मैं मुख्यमंत्री नहीं रह सकूंगा। मैंने कह दिया कि मैं सरदार पटेल के कहने से मुख्यमंत्री बना था, वे कहेंगे तो मैं हट जाऊंगा, पर दबाव में आकर किसी को मंत्री नहीं बनाऊंगा।

आखिर मेरे उपर्युक्त साधियों ने प्रदेश कांग्रेस कमेटी में मेरे विरुद्ध अविश्वास प्रस्ताव पाम करवाकर सरदार पटेल को तार द्वारा सूचना भेज दी। सरदार ने तार का

जवाब तुरन्त तार से दे दिया कि हीरालाल शास्त्री को प्रदेश कांग्रेस ने मुख्यमंत्री नहीं बनाया था। सरदार ने मुझको कह दिया कि तुम अपने काम में सचे रहो और प्रदेश कांग्रेस में मत जाया करो। ऐसी हालत में साथियों के दबाव में आकर राजस्थान के एकीकरण के अंगीकृत काम की बीच में ही छोड़ देना मुझको नहीं जचा।

इतना लिखते लिखते मुझको खयाल होता है कि इन तरीकों में मेरे हितैषियों तक को कुछ मेरी पदलिप्सा जैसी दिखायी दे सकती है। पर मैंने हमेशा वही किया जो मुझको ठीक लगा। जो काम मेरी राय में ठीक नहीं लगा उसे किसी के दबाव में करना मुझको अपने कर्तव्य के विरुद्ध लगा। अपने कर्तव्य को पूरा करने हुए मैंने अपने खुद के हानि-लाभ का विचार कभी नहीं किया। मुझको किसी पद की और अधिकार की लालसा नहीं थी तो आखिर मेरा हानि लाभ हो ही क्या सकता था ?

यहां पर मुझको एक बात को एकदम साफ कर देना है। वह यह कि राजनीति मेरा पेशा नहीं था, मैंने राजनीति को घबे के तौर पर कभी नहीं अपनाया। मैंने कभी अपने आपको राजनैतिक या किसी दूसरे प्रकार का भी "नेता" नहीं माना। मैं तो सारी जिन्दगी अपनी ओकात में सिर्फ एक कार्यकर्ता रहा हूँ। जो काम मुझे पसन्द आए उसे कुछ भी कीमत पर एकाग्रता व ईमानदारी से करना और उस काम की एवज में कुछ भी नहीं चाहता, यही मेरा सिद्धान्त रहा है।

मैं पीछे मुड़कर राजनीति से संबंधित अपनी भूलों की याद करता हूँ तो मैं एक तरह से रहल सा जाता हूँ। १९४७ तक की तो किसी खास भूल का ध्यान मुझको नहीं है जिसका उल्लेख मुझको करना चाहिए। पर उस जमाने में भी दुनिया की निगाह में मुझ से कोई भूल हुई मानी जा सकती है और यह भी कहा जा सकता है कि प्रमुक्त भूल से मुझे प्रमुक्त नुकसान हुआ। पर आखिर मेरी भूल तो वही न हो सकती है जिसे मैं खुद सचमुच ही अपनी भूल मानूँ ?

१९४८ के शुरू में मैंने जयपुर राज्य का मुख्यमंत्री बनना मंजूर कर लिया तो मेरे जीवन की सबसे पहली बड़ी भूल मेरी निगाह में हुई। किन्हीं भी कारणों ने मुझको मुख्यमंत्री बनने के लिए प्रेरित किया होगा, पर मुझे उन कारणों के सामने झुकना नहीं चाहिए था। मुझको महसूस होता रहता है कि मैं जयपुर के मुख्यमंत्री का पद स्वीकार नहीं करता तो मेरे जीवन का नक्शा दूसरा ही होता और जहां तक मैं सोच सकता हूँ वह सुन्दर नक्शा होता। अस्तु।

मुझको इस बात का सतोष है कि मैंने जैसे जयपुर का वैसे ही राजस्थान का मुख्यमंत्री बनने की कभी कोई कोशिश नहीं की। पर कोशिश न करना काफी नहीं था। मेरे लायक तो मुख्यमंत्री पद की अस्वीकार करना होता। इसलिए मैं मानता हूँ कि राजस्थान का मुख्यमंत्रीपद स्वीकार करके मैंने दूसरी बड़ी भूल की। जब दिल्ली की ओर से मेरे कुछ

साथियों पर मुकुदमा चवाने की बात आयी तो उस तरफ विशेष ध्यान न देना, मैं मानता हूँ, मेरी तीमरी भूल थी।

मुकुदमो के सम्बन्ध में मैंने अपनी जिम्मेदारी न समझ कर दिल्ली की मसजिदों में तो हुआ मो हुआ। परन्तु, हालांकि मुझको यह मालूम था कि कुछ साथियों के कारनामों होने नहीं रहे, मुझको कम से कम यह तो देखना ही चाहिए था कि किस साथी पर लगाये गये किम इल्जाम के साक्ष्य होने की कानून के माफिक किन्ती गुंजाइश है। जो हो, इसमें शक नहीं है कि यह मारा प्रकरण दुःखदायी हुआ।

राजस्थान के एरीकरण के काम का मुख्य अंग पूरा हो चुका था। मरदार पटेल के देहात के बाद पंडित जवाहरलालजी ने बात होने पर मैंने तुरंत ही मुख्यमंत्रिपद छोड़ना तय कर लिया तो बहुत अच्छा हुआ। और यह भी अच्छा हुआ कि मेरे या मेरे किसी भी साथी मंत्री के लिए नये मंत्रिमण्डल में शामिल होने की कल्पना तक मैंने नहीं की। परन्तु मेरा विरोध करने वाले मेरे साथियों ने जैसा व्यवहार मेरे साथ किया वह मुझको अतः तक अखरता रहा और भीतर में कुरेदता रहा।

उस अखर्जन का नतीजा यह हुआ कि मेरे भीतर प्रतिशोध की सी भावना जाग उठी। और जब कांग्रेस के कई साथी और दूसरे लोग भी उस समय को कांग्रेस सरकार का विरोध करने का इरादा लेकर मेरे पास आये तो मैं उनका साथ देने को तैयार हो गया। यह सही है कि मुझको बाम्बात में ही कुछ नहीं चाहिए था। ऐसी हालत में उस निरर्थक झगड़े में किसी के भी कहने में और किसी भी कारण से मुझे अपने आपको लिप्त नहीं होने देना चाहिए था। ऐसे झगड़ों में पड़ना मेरा काम नहीं था।

मेरे मन में यह था कि जिन लोगों ने मेरे साथ ऐसा किया है उनको हो सके तो मज्जा खोजना चाहिए। उन दिनों मेरे भीतर और भी दो एक बुरे विचार उठे थे। पर वे विचार उठकर ही रह गये। बाद में एक दूसरे बड़े साथी के साथ जो व्यवहार हुआ सो मेरे साथ हुए व्यवहार से भी खराब था। जब उस साथी के बहुत से अनुयायी मेरे पास आये तो प्रतिशोध और ममवेदना के मिले हुए भावामिश्र के कारण मैं फिर एक बार निरर्थक झगड़े में पड़ने को झटपट तैयार हो गया।

इस प्रसंग की मेरी यह दूसरी बड़ी भूल थी। दोनों ही मौकों पर मैंने अपने ऊपर पूरा बोझ ले लिया। किसी और ने कुछ कम किया या ज्यादा किया, पर मैं पद के पीछे से पूरी कोशिश करते करते मर गया। और दोनों मौकों पर मुझको मेरे पास आने वाले उन लोगों से धोखा खाना पड़ा जिनका भरोसा करके मैंने इस निष्काम काम में पड़ने का कदम उठा लिया था। धोखा खाना मेरे लिए कोई नयी बात नहीं थी, पर मैंने अपने पूर्व अनुभवों से कुछ नहीं सीखा।

वही सिलसिला जारी रहा है। कुछ लोगों ने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के बारे में अपनी प्रतिक्रिया बतायी तो भी भाग २ के परिशिष्ट १ के रूप में छप गयी। इतना हो जाने पर प्रायः सब कुछ हो गया। मेरे पास और भी बहुत सी सामग्री पड़ी है, पर पता नहीं उसका कब क्या बन सकेगा ?

सोचते सोचते मुझको लगा कि मेरा सही सही मूल्यांकन मुझको खुद अपनी कलम से भी कर देना चाहिए। मुझको पण्डित तो हर कोई कहता है, कुछ लोग शायद मुझको विद्वान समझते होंगे ? कुछ लोग सोचते होंगे कि मैं लेखक हूँ, कवि हूँ, वक्ता हूँ, नेता हूँ। मुझको कुशल प्रशासक तो कई मानते दिखते हैं। कई लोग मुझको लौहपुरुष तक बताते रहे। पर असल में मैं पण्डित, विद्वान, लेखक, कवि, वक्ता, नेता, प्रशासक, लौहपुरुष-कुछ भी नहीं हूँ। सीधी सच्ची बात यही है।

मैं अपने आपको एक मामूली आदमी मानता हूँ, ऐसा मामूली कि जिसे तत्वज्ञान का, दर्शन का कुछ भी दर्शन नहीं हुआ है, ऐसा मामूली कि जिसने पाठ्यपुस्तकों के अलावा बहुत कम पढ़ा है, ऐसा मामूली कि जो अपने हाथ में लिए हुए काम के अलावा किसी दूसरे सम्बन्ध में न कुछ लिख सकता, न बोल सकता, न काव्य रचना कर सकता, ऐसा प्रशासक जो तफसील में कभी नहीं जाता, ऐसा लौहपुरुष कि जो कल्याणभाव से द्रवित होकर चाहे जब और हर किसी के सामने रो पड़ता है।

मैं अपने आपको जब मुझमें भी मामूली दिखायी देने वाले लोगों के सामने होता हूँ तो वे मुझको मेरे मुकाबले में ज्यादा जानने वाले लगते हैं। मुझको बार-बार अपनी अल्प-ज्ञता का भान होता रहता है। मुझको जरा-जरा सी बात भी दूसरे लोगों से पूछनी पड़ती है। मैंने पहले जो थोड़ा बहुत पढ़ा था उसमें से अधिकांश मैं भूल गया हूँ। मैं ज्यादा कभी पढ़ा नहीं, ज्यादा जानने की कोशिश नहीं की। सब पूछा जाए तो ज्यादा पढ़ने में तथा ज्यादा जानकारी करने में मेरा विश्वास नहीं है।

विचार मेरे जरूर चलते रहते हैं कि यह ससार क्या है, कहा से आ गया, कब आ गया, कब तक, किबेर और कहाँ तक चला जाएगा ? मैं तो अनन्त की कल्पना मात्र से धर्रा जाता हूँ। मैं बचपन से ही पूछता रहा हूँ कि इससे बड़ा क्या, इससे आगे क्या ? कहते हैं ऐसे तारे हैं जिनकी रोशनी चलते चलते आज तक पृथ्वी तक नहीं पहुँची है !! दुनिया के किन्हीं लोगों को चाद तक पहुँच जाने पर आश्चर्य होता है। पर चाद कितना नजदीक और कितना छोटा है पृथ्वी से ?

आणु-परमाणु में असीम शक्ति होती है, ऐसा कहा जाता है। यह जो दिखायी देता है सो सब कुछ निराकार ब्रह्म में से पैदा हो गया बताया। क्या सबकुछ हो गया ? और हो हो गया हो तो कैसे ? दूसरों की कही हुई बातें थोड़ी बहुत सुनता हूँ मैं भी, दूसरों की लिखी हुई थोड़ी बहुत पढ़ता भी हूँ मैं। पर दूसरों को जो अनुभूति हुई होगी वह मुझे तो आज

तक जरा सी भी नहीं हुई है। आखिर दूसरों की कोई भी अनुभूति मेरी अनुभूति कैसे क्या बन जाए ?

जन्म-जन्मांतर की बातें सुनता हूँ मैं, और भूत-प्रेत योनियों की भी सुनता हूँ। चमत्कारों की और जादू टोने की बातें भी मैं सुनता हूँ। मुझे किसी बात की काट करने का जरा सा भी अधिकार नहीं है, मैं खण्डन-मण्डन में कभी नहीं पड़ता। मेरा तो इतना ही कहना है कि मैं तो कुछ जानता ही नहीं हूँ, कुछ समझता ही नहीं हूँ। मुझे तो जो दीखता है सो दीखता है। पर यह पता नहीं कि जो मुझे दीखता है वह सत्य है क्या और वह सत्य है तो वह कितना कहा तक सत्य है ?

कई स्त्रियों को और पुरुषों को भी भक्ति के मारे पागल होकर नाचने देखता हूँ तो मैं आश्चर्यचकित हो जाता हूँ। अगले दिन जयपुर में श्रीगोविन्ददेवजी की मूर्ति के आगे एक वृद्धा स्त्री को मुस्कराते हुए, मुह मचकाते हुए देखा तो मैं देखता ही रह गया। भगवान् का-भगवती का नाम मेरी जवान पर कई बार आ जाता है। पर मैं नहीं जानता कि मेरे भीतर के अलावा भगवान् और भगवती कहा है ? मेरा यह विश्वास तो है कि कोई न कोई अदृश्य शक्ति है तो सही। पर पता नहीं, वह कैसे क्या काम करती है ?

मैं मूर्ति के सामने होता हूँ तो कई बार अपने आप से ही बात करने लग जाता हूँ, खुद ही सवाल पूछता हूँ, खुद ही जवाब दे देता हूँ। मैं मन्त्रवत् पाठ और जप तक भी कभी कभी कर लेता हूँ। “प्रार्थना” तो मैं दिन में दो बार करता हूँ, पर मैं प्रार्थना में अधिकतर लीन नहीं हो पाता हूँ। मैं कह चुका हूँ कि मुझको किसी भी अज्ञेय तत्व की कोई अनुभूति नहीं हुई है, तो फिर अनुभूति के सिवाय अज्ञेय-अदृश्य का दूसरा प्रमाण क्या ? मुझको किसी दिन प्रत्यक्ष अनुभूति होगी क्या ?

मेरी बोलचाल में, चालढाल में तौर तरीके में अहंभाव जरूर दिख जाता है। पर मैं अपने सारे अहंभाव के मुकाबले में अपने भीतर नम्रता, अपने आपको तुच्छ समझने की वृत्ति पाता हूँ। मैं अपने आप पर छोटी सी जिड़िया के और चीटी तर्क के व्यक्तित्व का असर मानता हूँ। पर कौन जाने यह भी मेरी अहमन्यता ही होगी तो ! अतिमोह के कारण मुझसे ऐसी गलतियाँ भी हो गयी हैं जिन्हें मैं दूसरों को बताने लूँ तो मुझको बड़ा जोर आवे। कितना छोटा हूँ मैं ?

मुझको पता है कई लोग मुझको बड़ा चालाक मानते हैं, कोई कोई तो मुझको चालाक्य तक बता देते हैं। पर मैं अपनी गिनती मूखों में करता हूँ, सीधी सपाट बात करने वाला, हर किसी को खोटी खरी सुनाने की आदत वाला, मौके वे मौके चिढ़कर बरम पड़ने वाला, जरा जरा सी बात पर रुठ जाने वाला, चाहे जिसका चटपट सरोसा कर लेने वाला, आदमी की पहिचान नहीं कर सकने वाला, पद पद पर हर किसी से धोखा खाता रहने वाला, दूसरों की चिन्ता ओढ़ लेने वाला ?

आज तक के अपने जीवन में एक ही बात मुझे अपने आप में दिखायी दी है। और वह यह कि मैं सच्ची लगन और बेहद आत्मविश्वास के साथ कठोर परिश्रम कर सकता हूँ।

मैं अपनी बात का बहुत पक्का हूँ। मुझे लगता रहता है कि मैं जो कुछ चाहूँगा वह होकर ही रहेगा, वशर्त कि वह चाहना मेरे वृत्ते के बाहर न हो। मुझको भूठे व थोथे प्रचार से नफरत है। मैं बड़ादुर हूँ या नहीं हूँ, पर स्वामस्वाह बड़ादुर दिखायी देने का शौक मुझको बिल्कुल नहीं है।

दो एक बार असरकार्य में लगा तो मैं जरूर ही फेल हुआ हूँ और सत्कार्य में तो हमेशा पाम हो हुआ हूँ। मैं बिना सोचे समझे किसी काम को अपने जिम्मे ले लेता हूँ। मुझे किसी बात की कमी में शायद ही कभी सताया होगा। कभी कुछ कमी मेरे पाम पड़ोस में दिखायी देनी है तो उससे मुझको तकलीफ नहीं होती, तब ही चौड़ी आंखा दिलाने के बाद कभी कोई मुझको निराश कर देता है तब भी मैं मस्त रहता हूँ। मुझको अपने इस फवकड स्वभाव से शुरू से लेकर आज तक बड़ी भारी मदद मिलती रही है।

मैं नहीं मानता कि मैंने कभी कोई त्याग किया है। मुझे तो जो अच्छा लगा सो मैंने किया, जो बुरा लगा उसे मैंने छोड़ दिया। तब फिर नैसा त्याग? असल में मैं जानता ही नहीं कि त्याग क्या होता है? अपने काम की सातिर मैं "तकलीफ" का मजा जरूर लेता रहा हूँ। मैंने घर बार नहीं छोड़ा है, बच्चों के सालन-पाछन-शिक्षण की उपेक्षा मैंने नहीं की है। मेरे सामने अच्छे पुत्र का, अच्छे पति का, अच्छे पिता का, अच्छे मित्र का और भले कार्यकर्ता का अपना चित्र उभरता रहता है।

दूमरो की-खाम कर कार्यकर्ताओं की-सहायता करने का मेरा स्वभाव रहा है और मैं जीवनभर इस काम को करता रहा हूँ, किसी से भी कुछ भी एवजाना चाहे बिना। दूमरो की खातिर मैं चाहे जितनी जिम्मेदारी अपने ऊपर लेता रहा हूँ। एक बार तो मैंने अपने ऊपर हृद दर्जों का भारी भरकम कर्जा हो जाने दिया जिसे साफ करने में मुझको एड़ी से चोटी तक का जोर घाया? इस काम में मुझको कभी "जम" मिला नहीं। पर मैं उसमें भी अफसोस करने के बजाए मुन्न का सा अनुभव करता रहा।

जितना मुझसे बना सो मैंने किया है, जितना बनता है सो आज भी करता हूँ। मेरा सिद्धान्त "चरंवेति चरंवेति" रहा है। ज्यादा आशा मैं कभी करता नहीं, निराश कभी मैं होता नहीं। मेरे भीतर कई प्रकार की क्रान्ति की लहरें बराबर उठनी रही हैं। पर उन लहरों का मुझसे अब कुछ बनने वाला नहीं दोखता है। जो कुछ हुआ सो मैंने देख लिया, जो हो रहा है उसे मैं देख रहा हूँ, भविष्य को मैं मानता नहीं हूँ। मेरे हिमाव से कस कभी आता ही नहीं है।

इस लेख में लिखी हुई या उनसे मिलती जुलती बातें अन्यत्र भी प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग १ में, भाग २ में, मेरी रचनाओं में आ गयी होगी। अर्थात् इस मूल्यांकन में कई बातें दोहराने में आ गयी होगी? किसी भी पुनरावृत्ति को देखकर निकाल देना मैं समझ नहीं मानता। पर अपने विषय में यह इतना सा और लिख देने से अपने "अन्तः" को इस प्रकार उडेल कर बाहर रख देने से मुझको आत्मसतोष हुआ है। यह मेरे प्रियजनों को अच्छा लगना चाहिए। इतिशम् !! -

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र

भाग २

उपभाग २

: १ :

जीवनवृत्त

(नवम्बर, १९७३ से अगस्त, १९७४ तक)

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) १९७३ के प्रारम्भ में पूरा किया जाकर छपने के लिए प्रेस में डे दिया गया था। पर कुछ महीनो तक छराई का काम चालू नहीं हो सका तो उसे वापिस मगाकर मेरे पिछ्छने जन्म-दिन तक अपटूडेट किया गया। दुबारा प्रेस में जाकर भी सारा मेटर यो ही पडा रहा। न जाने कितनी-कितनी कठिनाइयो के कारण ऐसा हुआ। आखिर मेटर को प्रेस में एक बार फिर मंगवाकर उसे फिर अपटूडेट करने का विचार किया गया। अन्त में निर्णय यह हुआ कि नवम्बर, १९७३ से अगस्त, १९७४ तक का हाल अलग में लिख दिया जाए और उसके साथ में कुछ थोड़ी सी अतिरिक्त सामग्री भी परिशिष्ट के तौर पर दे दी जाए। उक्त निर्णय के अनुसार प्रस्तुत लेख लिखा जा रहा है।

नवम्बर, १९७३ में मैंने अपनी उम्र का ७४ वा साल संकुशल पूरा कर लिया और इस ७५वें साल के शेष भाग में भी मैं ठीक ठाक निभ रहा था। डॉक्टरों की लगायी सभी पाबन्दिया ज्यों की त्यों जारी हैं एवं औषधियों का भी वही क्रम जारी है। खाने पीने की वन्दिशों की तो कोई खाम बात नहीं है, पर व्यायाम की दृष्टि से घूमने पर और भालिश

पर जो पावन्दी लगायी गयी है वह मुझे बहुत ज्यादा अपरती रही। भाग दौड़ का एव शारीरिक जोन ग्राने का कोई काम मैं न करूँ यह तो मुझे मज़ूर है। पर बिना काम किये मैं पड़ा ही रहूँ तो वह मुझे बीमार हो जाने का रास्ता लगता है। मुझे अपने तेज स्वभाव का अफ़ग़मोम रहता है, क्योंकि मैं समझता हूँ कि मेरी यह तेजी मेरे स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है। अस्तु। कुछ समय पहले मैंने देखा कि मेरे पेड़ का दाहिना हिस्सा कुछ फूला हुआ था। सर्जन ने देयकर बताया कि यह हनिया है जिनका ऑपरेशन करना होगा। ऑपरेशन की दृष्टि से पूरी जांच करवायी गयी तो यह स्पष्ट हुआ कि हनिया से पहले प्रॉस्टेट का ऑपरेशन करना पड़ेगा। जयपुर में प्रॉस्टेट के ऑपरेशन के लिए मुझे कई घण्टे तक बेहोश रखना पड़ेगा जो मेरी स्थिति में ठीक नहीं होगा। इसलिए सर्जन श्रीर फ़िजीशियन दोनों की राय बनी कि मुझे प्रॉस्टेट का ऑपरेशन बेलोर में कराना चाहिए। हनिया का ऑपरेशन बाद में होगा। डॉक्टरों की इस राय को मान्य करने के अलावा कोई चारा नहीं दिखता है। दोनों ऑपरेशन सफ़ल हो जाएंगे इसका मुझे पूरा विश्वास है। हालाँकि बाद में मेरे शरीर की हानत आजकल से भी कुछ ज्यादा ताज़ुक हो जाएगी।

मेरे रहन सहन में एक तरह की एकान्तिकता रही है। जब मैं अपने किसी काम में लगा होता हूँ अपवा किसी पुन में ही मस्त होता हूँ तो मुझको किसी के मेरे पास होने की ज़रूरत महसूस नहीं होती, बल्कि किसी का मेरे पास आना तक भी मुझे कम मुहाता है। पर जब कभी मुझे प्रकटापन महसूस होने लगता है तब मेरे पास ऐसा कोई व्यक्ति चाहिए जिसके साथ होने में मेरा मनबहुलाव होता रहे। जिस व्यक्ति से मेरा मनबहुलाव हो ऐसा व्यक्ति मुलभ नहीं है, क्योंकि मेरे निकट के प्रियजनों को अपने-अपने कामों में रात दिन लगे रहना पड़ता है और जो मुझे अपना प्रियजन सा नहीं लगता उससे मेरा काम नहीं चल सकता।

एक तो अकेलेपन की यह स्थिति मुझको मजबूर कर रही थी कि मैं किसी एकान्त स्थान में जाकर रहूँ। दूसरे मुझको अपने जीवन में दुनिया के जो अनुभव हुए हैं उनसे विरक्ति का जो सहज स्वभाव है उसको बढ़ावा मिल रहा था। अत्यधिक मोह का भी मेरा स्वभाव रहा है। विरक्ति और मोह के बीच जो द्वन्द्व मेरे भीतर आजकल चल रहा है वह एक तरफ़ तो मुझे तमाशा सा लगता है, तो दूसरी ओर वह मुझे कुछ लिप्त और व्याकुल कर देता है। इस स्थिति से छुटकारा पाने के लिए भी किसी एकान्त स्थान में जाकर रहना मुझे ज़रूरी मालूम होने लगा। अपने प्रियजनों में से रतनजी का अधिकाधिक मेरे साथ रहना मुझको अच्छा लग सकता है। बाकी प्रियजनों से मैं कामकाज के सिलमिले में और कभी मौज बहार के तौर पर मिलता रहूँ तो मेरा काम चल सकता है। हर सूरत में मेरे पास दो-एक सामान्य सेवकों के अलवा एक या दो ऐसे सहायक चाहिए जो मुझे पढ़ने लिखने में मदद दे सकें और मेरा मनबहुलाव भी करते रह सकें। इस सोच विचार का नतीजा यह आया कि मैं रतनजी को साथ लेकर मथुरा-वृन्दावन गया। वृन्दावन मुझे बड़ा पसन्द आया और वहाँ पर मैंने अपने रहने के लिए दो-एक अच्छे महान भी पसन्द कर

लिए। वहा पर कुछ स्थानीय भाइयों का सहयोग भी मुझे आसानी से मिल जाने की आशा हो गयी। मैंने वृन्दावन जाकर रहने के विचार को पक्का कर लिया तब रतनजी ने बहुत बड़े आग्रह के साथ कहा कि आपको वनस्थली को छोड़कर और कहीं रहने के लिए नहीं जाना है। मुझको जोर तो बहुत आया पर मुझको सोचना पडा कि रतनजी ने जिन्दगी भर मेरा कहना माना है तो इस बार मुझे भी उनका कहना मानना ही चाहिए। इसलिए अब जितना एकान्तवास हो सकेगा उतना वनस्थली में ही मैं करूँगा।

यथाशक्य एकान्तवास में रहकर कुछ साधना जैसी करने की मेरी कल्पना है। मेरे पास जैसा कई एक दूसरों में देखने को मुझे मिलता है वैसा भक्तिभाव नहीं है। पर अपने में एक विशेष प्रकार की थड़ा की अनुभूति मुझे जरूर होती रहती है। अपनी कल्पना की साधना के लिए मेरी उक्त अनुभूति मेरी साधना में बहुत महायक हो सकती है, ऐसा मैं सोचता रहता हूँ। लडकपन में मेरे भीतर सवाल पर सवाल उठते रहे हैं और मैं अपने स्वल्प साधन्य के अनुसार 'सत्य की खोज' में लगा रहा हूँ। यह जानते हुए भी कि इस सृष्टि का रहस्य बुद्धि से समझ में आने वाला नहीं है मैं अपने जीवन में जीतोड़ प्रयत्न करना चाहता हूँ अध्यात्म और विज्ञान को एक जगह पर आया हुआ देखने का। मुझे भरोसा होता है कि ऐसा हो सकता है, हो जाएगा। इसके लिए मुझे व्यापक और गहन अध्ययन करना होगा, कई एक सुविज्ञों की सहायता से। ऐसे सुविज्ञ मेरे पास नहीं आ सकते तो मैं उनके पास पहुँच जाना चाहता हूँ, जहाँ कहीं भी वे मिलें। बहरहाल मैं अपने अध्ययन व अन्वेषण का परिणाम एक ग्रंथ के रूप में प्रकट करना चाहता हूँ जिसका नाम मैंने 'सत्य की खोज' सोचा है।

इतना कहते हुए मेरे दिमाग में यह भाव है कि मुझे किसी तरह का प्रकट या प्रच्छन्न सन्यास नहीं लेना है। सन्यास मेरा मार्ग नहीं है। और मैं यह भी तो मानता हूँ कि कोई कंसा भी सन्यासी बने न हो उसे कर्म ने मुक्ति नहीं मिल सकती। अधिक से अधिक यही हो सकता है कि सन्यासी कर्मफल का, ध्यात्मिक का त्याग कर दे। और अनात्मिक की स्थिति तो सच्चे कर्मयोग में ही होती सकती है। मैं सच्चा कर्मयोगी न रह सकूँ तो मुझे सन्यासी बनना भी मजूर नहीं है। ऐसी हालत में मैं जहाँ तक हो सके फल की इच्छा न करता हूँ और अपना मनचाहा कर्म करता हूँ उस दुनिया के प्रति मेरा जो कर्त्तव्य है उसे निभाता रह सकता हूँ। आज तक मेरी आदत रही है मेरे पास आने वाले हर किसी की मदद करने की इच्छा रखने की। अब मैं अपने आपको भीमिन कर सकता हूँ, अपने निकट के—सासकर परिवार के—लोगों के लिए सो ही करने का मेरा विचार है। अपने परिवार के प्रति मेरा जो कर्त्तव्य है उनका मैं अवश्य ही ब्यावहारिक पालन करते रहना चाहूँगा। परिवार के प्रति मेरा कर्त्तव्य गौण और सार्वजनिक कर्त्तव्य मेरे लिए मुख्य रहा है। सार्वजनिक कर्त्तव्य का दायरा एकदम सिकुड़ चुका है और उसकी नीमा प्रायः वनस्थली तक ही रह गयी है वनस्थली के प्रति मेरा जो कर्त्तव्य है उसे मैं यावज्जीवन जरूर निभाता चाहूँगा।

इस सामान्य भूमिका के बाद मेरे पान पिछले १० महीनों के विषय में तिसरे की कोई विशेष सामग्री नहीं है। परिवार में अपने दोनों पौत्रों भैयाजी (निडार्य) और आशुजी (आशुतोष) और पौत्री मुनिजी (मुहासिनो) के सम्बन्ध के विषय में मेरी विशेष दिलचस्पी रही है। तीनों बच्चों में से निडार्य का विवाह नुवा से हो गया है जिससे मेरा पूरा समाधान है। उन विवाह के धदनर पर मैं अपने पूर्ववर्चित और बाद में सन्तोषित 'कामण' गीत को दया आदि के द्वारा गदा मका तो उसने मुझे बड़ा सन्तोष दृष्टा। कामण गीत आगे के पृष्ठों में गया स्थान छन जाएगा। दूसरे, सरकार की तरफ से जो जीमने-जिमाने पर बन्दिजें लगी हुई हैं वे मुझको बेकार लगती हैं। उनकी खिल्ली उड़ाने में मुझे मजा आया तो मैंने एक जरा नी 'गाली' की रचना भी कर डाली। वह "गाली" भी "कामण" के साथ-साथ छन जाएगी। मुहासिनो की मगाई मुरझा से हो गयी है और उनका विवाह सनवत अनाति-दूर भविष्य में हो जाएगा। आशुजी की मगाई तब होने में कुछ देर लगती दिखती है, क्योंकि आशुजी मगाई के लिए अपनी पूरे तैयार नहीं है। आशुजी का विवाह भले ही देर से हो, पर मगाई जरूरी तब हो जाएगी तो उनमें मुझे अवश्य ही विशेष सतोष होगा।

४५-४६ मानों में मेरा पक्का कार्य तो जीवनकुटार व वनस्पती विद्यापीठ में ही रहा है। वनस्पती विद्यापीठ की वित्तीय स्थिति को ठीक बनाये रखने का आखिरी जिम्मा मेरा अपना मझूर किया हुआ जिम्मा है। उस जिम्मे को निभाने की पूरी कोशिश मैंने की है, खासकर रतनजी की मदद में। हमारे वह कोशिश जारी है जारी रहेगी। हमारी कोशिश सन्दी कामयाब होगी इनका मुझको पूरा विश्वास है। भविष्य में वनस्पती वित्तीय दृष्टि से स्वावलम्बी हो जाए और बनी रहे, इसकी योजना कार्यान्वित की जा रही है। वित्तीय दृष्टि से या किसी अन्य दृष्टि में भी वनस्पती में किसी बाहरी सत्ता का बेजा दखन हो, यह हम वनस्पती वाली को जितनी भी दृष्टान्त में मझूर रही है। बेजा दखल देने की जो कोशिशें पिछले दिनों हुई वे विफल हो चुकी हैं। आगे ऐसी कोई कोशिश होगी तो वह भी अवश्य ही विफल होगी, इनमें कोई शकशुका नहीं है। वनस्पती के हारर मैकेण्डरी स्कूल की ऑटो-नानी मिली है उससे वनस्पती की पबमुखी शिक्षा को सर्वांगीणता की तरफ ले जाने में कुछ न कुछ सहायता मिलने की आशा है। असम्भव नहीं है वनस्पती के कनिजों को भी धाने चलकर ऑटोनामी मिल जाए। ऐसा हो जाएगा तो वनस्पती की करीब करीब विश्वविद्यालय की सी स्थिति हो जाएगी। यह सब कुछ हो या न हो, वनस्पती को अपनी पबमुखी शिक्षा की नीचे से लेकर ऊपर तक जिस हद तक संभव हो उस हद तक लागू रखना ही है। वनस्पती में आदतन छादी पहिना, साबुधानीन प्रार्थना में नियमित रूप में उपस्थित होना, अमुक-अमुक मर्यादाओं का पालन करना यह सब कुछ निभता रहे सो प्रयत्न भी किये गये हैं और किये जाते रहेंगे। वनस्पती में कार्यवर्ताओं और छात्राओं की सत्ता पर एक सीमा तक पहुँचे ही रोक लगा देनी होगी। वनस्पती कैम्पस की जनसहारा के लिए पर्याप्त स्थान सुलभ हो इसकी कोशिश की जाती रही है, की जाती रहेगी। वनस्पती में कुछ नयी परिपोजनाएँ भी जरूर प्रयत्न में आजाएँगी, यथा हॉलिटन, सन्नामदिर, होम सायन्स कॉलेज, चिल्ड्रन मंदिर, बी० एच० (फ़ीजिकल) आदि। धर्म, नीति, दर्शन के अध्ययन आदि की दृष्टि से

वेदविद्यालय के अलावा उद्बोधन मंदिर की स्थापना की जा चुकी है। और नया काम म्यूजियम के निर्माण का भी हाथ में लिया गया है। एक नयी और बड़ी बात है वनस्थली में एन० सी० सी० के एग्ररविंग की स्थापना होने की, जिसका काम चालू हो गया है। और जिसका प्रारंभिक उद्घाटन महीने दो महीने में हो जाएगा। लड़कियों के लिये एग्ररविंग का होना एक अभूतपूर्व और अद्वितीय बात होगी। नये जमाने में लड़की को उसके द्वारा हो सकने वाले किसी भी काम से वंचित नहीं रखना चाहिए, ऐसा मेरा मानना है। वनस्थली विद्यापीठ के अलावा मेरे जन्म स्थान जोबनेर में एक छोटा सा मातृमन्दिर विद्यालय चल रहा है जिसमें प्रौढ़ महिलाएँ और छोटे बच्चे काफी लाभ उठा रहे हैं।

वनस्थली विद्यापीठ और मातृमन्दिर के अलावा मेरे पास अपना अग्रीकृत काम कोई नहीं है। एक बार बन्द किये गये दैनिक पत्र के काम को दैनिक या साप्ताहिक रूप में भी पुनर्जीवित करना होगा तो उसमें समय लगेगा। प्रिंटिंग प्रेस की स्थापना भी जल्दी से नहीं हो सकेगी। इस जमाने में स्वतंत्र नीति के अनुसार चलाने की दृष्टि से यह सारा काम एकदम जोखिम भरा हो गया है, इसलिए जल्दबाजी में कुछ नहीं करना है। श्री गोकुलभाई भट्ट द्वारा संचालित शराबबंदी आंदोलन में मेरी दिलचस्पी है, पर उस काम में मैं सक्रिय भाग नहीं ले सकता। साथ ही मुझको सत्ताधारियों की नीयत का भरोसा बिल्कुल नहीं है, क्योंकि वे तो प्रायः सारे देश में जगह जगह शराब के प्रचार को बढ़ाने की कोशिश में लगे हुए मालूम होते हैं। जयपुर में हाईकोर्ट की बेंच पुनः स्थापित होनी चाहिए, यह मेरी पक्की राय है और कुछ लोगों की तरफ से इस सवाल को लेकर राजस्थान के विभाजन का जो डर दिखाया जा रहा है वह सर्वथा निकम्मी बात है, ऐसा मेरा मोहना है। इन्दीर के श्री रामेश्वरदयाल नोटला ने एक सहमति भ्रम बनाने का प्रयत्न किया था उसका पता नहीं क्या हुआ, पर मैंने तभी कह दिया और लिख दिया था कि उसने कुछ होने जाने वाला नहीं है। दो एक पुराने साथियों ने एक नयी संस्था बनाने के मित्मिले में मेरी राय ली थी। जो काम मैंने अपनी स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन की योजना के द्वारा करना शुरू किया था उसी लाइन पर वह काम होता तो कैसे भी करके मैं उसमें थोड़ा बहुत हिस्सा लेता। बाकी ऊपर ऊपर में केवल टहनी पत्तों का भा कोई काम हो तो उसमें मेरी दिलचस्पी नहीं हो सकती, खासकर जब कार्यक्रम के मुख्य प्रवर्तक के वास्तविक उद्देश्य का ही सही सटी पता न हो। यहाँ पर मुझको एक बात जरूर कहनी चाहिए। वह यह है कि मैं बीमार न होला और ग्राम में, नगर में क्रान्तिकारी आधार पर अपना काम जारी रख सकना तब भी क्रान्तिकारी स्थिति शायद ही पैदा होनी, क्योंकि क्रान्ति ला सकने वाला अग्रणी जनसमुदाय दूसरा ही होता है। अर्थात् सामान्य ग्रामवासी अथवा नगरवासी भी अपने बलबूने पर ही क्रान्ति के मार्ग पर अग्रसर नहीं हो सकते। उनको आगे होकर मार्ग दिखाने वाला और संगठित करने वाले कोई दूसरे जोशीले युवक लोग ही हो सकते हैं।

वनस्थली विद्यापीठ तक से लेकर ऊपर गिनाये सब कामों को मैं मामूली समझता हूँ। असली काम तो मेरी राय में देश का, समाज का नक्शा बदलने का है। सर्वोदय की

विचारधारा मुझे अच्छी लगती रही है। भूदान, ग्रामदान के काम को भी मैं अच्छा समझता रहा हूँ। परन्तु मुझको यह महसूस होता रहा है कि इन कामों को सुधारवादी न होकर क्रान्तिकारी होना चाहिए। मुझे वंचना न होता हुआ दिखायी देने लगा तो मैं निराश होने लग गया। परन्तु हाल ही में सर्वोदय बान्नी के काम की दिशा में जो मोड़ आया हुआ दिवायी देने लगा है उसने मुझको फिर से आशा होने लगी है। अहिंसा पर आधारित पार्टी गृहित जनतंत्र की कल्पना तो मुझे मुन्दर लगती है, पर जहाँ तक मैं सोचता हूँ उस कल्पना को व्यावहारिक रूप देना कभी संभव नहीं होगा। साथ ही मुझको नहीं लगता है कि देश की वर्तमान सत्ताधारी पार्टी की जगह कोई दूसरी एक पार्टी या कई एक पार्टियों में बनी हुई एक संयुक्त पार्टी के हाथ में सत्ता आ जाए तो कोई बड़ा भारी परिवर्तन अच्छाई की दिशा में हो जाएगा। अहिंसा तो खैर बहुत बड़ी चीज है, पर शान्तिमय रीति से कोई काम ही तो वह मुझको बहुत अच्छा लगे। हानाकि अन्त तक शान्तिमय काम का होना भी मुझको असंभव जैसा लगने लगा है। कंसी भी क्रान्ति किसी भी जरिये से हो, पर सर्व साधारण जनता की भलाई ऊँचे जीवनमूल्यों को अपनाये बिना नहीं हो सकती। जीवनमूल्य बदलने का सवाल सबसे ज्यादा टेढ़ा है।

स्वभावतः देश और समाज की वर्तमान दुरवस्था के विषय में मेरा व्याकुलतामय चिन्तन चलता रहना है तब मैं सोचता हूँ कि आजकल जिनके हाथ में सत्ता है वे हर प्रकार के निकृष्ट हथकड़ी को काम में ले रहे हों तो दूसरे लोग उनसे कैसे राज आएं? जो लोग भ्रष्टाचार के प्रवर्तक एवं पुरस्कर्ता हैं उनमें भ्रष्टाचार कैसे मिटेगा? जिनकी सत्ता काले धन पर आधारित है वे किस प्रकार देश में से काले धन का लोप कर सकते हैं? जो लोग नोट छाप छापकर जैसे जैसे काम चलाना चाहते हैं वे किस तरह से मुद्रास्फीति को रोक सकते हैं? जिन लोगों ने 'पनाये' और दूषित धन पर अपना रहन सहन का ढाढ़ बना रखा है और जिन्होंने खुद अपना खर्च करने का अपना सामर्थ्य और तरीका बना रखा है वे खुद सादगी और कृपायत अपनाये बिना कीमतों का नियन्त्रण कैसे कर सकते हैं? जो लोग नाना प्रकार के वेकाल नारे जारी करने में व्यस्त रहते हैं वे किस तरह से आवश्यक सम्पत्ति के उत्पादन में देश की सम्पूर्ण शक्ति लगा सकते हैं? एक न एक राजनीतिक हेतु से हर किमी के दबाव में आ जाना ही जिनको अपने अस्तित्व को बनाये रखने के लिए अनिवार्य मानस होता है वे किस प्रकार निर्भय होकर कोई निष्पक्ष व सही फैसला कर सकते हैं? येन केन प्रकारेण सत्ता हथिया लेना और सत्ता हाथ में आ जाने के बाद कैसे भी करके उसके विपके रहना जिनका परम धर्म दिखता है उनका देशहित के नाम पर किया गया कौन सा काम सचमुच देशहित का हो सकता है? भ्रष्टाचार के विरुद्ध बोड़ा उठाने वालों को सत्ताधारी पूछते हैं—आप भ्रष्टाचारियों के, काला बाजारियों के, जमाखोरो के खिलाफ मोर्चा क्यों नहीं लगाते हैं, इसका जवाब यह होना चाहिए कि हम चोर को मारने की अपेक्षा चोर की मा को मार देना पहले नवर जरूरी समझते हैं। सत्ताधारी यह भी बार बार कहते हैं कि कोई पुस्ता मामला सागने लाया जाए तो वे उसकी जांच करवाएं और किसी का दोष प्रमाणित हो जाए तो उसके खिलाफ कार्रवाई की जाए। आज तक जो पुस्ता मामले पेश

किये गये उनको लेकर किसके खिलाफ क्या कारगर कार्यवाही की गयी ? अमेरिका में तो राष्ट्रपति को निकाल बाहर कर दिया गया । अपने देश में ऊँचे से ऊँचे पदों पर विराजमान हो रहे लोगों के खिलाफ न जाने किन्तों बातें हैं, पर कोई छू तक कर दे तो उसे मार डाला जाए । न जाने कितने "बाटर गेट" हिन्दुस्तान में निकल सकते हैं । विधानसभा की एक सीट के चुनाव में ४० लाख खर्च हो जाने के समाचार में अत्युक्ति हो सकती है, और लोक-सभा की एक सीट के चुनाव में ५० लाख खर्च हो जाने की खबर भी भले ही पूरी सही न हो, और एक ही राज्य की विधानसभा के चुनावों में ५०-६० करोड़ खर्च हो जाने की खबर भी भले ही बड़ा चढ़ाकर कही हुई हो, पर यह तो कोई अंधा भी देख सकता है कि चुनावों में जो असीमित धन खर्च होता है वह अधिकतर चोर बाजार वालों से मिलने वाला धन है । ऐसे चुनावों के परिणामस्वरूप बने हुए नए को जनसत्ता के नाम माना जा सकता है । इस तारीक़ीय धन में मुमकिन है सभी पाटियाँ किसी हद तक भागीदार हों पर असल जिम्मा तो सत्ताधारी पार्टी का ही माना जाएगा । जनसत्ता की दुर्गति देन वाले यह भूल जाते हैं कि शासन में जनसत्ता है कहा ? कितने धन के चल पर और मत्ता के चल प्रयोग में कम या ज्यादा भी सफल होने वाले चुनावों के परिणामस्वरूप क्या अच्छा जनसत्ता स्थापित हो सकता है ? सत्ताधारी कहते हैं - अमुक लोग देश में अव्यवस्था और अराजकता फैलाना चाहते हैं । इसका जवाब यह होना चाहिए कि व्यवस्था और शांति है कहा जिसे भंग करने का इत्जाम हम पर लगा रहे हों ? सच तो यह है कि कोई भी जालि अव्यवस्था और अराजकता में से ही पैदा हो सकती है । जजर हुई इमारत के टूट जाने के बाद ही नयी इमारत बनाने का काम शुरू हो सकता है । और अन्तिम के बाद ही अच्छी व्यवस्था कायम हो सकती है ऊपर-ऊपर से दिखायी देने वाली व्यवस्था जिनकी भी है उतनी नी भी आज डंडे के जोर पर आधारित है । तो फिर उसे मजबूती में डंडे के जोर में ही तोड़ देना पड़े तो इसमें घन्टा-भाषिक बात क्या है ? और इसलिए यह तो धर्म-अधर्म की, पुण्य-पाप की, सत्य-असत्य की, न्याय-अन्याय की, सुर-असुर की सनातन लड़ाई है जिसमें एक बार एक की जीत होती है और दूसरे की हार, फिर दूसरे की जीत होती है और पहले की हार । यह क्रिया प्रतिक्रिया अनादिकाल से चली आयी है और अनन्तकाल तक चलनी रहेगी । पर जो सत्य का, न्याय का पक्षपाती है उसे तो असत्य के, अन्याय के विकृत लड़ाई पड़ेगा, और लड़ते लड़ते उसका मर जाने का खतरा था आया तो उसे मर भी जाना होगा । सुनते हैं अन्त में जीत सत्य की ही होती है । भारत के मोटो - सत्यमेव जयते - का कुछ भी अर्थ होगा तो अन्त में सत्य की जीत होगी । जो हो, मैं खुद तो उसी प्रलय की वाट बाज भी देख रहा हूँ जिसकी कल्पना में लगभग पिछली आधी शताब्दी से करना रहा है । मेरा विश्वास है कि मेरी कल्पना के प्रलय के लिए कोई अवतार एक दिन धरती पर अवश्य उतरेगा ।

इस बारे में मैं अपने बारे में क्या कहूँ ? मैं तो कभी भी असलवारी या दूसरी तरह का नेता नहीं था । आज तो मैं सिर्फ एक मामूली कार्यकर्ता से ज्यादा अपने आपको कुछ नहीं मानता हूँ । फिर भी मैं बीमार हुआ था उसमें पहले मैंने समुद्र में कूद जाने का, जलनी आग में प्रवेश करने का बीड़ा उठाया था । पर अब समुद्र में या आग में कूदे बिना ही मेरे शरीर की स्थिति ऐसी हो गयी है कि ज्यादा तेज चलने से, कुछ ओर-ओर से बोलने

मे और थोड़ी देर के लिए सीधे खड़े रहने तक मे मुझे जोखिम दिखायी देती है। तब मैं कैसे क्या करूँ ? मौजूदा हालत में तो मैं देश में यदि क्रान्ति लाने वाला कोई काम हो रहा होगा तो उसकी सफलता की कामना कर सकता हूँ। और अपने अंगीकृत काम को करता हुआ मुझसे बने उतनी साधना कर सकता हूँ सो अपने लिए नहीं, बल्कि देश के व समाज के लिए। मैं मानता हूँ कि सच्ची साधना का भी क्रान्ति के कार्य में अच्छा योगदान हो सकता है।

चीमारी के बाद से मैं भाषण तो दे ही नहीं सकता था, कुछ लेख मैंने यदा कदा जरूर लिख दिये थे। उनमें से कुछ को मैं परिशिष्ट के रूप में इन्हीं पृष्ठों में अन्यत्र दे रहा हूँ। लेखों के साथ अपनी कुछ रचनाओं को दे देने का भी मेरा विचार है। मेरी डायरियो में से थोड़े बहुत अंश भी दे दूँगा। मेरे पत्र व्यवहार में से भी कुछ पत्रों को उद्धरित कर देने का मेरा ध्यान है।

प्रतिरिक्त सामग्री सहित इस लेख के जुड़ जाने से मैं अपने प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के दूसरे भाग को अपटूडेट समझ लूँगा। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के दोनों भागों में नवम्बर, १८६६ से लेकर अगस्त, १९७४ तक के प्रायः ७५ सालों का इतिवृत्त आ जाएगा।

पुनश्च :—

उपरिलिखित लिख देने के कुछ दिन बाद मेरे एक बड़े साथी ने मुझको बताया कि “अपने एक नजदीक के वंशु ने अपने एक स्वर्गीय बड़े साथी की जीवनी लिखी है। उसमें आपके व मेरे सम्बन्ध में जो बातें तथ्य से परे तथा विपरीत लिखने में आ गयी है उनके बारे में मैं लेखक भाई को सही स्थिति लिखकर भेजना चाहता हूँ।” मैंने कह दिया कि “मैं तो कभी ऐसे वाद-विवाद में पड़ता नहीं हूँ, आप लिखना चाहते हैं तो जरूर लिखें।” मैंने अपना इतना सा मनोभाव और प्रकट कर दिया कि “लेखक भाई के सामने हमारे सम्बन्ध में कोई बात थी तो उसके बारे में वे हम से भी पूछ लेते तो उनको और आवश्यक जानकारी भी हो जाती। उन्होंने ऐसा नहीं किया तो उनकी खुशी।”

मैं यह कई स्थानों पर कई बार प्रकट कर चुका हूँ कि जिसे ‘राजनीति’ बोलते हैं उसमें मेरी किसी भी समय दिली दिलचस्पी नहीं रही, मैंने उक्त राजनीति को अपना पेशा कभी नहीं बनाया। मैंने तो उक्त क्षेत्र में जितना काम मेरे हिस्से में आया उनका एक रचनात्मक कार्यकर्ता की हैसियत में पूरा करके छुट्टी ले ली। स्वतंत्रता की लड़ाई के सम्बन्ध में मैं अपने कुछ स्वतंत्र विचार रखता हूँ। जिनका कुछ अंश मैं नीचे प्रकट करता हूँ।

पिछले सालों में स्वतंत्रता “मेनानियो” को तात्प्रपन्न और “पेन्शन” देने की चर्चा और कार्यवाही चली तब मुझसे कुछ भाइयों ने मेरी राय जाननी चाही तो मैंने साफ कह दिया कि मुझको यह घवा विस्कुल पसन्द नहीं है, मैं इसे जिन लोगो ने देश के लिए स्वेच्छा से

कुर्बानों की थी उनको गिराने वाला काम सम्भ्रता हूँ । और धातिर अपनी शान रखने वाले किसी भी स्वतः सम्मानित राष्ट्रसेवक को ताम्रपत्र के या किसी भी दूसरे जरिये में 'सम्मानित' करने का अधिकार किसको हो सकता है ? मुझे लगता है कि "ताम्रपत्र" और "पञ्जन" की बात ने अनेक साधियों को भीख मागने वालों के रूप में दिखा दिया है और कुछ ऐसे मेरे लोगों को ठगाई करने का अवसर दे दिया है । बहरहाल मुझको या मेरे किसी प्रियजन को कोई ऐसा कुछ देना चाहें तो मैं खुद तो हाथिज भी मजूर नहीं करूँ और सम्बन्धित प्रियजन को भी नामजूर करने के लिए प्रेरित करना चाहूँ । यथा १९५२-१९५३ में राष्ट्रपति की और से सी. रतनजी को 'पद्मश्री' देने की तजवीज हुई तब मैं बंगाल में था और वहीं मैंने टेलीफोन पर कह दिया था कि अपने को सरकार में "पद्मश्री" लेकर क्या करता है । परन्तु रतनजी ने उक्त प्रस्ताव राजेन्द्रबाबू की ओर से माना इसलिए उनको मेरी राय नहीं जची ।

एक पुराने साथी ने राजस्थान के स्वतंत्रता "सेनानियों" के सम्बन्ध में एक ग्रंथ की रचना करने की शुरुआत की तब उन्होंने मुझसे भी मदद चाही । मैंने उनको लिख दिया कि अस्वस्थता के कारण मैं मदद करने की स्थिति में नहीं हूँ । बाद में जब मुझे मालूम हुआ कि वे साथी इनके अस्वस्थ हैं कि उठ बैठ भी नहीं सकते तो मैं उनको देखने के लिए चला गया । उनकी हालत देखकर मैं परीक्षित गया और उनकी यथाशक्त मदद करने का उर्मा समय मेरा विचार बन गया । मैंने उनको कुछ मुझाव भी दिये । जिनमें मैं अधिकतर को उन्होंने मान लिया । पर मेरी एक खास बात पर उन्होंने पूरा ध्यान नहीं दिया । वह यह कि स्वतंत्रता के मुरीम कमाइर तो नीनेक दशान्दियों तक सारे हिन्दुस्तान में एक ही थे । और उनके साथ कई एक दूसरे लोग भी थे जिनको सबमुच सेनानी कहा जा सकता था । आप हम जैसे मामूली सिपाहियों को भी "सेनानी" क्यों बनाना चाहते हो ? जो ही, मुझसे बनी उतनी मदद मैंने कर्ज लेकर उन साथी का करदी, हालांकि जैसा उनको वैसा मुझको भी मालूम था कि उन्होंने किसी समय मेरा खुल्लमखुल्ला विरोध किया था । उनका अपने ग्रंथ का मुझको समर्पण करना मुझे बिल्कुल मजूर नहीं था, पर उन्होंने अत्यन्त आग्रह के साथ वैसा कर दिया तो उनके बिरतार पर पड़े हुए हार्ने के लिहाज में मैं, अपने स्वभाव के विपरीत, चुप रह गया ।

एकाग्र पुराने साथी ने ऊपर लिखे दोनों मामलों में मेरे बारे में झूठी मनगट बातों का प्रचार किया तो मैंने कुछ भी ध्यान देने की जरूरत नहीं समझी । मैंने कभी दावा नहीं किया कि मैंने कोई स्थापन किया है या कष्ट सहा या मैंने किसी की सेवा की है मैंने अपने काम का कभी कुछ एवजाना भी नहीं चाहा । मैं जयपुर राज्य का ठाक-ठाक सा सौहदा अपनी खुशी से छोड़कर एक गांव में जाकर ग्रामों की पुनर्वचना के काम में एकाग्रचित्त में लग गया था । उक्त काम में मुझे कोई तकलीफ हुई तो उसे मैंने मोख समझा । प्रजामण्डल के पुनर्गठन के लिए मुझे बुलाया गया तो मैंने प्रजामण्डल का काम कर दिया । मुझको मतोष है और बड़े बड़े कई लोगों ने माना है कि जयपुर राज्य प्रजामण्डल का काम एक नमूने का काम था जिसका अर्द्धाधसर राजपूताना के और शायद देश के कुछ दूसरे राज्यों पर भी

पड़ा था। जयपुर प्रजामण्डल के काम में हम लोग बहादुर बनने अर्थात् बहादुर दिखायी देने के लिए बेकार भगड़े में नहीं पड़े तो मौका आने पर हम सब साथियों ने मिलकर समय-समय पर वह मजबूती भी दिखा दी जिसके आगे सत्ताधारियों को झुकना पड़ा। उल्लेखनीय है कि जयपुर प्रजामण्डल ने गांधीजी के मार्गदर्शन से नागरिक अधिकारों के लिए सफल संघर्ष करके राजपूताना की गियासतों में अग्रणी का काम किया था। और यह भी याद रखने की बात है कि अपने संविधान में से “महाराजा की छत्रछाया” शब्द जयपुर प्रजामण्डल ने ही आगे होकर निकाला था।

१९४२ के आन्दोलन के सिलसिले में जयपुर प्रजामण्डल ने क्या क्या किया था उसका हाल मैं अपनी आत्मकथा “प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” में छावा चुका हूँ। उक्त सिलसिले की खास बात यह है कि मेरे कुछ “तेज तर्रार” (?) भाइयों के सुझावों के अनुसार ही प्रजामण्डल ने जयपुर महाराजा के प्रतिनिधि प्राइममिनिस्टर से समझौता किया था और उनमें से ही एक के मुँहमें यह कहने पर कि हम तो सिर्फ यह चाहते हैं कि आप गिरफ्तार हो जाए, मैंने जयपुर के प्राइममिनिस्टर को अपना १६-६-७४ का तगड़ा पत्र लिखा था जिसके सदर्थ में प्राइममिनिस्टर ने हमको बातचीत करने के लिए बुलाया था। उक्त बातचीत करने का पता नहीं क्या नतीजा निकलता। पर बीच में ही कुछ साथियों ने प्रजामण्डल से भलग होकर महाराजा में लड़ने का ऐलान कर दिया। फलतः प्रजामण्डल और राज का समझौता कायम रह गया जिसका दोनों तरफ से ठीक ठाक पालन करने की कोशिश की गयी। १९४२ के आन्दोलन के सिलसिले में देशी राज्यों में कैसे क्या होना चाहिए, इस सम्बन्ध में बम्बई में कुछ भी निर्णय नहीं हुआ था। गांधीजी को गिरफ्तार करके ले गये उससे पहले से और उस समय भी मैं उनके पास ही मौजूद था। जब गांधीजी जेल से बाहर आये तब मैंने उनको जयपुर प्रजामण्डल के काम की रिपोर्ट सुना दी और उन्होंने प्रजामण्डल में जो जो कुछ किया उसको ठीक और मेरे कुछ साथियों ने जो कुछ किया उसे अनुचित बताया। बाद में पंडितजी (जवाहरलालजी) का समर्थन भी प्रजामण्डल को मिल गया। जयपुर राज्य के प्राइममिनिस्टर से मेरा जो पत्र व्यवहार हुआ उसका महत्वपूर्ण अंश प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग १ में छप चुका है। उसके अलावा प्राइममिनिस्टर ने किसको क्या लिखा अथवा प्राइममिनिस्टर को किसने क्या लिखा सो मेरी जानकारी में नहीं है। प्राइममिनिस्टर के अलावा मेरी बातचीत उनके या मेरे किसी भी मित्र से कभी नहीं हुई। दिल्ली से पोलिटिकल सेक्रेटरी महाराजा और प्राइममिनिस्टर पर प्रजामण्डल के सिलसिले में दबाव डालने के लिए आये, इतना मुझको प्राइममिनिस्टर से मालूम हो गया था। पर महाराजा और प्राइममिनिस्टर ने पोलिटिकल सेक्रेटरी को क्या कहकर लौटा दिया होगा सो मुझे पता नहीं है। कम से कम प्राइममिनिस्टर ने या किसी ने भी मुझसे तो कभी कुछ कहा नहीं। जब देश भर में आन्दोलन ठण्डा पड़ गया तो जयपुर में भी वही हुआ। तब फिर प्रजामण्डल को पहले की तरह से मोर्चा लगाये रहने की जरूरत नहीं रही। उस समय प्राइममिनिस्टर से जो चर्चा आदि हुई उसमें न केवल साक्षी बल्कि प्रेरक भी एक प्रवासी राजस्थानी भाई खासतौर से थे। दुख है कि उन साथी का २-२½ साल हुए स्वर्गवास हो गया। प्रमुक्त

गियासत को या उसके किसी हिस्से को राजस्थान के अलावा किसी दूसरे राज्य में मिलाने के बावत कब किमते किससे क्या "सौदा" कर लिया यह मुझे पता नहीं है। हर सूरत में यह "सौदे" वाली कल्पना परले सिरे की भूठी कल्पना है। मैंने सिरौही के सम्बन्ध में सरदार पटेल को उस समय जो तार दिये थे वे और जवाब में सरदार का जो तार आया था वह सभी कुछ प्रत्यक्षजीवनशास्त्र में ज्यों का त्यों छपा है। इतना और स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि मैंने कभी भी सरदार पटेल से या किसी दूसरे से भी नहीं कहा कि राजस्थान की राजधानी जयपुर में होनी चाहिए। साथ में यह भी कि एक स्वर्गीय बड़े साथी के दबाव डालने पर भी यह यत्न करना मैंने मंजूर नहीं किया कि जयपुर को न बनाकर किसी अन्य नगर को राजधानी बनाया जाए। जाहिर है कि दोनों ही प्रकार के यत्न करना मेरी मर्यादा के बाहर था। राजप्रमुख जयपुर महाराजा को बनाया जाए, इस तजवीज पर राजस्थान में बड़े माने जाने वाले हम चारों (मेरे अलावा सर्वश्री माणिक्यनाथजी वर्मा, गोकुलभाई भट्ट और जयनारायणजी व्यास) ने स्टेट्स मिनिसट्री में हस्ताक्षर किये थे। और मुझको राजस्थान का प्रथम मुख्यमंत्री बनना है, यह बात सरदार ने मेरे उक्त तीनों बड़ों की राय लेने के बाद उनकी मौजूदगी में मुझसे कही थी। सरदार ने मेरे बड़े साथियों को उसी समय यह चेतावनी भी दी थी कि आप लोगों की राय से यह तय हुआ है, इस मामले में आगे चलकर कगडा नहीं करना है।

जब वे सब बातें जिन्दा थी तब भी मैंने बाद विवाद में पड़ना ठीक नहीं समझा था तो अब इस समय जब कि सब कुछ पुराना पड़ चुका है किसी तरह के निरर्थक बितण्डावाद में समय बिगाड़ना मेरी राय में सर्वथा अनावश्यक व अनुचित होने के अलावा हानिकारक भी है। फिर भी एक बड़े साथी ने मेरा ध्यान किसी सम्माननीय बंधु की लेखनी से कुछ लिखा गया बताकर उसकी तरफ मेरा ध्यान दिनाया तो मैंने उस सम्बन्ध में तथा एकाध दूसरे साथी की ओर से समय-समय पर जो कुछ होता रहा है उसके सम्बन्ध में भी मैंने इतना सा अपने उपरिलिखित जीवनवृत्त सम्बन्धी निबन्ध में जोड़ दिया है। बाकी तो मैं अच्छा या बुरा, खरा या खोटा, सच्चा या झूठ कहने लिखने वाले सब भाइयों की बन्दना करता हूँ।

: २ :

परिशिष्ट

(क) पत्र व्यवहार

[अ] श्रीमती इन्दिरागांधी

(किसी विचित्र संयोग से पिछले दिनों इन्दु वहिन (श्रीमती इन्दिरा गांधी) से मेरा मिलना होने के बाद कुछ पत्र व्यवहार हो गया सो मैं नीचे दे रहा हूँ। मैंने अन्तिम पत्र में इन्दु वहिन को लिख दिया था कि इस पत्र का उत्तर आप न भेजें। क्योंकि मैं यह महसूस करने लगा था कि इस तरह खाली पत्र व्यवहार में से कुछ निकलने वाला नहीं है। मैंने अपनी बात कह दी, इन्दु वहिन ने अपनी बात कह दी, किस्मा खरम हुआ। बीमारी की जड़ तक जाया जाए तब तो कोई मतलब निकले। बीमारी की जड़ है उस भ्रष्टाचार में जिसका ज्यादा से ज्यादा जिम्मा सत्ताधारी पार्टी का है। उस बीमारी के अंग ही दूसरी बीमारियाँ हैं-संपत्ति के उत्पादन की कमी, मुद्रास्फीति, महंगाई, जमाखोरी, काला बाजारी, मिलावट आदि। शासन में बैठने वाले लोग दूध के घुने हुए हो तो सब कुछ ठीक हो जाए। पर वे जब तक सत्ता से चिपके रहना जरूरी मानते हैं तब तक उनका दूध के घुने हुए बन जाना संभव नहीं है। विचारधाराओं के चक्कर में पड़े बिना और अधिक से अधिक अपने ही साधनों के द्वारा यानी विदेशी सहायता के बिना ही सभ्यता का उत्पादन बढ़ाया जाए, इस बात की पर्वाह छोड़ दी जाए कि राजसत्ता अपने हाथ में रहती है या नहीं रहती है, तभी देश की बीमारियों का इलाज हो सकता है। ऐसा नहीं होगा तो फिर देश में शान्तिमय या अशान्तिमय किसी भी शान्ति होकर रहेगी जिसके फलस्वरूप एक बार तो सबको रोटी, कपड़ा, निवास, इलाज, शिक्षा सुलभ होकर शान्ति स्थापित हो जाएगी।)

(१)

From Sm. Indira Gandhi to Hiralal Shastri

19.4.1974

This is just to acknowledge your letter of the 17th. You had made this point in our meeting also. Please let me have your suggestions.

(२)

From Hiralal Shastri to Sm Indira Gandhi

3-5-74

Herewith is a note which may be taken as a sort of amplification of the points indicated in my letter of April 23 (copy enclosed).

It was with a great deal of hesitation that I started talking to you like this. For I know I am in no position to be effective in any big way and what use it may be putting forward suggestions which I myself can do little to implement

Even so, the "strange dream" prompted me to send you my letter of March 29 to which your quick reply of April 3 came to me as a beckoning call. Then, our meeting took place which was followed by your asking for my "suggestions." Thus encouraged, I have ventured to let you know how I, along with a number of sincere worker friends, feel and think about the situation in the country.

I will be fully compensated even if any single item out of what I have said appeals to you. In the existing situation and in the situation which seems to me to be inexorably following, I wish the great Indian nation (of which you are the top-most leader) all very well.

For myself, I may say, I have no exaggerated idea of my own capacity to be helpful, but I will be prepared to do what little I possibly can, if you so desire. I will be in the Capital at 15, South Avenue for three four weeks from May 6 onwards : telephone number 371664.

**Extract Copy from a previous letter from Hiralal
Shastri to Sm. Indira Gandhi**

23-4-74

As regards the suggestions you have asked for, I would, firstly, like to say that we must have a faithful cadre in sufficient strength zealously devoted to the implementation of our policies and programmes.

Secondly, we must place the greatest emphasis on preferably decentralised production in the fields of agriculture and industry and we must do with the minimum of foreign aid. Increased production will cure many of our ills.

Thirdly, it is most essential that we adopt practical and visible measures of austerity from the top downwards : from a distance it seems to me that China can perhaps serve as a good example to follow in this particular matter.

Fourthly, you must make up your mind to put down corruption in high places with a heavy hand : we must start from the top. We can not afford to be complacent in this matter by saying that this is so all the world over.

Finally, I venture to suggest that you, being the supreme leader, should make it possible to consult other leaders of thought and public opinion on a national basis, i.e. cutting across party lines, notably Vinobaji

Note on the situation in the country

I

The situation in the country is most critical and not a single sign of improvement is visible at the moment. I am sure what is said herein does not represent an alarmist view and it is only what is being almost universally seen and realised. The people in general seem to have lost faith in the present political system. We talk of democracy and democratic socialism, but in the prevailing situation these are, to be quite frank, nothing more than empty words. What is on everybody's lips is that the elections which need crores and crores of rupees to be spent and means, fair and foul, to be used can never lead to real democracy. And we all know that our existing system of election is the root cause of political corruption which, in turn, is the cause of all other forms of corruption. The attempt to win an election by any means can only be a bid for survival. And the lot of people whose first anxiety is to survive at any

cost can hardly deal with the present situation in a revolutionary manner. Either the common man enjoys complete freedom or dictatorship, pure and simple, will be his lot. Democracy presupposes two parties of more or less equal strength which have their own distinct programmes. One party rule must ultimately result in dictatorship which, again is bound to be preceded by revolt and anarchy. One way to deal with the existing situation may be to find a sort of national consensus for the solution of the nation's problems. A national consensus would mean sacrifice on the part of the political parties. If that sacrifice is not forthcoming, then for aught I know a violent revolution will shake and overwhelm the nation.

II.

In the economic sphere production of the necessities of life must be the primary aim and the said necessities of life must be made easily available to all classes of the people on easy and equal terms. On the other hand, there must be firm restriction on the production of all other non-essentials including luxury and demonstrative goods which may be permitted to be produced only for export purposes. We must certainly be able to do without or with the minimum foreign aid. The nation's energy must primarily be utilised for the production of what the people at large barely need and strict measures of austerity from the top downwards must be taken leaving no room for display or ostentation. I think it is a good sign that authority seems to have recently begun to adopt a pragmatic approach in the economic field. Vinobaji's reported suggestion for the realisation of land revenue in kind deserves careful consideration. Thought must be given to such small scale and decentralised production as may result in giving large scale employment to the people. While doing so we must take serious note of the wide-spread student and youth unrest which we can ignore or misinterpret only at grave risk to the peaceful existence of the nation. The role of created money, that is, deficit financing must be minimised and no manipulation of figures, as is suspected by many, should be attempted to make deficit financing appear to be less than what it actually is. Our investment should be mainly determined by our real savings. Non productive expenditure must be brought down to the barest minimum. Whatever the economic programme, a huge cadre of devoted workers will be the first must. The party people in whose integrity the masses have no faith cannot be trusted for its implementation of any programme. Quick revolutionary steps will have to be taken to avert the impending catastrophic revolution which not most of us would be prepared to welcome.

(३)

From Sm. Indira Gandhi to Hiralal Shastri

8-5-74

I have your letter of the 3rd May

I agree with you about the necessity of having a good and trained cadre of workers. But this is not easy to do. Perhaps we could activate and extend the scope of our Seva Dal. Normally the Sarvodaya people could have played an important part in developmental work. Unfortunately they have regarded themselves as a species apart and have not wanted to cooperate with the Government.

We are doing everything possible to increase production and have succeeded in a number of cases. We are also laying stress on small scale and on village industries although I do admit that more can and should be done in this direction. However somehow people, except in the Punjab, always seem less interested in small scale industries.

In China they have killed off or allowed to die hundreds of people—they have no opposition to publicize starvation deaths or other extreme methods. I have visited China. I am not prepared to accept the euphoric versions now appearing in the Western Press. The question is whether we want that type of authoritarian rule in our country.

I agree with the desirability of having simplicity and even austerity. We are making an effort—but today we find that people who speak against corruption are not prepared to speak against the ostentation and the corruption of Big Business people. Is that honest?

I am in contact with Vinobaji. I have had meetings with him and people from his Ashram come from time to time.

Vinobaji has given some suggestions which we are trying to follow up. I have also been attending conferences to which Vinobaji has invited me.

(४)

From Hiralal Shastri to Sm. Indira Gandhi

24-5-74

I am grateful to you for your letter of May 8 which has been brought here by a special messenger from Banasthali where it was delivered by post only a couple of days ago.

I must make it clear at once that in referring to China I only intended to say that she might serve us as an example in austerity. In my view, there is no question of our wanting any authoritarian rule either of the Chinese or the Russian or of any other type. For myself, I stand for the *self sufficiency and self reliance primarily of our villages* which would naturally result from self-rule and self-discipline. The spectacle of corrupt power politics at higher levels deeply penetrating down into the villages can only be most distressing for one like me who has lived in a tiny village for the last 45 years and more. To my mind, the first and foremost question for us, therefore, is how to root out the political corruption which is eating into the vitals of the nation. Corruption in all other spheres will vanish automatically, if it is banished from the political sphere. In the matter of austerity also, the example has to be set by the politicals from whom big business and all the rest receive inspiration and encouragement.

Another question of questions before us is how to produce the necessary goods (specially food) to the *maximum* extent and their equitable distribution with the least possible control. No ideology, left or right, can be allowed to stand in the way of production and distribution to which the nation's entire collective energy must be devoted. I, for one, do not believe that the Indian masses are prepared for any leftist slogans, nor can the common man any longer tolerate unbridled hoarding, black marketing and profiteering which, he knows to his cost, is encouraged by corruption in the country's political life.

I can see that it is not at all easy, in fact it is most difficult, rather it is well nigh impossible to create a cadre of trained and devoted workers in sufficient strength unless the whole pattern of our public life is made to undergo a fundamental change. An atmosphere in which everybody would seem to be not only seeking but also clinging to power can not be conducive to the creation of a cadre of honest and selfless workers. As for the Sarvodaya workers we all know that they have their own way of functioning under the guidance of Vinobaji and also they are too few to make a serious impact on the millions of our population particularly in the prevalent climate. Further it seems to me that Sarvodaya workers can co-operate with an external authority only on mutually agreed terms.

Your ready response to what I said in my earlier letters has encouraged me to open out my heart like this to you. May I add that I have some idea of your difficulty you appear to me being pushed between left and right. Moreover, there are pulls and pulls of the politics of opportunism and expediency which make your position extremely difficult. Just as there are vested interest on the right, so the left is also not without its own interests which are more or less of an imaginary nature in the eyes of detached observers. And no one can deny that our congress has always been full of all sorts of people with different ideologies and with no ideology at all.

The real question ultimately, is what exactly to do and where and how to begin in our given conditions. Deficit financing, inflation, sky-high prices, national production far below capacity, un-employment, student unrest and above all, the lack of true patriotism and the will to work hard for the nation are all signs and also causes of our chronic disease which is now growing more and more acute calling for immediate and courageous treatment.

Beyond these general observations I dare not make detailed suggestions here and now for the simple reason that I am hardly in a position to help implement them.

Ratanji intends to ask you to inaugurate the N. C. C. air-wing at Banasthali which may be some time in August next. When and even before that I can, if desired, give you some practical suggestions for what they may be worth.

Meanwhile, please arrange acknowledgement of this letter at the address given above, for I am likely to be here for three weeks more in connection with my Banasthali mission.

(५)

From Sm. Indira Gandhi to Hiralal Shastri

11-6-74

I have received your letter of the 8th June. I had also received your earlier letter which came a few days before I was leaving Delhi.

I can assure you that I am not being pushed either to the left or to the right. But the circumstances in which we have to function in today's world are far more complex than at any other time in the world's history and this is not so merely in India but in practically every country of the world. By chance only this morning some one has sent me an extract from an editorial in the London Economist about conditions in Britain which you may be interested to see.

Extract from an article in the Economist (London) of June, 1, 1974
attached with Sm. Indira Gandhi's letter of 11th June, 1974
to Hiralal Shastri

Inflation, unemployment, corruption and civil disorder are on the point of becoming part and parcel of everyday life. It almost seems as if each generation must reach the point of facing personal disaster before it works out its appropriate standards and values. When no threat comes from outside the British tend to create their own from within, which is thereby all the more lethal.

The highly publicised corruption of a few people in public office in Britain is another symptom of social decay, although corruption of this kind is neither extensive nor growing visibly in Britain. The real threat is from the corruption of values by people in public office who appeal to the greed and envy of sectional interest groups, whether minorities or majorities. Labour leaders do this when they encourage workers to believe that they have the right to security of employment and ever-rising living standards, regardless of any obligation to ensure the production on which the living standards of the community depend.

(६)

From Hirafal Shastri to Sm. Indira Gandhi

14-6-74

I am happy to have your letter of June 11.

I know the situation all over the world including our own country is extremely complex and so I admire the boldness and courage with which you are facing our problems.

Even so, I have a feeling that something far more drastic—may I say revolutionary in a sense—needs to be done.

You will perhaps agree that the fact that the situation in some other countries also is equally bad can offer us only poor consolation. Any way, we have to face and fight with our own problems and solve them as best as we can

You need not reply to this letter. We may get an opportunity of talking over things when we meet again at your convenience.

Meanwhile, with my best wishes.

(७)

इन्दु बहिन का वि० सिद्धार्थ के विवाह के सम्बन्ध में जो ५-६-७४ का पत्र आया उसमें उनकी खुद की कलम से लिखी हुई यह साइन आयी थी :

“P S Your letter of the 14th has just come”

— — — — —

[आ] श्री सीतारामजी सेकसरिया

(पिछले महीने मे मेरा जितना पत्र व्यवहार हुआ है वह प्रायः सारा बनस्पती के कामकाज के तिलतिले मे हुआ है । उस पत्र व्यवहार को इस समय छापने का कोई अर्थ नहीं है । बाकी जो मेरे पास दूसरे पत्र आते गये उनमे ज्यादा पत्र मेरे पास स्नेही सीतारामजी से संबन्धित हैं । उनमे भी बनस्पती की ही कुछ न कुछ बात आ गयी है । जो हो, उन पत्रो मे से बहुत थोड़े से पत्र नीचे दिये जाते है)

(१)

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम सेकसरिया के नाम

१७-११-७३

आपका ११-११-७३ का पत्र मिला । भागीरथजी का पत्र परसों मिल गया था जिसका उत्तर मैंने कल भेज दिया ।

दुनिया की, देश की हालत जो है सो ही है और जैसी बननी होगी वैसी ही बनती जाएगी । उसी में हम रह रहे हैं, उसी में रहते रहना होगा । उस हालत के सिलसिले में अपने करने का या अपने में हो सकने का कुछ लगता नहीं है । इसलिए देखते रहना चाहिए, जो व्यावहारिक असर अपने ऊपर पड़ने वाला होगा उसे भुगतते रहना होगा । मेरा स्वभाव इस तरह की चिन्ता करने का नहीं है । आप भी चिन्ता न करने की कोशिश करें । जो बात अपने को नापसन्द है उसके बारे में अपनी नापसन्दगी आपस में बात करते समय जाहिर कर दें । और बर्ता करने वाले हैं हम लोग ? देश में किसी दिन बड़ी भारी उथल पुथल जरूर हो सकती है । अपने सामने वैसी स्थिति आएगी तो उसे भी देख लेंगे ।

वनस्पती के बारे में खास बात यह है कि मेरे अशक्त हो जाने से पहिले से अशक्त रतनजी को ज्यादा दौड़वृण करनी पड़ रही है और शाम पर भी ज्यादा बोझा धारा हुआ है । अपने को सतोष इस बात का है कि ये लोग खुशी खुशी सब कुछ भेल रहे हैं । इस मामले में वनस्पती का भाग्य बहुत जोरावर है । मैं निरन्तर ध्यान में रहता हूँ, लिखता रहता हूँ व सुभाव देता रहता हूँ । जो शक्ति है वह भावना में है और भावना अपनी बहुत पक्की और बहुत प्रबल है ।

आप उन तीनों बातों पर जैसे भी हो बने अमल कर डालिए । जैसा चाहते हैं वैसा का वैसा न हो सके तो जैसा हो सके वैसे का ही खुशी के साथ मंजूर कर लें । पर किसी भी हालत में झूलते, जका करते न रहे ।

वनस्पती समाचार के लिए कभी कभी मैं लिख देता हूँ, जैसा मेरे जी में होता है वना । पर आप निश्चिन्त रहे कि मेरे पास चिन्ता जैसी चीज की जगह नहीं है । विचार चलते रहते हैं, सो आशा और विश्वास से भरे हुए होते हैं ।

समाचार भेजते रहिए ।

(२)

श्री सोताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२४-११-७३

आपका १७-११ का पत्र २२ की शाम को मिला । आजकल पत्र मिलने में समय का कुछ हिसाब नहीं रहता । हमें सुनी इस बात की होनी चाहिए कि चाहे जैसे ही मिल तो जाने हैं । आजकल बिजली को गड़बड़ी भी बहुत रहती है, एक घादमी ने कहा कि बिजली चाहे जब चली जाती है इससे बहुत असुविधा होनी है तो किसी ने कहा बिजली घ्रा जाती है और मुविधा हो जाती है इसकी तृणी मानो । जो बड़बड़ सब कामों में पैदा हुई है और हो रही है उगने चाहे जब चाहे जो हो सकता है । इसलिए मानम की यह तैयारी होनी चाहिए कि जो कुछ होगा उसमें हम अपनी मुविधा करके नतोप मानेंगे । घानी का तेल और माटी का दिया रखे की बातों से काम चढ़ाने वालों को शायद असुविधा नहीं होगी ।

मुझे याद आया कि लखनऊ काग्रेस में मैं टडनजी के साथ बहा के हरिजन आश्रम में ठहरा था । रात में रोशनी का अकूरत हुई । टडनजी ने कहा किम प्रकार की रोशनी पसन्द करते हो । मैंने कहा जैसी आप पसन्द करें । तो उन्होंने माटी का बड़ा सा दिया और तेल वाती की व्यवस्था करदी । इसका अभ्यास तो नहीं रहा था एक मुदत से इसकी भुला दिया था, पर टडनजी के साथ उसका अनुभव हुआ । जातकर पेशाब करने की जगह जाने में रात में जरा घटपटा और बुरा सा लगा । पर काम तो चल ही गया ।

आपके मानम की क्रियाओं में मेरा थोड़ा परिचय तो मानना चाहिए । मैं सोच रहा हूँ आपके मानम में कुछ समय में एक परिवर्तनसा आ रहा है । कभी कभी आप कह दिया करते हैं कि 'मैं भीतर चला जाऊ और बाहर नहीं निकलू' । अपने आप में या जिससे मुझे जो कहना है करना है वह कहता करता रहे ।" यह पूरी बात नहीं है और पूरी हो भी नहीं सकती । यह तो आप ही जानते हैं कि वह क्या है किंसा है और किम प्रकार का हा सकता है या होगा । यह विचार ही है, बहुत वालें ऐसी है जो हम सोचने रहते हैं । यह एक मानम क्रिया है । यह सब तो मैं धो ही लिख रहा हूँ इनका न तो कोई विशेष अर्थ है न कुछ और विशेष बात ।

बनस्पती के काम का बोझ रतनजी क्या अपने सारे परिवार पर ही विशेष रूप से है । अब आपके बाहर न जा सकने के कारण यह स्थिति बन गयी है । आपके मानम पर बनस्पती का बोझ तो है ही और यह होना स्वाभाविक भी है । ऐसा कोई माथी या व्यक्ति नहीं जो आपको इस बोझ से मुक्ति दे सके ।

गुरुदेव के मानस पर विश्वभारती का बहुत बोझ रहता था । वे कई बार कहा भी करते थे कि विश्वभारती की जिम्मेदारी लेने वाला कोई मिलता ही नहीं । मैंने शायद आपको पहले भी लिखा है कि गांधीजी को वे विश्वभारती की जिम्मेदारी देना चाहते थे और उन्होंने उनसे कहा भी । गांधीजी ने उनसे कहा था कि विश्वभारती चलती रहेगी यह आप मान लें । आज विश्वभारती पहले से अधिक बड़ी हो गयी है । उसने विश्वविद्यालय का रूप धारण कर लिया है । पर गुरुदेव की विश्वभारती थी उसके दर्शन करके जो विचार-भाव मन में आते थे वे इस रूप से नहीं आते । एक व्यक्ति विशेष की एक शक्ति होती है । उसके व्यक्तित्व का प्रभाव होता है, एक करामात होती है । वह सब में केंद्र हो सकती है । पर करामाती का बसाया हुआ खेड़ा उजड़ता नहीं, उसका लगाया हुआ वृक्ष नष्ट नहीं होता । वह सदा सदा अपने मूल से रत लेकर जीता है, पनपता है, प्रस्फुटित होता रहता है । बनम्बनी भी सदा अपने आप में अपनी विशेषताओं के साथ काम करती रहेगी ।

आज जो कठिनाइयाँ हैं उनके लिए आप जो कर रहे हैं उसमें ही उनका हल निकलने वाला है । बनस्थली का भाग्य और उसका काम अपने आप में ईश्वर का काम है और कुछ न कुछ अच्छा होने वाला ही है उसको हम लोग नहीं जानते ।

मुझे आपने जो तीन बातें करने के लिए कहा था उसका मुझे पूरा खयाल है ।

बनस्थली समाचार की उड़ीक रहती है । उससे बहुत सी बातें मालूम हो जाती हैं तथा आपका लिखा पढ़ने पर आपके मानस की क्रियाओं का भी कुछ पता चल जाता है । यह बहुत ही उपयोगी पत्रिका है । इसे बराबर प्रकाशित करना और समय से करते रहना चाहिए ।

रतनजी अच्छी होंगी । अपने शरीर का बोझ तो है ही, पर घमेली बोझ तो आपके साथ को निभाने का है, चाहे वह बनस्थली का, चाहे किसी प्रकार का हो उन्होंने सदा आपके विचारों के, मन के और कामों के बोझ को ढोया है और बहादुरी के साथ, हिम्मत के साथ, बुद्धिमानी के और जिम्मेवारी के साथ ढोया है और ढोती रहेगी, इसमें जरा भी शका नहीं है । किसी बड़े आदमी की पत्नी बनना क्या कोई सामान्य काम है ? क्या वह किसी प्रकार की सुख-सुविधा की भाग कर सकती है ? उसको तो पिसते रहना है और वह उस पिसते रहने में ही सुखमाने तो चले, नहीं तो कष्ट ही कष्ट है ।

सबको प्यार प्रणाम वहे । घर के लोगों का समाचार जानने और पूछने का तो समय ही नहीं रहता और ही और बातों से छुट्टी नहीं मिलती । सब अच्छे होंगे । बनस्थली का वापिकोत्सव बहुत अच्छी तरह सफल हो गया होगा । बाई का हाल चाल तो जैसा चल रहा है चलता होगा । उनकी सेवा आप लोग द्वारा होती है इसलिए जीती है । भाई भागीरथजी पहले से अच्छे हैं यह बड़ा जा सकता है कि अब वे पहले की स्थिति में करीब करीब हो गये हैं ।

(३)

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम सेकसरिया के नाम

१-१२-७३

आपका २४-११-७३ का पत्र कत मिला ।

आजकल व्यवस्था व्यवस्था का नाम व्यवस्था है, मिडान्टहीनता का नाम मिडान्ट
त्रिपता है, असत्य का नाम सत्य है, लोचुपता का नाम व्याग है, स्वार्थपरता का नाम सेवा है
इत्यादि । इसलिए अपने को किसी तरह की चिन्ता नहीं करनी चाहिए । देखते जाना, बने
तो अच्छा काम करते जाना, किसी अवतार की प्रतीक्षा करना ।

मैं ठीक ठीक निभ रहा हूँ । घुमने पर जो बन्दिया है वह ज्यादा गटकती है, बाकी
तो सब ठीक ही है । मैं बनस्पती के काम के लिए बाहर नहीं जा सकता, और रतनजी को
दोड़ घूम करनी पड़ती है-इन दो बातों का कभी कभी मुझको ज्यादा खयाल हो जाता है ।
शानी बनस्पती का मितारा घुलन है-रतनजी के और मेरे पास प्रेमनारायणजी और गजवन
हैं । उनके पास सुजीला, भयाम, बाकु और मोडा बहुत गुधाकर भी हैं, जगम के पास मिडार्य
सुधा रंगार होने वाले हैं । इनके अलावा रामेश्वर भी है ही और कमला को जब चाहे तब
नीकरी खुदवाकर बुनवा सकते हैं । और भी कई एक अच्छे अच्छे भाई बहुत बनस्पती के
पास हैं । इसलिए अपने को किसी की यह कहने की जरूरत नहीं है कि आप बनस्पती को
सम्मानना । सम्भव है कभी कभी मुझे तात्कालिक कठिनाई का हल खोजने की परिस्थिति के
बीच परेशानी महसूस हो जाती है । पर मेरा आत्मनिश्वास अडिग है और मैं प्रसन्न मे
अधिक निश्चितता एवं बोद्धव्यता का अनुभव करता रहता हूँ । राजस्थान सरकार के निर-
मोचन से मुझको बड़ी चिड़ होती रहती है । अपने का सवाल अन्तर्गतवा अपनी कमाई से
और लड़कियों से अच्छी दमली करके हल कर लेगे । मौजूदा देनदारी चुका जाएगी, रके हुए
काम नन निश्चय और साखों रुपये के नये काम भी हो जाएंगे । कैसे ? जैसे अब तक होते
आए हैं वैसे ही । अपने हर तरह की सोचिष वो ऊपर ही रहे हैं ।

बाई का हाल मैं तो नै ही । और सब लोग मजे में हैं-तिडार्ये, मुहामिनी, आमुबोप
अपना काम शुरू कर रहे हैं । शर्पिकोत्सव बहुत अच्छा हो गया । दादा धर्मधिकारी २३
को आ गये थे, २६ को गये । निबरण बनस्पती समाचार में पड़ना ।

(४)

श्री सोताराम सेक्सरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

१-१२-७३

आपका १-१२ का पत्र मिला । आपने जो आज की व्यवस्था के बारे में लिखा है वह बिल्कुल ठीक है । ऐसा लगता है कि फिलहाल तो ऐसी ही व्यवस्था चलती रहेगी और उसी को आधार बनाकर जो लोग अपने स्वार्थ सिद्ध कर रहे हैं वे करते रहेंगे । यह कहा जा सकता है कि कुछ में भाग पड़ गयी है । सभी पागल हो जाए, स्वार्थी हो जाए तो फिर क्या कहा जाए । जब कामदेव शिवजी को अपने वस में करने गया तो उसने इस तरह की स्थिति की रचना की थी कि जड़ चेतन सभी काम के वस होकर कामवासना में लिप्त हो गये । उस समय का एक सोरठा मुलसीदासजी का लिख रहा हूँ—

घरी न काहूँ धीर, सबके मन मनसिही हरे ।

जे राखे रघुवीर, ते उबरतिहि काम मूँ ?

यह कहा जा सकता है कि आज इस समय भी नव प्रलोभनों, नव भ्रष्टाचारों तथा और अनेक प्रकार की अनैतिकता से वही उबर सकता है जे राखे रघुवीर । जिसको भगवान ने बताया वे ही बचें ।

अपना सब ठीक ठीक चल रहा है और ईश्वर कृपा से चलता रहेगा । आपके तो एक विशेष भार भी है । आज बहुत सकट और कष्ट के समय भी मस्ती में रह सकते हैं । इस बार आपने अदकी बार वनस्थली की अपनी कमाई और लड़कियों से होने वाली आमदनी पर ही जोर दिया है यही सबसे अच्छी है, स्वावलम्बन की । इसमें कितना सुधार किया जा सकता है कि भारत सरकार, राजस्थान सरकार और अन्य राज्यों से भी सहायता मिलती है तो भी मिलती रहे । पर वह भी वनस्थली के स्वर्ण के अनुकूल मिले तो ही ठीक है । भन्दे ने तो किसी प्रकार भी पिण्ड छुड़ाना ही है । किसी से सहायता लेना या मागना मुझे बहुत दिनों से अस्तर रहा है । खासकर सबसे धनी लोग देश के राजनीति वालों से यानी मन्त्रियों से अधिकारियों से सम्बन्ध जोड़ने लगे तथा उनको और अपने को भ्रष्ट करने में बहादुरी जताने लगे ।

वनस्थली का सितारा बुलन्द है इसमें क्या शक है, वह सदा ही बुलन्द रहने वाला है । अच्छी बातों का, अच्छे कामों का परिणाम कभी बुरा नहीं हो सकता । आपने जो यह लिखा है कि वनस्थली अपने को किसी को समझानी नहीं है । वह ठीक है । गुरुदेव की स्थिति दूसरी थी । उनकी विश्व मारती की अपनी वनस्थली की जितनी स्थापति है उससे कम नहीं थी । पर उनके पास अपने कहे जाने वाले सिर्फ रथीबाबू थे जिनमें दम नहीं था । यह

एक बार बात करते हुए गुरुदेव ने अपने मुँह में मुँके कहा था। आपके पास रत्न भी है श्याम है, सुधीला है, शकू है, प्रोफेसर साहब है और जो कई लोग हैं जेधारे गुरुदेव तो नाचार थे। मैं जानता हूँ उनके मुँके की व्याख्या की।

आपका स्वास्थ्य ठीक रहना चाहिए। बाहर नती जा सकते तो क्या? जैठे जैठे आप जो करते हैं, कर सकते हैं, उनका शायद दूसरे लोग बाहर जा पाकर भी नहीं कर सकते। बाहर जाकर चन्दा करने वालों भी आपसे ही बन और प्रेरणा लेकर जा सकते हैं, काम कर सकते हैं।

(५)

श्री सीताराम सेकसरिया का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२२-१२-७३

आपका १६-१२ का पत्र कल मिला।

दश में बित्त तरह की स्थिति बननी जा रही है उसमें सबका कष्ट बढ़ रहा है। जो लोग बड़ी बड़ी सरकारी नौकर बँठे हैं उनके सामने नयी नयी समस्याएँ पैदा हो रही हैं। वनस्पती भी एक बड़ी मन्धा है। उसके लागने तो आर्थिक कठिनाई रहती ही रही है, पर भूगर्भ के कारण यह कठिनाई और बढ़ी ही है।

आने, कपड़े, रहने आदि पर जो खर्च आता था उसमें काफी वृद्धि करनी पड़ेगी तथा शिक्षिकाओं शिक्षकों तथा अन्य कर्मचारियों का वेतन भी बढ़ाना पड़ेगा। वनस्पती तो बहुत बड़ी है। वहाँ तो लकड़ों का काम करने वाले लोग हैं। अपना बहुत बढ़ता है उसका बहुत पा हिस्सा सरकार दे देती है तब भी अपने हिस्से का जो देना पड़ता है वह भी बढ़ गया है। वनस्पती का मालिक भगवान है, जो आप सबको शक्ति देता है।

सीमित आमदनी वाले लोगों का कष्ट बढ़ रहा है और उनके अभाव का अनुभव हो रहा है, अभाव का जीवन स्वीकार करना पड़ रहा है नौकरों वेतन लोगों का महीने का वेतन घटना काफी कष्ट का होता है। एक तो यह स्थिति है। एक वह है कि लोगों के पास इतने अधिक रुपये आ रहे हैं कि रखने के लिए जगह नहीं है। यह बिल्कुल सत्य है कि वे रुपये को कहा रखें। रुपये को वहीं खाने में रखें तो सरकार टैक्स के रूप में ले ले, छिपाकर रखें तो पकड़े जाने का डर, जिसमें रुपये भी जाएँ और गुनाह के बिना शायद जेल जाना पड़े या नाना तरह के झगड़ करने पड़ें। तो यह सत्य है कि मूल्य तरह में रुपये आते हैं और मूल्य तरह से ही खर्च हो रहा है। बिदेशों में खर्च रुपये भेजे जा रहे हैं, करोड़ों नहीं अरबों रुपये पिछले दिनों में बिदेश गये हैं। खुला देशद्रोह हो रहा है। यह सब जानते हैं

और करते हैं। इन्दिराजी के राज्य में जिस प्रकार व्यापारियों के पास रुपये आये शायद पहले कभी नहीं आये होंगे। महंगाई बढ़ने का लाभ व्यापारियों को खूब मिला है। फिर भारत का बहुत तरह का माल विदेश बहुत जोर से जा रहा है। वह वहा सस्ता है। गरीबी हटाने के बारे में अमीरी को बढ़ने का अच्छा मौका दिया है। देश में शराब, व्यभिचार, चोरी और नाना तरह के व्यसन तथा ऐयाशी खूब बढ़ रही है। शराब पीना सामाजिक रिवाज बनता जा रहा है, ये चीजें शहरों में खूब बढ़ रही हैं। क्या होगा, कैसे होगा, यह सोचा नहीं जा सकता न सोचना ही शायद ठीक है। जिन बातों में अपना बस नहीं उनकी चिन्ता करके भी क्या करना ? आप तो एक प्रकार से जो काम करने का है जो किया जा सकता है उस पर ही विचार करते हैं। शायद आप कई दिनों तक अज़वार तक नहीं पढ़ते।

अपने परिवार के सब लोग अपने अपने ढंग से काम में लगे हुए हैं यह बहुत अच्छा है। श्याम, सुशीला, शकु तो वनस्थली के ही हो गये। वनस्थली के लिए एक प्रकार से अपने घर में ऐसे लोग नौयार होने जा रहे हैं कि वे हर हालत में वनस्थली को सम्भालें रहेंगे। वनस्थली तकलीफ़ आराम जो भी हो, पर वह अपने आपसे बड़ी चीज़ बन गयी है, बनती जा रही है तो वह अपनी रक्षा भी कर ही सकेगी। इतनी बड़ी सस्था है। यह क्या कप महत्व की बात है।

रतनजी बाहर से आ गयी होगी, श्याम जयपुर और दिल्ली का काम अच्छी तरह कर सकेगा यह तो एक प्रकार से साबित होना जा ही रहा है।

(६)

हीरालाल शास्त्री का पत्र श्री सीताराम जी सेकसरिया के नाम

३१-१२-७३

दुनिया की और देश की हालत की जैसे मैं विशेष चिन्ता नहीं करता हूँ वैसे ही मेरा आपसे कहना है कि आप भी उनकी चिन्ता न किया करें। उसका असर अपनी सस्था पर या घर पर जिस हद तक पड़ना होगा पड़ जायगा और उसे अपने को जैसे तैसे सम्भालना होगा। बाकी तो मैं कहता रहता हूँ जो गांव के साथ होया अपने साथ भी हो जाएगा। अपने ऊपर सस्थाओं की ज्यादा जिम्मेदारी है तो है—उसे भी जैसे होगा सम्भाल लेंगे। नहीं सम्भलेगी, कम सम्भलेगी तो वह भी देखा जाएगा। बेकार की चिन्ता करने का असर अपनी शक्ति को घटाने का होता है। चिन्ता मनुष्य को चिन्ता ने भी ज्यादा जलाने वाली होती है सो तो आप ने सुन ही रखा है ? कोशिश तो यही कर रहे हैं कि सुवाकर को वनस्थली के लिए कम समय लगाना पड़े। पर मजबूरी हो जाती है कई बार। दूसरा आदमी सुवाकर जैसा कोई अपने पास है नहीं। चन्दे के लिए बाहर जा मरने वाली असल में अकेली रतनजी ही है। मुझे दोड़ घूष करने की इजाज़त न डॉक्टरों की है, और न रतनजी आदि की। मुझे खुद को डर नहीं लगता है, पर रतनजी के डर को मैं कैसे निकालूँ ? ऐसी हालत में उनकी गार्जियनशिप मैंने मंज़ूर कर रखी है।

कुछ अन्य पत्र

ऊपर दिये गये पत्रों के अलावा मैं पाच विशेष पत्र नीचे दे रहा हूँ ।

१. मेरे प्रिय शिष्य डॉ० कन्हैयालाल सहल का पत्र जो एक दिन सनानक मेरे पास गया था ।
२. दादा धर्माधिकारी को लिखा गया मेरा एक पत्र । दादा धर्माधिकारी बनस्पती के १९७३ के वार्षिकोत्सव के अवसर पर मूल्य अतिथि बनकर आये थे ।
३. डॉ० प्रफुल्लचन्द्र घोष का एक पत्र । प्रफुल्ल बाबू बनस्पती के १९७२ के वार्षिकोत्सव के मुख्य अतिथि थे । उनका विचार बनस्पती में आकर रहने का होने लगा था, पर अन्त में उन्होंने उन विचार को छोड़ दिया ।
४. दादा धर्माधिकारी का पत्र जिसमें उन्होंने मस्कुति और सम्पदा की परिभाषा करने का यत्न किया है ।
५. काका माहेर कालेन्द्रकर का पत्र जिसमें उन्होंने मस्कुति और सम्पदा की व्याख्या करने के बाद मृत्यु के विषय में अपने विचार प्रकट किये हैं । मैंने काका माहेर को लिखा था कि आपकी मृत्यु की प्रतीक्षा करने की बजा आवश्यकता है ? मेरा मानना है कि मृत्यु की कल्पना करना ठीक नहीं है, उसे जाना होगा तब वह अपने आप आ जायेगी ।

(१)

डॉ० कन्हैयालाल सहल का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

१९-११-७३

आज लगभग ५० वर्ष पहले की स्मृति ताज़ा हो रही है, जब मई १९२६ में राजस्थान छात्रालय में मैंने गहनता शुरू किया था । छह वर्ष आपकी छत्रछाया में रहना जानें, कितनी बातें आपसे सीखी और कितनी बातें उस वातावरण से सीखी जो आपने निर्मित कर दिया था ? यह आज कीमती विश्वास करेगा कि नवीं कक्षा का यह छात्र उस जमाने में Young India प्रथवा Harijan का प्रत्येक लेख बड़े मनोयोग से पढ़ा करता था और जो श्रेणी के नये शब्द आते थे, उन्हें कोष्ठ में देख-देख कर अपने शब्द-रत्नों की वृद्धि किया करता था । ऐसा ही एक शब्द है *Conundrum* जो मैं मई २६ या २७ में सीख गया था ।

आपका अच्छा पुस्तकालय था, उससे न जाने कितनी पुस्तकें मैंने पढ़ी होगी। जो हस्त-लिखित पत्रिका हम लोग निकाला करते थे, सम्भवतः उसी के सस्कारो के कारण आज मैं पिछले २१ वर्षों से 'महू-भारती' जैसी शोध-पत्रिका सम्पादित कर रहा हूँ। मैंने स्वयं ही सन् १९५२ में इसे प्रकाशित करना शुरू किया था और आज यह पत्रिका लेनिनग्राड, इण्डिया ग्रॉफिम लाइब्रेरी, लन्दन तथा Indiana University आदि अनेक स्थानों में जाती है और देश-विदेश में इसे मान्यता प्राप्त है। जहाँ तक मुझे याद है, आप एक बार लिखकर काट छाट नहीं करते थे। मैंने अपनी अंगुलियों में लगभग अठारह हजार पृष्ठ लिखे होंगे जो मुद्रित रूप में लगभग ९ हजार होंगे। उनकी कोई नकल भी आज करे तो बड़ा दुष्कर कार्य होगा उसके लिए। कुछ विशिष्ट लेखों को यदि छोड़ दें तो भी वे सब मैंने एक ही बार लिखे हैं।

हिन्दी तो आपसे केवल १०वीं कक्षा तक ही पढ़ी थी-अपने अंग्रेजी और संस्कृत के अर्जित ज्ञान के बल पर मैं हिन्दी-संस्कृत का अध्यापक और प्रोफेसर बन गया। इण्टर और बी० ए० में मैंने हिन्दी विषय ही नहीं लिया था। वर्षों तक मैं रोज लिखता था जिसका नतीजा आज सामने है साधना कष्ट कर होती होगी किन्तु उसका फल कितना मधुर होता है।

प्रातः काल चार वजे नियम से छात्रालय के छात्रों को जगाया करता था, प्रातः काल जल्दी उठने की वह आदत आज भी बनी है। जमीन पर सोना, दीबट के प्रकाश में पड़ना और खेजड़े के रास्ते के नुक्कड़ पर स्थित नल से पानी लाना आज भी कितना सुखद लगता है और गर्वपूर्वक उनका स्मरण करता हूँ। कालिदाम ने रघुवंश में लिखा है कि राम ने अपने महलों में दडक बन के चित्र लगाये थे क्योंकि "प्राप्तानि दुःखान्यापि दडकेषु सचित्रमानानि सुखान्यभूवन्"

पारीक पाठशाला में कोई भी परीक्षा शायद ऐसी न रही होगी जिसमें मैंने प्रथम स्थान प्राप्त न किया हो। अंग्रेजी और संस्कृत में तो आगे चल कर भी प्रायः सदा ही प्रथम आता रहा और सन् १९३२ की बी० ए० की परीक्षा में मेरा ही स्थान सर्वप्रथम रहा था। पिलानी में आकर पाडेजी के स्थान पर ट्रस्ट के सर्वोच्च पद पर पहुँच गया और उसके लिए भी मैंने कोई प्रयास नहीं किया। मोक्षार्थ हूँ कि राजस्थान छात्रालय में आपका सरक्षण और स्नेह न मिला होता तो मेरा भावी जीवन न जाने क्या रूप ले लेता। आज बड़ी श्रद्धापूर्वक आपका स्मरण करता हूँ।

(२)

हीरालाल शास्त्री का पत्र दादा धर्माधिकारी के नाम

२८ १-७४

आपका २१-१-७४ का पत्र मिला जिससे लगता है कि मेरे १-१२-७३ और ९-१२-७३ के पत्र आपको मिल चुके हैं। चि० तारा को प्रह्लाद का १८-१-७४ का पत्र पता नहीं मिला होगा या नहीं।

बड़े छोटी को गिर पर बिठा सकते हैं । तब आपसे क्या कहा जाए ?

कई कारणों से वनस्पती के आगामी उत्सव के लिए मुझको अच्युतजी ही ठीक जचते हैं । पर उत्सव नवम्बर के पहले दूसरे सप्ताहों में रखना सम्भव नहीं होगा । १३ नवम्बर को दीपावली जो है । २४ नवम्बर से ५ दिसम्बर तक किन्हीं दिनों में उत्सव करना होगा । मैं अच्युतजी को लिख रहा हूँ और लिख रहा हूँ धीरे-धीरे दा को भी । पर उनके इधर आ सकने का भरोसा मुझको नहीं होता है मुख्यतया उनके स्वास्थ्य के कारण ।

महादेवी बहिन का आना बहुत अच्छा रह सकता है, पर वे आने का वादा करते तब भी उनका भरोसा होना मुश्किल है ।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र के बारे में आपने लिखा उसे मैं गिरोधार्य करता हूँ, क्योंकि आप मुझको प्रसन्न करने के लिए कुछ नहीं लिख सकते । जीवनवृत्त के अलावा मेरी दूरी फूटी रचनाओं में से कुछ रचनाएं आपको अच्छी लग सकती हैं, सो पचास के करीब ? मेरे लिखे हुए किन्हीं खाम कर अंग्रेजी के पत्रों पर भी निगाह डाल लीजिए, मौका मिलने पर ।

वनस्पती के बारे में आपने लिखा उसमें मैं स्वीकारता हूँ । कठिनाई यही है कि मुक्त विचार को प्रत्यक्ष व्यवहार में लाने में जो जोखिम है उसमें रत्नजी और मैं दोनों डरते हैं । पगली बेटियों के हम गर्जियन बने हुए हैं न ? वनस्पती में छोटा सा आश्रम चलता होता तो बात दूसरी होती ।

संस्कृति और सभ्यता की परिभाषाएं आप जब लिख सकें लिखें ।

चि० विमला की मैं आबू के पते पर लिख रहा हूँ । पर मुझको लगता है कि वह मेरे वन की शायद ही हो सके । चि० तारा से तो मेरी कुट्टी हो चुकी है । वह चाहे तो सुलह का पैगाम भेज सकती है । चि० इन्दु टिकेकर का क्या जिक्र आपने मुझमें किया था ?

और तो ठीकठाक निम्न रहा है । रत्नजी जम्हे दोरे पर निकलने वाली है । मैंने उनके साथ जाने का आग्रह किया उसे उन्होंने जैसे तैसे मान लिया है । मैं सोचता हूँ मेरे निकले बिना काम नहीं चलेगा । स्थिति विकट से विकटतर विकटनम हो रही है । मैं कहता रहता हूँ और शायद आपको भी लिख चुका हूँ कि आत्मविश्वास ही मेरा, वनस्पती का एक मात्र सहारा है ।

(३)

Dr. P. C. Ghosh's letter to Hiralal Shastri

3-4-74

I ought to have written to you earlier. Sadhana was repeatedly saying "write to Apaji". I must apologise to you. I was thinking of going to Banasthali, but in view of the situation prevailing in W. Bengal now I can not now think of going elsewhere when people are suffering so much I must also share in their suffering. But I can only be a silent spectator of the tragic drama I only pray to God. Sadhana loves Banasthali. But she also does not think of leaving Bengal at this time. Moreover, her place of work is really Bengal Sadhana has been appointed Secretary, Gandhi Memorial Museum at Barrackpore She is to join on July 1 Before joining she is even thinking of going to Banasthali once for a month or so, what would be your advice in this behalf.

(४)

दादा धर्माधिकारी का पत्र होरालाल शास्त्री के नाम

१८-८-७४

१४-८ का कृपा पत्र कल ही मिला। आप बीच-बीच में मुझे याद कर लेते हैं मेरे लिए यह परम मद्भाग्य और आनन्द का विषय है। ईश्वर से प्रार्थना है कि इसी प्रकार स्नेह-कृपाभाजन बना रहूँ।

मैंने प्रॉस्टेट का ऑपरेशन नहीं कराया। होमियोपैथिक, आयुर्वेदिक, ऐलोपैथिक, प्राकृतिक सभी तरह के उपचार कराना रहता हूँ। अब तक तो व्याधि काबू में है। बम्बई में श्री श्यामलाल भगवती नामक एक सज्जन है। कई वर्षों तक जर्मनी में व्यापार के लिए रहे। अब निवृत्त जीवन है। उन्होंने मुझे जर्मनी की कुछ गोशिया दी। बहुत लाभ हुआ। नागपुर से ८ मील पर खापरी एक गांव है। वहां एक तरुण सन्यासी ने एक 'इस्टीव्यूट ऑफ लाइफट्रांस' नाम की सस्था खोली है। 'इलेक्ट्रोन्स' और 'प्रोटोन्स' की तरह 'लाइफट्रांस'। वे दुःसाध्य रोगों पर यंत्रोपचार करते हैं। जाने से पहले किसी योग्य डॉक्टर से निदान कराना होता है। उपचार के बाद फिर डॉक्टर को दिखाना होता है। मैं वहाँ तारीख २१ ५ से ८-६ तक और १६-६ से २३-६ तक उपचार के लिए रहा। लेकिन प्रॉस्टेट ग्रन्थि सिकुड़ी नहीं। अभी तो होमियोपैथिक और वह जर्मन दवा लेता हूँ। बीच-बीच में सर्जन की सलाह ले लेता हूँ। ऑपरेशन के बिना चारा ही नहीं रहेगा तो करा लूंगा। आप तो 'तुरत दान महापुत्र' वाले जो ठहरे? ऑपरेशन कराके रोग मुक्त हो जाएंगे।

मेरी समझ में सम्पत्ता जीवन की वह परिणति है जिसमें दूसरे जीवों के जीवन में बाधा पहुँचाये बिना व्यक्ति या व्यक्तिसमूह अपने सुख और समृद्धि के साधनों तथा उपकरणों का आविष्कार, संयोजन तथा प्राप्ति अपने प्रयत्नों से और दूसरों के सहयोग से करता है। इसी जीवन पद्धति के स्वीकार और विकास को मैं सम्पत्ता कहूँगा।

संस्कृति उन विशिष्ट संस्कारों, आचारधर्मों तथा उत्सवों और विधियों का नाम है जिसमें व्यक्ति या व्यक्तिसमूह की दूसरों की सुख-सुविधा के प्रति आस्था एवं आदर व्यक्त होता है। ऐसी परम्पराओं और संस्कारों को मैं संस्कृति कहूँगा। इसमें पड़ोसी धर्म की प्रधानता है। उसी दृष्टि से साहित्य कला और सामाजिक रीति रिवाजों का विकास होता है—पारस्परिकता की भूमिका में।

आपने जो सकेत किया है उसमें और मैंने जो लिखा है उसमें, बहुत अंतर नहीं है। मैंने भी कोई वैज्ञानिक तर्कशुद्ध परिभाषा नहीं की है। केवल इंगित मात्र है।

चि० सारा करीब एक महीना कर्नाटक यात्रा कर रही थी। उसे तारीख ६-८ को अचानक पूना जाना पड़ा। उसके पिताजी का द-८ को ऑपरेशन हुआ। पेट की आन्तों का कैंसर है। चि० इन्दु टिकेबर केरल में मुजफ्फरनगर होती हुई उत्तरकाशी पहुँची है। अगस्त १५ के बाद मध्यप्रदेश, उत्तरप्रदेश राजस्थान, हरियाणा और पंजाब की यात्रा करेगी। राजस्थान में वनस्थली की यात्रा अवश्य करने के लिए मैंने उसे लिखा है। चि० विमल नाँव में है। वहा से अमेरिका जाएगी।

मैं २५-७ से यही हूँ। मितम्बर के अन्त तक यही। कृपया आप अपने ऑपरेशन के समाचार अवश्य लिखें। “सत्य की खोज” और ‘प्रत्यक्षजीवनशास्त्र’ दूसरा भाग की उत्तुङ्कता से प्रतीक्षा रहेगी तथा ‘अपनी कहानी, अपनी अवानी’ की विशेष।

सौ० रतनजी को सादर नमस्कार। शेष परिवार को आशीर्वाद।

(५)

काका साहेब कालेलकर का पत्र हीरालाल शास्त्री के नाम

२०-८-७४

आपका ता० १४-८ का कांड मेरे हाथ में है।

‘संस्कृति’ के लिये culture शब्द काम में आता है। ‘सम्पत्ता’ के लिये civilization। ‘संस्कृति’ में मुख्यतया नैतिक, भावनात्मक और रसिकतात्मक आदर्श का ख्याल आता है। ‘संस्कृति’ में standard of culture मुख्य होता है। नैतिक आदर्श जितना

हज़म किया हो, वही है culture । उसके पीछे जो moral standard राष्ट्रमान्य अथवा समाजमान्य होगा, वह होगा उसका intellectual भाग अथवा philosophical भाग । माय-साध metaphysical और aesthetic दोनों के जो मान्य आदर्श हो—वही है सस्कृति ।

सभ्यता में सस्कृति का इन्कार नहीं है । लेकिन विज्ञान और कला के द्वारा रहन-सहन की जो सहूलियतें और सत्कारिता स्वीकृत होती है उसी को सभ्यता कहते हैं । सस्कृति में standard का मरुत्व है, और सभ्यता में जीवन की सफलता success in life का त्रिचात्र अधिक है । सस्कृति और सभ्यता—दोनों में समाज का खयाल है ही । लेकिन सस्कृति में व्यक्तिगत उत्कर्ष का खयाल अधिक है ।

‘प्रत्यक्षजीवनशास्त्र’ का दूसरा भाग मिलेगा तब पढ़ूँगा । रतनजी की पुस्तक मिलेगी नब देखूँगा ।

‘सत्य की खोज’ महत्त्व की चीज़ होगी ।

मैं मृत्यु को सकट रूँ नहीं देखता । वाक्य के अन्त में पूर्ण विराम आता है, वैसा ही मृत्यु है । एक कड़िका (पैरेग्राफ) पूर्ण करते हैं, दूसरी कड़िका की तैयारी के लिए । वैसा ही मृत्यु है । मृत्यु इसी क्षण आ जाए तो उसके लिये तैयार हूँ । और सौ बरस तक उसकी राह देखनी पड़े तो भी तैयार हूँ । मृत्यु टालना, या जल्दी लाना, दोनों का उत्साह मुझ में नहीं है । मैं तो मृत्यु को ईश्वर की एक सुन्दर, कल्याणकारी देन मानता हूँ । जीवन और मृत्यु का चिन्तन एकत्र रहना चाहिए ।

आजकल बहुत सी बातें भूल जादा हूँ, यह भी ईश्वर की देन है ।

(ख) पद्यरचना

१० महीनों के प्रसंगों में मैं बहुत थोड़े पद्यों की रचना कर सका। उनमें से कुछ पद्य नीचे दिये जा रहे हैं।

चिन्तन

(१)

दिखता नहिं बीज अदृश्य बना,
रज भी दिखता न अदृश्य बना ।
यह मानव का तन खूब बना,
पशु का तन भी यह खूब बना ।
इसमें कितने कल ओ पुण्ये,
फिट है यह यंत्र विचित्र बना ।
यह मानव का दिल अद्भुत है,
अति अद्भुतशक्ति दिमाग बना ॥

(२)

कव सूरज तारक चाद वने,
इनकी गिनती न असंख्य वने ।
नजदीक वने कुछ दूर वने,
फिर शेष गुह्य अनन्त वने ।
चलते कितने स्थिर हैं कितने,
चलते वह भी स्थिर से हि वने ।
किसने रचना करदी इनकी,
अथवा अपने सब आप वने ॥

संकल्प

(३)

हम चिन्तन वारहि बार करे,
 हम केवल मन्यन माहि रमें ।
 हमको नहि दूसरि वास्त रुचे,
 हम एकहि कारज माहि रमें ।
 यह मुश्किल है वह मुश्किल है,
 इस मुश्किल से कुछ नाहि डरे ।
 हम जूझ रहे रण घेत डटे,
 हम जीत हुए विन नाहि टरे ॥

दो की एक रूपता

(४)

हमरा जुहि रूप वही तुमरा,
 तुमरा जुहि रूप वही हमरा ।
 हमरा जुहि काम वही तुमरा,
 तुमरा जुहि काम वही हमरा ।
 हम काम करे तुम काम करो,
 नहि मानत है तुमरा हमरा ।
 वस काम चले यहि चाहत है,
 विन भेद किये तुमरा हमरा ॥

अर्धनारी, अर्धनर

(५)

नारी नही केवल शुद्ध नारी,
 मिला हुआ है नरतत्व थोड़ा ।
 विशुद्ध कोई नर भी नही है,
 स्त्रीतत्व भी है नर मांहि थोड़ा ।

(६)

(रतनजी को दिल्ली स्टेशन पर चलता देखकर)

रतनजी तन भार लिये चलीं,
 कमर से टुक वो झुकती चली ।
 भर गया दम तो रुकती चलीं,
 तदपि वो सवला चलती चलीं ॥

(७)

कामण

विवाह के ध्रुवमर पर गाये जाने वाले कामण गीत का सशोधित रूप । इसमें पति-पत्नी की आदर्श एकरूपता का चित्रण है ।

बना हो जाज्यो हुशियार, कामण आज कहूँली ॥

था पर जादू कहूँली

थां पर टोणों कहूँली

बना रीज्यो खब्बरदार, कामण आज कहूँली ॥ १ ॥

बनी म्हे भी छा तैयार, कामण बार करोजी ॥

म्हां पर जादू-करोजी र

म्हा पर टोणों करोजी

बनी ठाडा खब्बरदार, कामण बार करोजी ॥ २ ॥

बना हो जाज्यो हुशियार कामण आज कहूँली ॥

थाने वस में कहूँली र

थाने तावे कहूँली

बना वेगा हो तैयार, कामण बार कहूँली ॥ ३ ॥

बनी कद का म्हे तैयार, कामण क्यों न करोजी ॥

जाणै वस मे करोला क

जाणै वस मे होओला

बनी समझो सोच विचार, कामण फेर करोजी ॥ ४ ॥

बना हो जाओ हुशियार, ऐस्यो ख्याल कहूँली ॥

सारा घरका नै रुसार

सारी दुनिया ने विसार

रेस्यां म्हारी ही ये लार, देखो ख्याल कहूँली ॥ ५ ॥

बनी होजाओ तैयार, कामण म्हे भी करांजी ॥

बनी घर कां ने हरसार

बनी दुनिया ने अपणार

करस्यां मिलजुल कर ब्योवार, कामण म्हे भी करांजी ॥ ६ ॥

वना घणा थे हुशियार, कामण थे ही कर्‍योजी ॥
 मैं दासी अर थे उमराव
 जद भी दिल मिलवारो च्याव
 म्हारा जोडी रा भरतार, कामण थे ही कर्‍योजी ॥ ७ ॥

वनी बराबरी रो प्यार, कामण काई करांजी ॥
 ना कोई दासी ना सिरदार
 नर-नारी दोन्यूँ इकसार
 योही विना भेदरो प्यार, कामण काई करांजी ॥ ८ ॥

वना जवरो छै यो प्यार, कामण हो ही गयोजी ॥
 भल हो न्यारा-न्यारा रूप
 या मैं आतम एक अनूप
 वना मिल्यो जुल्यो सरूप, कामण हो ही गयोजी ॥ ९ ॥

वनी दो नहि एक ही रूप, शामिल कामण भी हुयो ॥
 एक आतमा एक सरीर
 न्यारो कुछ नहि सब कुछ सीर
 अरधानारीसर तसवीर, कामण सीरको हुयो ॥ १० ॥

(८)

गाती

इसमे जीमने जिमाने पर सरकार द्वारा लगायो बन्दियों की खिल्ली उड़ाई
 गयी है ।

जाओ जाओ जी जनेत्यो,
 कोरा आज जाबोला ।
 राजरा कानून करड़ा,
 नितरोजीना निकले खरड़ा ।
 ठंडो मीठो म्हारे पीयो,
 जीमण घरां करोला ॥

भाग दौड कर घरां जाओ,
मिल जावे सो वेगा पाओ ।
नयी बन्दिस लागगी तो,
तारा गिणता रैवोला ॥
म्है श्री काल जनेती वणस्यां,
थां सिरका ही कोरा रहस्यां,
थां बीती सो म्हा मै बीत्या,
राजी थे हो जाओला ॥

(६)

मेरी घृष्टता

दामोदर मिथ कृत बाणी-भूषण के गीतिका बरुं छन्द के नीचे लिखे उदाहरण के कुछ प्रश्न मुझे १९१९ से लेकर पिछले महीने भर पहले तक खटकते रहे :—

अलमीशपावकपाकशासन बारिजासनसेवया
गमितं जनुर्जनकात्मजापतिरध्यदेव्यत नो मया
करुणापयोनिधिरेक एव सरोजपत्रविलोचनः
सं परं करिष्यति दुःखमोपमशेष दुर्गन्तिमोचन ।

ईश (महेश) और बारिजासन (ब्रह्मा) के साथ पावक (अग्नि) और पाकशामन (इन्द्र) को लगाना बहुत उपयुक्त नहीं है। वैसे ही ब्रह्मा और महेश के साथ विष्णु आना चाहिए। उसके बजाए जनकात्मजापति (राम) आया सो भी कम उपयुक्त है। "मया" कहने से खुद को ही उपालभ देना हो जाता है। इसलिए मैंने "नो मया" की जगह "नत्वया" कर दिया। ग्राख को उपमा कमल से दी जाती है, न कि कमल के पत्ते से। दुर्गन्ति शब्द मशुन सा लगता है, उससे सफ़ेद शब्द अच्छा है।

इसलिए मैंने उपर्युक्त श्लोक को इस प्रकार बदल दिया—

उलमीश्वरस्य पितामहस्य च भक्ति सयुतसेवया
गमितं जनु कमलालयापतिरव्य सेव्यत न त्वया
करुणापयो निधिरेक एव सरोजपुष्प विलोचनः
स परं करिष्यति दुःख मोपमशेष संकट मोचनः
ऐसी घृष्टता मैं करता ही रहा हूँ।

(ग) लेख

वैसे ही १० महीनों के असें में लेख भी बहुत थोड़े ही लिखने में आये ।
उनमें से कुछ लेख भी यहां प्रस्तुत हैं ।

(१)

स्त्री बनाम पुरुष ?

प्रकृति ने स्त्री और पुरुष के शरीर और व्यक्तित्व को अलग-अलग बनाया है । दोनों कुछ बातों में समान हैं तब भी कई एक बातों में सर्वथा भिन्न हैं । मैं स्त्री और पुरुष दोनों को एक दूसरे के पूरक देखता रहा हूँ । अर्धनारीश्वर की कल्पना मुझको बहुत सुन्दर लगती रही है ।

कल यहा बनस्यली मे काका साहेब कालेलकर ने जो कुछ कहा है सो मेरी समझ मे बिल्कुल नहीं आता है । अपने यहा भारत मे कानून मे स्त्री और पुरुष दोनों के बराबर का अधिकार प्राप्त है । स्त्री में योग्यता हो तो उसे नेतृत्व करने से कौन रोकता है, कौन रोक सकता है ?

काका साहेब ने कहा—आज तक पुरुष ने नेतृत्व किया, अब स्त्री को पुरुष से नेतृत्व छीनकर अपने हाथ में ले लेना चाहिए । मैं सोचना हूँ स्त्री अपने स्वभाव और सामर्थ्य के अनुसार काम करती आयी है । उसके पास माता बनने का सबसे बड़ा और सबसे ज्यादा पवित्र अधिकार है । वह अधिकार क्या स्त्री से पुरुष के पास जा सकता है ?

काका साहेब ने कुछ विचित्र सी बातें कही जिनके कारण स्त्री के हाथ में नेतृत्व जाना चाहिए। एक तो पुरुष में ईर्ष्या बहुत होती है। दूसरे, पुरुष युद्ध प्रेमी होता है। तीसरे, पुरुष शोषण करता है।

ईर्ष्या स्त्री में अधिक होती है या पुरुष में ? भारत में जिस स्त्री के पास आज नेतृत्व है वह ईर्ष्यान्तु नहीं है क्या ? उन्होंने हाल में ही भारत में एक बंसा युद्ध करके दिखा दिया जैसा उनके पिता (पुरुष) नहीं दिखा सके थे। और शोषण करना तो मुझको स्त्री का स्वभाव ही धालूम होता है।

इस नये जमाने में भी कोई सी भी लड़की अपने से दूसरे नगर पड़ने वाले लड़के से विवाह करना पसन्द नहीं करेगी। विवाह के समय घर वधू में भले ही कहता होगा—तू मेरे पीछे-पीछे चल। पर हम सब लोग वधुओं के पीछे-पीछे चलने वाले बहुत से वरों को जानते हैं।

स्त्री सन्तान को जन्म देने वाली और उसका पालन-पोषण करने वाली माता है। वह अपने पति के लिए भी कुछ काम माता के जैसा करनी है। आजकल बहुत सी स्त्रियाँ घर के बाहर के काम भी करने लगी हैं। ऐसी स्त्रियों के घर के कामों में भी उनके पतियों को हाथ बटाना चाहिए।

स्त्री के बिना पुरुष का काम नहीं चलता, पुरुष के बिना स्त्री का काम नहीं चल सकता। कोई लड़का या लड़की विवाह न करना चाहे तो उनको कौन मजबूर कर सकता है। बाकी माधारणता तो अच्छी बात पही है कि स्त्री और पुरुष विवाह मूल में बर्बे और अपनी योग्यता के अनुसार अपने अपने हिस्से का काम करें।

(२)

सालगिरह

विचार तरंग

१५ नवम्बर को मेरी सालगिरह है। ७४ साल पूरे होकर ७५ वं में प्रवेश होगा। आज से ५२ साल पहले मेरे एक साथी राजकर्मचारी ने अपनी खुद की सालगिरह के मौके पर कहा था कि कितनी मूर्खता की बात है कि सालगिरह को खुशो का दिन माना जाता है। उनकी राय में सालगिरह के दिन हम बात का रज होना चाहिए कि उम्र में से एक साल कम हो गया। मेरे सोचने के अनुसार मजबूत बात यह है कि भनादि और अनन्त काल के सामने शताब्दियों और सहस्राब्दियों तक की भी कोई गिनती नहीं हो सकती तो किसी एक आदमी की सी पचास साल की उम्र की क्या गिनती हो सकती है और उसकी उम्र के किसी एक साल के घटने या बढ़ने की तो बात ही क्या की जाए ? रेलगाड़ी में सफर करते हुए जब एक बड़ा स्टेशन आता है तो कुछ सतोष होता है कि चलो इतना रास्ता तो कट गया और आगे अब इतना और बाकी है।

मैं अनन्त की कल्पना करते करते हैरान हो जाता हूँ। जो कुछ दिखायी देता है उसके आलावा न दिखायी देने वाला बहुत ज्यादा है। न काल की सीमा, न देश की सीमा। कहने हैं अदृश्य में ही दृश्य पैदा होता है। मुझे लगता है कि किसी दिन भौतिक विज्ञान ही आत्मा को सिद्ध कर देगा। इतना तो आज भी है ही है कि ज्यों-ज्यों वस्तु छोटी होती जाती है त्यों-त्यों उसकी शक्ति बढ़ती जाती है, यहाँ तक कि अदृश्य अणु-परमाणु की वज्र भारी शक्ति मानी जाती है। सूक्ष्म से सूक्ष्मतर, सूक्ष्मतर से सूक्ष्मतर, ऐसे चलते चलते अदृश्यता आ जाती है और अदृश्य में अधिक से अधिक शक्ति हो जाती है। इस प्रकार सूक्ष्मानिसूक्ष्म अदृश्य का अन्तिम रूप आत्मा ही नहीं होना होगा क्या? और अदृश्य में, आत्मा में उलटे चलने लगे तो रघून की ओर बढ़ते बढ़ते समुद्र, पहाड़ आदि के निर्माण तक नहीं पहुँच सकने क्या?

जो हो, इन हवाई उड़ानों में क्या बड़ा मतलब रखा है? मेरे लिए मतलब की बात यह है कि मैं कैसे ही पैदा हो गया, पैदा हुआ तब से मुझे सास आ रहा है और मैं जिन्दा हूँ। जिन्दा हूँ तो मुझे कुछ न कुछ करना पड़ता है। तब मैं सोचता हूँ कि जो कुछ मैं करूँ वह अच्छा ही क्यों न करूँ? इस आधार पर भ्रम में बने रहना मेरा धर्म हो जाता है। जो सरकर्म मेरे अपनाने में आ गया वही मेरा स्वधर्म है। स्वधर्म में लगे लगे ही "मिट जाना" अच्छा है, क्योंकि परधर्म को "भयावह" बनाया है। मेरे स्वधर्म को ही अपना स्वधर्म मानने वाले समानधर्मी हैं। मिल जाने पर तो उनसे मुझको कुछ न कुछ अपेक्षा होने लगती है। किसी से भी अपेक्षा रखने की वृत्ति से अपने आपकी बचाते हुए स्वधर्म में लीन रहना यही प्रयास मेरे करने का है इन शब्दों के साथ मैं आज के दिन वनस्थली परिवार का अभिवादन करता हूँ !!

(३)

भारत की नारी

भारत के वैदिककाल में अर्थात् प्राचीनकाल के प्रथम चरण में नारी का स्थान बहुत ऊँचा था। नर के मुकाबले में नारी किसी प्रकार से नीची या कम नहीं थी। बाद में रामायण काल में अर्थात् प्राचीन काल के द्वितीय चरण में नारी की स्थिति में कमी आना शुरू हुआ और पौराणिक काल अर्थात् प्राचीनकाल के तृतीय चरण में तो बहुत ज्यादा कमी आ गयी। मध्ययुग में पहुँच कर तो नारी की स्थिति बहुत ज्यादा खिण्ड गयी। फिर अंग्रेजों के जमाने में समाज-सुधारकों के प्रयत्न से भारतीय नारी की स्थिति में सुधार होने लगा। और स्वाधीनता के बाद तो नर और नारी की स्थिति में कानून की निगाह में कोई विशेष अन्तर रहा ही नहीं। नारी के लिए कोई मेवा क्षेत्र बंजित नहीं रहा। एन०सी०सी० तक में युवकों के साथ-साथ युवतियाँ भी दाखिल की गयी जिन्हें सेना क्षेत्र का पूर्वरूप माना जा सकता है।

जब हम भारत की नारी की बात करते हैं तो हमें साफ-साफ समझ लेना चाहिए कि भारत की कौनसी नारी हमारे दिमाग में है। भारत की पौन आवादी भाषा में है और काफी आवादी उन कस्बों और शहरों तक में भी है जिनकी हैसियत गांवों से बहुत भिन्न नहीं है। खेती और कारखानों में काम करने वाली नारी से मिलती-जुलती स्थिति कस्बों और शहरों में बसने वाली नारी के अधिकांश भाग की स्थिति है। इस सारे नारी समुदाय के लिए ग्राज कल की शिक्षा बेकार में भी ज्यादा है। तब फिर बहुत थोड़ी, संभवतः दो चार प्रतिशत, नारी संख्या बचती है जिसका चित्र हमारे दिमाग में उभरता रहता है, शिक्षा (तुल्यता ?) मुधार (विगाड ?), आजादी (उच्छृंखलता ?) आदि की दृष्टि से। हमें यह भी नहीं भूलना चाहिए कि सम्पन्न घरों की नारियों के लिए मोज शौक के घनावा कोई बच्चों की संभाल तक का भी काम नहीं है।

अधिकांश नारी समाज को घर के साथ-साथ घर के बाहर भी काम करना पड़ता है। ग्राम्य अर्थ को काम करने की जरूरत ही नहीं होती और ग्राम्य अर्थ के सामने घर के बाहर कोई करने लायक काम नहीं होता। मतलब यह है कि गांव और कस्बों आदि में बसने वाली नारी समाज के अलावा कुछ अर्थ और हैं जो कुछ तो शौक से और ज्यादातर मजदूरी से घर के बाहर का काम करता है। इस प्रकार नारी पर घर की अपेक्षा काम का, परिश्रम का अत्यधिक भार पड़ता है। माता बनना अपने धारण करने वाला काम है, बच्चों के पालन-पोषण का काम भी कुछ कम नहीं है। रसोई का और घर को सभालने का काम भी कम नहीं है। और इन सब बातों के अलावा नारी को प्रायः घर की भाति घर के बाहर भी काम करना पड़ता है जो सोचकर देखा जाए तो नारी के साथ एक प्रकार से बड़ा अन्याय है।

इस स्थिति का क्या इलाज हो ? माता बनने का काम प्रकृति ने नारी के सुदृढ़ कर दिया जो उसका पातीदार घर को बनाने की कल्पना नहीं की जा सकती। बच्चों के साथ अन्याय नहीं करना है तो ग्राम्य उम्र तक उनको माता के संरक्षण में ही रखना होगा। इसलिए नारी को घर के बाहर काम करना हो तो वह न्याय से उसको ग्राम्य उम्र के बाद ही हा सकता है, होना चाहिए। भारत में कानून की ओर से नारी के मार्ग में कोई रुकावट नहीं है। मेना शेख का पाबन्दी का हट जाना भी भुक्तो असंभव नहीं लगता है। इजरायल जैसे छोटे देश में ही नहीं बल्कि रूस जैसे बड़े देश में भी ऐसी कोई पाबन्दी नारी के लिए नहीं है। मेरी खुद की राय में नारी के लिए मेना का द्वार भी खोल देना चाहिए। माराण यह है कि नारी को भारत में घर के तथाकथित अन्याय के खिलाफ भगड़ा करने की कोई जरूरत नहीं है।

ग्राज के मशीनयुग में शारीरिक शक्ति की उतनी जरूरत नहीं रह गयी है। फिर भी कई काम ऐसे साफ दिखायी देते हैं जो नारी के बस के नहीं माने जा सकते। नारी का सहज स्वभाव भी घर से भिन्न है। बहुरहाल नारी घर नहीं बन सकती न उसे घर की बराबरी या उससे स्पर्धा करने की कल्पना ही करना चाहिए। घर के बराबर अधिकार वालों

स्वाधीन नारी को निर्भय और स्वरक्षित होना चाहिए। उसे दबबू नहीं तो निलम्ब भी नहीं होना चाहिए। पर नारी में एक प्रकार की कमजोरी तो है, नर के सामने दब जाने की। ऐसी हालत में नारी के जीवन की रक्षा करना ज़रूरी माना जाता हो तो उसकी सुरक्षा की व्यवस्था करना भी अनिवार्य होगा, खासतौर से समाज के निटले और सभ्य कहलाने वाले भाग में और वह भी नारी की कुमारीव्यवस्था में। सवानो के इस सवाल का जवाब है सावधानी, मर्यादापालन।

(४)

बिरोधाभास, घुटता

किसी दिन मैंने गाया —

न काम मेरा भगवान का है,
चिन्ता मुझे क्यों भगवान को हो ॥
संकोच क्यों हो मुझको जरा भी,
संकोच हाँ सो भगवान को हो ॥

बाद में मेरी जबान से निकल गया —

किमु आस करे इससे उससे,
हम आस करे न विसंभर से ॥

इन दोनों बातों का मेल नहीं खाता है। एक तरफ तो अपने काम को भगवान का काम बताकर निश्चित होना चाहता हूँ, दूसरी ओर यह ग्रहण कर प्रकट हो गया कि हम इससे उससे पानी किनी मामूली से तो आशा रखे ही क्या हम तो स्वयं विश्वभर तक से आशा नहीं रखते।

अभी चार पांच दिन हुए होंगे, मैं अपने यहाँ के स्थानीय कार्यकर्ताओं से बातें कर रहा था तो मेरे भीतर छिपी हुई घुटता बाहर निकल पड़ी। मैंने कहा, “जानते हो, आजकल की घोर कठिनाइयों के बीच में निश्चित मस्त कैसे दिखायी देता हूँ? मेरे सवाल का उत्तर मैंने ही दे डाला। मैंने बताया कि मेरे पास दो “नौकर” हैं, बड़े ही बकादार, मेहनती और मुफ्त के नौकर? उन दोनों को मुझे कोई सा भी काम बनाना नहीं पड़ता। वे दोनों अपने आप ही, मेरे किसी निर्देश की प्रतीक्षा किये बिना ही, दोड़-दोड़ कर मेरा काम करते रहते हैं। और वे दोनों बहुत ज्यादा समर्थ हैं, उनके बस के बाहर का कोई काम नहीं है। ऐसे एक नहीं, दो-दो नौकरो के होते हुए भला मुझको चिन्ता करने की क्या जरूरत पड़ी है।

वे दोनों नीकर कौन हैं ? उनके नाम क्या हैं ? मैं अपनी झाडशाही बोली में बोल रहा था । एक को नाव छँ "भगवानो" और दूसरा को नाव छँ "भाग्योतो" अर्थात् एक भगवान और दूसरी भगवती । क्या यह ढोठना की हद नहीं हो गयी ।

रतनजी ने कहा कि यह सर्वथा अनुचित है, एकदम गलत है । भगवान और भगवती को 'नीकर' समझना और ऐसे मुहफ़्ट तरीके से नीकर बनना भी देना । उसी समय किसी एक दूसरे ने यह कहा कि भगवती-भगवान अपने भक्तों के बगीधून तो होते ही हैं न ? इस पर से रतनजी बोली—“आप भक्त कब से हुए ?”

पता नहीं ऐसी स्थिति में मैं क्या करूँ ? मुझे एक बात अचानक सूझी और मैंने उस बात को सपाक से दूसरों के सामने प्रकट कर दी और आज उसे लिख भी डाला । मैं भीतर-भीतर ही कुछ-कुछ सिकुड़ता तो हूँ, बाकी मेरे मन में मैं यह बात निकलना नहीं चाहती कि भगवती और भगवान दोनों ही मेरे काम के लिए रात-दिन हाज़िर रहते हैं, तभी तो यह सब कुछ हो रहा है । एक बार मैंने यह भी कहा था कि मालिक नीकर होता है और नीकर मालिक । जो कुछ हो, “अब तो बात फँस गयी, जाओ सब कोई ।” हे भगवती ! हे भगवान ! मैंने तो अपनी कूट डाली, मुन्हारी तुम जानो ! !

(५)

अपनी कठिनाइयाँ, अपना आत्मविश्वास

अपनी मूल कठिनाई शुरू ने आज तक बित्तीय रही है । वित्तीय कठिनाई में से पैदा होकर अच्छे और काफी मकान न होने की कठिनाई किसी न किसी रूप में अपने यहाँ बनी हुई है । शुरू के मकान अभाव में दाने थे, बाद में रुपये की कमी रहते हुए बनते रहे हैं । इसी प्रकार अन्य साधन भी जुटते रहे हैं । कई एक साधनों की तो अपने पास समयानुसार कभी भी कमी नहीं रही, कुछ साधनों की कमी आज तक बनी हुई है । पिछले सालों में अपनी वित्तीय कठिनाई बढ़नी ही रही और वह वर्तमान में तो बहुत ही ज्यादा बढ़ी हुई है । अपनी वित्तीय कठिनाई का सबसे बड़ा जिम्मा राजस्थान सरकार का है जो अपने अनुदानों में लगातार लाखों की कटौती करती रही है । जो हो, वित्तीय कठिनाई का हल अपन जैते तैसे कर ही लेंगे ।

अपनी दूसरी बड़ी कठिनाई देश की बराबर बिगड़ती जा रही आर्थिक स्थिति के कारण है । देश की आर्थिक स्थिति का असर अपने यहाँ भी पहुँचा है जिसकी अपने को आज तक तो कोई बड़ी परवाह नहीं हुई, परन्तु अब लगता है कि उस कठिनाई ने अपने को हिलाना शुरू कर दिया है । बाज़ार में जरूरत का सामान अर्बन तो मिनता ही नहीं है, जो मिनता है वह बहुत खराब, मिलावट का मिनता है और वह बेहद महंगा भी होता जा रहा है ।

वनस्थली में हजारों व्यक्तियों के लिए व्यवस्था करना कितना कठिन है, यह कल्पना हर किसी को कपा देने वाली है। अपने को आमदनी बढ़ानी होगी और छात्राग्री के यहा से भी ज्यादा रुपया मगवाना पड़ेगा। और कई एक आवश्यक वस्तुओं में स्वावलंबी बनने के अपने प्रयत्नो की गति को भी बढ़ाना होगा।

अपनी तीमरी बड़ी कठिनाई उपयुक्त मानव सामग्री की कमी में से पैदा होती है। अपने कार्यकर्ताग्री को, छात्राग्री को बाहर की अवाछनीय हवा के असर से बचाये रखना वनस्थली के लिए भी कभी न कभी बहुत ज्यादा मुश्किल हो सकता है। मैं पिछला एक महीना अपने यहा के जनसमुदाय से सीधा संपर्क साधने में लगा चुका हूँ। जो कुछ मैंने देखा, सुना, उससे मुझको कुल मिलाकर सतोष हुआ है। मुझको आशा है, विश्वास है कि अपन अपने को बाहर की दूषित हवा से बचाये रखने में आगे भी आवश्यक सफलता प्राप्त करते रहेंगे। इस सम्बन्ध की कठिनाई देश में देशभक्ति की, भावना की और अपने यहा परिवार भावना की कमी में से पैदा होती है। दुख का विषय है कि देश में सर्वत्र स्वार्थ, धनकपट, चोरी का दौर-दौरा है और देश में ही अपन भी रहते हैं।

अपनी चौथी कठिनाई का मूल देश की चालू शिक्षाप्रणाली में खोजा जा सकता है। देश की जो भी जैसी स्थिति है उसी में से अपने यहा की मानवशक्ति का पोषण हुआ है और जो भी जैसी भी शिक्षाप्रणाली प्रचलित है उसी में से अधिकतर अपना भी शिक्षण-कुशिक्षण हुआ है। अपन ने अपने यहा शिक्षा के पूर्ण रूप की जो कल्पना कर रखी है उसे पूर्णतया सिद्ध कर सकना अकेले अपने बम की बात नहीं है। तथापि जी तोड़कर कोशिश करते रहना अपना काम है। सतोष की बात है कि राजस्थान में सर्वप्रथम अपने उच्च माध्यमिक विद्यालय की स्वायत्तता मिलने जा रही है जिससे अपन कुछ न कुछ लाभ तो उठा ही सकेंगे। आगे चलकर किसी दिन किन्हीं महाविद्यालयों को भी स्वायत्तता मिलेगी तो अपने महाविद्यालयों को भी अवश्य मिल जाएगी।

मैंने पिछले महीने के अपने संपर्क—कार्यक्रम के दौरान वनस्थली परिवार के छोटे बड़े सभी व्यक्तियों ने कहा है कि अपन सबको वनस्थली के आत्मा की अर्थात् अपने आत्मविश्वास की और अपनी निर्भयता की, उसके दिल की अर्थात् उसके प्यार और परिवारभावना की, उसके दिमाग की अर्थात् अपने यहा के स्वीकृत विचारों की, उसके शरीर की अर्थात् उसको स्थूल रचना की अच्छी जानकारी होनी चाहिए। वनस्थली के शरीर का परिचय कार्यक्रमविरण, भाकी, गाइड आदि से हो सकता है। बाकी आत्मा, दिल, दिमाग का परिचय भी मैं देता रहूँगा। सवाल इतना ही है कि अपने में से किसी को भी किसी भी हालत में किसी भी प्रकार का सदेह, मशय न सत्ताया करे और अपन सब रचनात्मक दृष्टि अपनाकर बात और व्यवहार किया करे। तथास्तु।

(६)

वनस्थली वनस्थली ही है !

मेरे चार हफ्ते वनस्थली परिवार से यत्किंचिद् परिचय बढ़ाने में लग चुके थे। फिर दो हफ्ते लग गये अपने यहाँ की मानव शक्ति की खोज में। आखिर के तीन हफ्ते में जब मुझको एक दूसरी ही धुन में लग जाना पड़ा तो मुझमें दूसरा कोई काम नहीं बन पड़ा। मिर्फ एक लेख “साधन !” शीर्षक से वनस्थली समाचार के १६ जनवरी के पृष्ठ के लिए मकर सत्राति के दिन मैं लिख सका और यह दूसरा लेख आज वसन्त पंचमी के दिन। १ फरवरी के पृष्ठ के लिए लिखने जा रहा हूँ। आज से लेकर ज्यादा से ज्यादा एक हफ्ता मैं वनस्थली और जयपुर में रह सकूँगा। फिर मैं चल पड़ूँगा अपनी उसी पुरानी दौड़-धूप के लिए जिसके फलस्वरूप चारू सेशन में मेरा वनस्थली में बहुत कम रहना हो सकेगा।

बात यह है कि वनस्थली वनस्थली ही है वो अपन भी अपन ही है। सच तो यह है कि अपन वनस्थली है और वनस्थली अपन हैं। दूसरों के बनाये पाठ्यक्रम अपने को पढ़ाने पड़ते हैं और देश की प्रचलित शिक्षाधारा में ही अपन भी बड़े चले जा रहे हैं, फिर भी मूलतः अपने मालिक अपन खुद ही हैं। शुरू में लेकर आखिर तक अपने ऊपर ही अपना जिम्मा है, अपना दारोमदार अपने ऊपर ही है। अपने लिए अन्न-वस्त्रादि तथा अन्य सभी साधन जुटाने का और उनका उपयोग सदुपयोग करने का अधिकार भी अपना ही है। अपन जनता का, सरकार का, अपनी वज्जियों को जन्म देने वाले सरक्षकों का सहारा स्वीकारते हैं। पर अपन याद रखें कि ठेका अपना ही है, तमाम नफे-नुकसान के मालिक अपन ही हैं।

इस विविध स्थिति में मुझ व्यक्ति को “दुर्गंत” होती रही है जिसमें वचन मेरी इसीलिए होती रही कि मेरा “दुर्गंत” में मे मजा लेने का स्वभाव बन गया है। मैंने सोचा था कि मैं बाहर नहीं जाऊँगा, यहाँ वनस्थली में पड़े-पड़े मुझमें जो कुछ बनेगा सो ही मैं करता रहूँगा। पर आज मुझको अपना यह विचार बदलना पड़ रहा है। मैं कई बार बता चुका हूँ कि अपने पास प्रशासन विभाग में शक्ति बहुत कम है। यह स्थिति मुझको चैन से पड़ा नहीं रहने दे सकती। मेरे शरीर की जो हालत हो गयी है उसी को पक्की मानते हुए मुझको तो जूमना ही पड़ेगा। उन चार पांच व्यक्तियों की मदद में जो अपने यहाँ उपलब्ध है। मैं सोचता हूँ इस भीखी हुई जान को बचाने की ज्यादा फिक्र क्यों करनी चाहिए ?

साधन जुटाने के अलावा मुझको चिन्ता है वनस्थली में उम स्थिति को बनाये रखने की जिसकी खातिर ही साधन जुटाना मेरा धर्म बना हुआ है। वह स्थिति क्या है ? एक तो परायी वेटियों के ग्राजियन बनने से उनकी सुरक्षा व शील रक्षा का जो भारी और नाजुक जिम्मा अपने ऊपर आया हुआ है उसे मजबूती में, ईमान से निभाते जाना है। किसी भी प्रकार की स्वतंत्रता के फेर में पड़कर हम वेटियों के मामले में जरा भी जोखिम भी नहीं उठा सकते। दूसरे, वनस्थली गुरुकुल है जहाँ अन्तर्वासिनियाँ रहती हैं जिनके लिए यह स्थान

स्कूल या कॉलेजमात्र नहीं है, बल्कि जिनका यह अपनाया हुआ "घर" है जहाँ से उनको अपने जन्म के घर जाने देने के लिए गर्मी की छुट्टियों को अपन ने समझीते के तौर पर मजूर कर रखा है ।

तीसरी बड़ी बात खादी की है । खादी जितनी छोड़ सकते थे उतनी अपन ने छोड़ दी है, परिवारों को छूट देकर । बाकी कार्यकर्ताओं और छात्राओं को बनस्थली में रहते हुए किसी प्रकार की छूट देना अपने लिए समभव नहीं हो सकता, हितकर नहीं हो सकता । और कुछ नहीं तो अपने को अपने यहाँ की सादगी को तो हर मूरत में खादी के जरिये भी कायम रखना ही है न ? खजूर के पेड़ पर चढ़ा हुआ व्यक्ति किसी प्रकार नीचे की तरफ फिसल जाए तो वह ठेठ जमीन पर आकर ठहरेगा । हाल में अपने तिवारीजी एक प्रसिद्ध शिक्षा-मस्थान में गये थे । उनसे पूछिए वे वहाँ पर क्या-क्या देखकर आये हैं ? खादी के साथ-साथ अपने यहाँ की खान-पान की जो स्वच्छता है, उसे भी अपने को कायम रखना है ।

अपने यहाँ की शिक्षक—शिक्षिका मण्डली प्रशामन प्रबन्ध में योगदान दे, ऐसी मेरी कल्पना नहीं है । मैं ऐसी कल्पना कहीं तो वह सर्वथा निरर्थक मिट्ट हो जाने वाली है । जो शिक्षा के धामनों पर विराजमान है उनका माधन जुटाना उनका साधनों के विनियोग के झूझ में पड़ना "स्वधर्म" न होकर "परधर्म" हो सकता है । कोई भाई या बहिन धनो-पाजन के योग्य अपनी प्रतिभा समझते हो तो उनको अपने शिक्षा के काम की प्रायः छोड़कर ही उस अत्यन्त कठिन काम में जुट जाना पड़े । जब मैं शिक्षा की बात करता हूँ तो मेरा मतलब अपनी पचमुखी शिक्षा से है, केवल पुस्तकीय शिक्षा से नहीं । मेरा शिक्षकों के लिए कुछ-कुछ मतलब शिक्षा विभाग में उनके पीर बबर्ची निश्चिती खर बनने से है ।

मैं यह कहना चाह रहा हूँ कि प्रत्येक शिक्षक—शिक्षिका को अपने नियमित काम के अलावा पचमुखी शिक्षा के किसी न किसी दूसरे काम के लिए भी यथाशक्ति कुछ न कुछ समय देने की अपनी वृत्ति बनाना ही चाहिए । क्रिमी को भी यह नहीं मान लेना चाहिए कि कुछ पीरियड पढ़ा दिया, कुछ समय पढ़ाने की तैयारी करने में लगा दिया और फिर छुट्टो । अपनी-अपनी रुचि के अनुसार एक न एक दूसरा काम भी और कुछ नहीं तो तफरीह के तौर पर ही किया जा सकता है अर्थात् थोड़ा "डाइवर्सेन" भी तो चाहिए न ? मेरी कल्पना के अनुसार आवश्यक जोड़-तोड़ बिठा लिया जाए तो काम भी हो जाए, मन बहलाव भी हो जाए-ग्राम के शाम गुठली के दाम । प्राण शक्ति हो तो ऐसी योजना सफल हो सकती है ।

साधन जुटाना मुख्यतया रतनजी का और मेरा काम है । साधनों का विनियोग करना विद्यापीठ-सचिवालय और प्रशासन विभाग का काम है । उपलब्ध साधनों से जैसे-तैसे अपना गुजर इस कठिन समय में कर लेना बाकी सब भाई बहिनो का फर्ज है । "स्वे स्वे कर्मण्यभिरत समिद्धि लभते नरः" । बनस्थली बनस्थली ही है, अपन अपन ही हैं । इसका अर्थ

क्या है? अपन सब अपने मालिक हैं तो अपन सभी अपने नीकर भी है। दूसरो से अपन मदद मांगते हैं, पर आखिरी जिम्मा तो अपना ही है न? अपन कम ही साधन जुटा पाए तो अपन किस दूसरे को कहने जाए? ज्यादा से ज्यादा लाने की कोशिश करना और जो जितना मिले उसे बाट चूटकर खाना-पह अपना परम सिद्धान्त है—जिस पर अपन चलते आये हैं।

मैंने पचमुन्नी शिक्षा के किमी भी अंग में अपना थोडा बहुत अतिरिक्त समय देना चाहने वालो के नाम चाहे थे। मेरे पास बीसेक भाई-बहिनो के नाम आ गये थे। फिर बीच में ही मुझको दूसरे काम में लग जाना पडा। ज्ञानविज्ञान मन्दिर की सवा सौ से ज्यादा छात्राप्रो ने भी अपने नाम दिये थे, किताबी पढाई के अलावा दूसरे कामो को करने की अपनी इच्छा बताते हुए। मैं बाहर जाने से पहले सम्बन्धित व्यक्तियो से बात करके योजना की हररेखा बनाने की कोशिश करूंगा। फिर उस सम्बन्धित आचार्यों आदि के सामने रखूंगा। इस प्रकार से कुछ थोडा बहुत भी नवीजा इस सेशन के लिए निकल सकेगा तो फिजहल मेरा सतोष हो जाएगा। बाकी अगले सेशन में तो अपने को ऐसी योजना को पूर्ण रूप देना ही है।

(७)

मेरा कार्यक्रम

पिछले महीनो में दोरे की भाग दीड ने, गर्मी के मौसम में मेरे हिस्से में आयी हुई बेकारी ने, छोटे मोटे झूठों ने, शरीर की कमजोरी ने, अपने कर्तव्यपालन की विशेष चिन्ता ने मुझको थका दिया है। मैं महसूस करता हूँ कि मुझको अपने रहने के लिए एकान्त एवं शान्त का स्थान खोजना चाहिए और एक बार उसे ही अपना हैडक्वार्टर मुझे बना लेना चाहिए। मैं हैडक्वार्टर पर रहता हुआ मैं रुपये की खोज में यत्र तत्र जाया करूंगा, और जरूरत पडने पर वनस्थली आया करूंगा। पिछले घाटे की पूर्ति का भारी काम तमाम मुश्किलों के बावजूद मुझे भ्राने लगा है। तथा ज्यादा से ज्यादा साठकभर में उसके पूरा हो जाने की आशा और सभावना है। उक्त काम में सी० रतनजी की पूरी मदद मुझको मिलेगी, कुछ मदद श्याम व गुवाकर से मिलेगी, और कुछ मदद मिलेगी प्रह्लाद व वीरेन्द्र से भी। कुछ महीनो में निर्माण के काम में रोकड की टाण की आगका हो सकती है, पर ऐसा न हो इसके लिए पूरी से पूरी कोशिश की जाएगी।

वनस्थली का अवश्यभावी विकास मेरे दिल में बसा है। पर उसकी मुझको विशेष चिन्ता नहीं है। जैसे-जैसे साधनों का जुगाड़ होता जाएगा वैसे-वैसे हॉस्पिटल, पोलिटेकनिक, होमसायन्स कॉलेज, बी० एड० (फीजिकल), सभा भवन आदि के काम होते जाएंगे। वे सब काम ३, ४, ५ सालों में पूरे हो जाने चाहिए। उद्बोधन मन्दिर का काम चालू हो

गया है। उसमें धर्म नीति तथा दर्शन का अध्ययन-अध्यापन चालू करना होगा। उस्ताह के साथ चालू हुए प्राकृतिक चिकित्सालय के काम को अपने यहाँ परिसर में लोकप्रिय बनाना होगा। म्युजियम का काम शुरू करना होगा। सम्भवतः केमिस्ट्री में रिसर्च का काम भी शुरू करने लायक माना जाएगा। और भी एकाध काम हो सकता है। पर ये सब काम खर्च की निगाह से बहुत भारी नहीं पड़ेंगे और अपने को इन्हें अपनी जैसी चाल बनेगी उसके अनुसार करते जाना चाहिए। अपने यहाँ वनस्थली में जितनी सी निष्ठाशक्ति है वह इन सब कामों के लिए पर्याप्त निम्न होगी ऐसी आशा मुझको है।

मेरी अनुपस्थिति के समय के लिए कुछ बातों के विषय में मेरा कुछ चिन्तायुक्त विचार चलता है। एक तो यह कि अपने यहाँ छात्राग्रा की सख्या ज्यादा बढ़े या कम बढ़े, उनके लिए पाव धरने की टोर तो होनी ही चाहिए। साथ ही कई एक कार्यकर्ता भाई-बहिनों को काफी तकलीफ में रहना पड़ता है सो उनकी तकलीफ जल्दी से कम न हो सके तो बढ़नी तो नहीं चाहिए। थोड़ी बात करने से किसी हद तक मेरा हतमीनान हो गया है कि निवास के मामले में अपने तकलीफ को भले ही धारू सेशन में कम न कर सके पर बढ़ने तो नहीं देंगे। दूसरी बात है अपने यहाँ छात्राग्रा की कुल सख्या की जिसे पिछले सेशन की १७०१ से थोड़ी बहुत जरूर बढ़ने देना चाहिए। क्योंकि मेरी राय में अपने विकासशील संस्थान में अभी कुछ समय तक सख्या का घटना अनुचित होगा। बहरहाल इस सम्बन्ध में भी मुझको आश्वस्त किया गया है, हालांकि विश्वविद्यालय की परीक्षाग्रा के परिणाम निकलने का अभी कोई ठिकाना न होने से अन्दाजा करना मुश्किल है।

तीसरी बात है रुपये पैसे की कमी के कारण चालू काम में विक्रेय रक्कावट न आने देने की। इस सम्बन्ध में मैंने जितना हिसाब लगाकर देखा है उस पर से मुझको पूरा भरोसा है कि कोई खाम तकलीफ होने की नोवत नहीं आएगी। आवर्तक वजट में घाटा तो नहीं ही रहने दिया जाएगा। चौथी बात है पुस्तकीय शिक्षा के शुरू होने के साथ-साथ नीचे से ऊपर तक की सभी कक्षाग्रा में पचमुखी जिदा के बाकी चारों अंगों की शिक्षा को चालू करने की अनिवार्य आवश्यकता की। यह काम महाविद्यालयों में अत्यन्त कठिन माना जाता रहा है। पर पिछली बार जो थोड़ा सा यत्न किया गया था उसमें जो सफलता मिलने की रिपोर्ट मेरे सामने पेश हुई उससे मुझको भरोसा होता है इस सेशन में इस काम के सफल हो जाने का। पाचवी बात है साल भर के ३६५ दिनों में ज्यादा से ज्यादा दिनों में अपने काम को नियमित रूप से चालू रखने की जिसके लिए आवश्यक उपाय यथाशक्य अमल में लाने होंगे।

उपरोक्त पांचो बातों में से मुझको यह आखिरी बात सबसे ज्यादा मुश्किल लगती है। देश की शिक्षणसंस्थाग्रा में छुट्टियों की बेहद चाट पड़ी हुई दिखायी देती है। अपने वनस्थली वालों को उक्त चाट पर विजय पाने वाले बनना चाहिए। दूसरी संस्थाग्रा के मुकाबले में अपने पास काम भी तो ज्यादा है। अपने काम के प्रति अपने कार्यकर्ता भाई बहिनों को जितनी निष्ठा होगी उतनी ही सफलता अपने को इस कठिन काम में मिलती

जाएगी। वनस्पती विद्यापीठ को खड़ा रखने और इसे स्वस्थ अवस्था में चलाते रहने के लिए जो जान पर खेलने की निष्ठा चाहिए उस निष्ठा की बात मैं अभी नहीं कर रहा हूँ। अपने पास कुछ साधन निश्चित जैसे हैं तो कुछ साधन सर्वथा अनिश्चित। अनिश्चित साधनों को आवश्यकतानुसार निश्चित बनाने की शक्ति अपने पास काफी नहीं। पर उपलब्ध साधनों का सदुपयोग करने की शक्ति जो अपने पास होनी ही चाहिए। इस सम्बन्ध में अक्सर मिलने पर मैं कभी बाद में विशेष लिखूंगा।

(८)

परिवर्तित कार्यक्रम के प्रकाश में.

परिवर्तित कार्यक्रम

“समाचार” के पिछले (१६-७-७४) के अंक में मैंने एकान्तवास करने का अपना विचार प्रकट किया था। उसके अनुसार मैं रतनजी सहित वृन्दावन हो आया। वहाँ पर मेरे रहने के साथक दो एक स्थान पसन्द कर लिये गये और मेरे लिए स्थानीय मददगार खोजने का जिम्मा दो तीन पुराने परिचितों को दे दिया गया। मेरा मन उधर जाकर रहने की तैयारी में लीन होने लग गया। पर एक दिन अचानक ही रतनजी ने मुझसे कह दिया कि आपको वनस्थली छोड़कर किसी भी हालत में अन्यत्र रहने के लिए नहीं जाने दिया जाएगा। रतनजी ने जिन्दगी भर मेरा कहा किया है तो मैंने सोचा कि इस बार रतनजी का कहा मुझको करना चाहिए। इस प्रकार मुझे स्थान परिवर्तन का अपना विचार क्षण भर में छोड़ देना पड़ा। अब मैं वनस्थली में ही यथाशक्य एकान्तवास करना चाहूंगा, साधना के लिए और “सत्य की खोज” नामक ग्रन्थ की रचना के लिए। उक्त परिवर्तन के कुछ समय बाद ही डॉक्टरों ने मुझसे कहा कि आपका हृदय का ऑपरेशन करना होगा और उससे पहले प्रॉस्टेट का ऑपरेशन भी। प्रॉस्टेट का ऑपरेशन बड़ा माना जाता है सो डॉक्टरों ने उसे बेल्गेर में कराने की राय दी है। बाद में हृदय का ऑपरेशन जयपुर में हो जाएगा। अचानक पैदा हुई इस नयी स्थिति से प्रियजनों को चिन्ता होना स्वाभाविक है। मेरी वचन इतनी ही है कि मुझे खुद को चिन्ता नहीं हुआ करते।

वनस्थली का जिम्मा

वनस्थली के सम्बन्ध में मुझे अधिक में अधिक विचार आता है तो यह एक ही कि अपने इस अग्रीकृत काम को जिस तरह से मैं पहले करता था उसी तरह से करते रहने की स्थिति में अब अपने आपको मैं नहीं पा रहा हूँ। वनस्थली में मेरा एक खास जिम्मा रुपये पैसे का है और उसके अलावा मैं अपना जिम्मा मानता हूँ यह देखते रहने का कि आउकल के बहुत खराब जमाने में भी वनस्थली का काम जिस लाइन पर चाहिए उसी लाइन पर चल रहा है न? रुपये की खोज में मैं खुद दौड़ घूँप नहीं कर सकता तो अब रतनजी का बाहर जाना भी न संभव होगा, न उचित। दूसरे, श्याम तो अपनी मर्यादा में दूसरे कामों

के साथ रुपये का काम भी करता ही है, सुधाकर भी यथाशक्य अपना समय वनस्थली के काम में लगाता है। कुछ काम प्रह्लाद और बीरेन्द्र की पाती में आता रहता है। इनके अलावा सिद्धार्थ और आगुतोष को भी एक बार तो इस काम में जोतना पड़ेगा। मुझे खुद को बाहर जाना ही पड़ेगा तो मैं रतनजी को साथ लेकर यदा कदा चला जाया करूंगा। बाकी तो सारा काम मुझे पत्र व्यवहार के जरिये से ही करना पड़ेगा। धन संग्रह के साथ ही वनस्थली के काम को ठीक लाइन पर रखने में, और अपने पंचमुखी शिक्षा आदि के कार्यक्रम को अच्छी तरह से चलाने में भी मैं अपना योगदान देना रहूंगा। इसके अलावा वनस्थली शिक्षा को उद्योगोन्मुख बनाने की बड़ी लगन मुझको है।

दिल का दर्द

आज मैं अपनी एक ग़ोर बात भी कहना चाहता हूँ। मेरे दिल में देश की बिगड़ती हुई हालत के लिए बड़ा दर्द है। देश की कितनी भी खराब हालत होती तो उसमें भी मैं बेफ़िक्र रह सकता था, अगर मेरी स्थिति उस हालत को ठीक करने के प्रयत्नों में अपनी ताकत लगाने की होती तो। वनस्थली के काम को करते हुए मैंने कई बार मोचा और एक से अधिक बार एक न एक नया कार्यक्रम हाथ में लिया। पिछली बार तो मैंने अपने 'स्वाधीन ग्राम-नगर-संगठन' के कार्यक्रम को कुछ जोर शोर से शुरू किया था। पर उसमें सर्वोपरि बिधन मेरे दिल के दोरे ने उपस्थित कर दिया जिससे मेरे मारे विचार धरे ही रह गये। बाद में मुझको ज्यादा गहराई में सोचने का मौका मिला तो मेरी समझ में आने लगा कि न केवल सामान्य ग्रामवासी बल्कि सामान्य नगरवासी भी खुद आगे होकर कान्ति के काम में नहीं जुट सकते। उन सबको कान्ति के लिए तैरित कर सकने वाली एक सेना युवकों की चाहिए, ऐसे युवकों की जो देश के काम के लिए पागल होकर सर कुछ धुगतने को तैयार हों। इस खराब जमाने की खराबी उधो-उधो वड़ेगी त्यों-त्यों ऐसी युवक सेना जरूर सामने आती जाएगी। वह युवक सेना कमाल करके दिखाएगी, भले ही एक बार सम्पूर्ण अव्यवस्था ही क्यों न हो जाए। मेरा विश्वास है कि उस अव्यवस्था में से ही नयी व्यवस्था पैदा होगी। काश, मैं भी मेरे सपने के इस काम में सक्रिय होकर लग पाता।

(घ) मेरी डायरियों से

मेँ अपनी डायरियों में से कुछ अंश यहाँ पर दे रहा हूँ ।

वनस्थली, २२ नवम्बर, १९७३

कार्यसमिति और निधासमिति की मीटिंगें हुईं । मैंने दोनों में ही थोड़ा थोड़ा कहा । नतीजा ऐसा निकलता हुआ दिखायी दिया कि एक कमेटी तो नियमों की स्थिति को देखे, उनके अनुसार काम करने के तरीकों पर विचार करे और नियम-पालन किन तरह से कराया जाए इस पर विचार करे । यही कमेटी सेशन के बीच में छुट्टी करने न करने के बारे में, छात्री के बारे में विचार करे-कार्यकर्त्ताओं में, लड़कियों से कैसे झगल कराया जाए इस पर विचार करे । दूसरी कमेटी आजकल जो कठिनाइयाँ सामने आती हैं, माधनों आदि की कमी के कारण उनके मदद में विचार करे कौन कौन से साधन चाहिए, किनसे रुपये खर्च होंगे और एक तीसरी कमेटी भी बने जो बड़ी योजना बनाने का काम करे-काम का कितना विस्तार करना है, उसके लिए रुपया मकान, आदमी आदि जुटाने के बारे में क्या क्या किया जाए इत्यादि । मैंने कार्यकर्त्ताओं का आह्वान किया कि आप लोगों में से कुछ तो ऐसे सामने आने चाहिए जो अपनी पूरी शक्ति काम में लगाने को तैयार हों । रुपये पैसे लाने का न मही, पर शिक्षा का काम तो अच्छी तरह से करें, दो चार पीरियड पढ़ाने के अलावा भी शिक्षा के बाकी कामों में हिस्सा लिया करें ।

वनस्थली, १० दिसम्बर, १९७३

रात को बाई की तबियत बहुत खराब हो गयी बतायी । रतनजी को तिलक चौक में दुलाना पड़ा । रतनजी का पलंग खाली देखकर मुझे शक हो गया था—मैंने तिलक चौक जाना भी चाहा था, पर गया नहीं । बाई की छाती में बड़े जोर का दर्द हो गया था—एकदम चीखने चिल्लाने जैसा । एक दवा देने से राहत मिली । डॉक्टर साहब ने इंजेक्शन भी

नगाया। श्याम का खयाल है कि हॉट अटैंक तो नहीं है। पर भरोसा नहीं हॉट अटैंक भी अचानक हो जाए। इसका एक असर तो यह होगा कि रतनजी का तत्काल बाहर जाना नहीं होगा। इसका उपाय भी क्या है? मैं खुद बाई के कमरे में जाकर बैठ-उनको खुश करने की निगाह में कई बातें उनको सुनायी-तालाब को ठीक करवाना है सो-भैयाजी, मुनिजी, प्राणुजी के काम पर लगने की बात, मोहन-सुधाकर के काम के तय करने की बात, भैयाजी का विवाह, मुनिजी-प्राणुजी की सगाई की, आभा के विवाह की गुन्नु की सगाई की, वसंत की सगाई की भी। यह सब कुछ मैंने अपनी तरफ से बाई को सुना दिया। मैंने बाई के ८ बेटे बताये अब्बल और दूसरे नंबर पर रतनजी-मुशीला तीसरे नंबर मुझको। बाई ने अब्बल नंबर का बेटा मुझको बताया।

वनस्थली, २ जनवरी, १९७४

सायकालीन प्रार्थना में गया। जहाँ तक मैंने देखा ज्ञानविज्ञान महाविद्यालय की एक भी लड़की प्रार्थना में नहीं आयी। शिक्षा महाविद्यालय की सनब है कुछ आयी हो। कार्यकर्ता भी बहुत कम दिखायी दिये। यह दृश्य मुझको बहुत बुरा लगा। विश्वनीडम् में गया कुछ लड़कियां छुट्टी पर गयी हैं। कुछ शायद घूमने की गयी हैं, कुछ स्नान कर रही बतायी। प्रार्थना में किसी एक के भी जाने की खबर नहीं मिली। मैं चारपाई बिछवाकर चौक में बैठ गया। ५-७ लड़कियां आयी, उनसे बातें करने लग गया। संस्कृत के कुछ श्लोक सुना दिये। एक भेरा श्लोक भी। गौठ के दिन के पीतो को कुचिपूर्ण बताया मैंने। पर खनिया ठीक थी। मैंने बातों ही बातों में यह कह गया कि मैं पोल नहीं चलने दूंगा। पोल रखने वाली लड़की या कार्यकर्ता से कुछ बनने वाला नहीं है। मैं शान्तायतन में भी गया। लड़कियों को भोजन करते देखा। कई एक जगह तीन-तीन चार-चार लड़कियां शामिल भोजन कर रही थी। मैंने अलग थाली में एक ग्रास ले लिया लड़कियों के कहने पर भी मैंने ज्यादा कुछ नहीं लिया। खादी का तो पता ही नहीं चलता। एक लड़की मिथिलेश चौधरी ने पिक्चर दिखाने को कहा तो मैंने कह दिया कि मैं तो सिनेमा का शायु हूँ।

दिल्ली, १७ फरवरी, १९७४

आज की बहुत खास बात..... की है। उमने बहुत उत्साह दिखाया और ऐसा लगता है कि उनके द्वारा बड़ी अच्छी सहायता मिल सकती है। उनको मैंने बताया कि १८ लाख से वनस्थली दबी हुई है। ६ लाख का तो ऐडजस्टमेंट हो जाएगा या उसका बड़ा हिस्सा किशो में चुक जाएगा। ६ लाख खानू खर्च के घाटे के है जिनको छोटे चढ़े से चुकाना है। ६ लाख मकानों के लिए उधार लिये हुए चुकाने है सो बड़े चढ़े से चुकायेगे। मदन ने..... से बात की है। उसे भरोसा है कि.....से वनस्थली की बड़ी रकम मिल जाएगी।..... को वह वनस्थली भी ले जाएगा। एक दो दिन में दुबारा बात करके मुझको बताएगा।..... से भी उसे अच्छी आशा है। उससे उसका ६-७ मार्च को अजमेर में मिलना होगा। तब

उसे वनस्थली भी लाएगा ।.....मे २० ता० के बाद बात करेगा । उसके मामले में उसको पूरा भरोसा नहीं है । उसने कहा कि.....को भीसे बात करनी चाहिए । वह कुछ ऐसे लोगों की सूची भी बनाएगा जिनसे थोड़ा थोड़ा २-२, ४-४, ५-५ हजार मिल सके ।.... के पास शिल्प मंदिर के एक लाख की कोशिश करेगा । यह स्थिति बहुत आशाजनक लगती है । बाकी तो समय बताएगा ।

नोट—इसमें प्रकट की गयी आशा रती भर भी पूरी नहीं हुई है । नाम जिनके भी थे उन सबको छोड़ देना ठीक समझा है ।

वनस्थली, २७ अप्रैल, १९७४

थो० एड० में सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन के सवाल का बड़ा रूप हो जाता दिखता है । ग्रीड साहब का डग मजबूती का नहीं बताया । उनके मन में कमजोरी लगती है । ऐडमिशन के मामले में रतनजी को मुख्यमंत्री से बात करनी चाहिए । कोर्ट की कार्यवाही भी जल्दी से जल्दी करनी होगी । शिक्षा महाविद्यालय के स्टाफ से बातें हुई उसका सार प्रोफेसर साहब ने बताया । ग्रामतौर से लोगों की मन स्थिति ठीक है । अपने को इस मामले में युनिवर्सिटी से किसी भी हालत में बचना नहीं है । परिणाम जो होगा सो हो जाएगा ।

जयपुर से वनस्थली, २६ अप्रैल, १९७४

सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन के बारे में ग्रीड साहब से बात । आज सिंडिकेट में वे कैसे क्या बात करेंगे सो उनसे जाना ।.....सिंडिकेट में बात करके आये तब उन्होंने मुझको हाल बनाया । उन्होंने कहा कि सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन की बात प्रिंसिपल में मंजूर कर चुके हैं । आज प्रोमीज्मोर की वान हुई । ' ' ' ने कई सवाल पूछे जिसमें से वे अपने अनुकूल रहे । बाद में ' ' ' स्टेशन पर मिल गया । उसने बताया कि हम लोगों ने सेट्टलाइज्ड ऐडमिशन को नामंजूर कर दिया है । और मामले को वापिस अकैडमिक कौंसिल में भेज दिया है ।

दिल्ली, २८ मई, १९७४

अपने काम की स्थिति ऐसी बन गयी है कि कुछ ज्यादा सोचते नहीं बनता । चर्चागढ़ से कुछ आशा नहीं है रतनजी को, न आशा है उनके पट्टियाला से । पूरा दारोपदार ' ' ' पर है । उनसे रतनजी का दो बार मिलना हो गया । पर अच्छी तरह से बात एक बार भी नहीं हो पायी । ' ' ' का कल दिल्ली आना होगा तब उसमें से बात करूंगा, उसमें बहूँगा कि आपके नाम १॥ लाख रुपया लिखा हुआ है । उसमें से लाखों रुपया एक हफ्ते भर में कहीं से भी कराकर दो । संभव है मेरी बात का उन पर असर हो जाए और वे कुछ न कुछ करादे जल्दी से । ' ' ' है ' ' ' पर भार डालकर चले गये । वहाँ से ३० ता० को जयपुर आये तब उनको पकड़ा जाएगा और मेरी बात उनसे हो जाए तब ठीक है । आशा तो है कि.....के द्वारा ठीक ठीक काम हो जाए ।.....शायद कुछ न कुछ करादे । संभव है..... भी कुछ दे दे । बाकी तो किसी में भी आशा करने का आधार नहीं है, आशा माने जल्दी रुपये दिलाने की आशा । आगे पीछे तो आखिर काम होगा ही ।

वनस्थली, १६ जून, १९७४

आज ज्यादातर विचार वृन्दावन निवास के बारे में चन्ते रहे। एक पत्र तो भालानीजी को लिखा, दूसरा जयदयालजी डालमिया को, तीसरा सीताराम जयपुरिया को। वृन्दावन में कौन सा स्थान ठीक रह सकता है। अथवा वृन्दावन के अलावा कोई गांव हो सकता है क्या? एक तो उस जगह टेलीफोन हो। वहां से जयपुर-दिल्ली आना जाना ज्यादा सुविधा न हो। उधर मामूली लागे, इसके सवारी से काम चल जाना चाहिए। सुली हुई जगह हो। एकान्त में भी हो। मेरे साथ एक तो मामूली सहायक हो, भले ही जैसा ही हो सकता है। एक पी० ए० जैसा हो जो लिखा पढ़ी करता रहे। मैं एक विशेष ग्रंथ की रचना करना चाहता हूँ। अध्ययन करके वह मुझको पढ़कर सुना दिया करे। कम में कम हिन्दी का टाइप जानने वाला होना चाहिए। रतनजी साथ हों तब तो कहना ही क्या? इनके अलावा कोई एक सेवाभावी बहिन हो जो भोजन भी बनादे और मेरी दवादाह की देखभाल भी करले। रतनजी मेरे पास हों तो उनकी मदद भी वह कर दें।

जयपुर से वनस्थली, ६ जुलाई, १९७४

डॉ सचवी के यहां सुझाकर और रतनजी भी मेरे साथ गये। आज उन्होंने ब्लड प्रेशर भी लिया-मदा की भांति देखभाल करके बताया कि बिल्कुल ठीक है। कमजोरी लगती है तो गर्मी के कारण होगी। १४६ ब्लड शुगर आधी है सो नॉर्मल के भीतर है। १५० से ज्यादा न होनी चाहिए। वजन ७४ किलो बना है सो ठीक है। लेमिकन आधी में ज्यादा न लें। पगतली की जगह के लिए दिल्ली वाले डॉक्टर की दवा भी लिख दी। कमजोरी के लिए एक पीने की दवा लिख दी। रतनजी को मस्तोप हुआ इस मंत्रसे। ब्लड शुगर को १४६ में नीचे लाया जरूरी मालूम होता है।

वनस्थली, १३ जुलाई, १९७४

विनोबाजी ने सर्वोदय वालों को इवाजन दे दी है कि जो सत्य, अहिंसा और आत्म मंत्र का पालन करते हुए जयप्रकाशजी के आन्दोलन में भाग लेना चाहें वे ले सकते हैं। जो भूदान, दानदान का काम करना चाहें वे वह काम कर सकते हैं। सिद्धराज और उसके १६ माधियो ने त्यागपत्र दे दिये थे सो वापिस ले लिये। इस प्रकार सर्वोदय सभ के टुकड़े होते होते बच गये। अब देखना है कि जयप्रकाशजी के आन्दोलन का क्या नतीजा आता है। वे बात तो एक माल में आन्ति हो जाने की करते हैं। देखा जाएगा।

वनस्थली, ३ अगस्त, १९७४

एक वृद्ध सिख आये। प्रह्लाद ने कहलवाया था इसलिए मैं उनसे मिल लिया। उन्होंने मुझको देखते ही आशीर्वाद दे दिया। बाद में प्रह्लाद ने उनके बारे में कई बातें बतायीं जिससे लगा कि सन्त पढ़ेंगे हुए होने चाहिए। वे वनस्थली फिर आएंगे। तब वे ८ दिन

टहरेगे। उन्होंने अपनी उम्र ७५-८० साल बतायी और १२० साल तक जीने की बात कही। मुझसे कहा कि तुम बहुत माल रहोगे। मैंने कह दिया कि मुझे १२० साल तक जीने की जरूरत नहीं है। बोलें तुमको बहुत काम करना है। तुम्हारे सब काम सफल होंगे।

बनस्थली, २४ अगस्त, १९७४

मुधाकर कल दिये हुए ब्लड की रिपोर्ट लाया। डॉ. जी सी जर्मा ने बताया कि ब्लड की रिपोर्ट ठीक आयी है। उन्होंने अपना एक बहम निकालने के लिए ब्लड का यह सिवाय टेस्ट कराया मालूम होता है। जी. सी ने राय दी है कि ऑपरेशन बेल्गेर में कराना चाहिए। जयपुर में ऑपरेशन हो सकता है, पर यहाँ पर कई घण्टी तक बेहोश रखना पड़ेगा जिसमें हॉट पेन्ट होने के कारण जोखिम है। आप लोग चाहेंगे तो मैं ऑपरेशन कर दूँगा। पर मेरी राय बेल्गेर के पक्ष में है। इसलिए कि वहाँ पर ऐसे माधन है जिसमें बिना चीर फाड़ के ही प्रॉस्टेट के बड़े हुए हिस्से को रफा रफा किया जा सकता है। वहाँ पर हॉस्पिटल में तीन-चार दिन से ज्यादा नहीं रहेंगे। फिर कार में सदास जा सकते हैं। और सदास से हवाई जहाज के द्वारा दिल्ली-जयपुर आ जाए। इस प्रस्ताव में मुधाकर को चिन्ता हुई और रतनजी तो घबड़ा हो गयी। पर मेरे यह प्रस्ताव तुरन्त ज्वर गया और फौरन फैमला हो गया बेल्गेर के पक्ष में। डॉ. जी सी जर्मा बेल्गेर के डॉक्टरों को लिख देंगे। जयप्रकाशजी का ऑपरेशन वही हुआ है सो मैंने सिद्धराज ने कह दिया है कि उनसे बात करके पूरे समाचार मुझको बनस्थली के पते पर तुरन्त भेजदे। दादा धर्माधिकारी ने लिखा है कि उनकी प्रॉस्टेट की व्याधि किमी जर्मन गोली के लेने से काबू में है। वे ऑपरेशन कराना पड़ेगा तभी कराएंगे। मेरे लिए दादा ने लिखा है कि आप तो "तुरन्त दान महापुत्र" वाले हैं सो ऑपरेशन करा कर भटपट रोग मुक्त हो जाएंगे।

(च) विशेष परिशिष्ट

श्री गोकुलभाई भट्ट का पत्र श्री शंकरसहाय सबसेना के नाम

प्रस्तावना

अनुक्त सम्माननीय बन्धु द्वारा लिखित अनुक्त स्वर्गीय साची की जीवनी के सम्बन्ध में अनुक्त साची से जो थोड़ा बहुत मुझे मानूम हुआ था उनका त्रिक मैं अपनी टिप्पणी के साथ प्रस्तुत पुस्तक के पृष्ठ २७४ में कर चुका हूँ। किसी भी साची का खासकर किसी स्वर्गीय साची का नाम लेकर सार्वजनिक रूप से कुछ कहना या लिखना मुझे साधारणतया अच्छा नहीं लगता है। पर श्री गोकुलभाई ने श्री शंकरसहायजी सबसेना को लिखे गये अपने पत्र की जो नकल मेरे पास भेजी है उस और उसके साथ संलग्न प्रतिलिपियों को नीचे प्रकाशित करते समय मुझे नाम लेकर भी थोड़ा सा लिख देना जरूरी मानूम होता है।

सबसेनाजी को मैंने सदा आदर की दृष्टि से देखा है और मैं मानता हूँ कि वे भी मुझको सही या गलत थोड़ा बहुत तो जानते ही थे। बर्माजी, व्यासजी व गोकुलभाई तीनों को ही मैंने सदा अपने से बड़ा माना। बर्माजी और व्यासजी अब हमारे बीच में नहीं हैं तो उनकी शान में कुछ भी ऐसी बंसी बात प्रकट करना मैं किसी भी हालत में ठीक नहीं समझता। मैंने अपने आपको एक मामूली कार्यकर्ता से ज्यादा कभी भी कुछ नहीं माना। मुझे "नेता" शब्द से ही चिढ़ रही है और मैं सोचता रहता हूँ कि इस शब्द ने हम लोगों में से बड़ों को नीचे गिराने का काम किया है।

मुझे इस बात का मन्तोप है कि जो जो काम मेरे हिस्से में आये उनको मैंने अपने प्राण भोक कर करने की पूरी कोशिश की है, बहुत ज्यादा जिम्मा करीब करीब अकंले उठाते हुए। जयपुर प्रजामण्डल, राजपूताना कार्यकर्ता सम्मेलन, अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद् की राजपूताना रीजनल कौंसिल, फिर अखिल भारतीय देशी राज्य लोकपरिषद्, फिर कांग्रेस का जयपुर अधिवेशन-सबकी वित्तीय आदि अन्तिम जिम्मेदारी मुझ पर रही थी। इसके अलावा कहीं के भी कोई भी साथी कार्यकर्ता मेरे सामने आये तो-घौर कई बार तो किसी के कहे सुने बिना आगे होकर भी-मैंने सदैव मदद करने की कोशिश की है। मेवाड़ प्रजामण्डल का सत्याग्रह चल रहा था उन दिनों में श्रीमती नारायणी देवी वर्मा दो चार दूसरे साथियों को लेकर मेरे पास आयी तो मैंने उपार लेकर कई हजार रुपये उनकी भेंट किये थे। छोटी घोर मझली रियासतों के अलावा बीकानेर जैसी बड़ी रियासत से भी मैंने ज्यादातर अकंले ने खामतौर पर टक्कर ली थी। उदयपुर और जोधपुर रियासतों में उलझी हुई राजनीतिक पुत्थियों को सुलझाने का भी मैंने मुझसे हो सका सो यत्न किया था। बर्माजी उदयपुर राजधानी वाले राजस्थान के मुख्यमंत्री बनें, इसके लिए गोकुलभाई के अलावा मैंने भी पण्डित जवाहरलालजी से पूरे आग्रह के साथ कहा था। पर इन सब प्रसंगों को अब याद करने से किसी को भी क्या मतलब है?

गोकुलभाई ने मुझे राजस्थान का प्रथम मुख्यमंत्री बनाने के लिए सरदार पटेल से कभी भी कुछ भी नहीं कहा यह मुझे मालूम है। बर्माजी ने सरदार पटेल से जो कहा बताया कि होरालाल शास्त्री को सत्ता न सौंप दी जाए, यह मुझे आज से पहले नहीं मालूम था और उनकी ऐसी बातचीत सरदार पटेल से कब हुई होगी इसका पता तो मुझे इस समय भी नहीं है। और बर्माजी ने सबकुछ सरदार से ऐना कहा होगा तब भी मुझे इस बात का अफमोस नहीं है कि मैंने क्यों पण्डित जवाहरलालजी से बर्माजी को उदयपुर राजधानी वाले राजस्थान का मुख्यमंत्री बनाने की सिफारिश की थी। बर्माजी मुझसे नाराज हुए तो शायद इसीलिए हुए कि जयपुर का राजप्रमुख, जयपुर का मुख्यमंत्री और जयपुर ही राजधानी-यह सब क्यों हो गया। और इसलिए कि मैंने उनकी सिफारिश के अनुसार प्रमुख को मंत्री बनाना उचित नहीं समझा।

सिरोही को राजस्थान में ही रखा जाए, इसके लिए गोकुलभाई ने शुरू में आग्रह तक जी तोड़ कोशिश की तो मुझे अच्छी तरह से मालूम है। मैंने सरदार पटेल को दो तार दिये उनकी प्रतिलिपियां गोकुलभाई ने सबसेनाजी को निवेदित किये अपने पत्र के साथ सलमन की है। जयपुर के तत्कालीन प्राइममिनिस्टर सर मिर्जा को मैंने कब क्या लिखा और उन्होंने मुझको क्या लिखा तो तो मैं जानता हूँ। बाकी उन्होंने किसी दूसरे को क्या क्या लिखा या कहा अथवा किसी दूसरे ने उनको क्या लिखा या कहा उसकी जानकारी मुझको विल्कुल नहीं है।

बवाई में बर्माजी ने मुझसे तथा हरिभाऊजी से कब क्या कहा या पूछा या तो तो इस समय मुझको याद नहीं है। पर मैं यह पक्के तौर पर कह सकता हूँ कि राजाग्रो को

अल्टीमेटम की बात यो ही आपस में चली थी और गांधीजी ने या किमी ने भी ऐसा कोई फैसला नहीं किया था। मेरे सामने तो यह भी मवाल ही है कि जब मैं गांधीजी के पास ही ठहरा हुआ बराबर उनके साथ ही बना हुआ था तो बर्माजी को गांधीजी से अलग बात करने का मौका कब कैसे मिल गया होगा ? और गांधीजी से बात करके निकलने पर हरिभाऊजी और मैं कहाँ पर और कैसे बाहर मिल गये होंगे। यदि राजाओं को अल्टीमेटम देने की बहम चलती तो मैं ऐसे प्रस्ताव का जरूर विरोध करता। क्योंकि मैं यह नहीं समझ रहा था कि हम अंग्रेजों के खिलाफ लड़ें तो हम राजाओं को साथ लेने के बजाए उनसे जबरदस्ती आगे होकर लड़ाई क्यों छेड़नी चाहिए। मयोग में जयपुर राज्य में अंग्रेजों का तथा युद्ध प्रयत्नों तक का विरोध करने के मामले में प्रजामण्डल का महाराजा से समझौता हो ही गया। मैंने अपने कुछ साथियों के दबाव को प्रजामण्डल की एकता की खातिर एक हद तक माना और जयपुर के प्राइममिनिस्टर को अपना १६-६-४२ का पत्र लिख दिया परन्तु कुछ साथियों ने जहदबाजी की तो प्रजामण्डल ने महाराजा से हुए समझौते को अपनी तरफ से तोड़ना उचित नहीं समझा। और जहाँ कहीं पर राजा को अल्टीमेटम दे दिया गया था उसका क्या नतीजा निकला ? कहीं के भी प्रजामण्डल ने जैसा मचप किया वैसा ही प्रजामण्डल जयपुर में करके पड़ने ही विजयी हो चुका था। १९४४ में जयपुर प्रजामण्डल ने अंग्रेज विरोधी और युद्धविरोधी काम में जितना सहयोग पटौन के "ब्रिटिश" इलाकों को दिया वह हमेशा याद रखने जैसी बात रहेगी।

अन्त में मैं इतना ही कहना चाहना हूँ कि हम राजस्थान वाले दिखारदीपन से, व्यक्तिगत रागद्वेष से, प्रादेशिक भेदभाव से ऊपर उठे हुए मावित होते तो राजस्थान का बहुत भला होता। इन शब्दों के साथ गोकुलभाई के उपरोक्त पत्र को मैं नीचे श्यों का ल्यो उद्धृत करता हूँ।

मारफत भूदान, त्रिपोलिया

जयपुर-२ (राज०)

२३-६-७४

प्रिय भाई श्री शंकरसहायजी,

जब मैं आपसे बीकानेर में जून (१९७४) की ता० २६ को मिला था तब आपने मुझे बिजोलिया सत्याग्रह का इतिहास, तथा स्व० माणिक्यलालजी की जीवनी आपकी लिखी भेट की थी। दोनों के लिए मैंने आपका आभार एक पत्र द्वारा माना था तथा "यशोगाथा माणिक्यलाल वर्मा" ग्रंथ के कुछ अमिट उल्लेखों की ओर आपका ध्यान आकर्षित किया था।

उस मेरे पत्र का उत्तर प्राप्त नहीं होने से ऐसा लगता है कि शायद वह पत्र आपको मिला ही नहीं। आपको पत्र मिलता तो आप जरूर उत्तर देते।

ऐसी हालत में मैं मेरी भावना, विचार और स्पष्टीकरण इस पत्र में व्यक्त करता हूँ।

आपने दोनों ग्रंथ भेंट रूप दिये इसका आभार प्रकट करता हूँ। स्व० बर्मजी की जीवनी पढ़ने पर मुझे स्व० माणिक्यलालजी के व नारायणी देवी के कष्टमय, सघर्षमय जीवन का दर्शन हुआ। कई बातें मैंने प्रथम बार जानी। और आपका उनसे किनना पुराना संबंध है यह भी इस पुस्तक ने बताया और इसीलिए आपने आत्मीय भाव से बर्मजी की चित्रित किया है। अन्य लेखक की लेखनी ऐसे भावोद्गार नहीं निकाल सकती थी। आपने उनकी मस्वीर उस भाव-प्रेरणामें खींची है। पुस्तक में बर्मजी के जीवन के विविध अंगों का दर्शन आपने एक इतिहासकार की दृष्टि से कराने की चेष्टा की है। जो जो सामग्री आपको उपलब्ध हुई वही आधार आपका होना स्वाभाविक ही था। और आपने स्व० माणिक्यलालजी को नजदीक में देखा था, जोसा था, परखा था इसलिए आपकी लेखनी उसी धारा में चली।

पर कई ऐतिहासिक घटनाएँ घटी जिनके जो जो साक्षी आज मौजूद हैं उनसे भी आप पूछ लेते तो अच्छा रहता, यह मेरी स्पष्ट राय है। सन् १९४० में मैं स्व० बडित बधु मुख्य माणिक्यलालजी को पहचानने लगा था। उनकी दिलीरी के गुणगान करने वालों में मैं हूँ। पर उनकी कुछ अक्ष में अखरने वाली बातों का भी मैं साक्षी रहा हूँ।

आपकी गिनी हुई जीवनी पढ़ने के बाद मैंने स्व० बधु व्यासजी के विषय में संपादित ग्रंथ “धुन के धनी” को फिर से देखा, तथा पंडित हीरालाल शास्त्रीजी को “प्रत्यक्षजीवन-शास्त्र” नामक आत्मकथा भी (सन् १९७० तक की) अभी देखी पड़ी। उनसे “यशोगाथा माणिक्यलाल वर्मा” के कुछ अंशों के विषय में पूछा तब शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा का हवाला दिया।

१९४२ के “भारत छोड़ो” “करेंगे या मरेगे” का वातावरण तय्यार करने वाले महात्माजी के दिव्य भाषण को सुनने के बाद मैं बंबई के विडला हाउस गया था, महात्माजी का और क्या संदेश देशी राज्यों के लिए है वह जानने तथा महात्माजी से मिलने। महात्माजी अत्यन्त व्यस्त थे इसलिए स्व० रामेश्वरदासजी विडला ने हम लोगों को यही कहा कि कल ६ तारीख को आप लोग आ जाना, तब सब तय होगा। मैं तो दूसरे दिन ही बंबई में बड़ी फजर मेरे वीले पारने के निवास स्थान में गिरफ्तार हो गया था। इसलिए तारीख ६ को न महात्माजी बाहर थे न अन्य नेतागण। पर आपने उनकी जीवनी के पृ० १४० पर उनके शब्द उद्धृत किये हैं।

“गांधीजी से चर्चा करने के उपरान्त में जब बाहर आया तो इन्दौर के एक मित्र श्री हरिभाऊ उपाध्याय तथा हीरालालशास्त्री मुझे बाहर ही मिल गए। मैंने श्री हीरालाल शास्त्री से पूछा “कहिए गांधीजी की सलाह के संबंध में आपका क्या विचार है” तो शास्त्रीजी ने उत्तर दिया कि उनकी समझ में यह नहीं आता कि आखिर राजा लोग अंग्रेजों का साथ

कैसे छोड़ देंगे। फिर मैंने इन्दौर के मित्र से पूछा तो उन्होंने मेरे विचार जानने चाहे मैंने उत्तर दिया 'भाई हम तो मेवाड़ी है हर बार हर हर महादेव बोलते आए हैं, इस बार भी बोलेंगे।'

स्वर्गस्थ वर्माजी ने जिन दो नामों का उल्लेख किया उनमें आज शास्त्रीजी ही मौजूद हैं उन्होंने अपनी आत्मकथा के पृ० ७० से ७२ में जो वर्णित किया है उसे आप पढ़ोगे तब आपको भी स्थिति की पूरी जानकारी हो जाएगी। जिस सामग्री को आप राजस्थान के वीकानेर स्थित अभिनेलागार में नहीं देख पाये, संभवतः उसका एक हिस्सा श्री शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा में वर्णित किया है। मुझे इस विषय में और कुछ कहना नहीं है। क्योंकि शास्त्रीजी ने सारी स्थिति साफ़ तौर से बताया है तथा शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा के पृष्ठ ७४ पर लिखा है—“जब गांधीजी जेल से छूटकर आये तो मैंने उनको सारा हाल सुनाया। वे बोले तुम (यानी जयपुर प्रजामण्डल) ने ठीक किया और कुछ दूसरे साथियों ने जो कुछ किया वह ठीक नहीं था। जो कुछ तुमने जयपुर महाराजा से ले लिया उससे ज्यादा होने वाला भी क्या था? पंडित जवाहरलाल नेहरू पी० ई० एन० कांग्रेस के लिए जयपुर आने वाले थे तब प्रजामण्डल और वनस्थली की ओर में भी उन्हें निमंत्रित किया गया। उनकी ओर से प्रजामण्डल को पूरा समर्थन मिला। भाई हरिश्चन्द्रजी ने पंडितजी को एक स्लिप लिख दी कि यह आजाद मोर्चा आपको भेंट है। पंडितजी ने स्लिप मुझको दे दी और उसे मैंने अपनी जेब में रख ली। इस प्रकार आपकी भगड़े की सब बातें क्रमशः, धूल में पड़ गयी।”

स्वर्गस्थ वर्माजी शास्त्रीजी ने नाराज थे उन्ही दिनों की जो बात आपने लिखी वह सही हो सकती है। पर राजपूताना कार्यकर्त्ता सम्मेलन, अर्न्तभारतीय देशी राज्य लोक-परिषद की राजपूताना रीजनल कौमिल जयपुर का कांग्रेस अधिवेशन, अन्य राज्यों का दौरा वगैरह कार्यक्रमों में हम चारों भाई स्वर्गस्थ व्यासजी, स्वर्गस्थ वर्माजी, शास्त्रीजी तथा मैं एक दिल्ली से निष्ठापूर्वक राजस्थान का एकीकरण का काम करते रहते थे। कोई मनमुटाव मौजूदा राजस्थान का मन्त्रिमण्डल बनने के पहले तजर नहीं आया। मेरा मानना है कि स्वर्गस्थ वर्माजी ने कभी अपने रोप का जिक्र नहीं किया।

मौजूदा राजस्थान के मन्त्रिमण्डल का मवाल हमने आपस में बैठकर के इस तरह से तय किया था कि हम चारों दिल्ली में सरदार से मिलने गये उससे पहले बैठे थे और पूर्ण एक राय में हमने तय किया था कि हम चारों में से स्वर्गस्थ वर्माजी और मैं बाहर रहेंगे तथा स्वर्गस्थ व्यासजी और शास्त्रीजी मन्त्रिमण्डल में जाएंगे। स्वर्गस्थ सरदार के यहाँ हम गये तब सरदार साहब ने मुझे पहले अन्दर बुलाया और पूछा कि आप लोगों ने क्या तय किया है। मैंने जवाब दिया कि हमारी निश्चित राय यह है कि स्वर्गस्थ वर्माजी और मैं बाहर रहेंगे, स्वर्गस्थ व्यासजी और शास्त्रीजी मन्त्रिमण्डल में जाएंगे। उसके बाद सरदार साहब ने स्वर्गस्थ वर्माजी और स्वर्गस्थ व्यासजी को अलग अलग बुला करके पूछा। क्या पूछा, क्या जवाब दिया इसके बारे में मुझे कुछ मालूम नहीं है, न मुझे स्वर्गस्थ वर्माजी या

व्यासजी ने कहा । पर सरदार साहब ने हम चारो को आखिर मे बताया कि मुख्यमन्त्री शास्त्रीजी को बनाया जाए । स्वर्गस्थ वर्माजी को उस समय यह भ्रम हुआ कि मेने शास्त्रीजी के बारे मे सरदार को कहा । यह भ्रम उनका शायद आखिर तक रहा हो । मेरे लिए तो सरदार स्वर्गस्थ व्यासजी या शास्त्रीजी किन्ही को बना देते वह मान्य था । स्वर्गस्थ वर्माजी का मेरे प्रति बहुत प्रेम था इसलिये उन्होने मेरे बारे मे कुछ कहा हो यह हो सकता है । आपने उस विषय मे लिखा है । लेकिन एक बात मैं यह स्पष्ट कर देना चाहता हू कि राजस्थान मे हम चारो मे से किसी के भी मन मे पद की लात्तसा नही थी । आपने खुद ने ही स्वर्गस्थ वर्माजी के बारे मे लिखा है कि उनको उदयपुर राजस्थान का मुख्यमन्त्री बनना पड़ा । महाराणाजी किसको मुख्यमन्त्री बनाना चाहते थे यह बात शायद आपको मालूम नही है । वे स्वर्गस्थ वर्माजी को चाहते ही नही थे । लेकिन मेने बार-बार महाराणाजी को समझाने की कोशिश की थी कि मुख्यमन्त्री तो वर्माजी ही बनेंगे, अन्य कोई नही । महाराणा भी झड गये थे । स्वर्गस्थ जवाहरलालजी को मैंने निवेदन कर दिया था कि अगर वर्माजी को मुख्यमन्त्री की शपथ महाराणा नही दिलवायेंगे तो हम महाराणा की शपथ के समारोह मे उपस्थित नही रहेंगे । शास्त्रीजी ने भी अलग से जवाहरलालजी को वर्माजी के पक्ष मे कहा था । उस पर मे जवाहरलालजी ने महाराणा को बाद मे समझाया था । और हम लोग देर से समारोह मे उपस्थित हुए थे ।

सिरोही का प्रश्न आते ही आबू की बात सामने आती है । आपने वर्माजी की जीवनी मे एक बहुत ही गम्भीर उल्लेख किया है जिसको पढ़कर मुझे बहुत दुःख हुआ । मुझे मालूम नही कि स्वर्गस्थ वर्माजी ने यह बात कहा से सुनी या जानी । आपने वर्माजी के सस्मरण को उद्धृत किया है (पृष्ठ १६६-१७०):

श्री वर्माजी ने इस सम्बन्ध मे अपने सस्मरण मे लिखा है “सरदार पटेल ने मुझे, व्यासजी, हीरालाल शास्त्री तथा गोकुलभाई को बुलाया और कहा कि बीकानेर, जयपुर, जोधपुर, जैमलमेर चारो मिलना चाहते हैं, क्या राय है ? हम चारो ने स्वीकृति दे दी । श्री व्यासजी, हीरालाल शास्त्री तथा गोकुलभाई के चले जाने पर मैंने कहा कि हीरालाल शास्त्री को सत्ता मत दे देना । राजस्थान के कार्यकर्त्ता इसको पसन्द नही करेंगे । सरदार ने मेरे विचार सुन लिए बोले नही । मुझे पता नही लगा कि आबू को गुजरात को दे देने के सौदे पर, जयपुर राजधानी, जयपुर का राजप्रमुख और जयपुर का मुख्यमन्त्री बनाना तय हो रहा है ।”

“बड़ा राजस्थान बनने के समय श्री गोकुलभाई तथा श्री हीरालाल शास्त्री मेरे पास आए । कहा कि सरदार सिरोही को गुजरात मे मिलाना चाहते हैं । यदि हम आबू छोड़ दें तो वे तत्सली कर लेंगे और सिरोही छोड़ देंगे । मैंने कहा कि शरीर छोड़ दिया जाय तो नाक कटा लेने मे क्या हर्ज है । आबू राजस्थान की नाक है, हम नही देंगे । दोनो उठकर चले गए । गोकुलभाई उस समय सिरोही के मिनिस्टर थे ।” (श्री माणिक्यलाल वर्मा के सस्मरण)

इस विषय में कई गलत फहमियां भरे बारे में बड़ा राजस्थान बनने के बाद प्रवाहित की गयी। लेकिन बर्मा साहब के ऊपर के सम्मरण पढ़कर गहरा धोम हो रहा है। मैं पूरी जिम्मेदारी के साथ कह सकता हूँ कि उनका यह सम्मरण बेबुनियाद है। उदयपुर का राजस्थान बनने के समय राजस्थान के हम सब कार्यकर्ता रेल के खाम डिब्बे में (सैनून) में सरदार के समक्ष बैठे थे तब मैंने कांग्रेस के अध्यक्ष की हैमियत से भी श्री सिरौही के निवासी की हैमियत में भी प्रश्न उठाया था कि सिरौही को राजस्थान में अब तो मिला दोजिए ? तब सरदार ने अपनी साक्षणिक घेनी में जवाब दिया “सिरौही को भूल जाओ” मैंने मक्षेप में इसका प्रतिवाद किया— भूलें कैसे ?

जब सिरौही का विभाजन १९४६ में जाहिर किया गया तब से आबू को राजस्थान में मिलाने के मेरे प्रयत्न जारी थे और भगवान की दया से सिरौही के और आबू रोड़ के कार्यकर्ताओं के अथक परिश्रम से तथा प्रदेश कांग्रेस कमेटी की धोड़ी बहुत सहायता से १९५६ में आबू राजस्थान में मिलाने की घोषणा हुई। घोषणा होने के पहले भी श्री नुवाडियाजी बरारहू तो अत्यन्त निराशंक ही बात कर रहे थे। मुझे इस पत्र में अभी ज्यादा कुछ नहीं लिखना है लेकिन श्री भास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा में सिरौही को राजस्थान में मिलाने के विषय में जो दो तार दिये थे वे तथा सरदार साहब का उत्तर इस पत्र के साथ सम्मिलित है।

सिरौही के विभाजन के विरोध में मैं तत्कालीन पार्लियामेंट में बजट के समय *Cutmotions* दिया करता था। जिसमें राजस्थान के सब लोगों को शामिल करता था। एक मरनवा गुजरात के एक सदस्य के हस्ताक्षर भी मैंने करवा लिये। वे सदस्य राजपीपला के श्री बैराजी थे। सरदार ने *Cutmotions* के कागज देखे तब मुझे बुलाकर कहने लगे कि अभी भी तू आबू को भूल नहीं गया। मैंने नम्रता से पर आग्रहपूर्वक उत्तर दिया। आबू को कैसे भूलूँ, आबू राजस्थान में रहना चाहिए। स्वर्गस्थ सरदार इस एक बात पर मुझसे नाराज थे पर राजस्थान के मेरे कई भाई अभी भी यही कहते हैं और इल्जाम लगाते हैं कि मैंने आबू को गुजरात में दिया। यह मेरे विघ्न सतोपी मित्रों का हथियार है पर सच्चाई मेरे ही हक में है।

उदयपुर राजस्थान के चीफ सेक्रेटरी की बात के बारे में हमारा सबका ही आग्रह था कि बाहर मे आदमी न लाया जाए अगर हमारे वहाँ योग्य आदमी है तो। सरदार से इस विषय में जब हम लोग यानी उदयपुर राजस्थान का मन्त्रिमंडल और मैं मिले तब सरदार ने समझाने की बहुत कोशिश की थी। उन्होंने यह भी कहा था कि अनुभवों सलाहकार की उनकी खुद को भी जरूरत रहती है। हम हमारे आग्रह में अड़े हुए थे इसलिए सरदार ने हमारी बात मान ली। इसमें बर्मा साहब का आग्रह था ही।

मैंने दो तीन मुद्दों के बारे में ही ध्यान आकर्षित करना चाहा । माणिक्यलालजी राजस्थान के नेता थे । उन्होंने कई काम किये । स्वर्गस्थ पयिकजी के बारे में आखिर-आखिर मैंने उन्होंने अपनी भूल कबूल की थी यह आपने मुझको कहा था । अपने बडील बंधु वर्माजी को श्रद्धाजली देने हुए यह पत्र समाप्त करता हूँ । मेरी कोई गलती हो तो बताइयेगा । आप कुशल होंगे ।

आपका

गोकुल भाई दौ० भट्ट

पंडित हीरालाल शास्त्री की आत्मकथा "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" से उद्धृत (पृ० ७० से ७२)

१९४२ के "अंग्रेजों भारत छोड़ो" आन्दोलन का समय था पहुँचा । १९४२ की गर्मियों में हम लोग बनसखली में राजपूताना व मध्यभारत के कार्यकर्ताओं का शिविर कर चुके थे, तामकर आने वाले सपर्य को तैयारी के तौर पर । कांग्रेस महासमिति की बैठक के समय देशी राज्यों के कार्यकर्ताओं की बैठक भी ७-८ अगस्त, १९४२ को बवाई में हुई थी । किसी ने राजाओं को बिछे जाने के लिये एक पत्र का मसविदा तैयार किया था । उसमें राजाओं को लिखने के लिए ताम वान यह थी कि या तो अंग्रेजों से लड़ो या २४ घंटों के भीतर हमको यानी प्रजामंडल को राज सभला दो । उक्त मसविदे पर विचार होना उसमें पहले ही गांधीजी आदि पकड़े जा चुके थे और देशी राज्यों में क्या हो इस विषय में कुछ भी फैसला नहीं हो सका था । उस समय जिनकी जो समझ में आया होगा वही उमने समझ लिया होगा ऐसा मेरा मानना है । मैंने जयपुर पहुँच कर अपने साथियों में सलाह की और तुरन्त ही जयपुर प्रजामंडल की वर्किंग और जनरल कमेटियों की बैठकें बुलायी जिनमें हिन्दुस्तान की आजादी की राष्ट्रीय माग का पूरा समर्थन किया गया और हिन्दुस्तान के प्रति जो ब्रिटिश रूल था उसकी तथा नेताओं की शिरपतारी की निन्दा की गयी और महाराजा से जल्दी से जल्दी उत्तरदायी शासन स्थापित करने के लिए कहा गया । उत्तरदायी शासन के सम्बन्ध में इस आशय का उत्तर आया कि महाराज की नीति राजकाज के काम में जनता को शामिल करने की है । महाराजा को यह लिखने की बात मेरे नहीं जब वही थी कि या तो आप अंग्रेजों से लड़ो या २४ घंटों के भीतर प्रजामंडल को राज सभला दो । इसके वजाय जयपुर प्रजामंडल की ओर से महाराजा को यह कहना लय हुआ कि हम लोगों को ब्रिटिश विरोधी और युद्ध विरोधी कार्यवाही करनी पड़ेगी जिसका नतीजा आपके और हमारे बीच में लड़ाई छिड़ने का आजायेगा । इस पर मे उसी दिन प्राइममिनिस्टर सर मिर्जा इस्माइल ने मुझे मिलने को बुलाया और कहा कि महाराजा आप लोगों की ब्रिटिश विरोधी और युद्ध विरोधी कार्यवाही में दखल न दें तब भी आप उनमें लड़ेगे क्या ? इस बात पर मैं प्रजामंडल के कार्यकर्ताओं की आपस में फिर सलाह हुई और उसके अनुसार सर से बातचीत की गयी जिसका नतीजा नीचे ~~निम्न~~ अनुसार समझौता आया:

१-जयपुर राज्य में ब्रिटिश विरोधी और मुद्र विरोधी प्रचार के लिये राष्ट्रीय भण्डे के साथ प्रभात फेरी व जुलुस निकाले जाएंगे तो राज्य सरकार की ओर से कोई बाधा नहीं पहुँचायी जाएगी ।

२-मुद्र के लिये अग्रेजी को जयपुर राज्य की ओर से आगे घन जन की नयी सहायता नहीं दी जाएगी ।

३-ब्रिटिश भारत में चल रहे आंदोलन में सक्रिय भाग लेने वाले कोई भी लोग जयपुर राज्य में आएंगे तो उन्हें प्रजामंडल की ओर से सब तरह की सहायता दी जायेगी और राज्य सरकार उनमें से किसी को भी गिरफ्तार नहीं करेगी ।

४- जयपुर महाराजा की ओर से जनता को उत्तरदायी शासन देने की दृष्टि से कार्यवाही जल्दी में जल्दी शुरू की जाएगी ।

५-महाराजा की ओर से यह सब कुछ होगा तो जयपुर प्रजामंडल की ओर से महाराजा के खिलाफ मीठी कार्यवाही नहीं की जाएगी ।

इसके अनुसार जयपुर में आंदोलन का काम चालू हुआ, परन्तु प्रजामण्डल के कुछ साधियों को, मैंने देखा, गिरफ्तार हुए बिना सतोप नहीं हो रहा है । आखिर उन्होंने मुझ पर बहुत दबाव डाला कि जयपुर महाराजा के खिलाफ मीठी कार्यवाही होनी ही चाहिए । उनकी यह बात मेरी समझ में नहीं आ रही थी तो मैंने सम्बन्धित साधियों को प्रजामण्डल का काम संभालने के लिए कह दिया । परन्तु वे उसके लिये तैयार नहीं हुए । ऐसी हालत में प्रजामण्डल की एकता को कायम रखने की दृष्टि से मैंने एक सशक्त पत्र महाराजा की अनुपस्थिति में सर मिर्जा इस्माइल को लिख दिया कि जनता आजादी की लड़ाई के सिलसिले में महाराजा के विरुद्ध सीधी कार्यवाही करने के लिए उतावली हो रही है और उसे मैं नहीं रोक सकता । उस पत्र पर से फिर एक बार सर मिर्जा ने हम लोगों से बातचीत करनी चाही । बातचीत होना शुरू हुआ । पता नहीं उसका क्या नतीजा आता । परन्तु उससे पहले ही प्रजामण्डल के कुछ साधियों ने प्रजामण्डल से अलग एक आजाद मोर्चा बनाकर महाराजा के खिलाफ लड़ाई का ऐनान कर दिया जिससे सर मिर्जा को लिखे गये मेरे उस पत्र का आधार ही निकल गया और वह बारम्बार मेरे प्रभावहीन हो गया । फलस्वरूप प्रजामण्डल अपने पूर्व निश्चित ढंग से ऊपर लिखे समझौते के आधार पर आंदोलन में हिस्सा लेता रहा और दूसरे मित्रों की कार्यवाही उनके ढंग से चली जिससे कुछ लोग गिरफ्तार भी किये गये । जयपुर सरकार और प्रजामण्डल दोनों की ओर से समझौते का ठीक-ठीक पालन हुआ । सरकार पर पोलिटिकल डिपार्टमेंट का बड़ा भारी दबाव आया, यहाँ तक कि खुद पोलिटिकल सेक्रेटरी सर हेनरी जेक जयपुर आए । उस सारे दबाव को महाराजा और सर मिर्जा किसी भी तरह झेल गये । प्रजामण्डल ने भी अपने हिस्से की कठिनाइयों का हिम्मत के साथ मुकाबला किया ।

पंडित हीरालाल शास्त्री की आत्मकथा "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र"
(पृ० ३३४) से

FROM PANDIT HIRALAL SHASTRI
TO SARDAR VALLABHBHAI PATEL

Telegram, 9-4-48

Glad to hear Udaipur joining Rajasthan Union This makes Sirohi joining Rajasthan still more inevitable Besides to us Sirohi means Gokulbhai more than anything else Without Gokulbhai we can hardly expect to run Rajasthan Therefore I very strongly urge that Sirohi should be allowed to join Rajasthan at least for present if no permanent settlement possible just now But for my pre-occupations here I should have personally come to make this representation to you I do hope you will fulfil our hopes in this matter Praying incessantly for your health.

FROM PANDIT HIRALAL SHASTRI
TO SARDAR VALLABHBHAI PATEL

Telegram 14-4-48

Reference previous telegram regarding necessity of Sirohi joining Rajasthan We are greatly disappointed at Sirohi's question not being decided and we see no reason what for one moment it is imagined Sirohi can ever join any group other than Rajasthan. As you know we in Rajputana have full faith in your wise leadership and we have always tried to act according to your guidance but I must submit on this question there is universal strong feeling which I hope you will not ignore Please, therefore, permit Sirohi join Rajasthan immediately. In any case nothing should be done without satisfying Rajputana workers whose minds are agitated on this point beyond imagination. I consider my duty to inform you of depth of our feelings which together with our respect for your judgement place us in most difficult position Trust you will help us by granting our unanimous request.

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” (पृ० ३३८) से

FROM SARDAR VALLABHBHAI PATEL

TO PANDIT HIRALAL SHASTRI

Telegram 15-4-48

Your telegrams regarding Sirohi. Decision regarding Sirohi has been taken after full consideration and discussion with Prajamandal workers. It is quite clear to me that what Rajasthan wants is not so much Sirohi as Gokulbhai Bhatt. You can have Gokulbhai without Sirohi. Sirohi was in the past linked with Gujarat and it was only by comparatively recent political arrangements that British transferred it to Rajasthan. This shortlived political relationship cannot obviously be set against much longer previous connections with Gujarat. If you come here I can explain to you all the circumstances that have led me to come to this decision. I fully appreciate your confidence in me. That should have convinced you that I would take a decision only for good reasons and not merely out of any personal predilection. I am rather constrained to observe that if you feel Gokulbhai is so indispensable for Rajasthan and feel that you cannot manage without him the future of Rajasthan fills me with some despair. Dependence on one man hardly augurs well for democracy. I also suggest that before troubling yourself about Sirohi you deal with other States on whom Rajasthan has got more claims.

अपनी कहानी,
अपनी जबानी

सी० रतन शास्त्री

रतनजी और शास्त्रीजी की एकरूपता

वनस्थली में जब मैंने देखा कि हीरालाल शास्त्रीजी की धर्मपत्नी श्रीमती रतन बहन भारतीय आदर्श का जीवनव्यापी स्वीकार पूर्ण हृदय से करके पति के जीवन में और सेवाकार्य में एक लय हो गयी है तब मैंने हृदय से रतनदेवी का अभिनन्दन किया ।

वनस्थली विद्यापीठ को अखिल भारतीय सस्या बनाने में रतनदेवी का कुछ योग अधिक ही है और उन्हीं के व्यक्तित्व के कारण यह विद्यापीठ इस तरह का विकास कर सका है ।

— काका कालेलकर

रतनजी जब से प्रिय सा बनी ।

तबहि मे हम भी प्रिय सा बने ।

जगत को दिखते हम दो जने,

असल मे हम एक न दो जने ॥

— हीरालाल शास्त्री

मेरे पिता पू० दा साहब
श्री रघुनाथजी व्यास
की
पुण्य स्मृति में

—रतन

नम्र निवेदन

मेरे लिए अपने बारे में कुछ लिखाने लिखाने की नोबत कभी या भी सकती है, यह मेरी कल्पना से बाहर की बात थी।

घर के और दूसरे नजदीक के कई लोग मुझसे अपनी जीवनी लिखने को कई बार कहते रहे। मैं उनको यह कह कर टालती रही कि मेरे पास लिखने जैसा कुछ है ही नहीं तो मैं क्या लिखूँ ?

परन्तु पिछली बार पूज्य काका साहेब कालेलकर के पास शास्त्रीजी और मैं गये तब वहाँ पर शास्त्रीजी की आत्मकथा 'प्रत्यक्षजीवनशास्त्र' के बारे में बात चली। तब काका साहेब मुझे हृषम देते हुए बोले—तुमने शुद्ध से शास्त्रीजी के साथ एक होकर काम किया है, तुम्हें भी कुछ लिखना ही चाहिए उसका उपयोग होगा। मेरे मन का जो भाव था वह मैंने काका साहेब को भी बता दिया।

बचपन में जिस घर में और जिस वातावरण में मेरा पालन-पोषण हुआ वहाँ पर यह सीखने को मिला था कि मुझे शास्त्रीजी की इच्छा को अपनी इच्छा बनाकर चलना चाहिए। उसी शिक्षा और भावना का मेरे मन पर असर था। इसलिए मुझे खादी पहनने, जेवर ब पर्दा छोड़ने और छोटे से गांव में जाकर रहने में सुख मिला और मुझे कभी तकलीफ जैसा कुछ अनुभव नहीं हुआ। मेरा मानना और सोचना सदा यही रहा कि जिस काम से शास्त्रीजी को प्रसन्नता हो और सुख मिले वही काम जीवन भर मेरे करने का है। यही बात मेरे पास कहने और लिखने लायक है। बाकी जो कुछ मैंने लिखा दिया, लिखवा दिया, उसकी कोई खास कीमत मैं नहीं मानती।

शास्त्रीजी ने अपने स्वभाव के वशीभूत होकर अपने "सा की नजर में सा" लेख में न जाने क्या-क्या लिख दिया है ! मैंने उनसे दबी जवान से कहा कि आपने इतना और ऐसा क्यों लिखा है। जो हो, मैं इस "अपनी कहानी, अपनी जवानों" को शास्त्रीजी के शब्दों में उनके प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ मेल कर दे रहा हूँ। कहना न होगा कि मेरी इस जरा सी कहानी के अन्त में शास्त्रीजी के उपरोक्त लेख को दे देना भी हम सबको उपयुक्त लगा है।

वनस्थली

प्र० भाद्रपद शुक्ला १५ सं० २०३१ वि०

१ सितम्बर, १९७४

सी० रतन शास्त्री

अपनी कहानी, अपनी जबानी

(१) मेरे कुछ विचार

मैं बहुत थोड़ी शिक्षा पायी हुई एक साधारण नारी हूँ। मेरे पास अपनी बात प्रकट करने की शक्ति भी बहुत कम है। शास्त्रीजी का और मेरा जीवन इतना मिला हुआ है कि सचमुच यह कहा जा सकता है कि शरीर दो भले ही हो, पर आत्मा एक ही है। ऐसी हालत में शास्त्रीजी के विचार से मेरे विचार हैं। यह शास्त्रीजी की विशेषता है कि वे मुझको अपने आप से विशेष मानते हैं। मैं यह तो क्या कहूँ कि शास्त्रीजी के मुझको विशेष मानने का अर्थ उनको खुद को विशेष मानना हो जाता है।

शास्त्रीजी के साथ साथ मैं भी यह मानती हूँ कि स्त्री और पुरुष का जीवन एकदम, एकरस होना चाहिए। मेरी निगाह में स्त्री प्रकृति से ही ऐसी बनी हुई है कि वह दूसरों के आराम के खातिर खुद तकलीफ उठाने में रस लेती है। मेरी राय में पुरुष को भी ऐसा होना चाहिए और मेरा जाना हुआ सतपुरुष ऐसा ही है भी। जब कभी जहाँ कहीं पुरुष की ओर से स्त्री के साथ होने वाले दुर्व्यवहार की कल्पना मुझको होती है तो मैं सिहर उठती हूँ फिर भी मैं यह मानने को तैयार नहीं हूँ कि कुपुरुष की देखादेख स्त्री को भी कुस्त्री बन जाना चाहिए। स्त्री में देवी का दर्शन किया गया है तो उसका देवी बना रहना ही उसके स्वरूप के अनुरूप है। पति की ओर से ज्यादा ही तकलीफ हो तो उसे मजबूर होकर पति से अपने अलग रहने की व्यवस्था करना पड़ सकता है। फिर भी मैं यह कल्पना

किसी हालत में नहीं कर सकती कि जैसा भी है वैसे ही अपने पति को छोड़कर दूसरे पुरुष की ओर दृष्टिपात करे। भारतीय नारी की यही शोभा है, यही उसकी शान है। स्त्री को पुरुष की बराबरी करना है तो वह अच्छे बातों में करे, पुरुष की बुरी बातों में बराबरी करना स्त्री का धर्म कदापि नहीं हो सकता।

इस विचारधारा में से एक बात निकलती है। वह यह है कि इस नये जमाने में स्त्री को स्वावलम्बी होना पड़ेगा। वह अपना अलग बैंक खाता रखने वाली न बने पर उसके गुजर बसर का सारा आधार पुरुष को कमाई पर ही नहीं होना चाहिए। वैसे भी इस भयावह काल में अकेले पुरुष की कमाई से सारे परिवार का गुजारा चलना बहुत मुश्किल है। इसका मतलब यह हुआ कि स्त्री को पुरुष से भले ही कम सही पर कमाई करने वाली बनना होगा। कमाई किन जरूरतों से की जाए, इसका मैं एक ही जवाब दे सकती हूँ कि अच्छे से अच्छे निष्पाप निष्कलंक जरूरतों से। यदि पापाचार पुरुष के लिए बुरा है तो वह स्त्री के लिए तो और भी ज्यादा बुरा है। क्योंकि अपने यहां स्त्री को धर्म को धारण करने वाली माना गया है। मुझे ऐसा लगता रहता है कि यदि स्त्री धर्म विमुख हो जाएगी तो प्रलय हो जाएगा। पूज्य बापूजी कहा करते थे कि स्त्री पुरुष की सह-धर्मिणी होती है। इसलिए उसे पुरुष के प्रत्येक धर्मकृत्य में उसके साथ शामिल होना चाहिए। पर बापूजी को क्या पता था कि धर्मकृत्य नाम की चीज तो राष्ट्र में से प्रायः लुप्त हो जाने वाली है।

स्त्री को कमाई करने वाली बनना होगा और घर बैठे कमाई हो सकेंगी सो बहुत मुश्किल है। इसलिए स्त्री को घर के बाहर निकलना पड़ेगा और पुरुषों के साथ कंधे से कंधा मिलाकर काम करना पड़ेगा। मेरी अदना राय में स्त्री को सभी काम करने का अधिकार होना चाहिए जो अपने देश में है भी। अपवाद एक ही हो सकता है और वह यह कि स्त्री अपने शरीर को बनावट के कारण और खासकर अपने मानृत्व के कारण भारी काम को न कर सकेंगी तो वह नहीं करेंगी। बाकी जो कई एक वीरागनाएं भी हुई हैं जिन्होंने युद्ध क्षेत्र में पुरुषों से बराबर का लोहा लिया है। जो स्त्री अपने आप में दिल की मजबूत हो उसे तो किसी से भी किसी प्रकार का भय मानने की जरूरत नहीं होगी। परन्तु खासकर कम उम्र की युवती का प्रलोनन में फँस जाना कोई खास मुश्किल नहीं होता। और आज कल तो यह भी मुता जाता है कि लड़कियां आगे बढ़कर लड़कों को फंसाने की कोशिश कर लेती हैं। मेरा तमाम जोर इस बात पर है कि नारी को हर परिस्थिति में अपने शील की रक्षा करनी ही चाहिए। इसी वजह से लड़कियों की सुरक्षा की चिन्ता उसके माता-पिताजों को, अभिभावकों को, संरक्षकों को करनी पड़ती है।

मैंने अपने नारीविषयक विचार संक्षेप में प्रकट कर दिये हैं। सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक मामलों में मैं ज्यादा तो समझती हूँ नहीं। पर भारत की निवासिनी की हैसियत से और गांधीजी के प्रति श्रद्धा रखने वाली होने की वजह से मैं व्याकुलता के साथ सोचती रहती हूँ कि आखिर क्या बनने वाला है संसार के मोरमुकुट भारत का ? कहाँ भारतीय सभ्यता और कहाँ आजकल का बढ़ता हुआ यह दिखावा ? नारी अपने स्त्री स्वभाव से अपनी सजावट मर्यादित रीति से करती हो तो उसमें क्या आपत्ति हो सकती है ? पर स्त्रियों का आजकल वाला अंगप्रदर्शन आदि तो मुझ जैसी के दिल को दहलाने वाला है। एक ओर लड़कियाँ लड़के बनना चाहती हुई दिखाई देती हैं तो दूसरी ओर सड़को की कोशिश लड़कियों का रूप लेने की मालूम हो रही है। सिनेमा ने नीचे दर्ज की कहानियाँ आदि ने सारे वातावरण को कृत्रिम और विषाक्त कर दिया है। आर्थिक मामलों में भारत के नेता गांधीजी की सीख को भुलाकर पश्चिम की नकल कर रहे हैं सो मुझे बिल्कुल पसन्द नहीं है। और आज की इस गन्दी राजनीति ने तो मानो हमको नरककुण्ड में डकेल दिया है। मैंने देखा है, आजकल राजनीति में कोई किसी का सगा नहीं। स्वार्थ, संकुचित स्वार्थ, नीचे दर्जे का स्वार्थ जिस तरफ देखिए स्वार्थ। स्वार्थ के सिवाय कुछ देखने को नहीं मिलेगा। इस कलियुगी अन्धकार में अपने राष्ट्र का और इस दुनिया का क्या होने वाला है, सो पता नहीं। मानव जाति इसमें से कैसे उबरेंगी सो किसी को—कम से कम मुझको तो मालूम नहीं। मैं गीता के प्रवचन पर श्रद्धा रखती हुई मानती हूँ कि एक दिन धरती पर कोई न कोई उतरेगा और वह फिर एक बार सतजुग लाएगा।

(२) व (३) बचपन और शिक्षा

मेरा जन्म मध्य प्रदेश के खाचरोद कस्बे में हुआ था परन्तु लालन-पालन और जो भी कुछ मामूली पढ़ना लिखना हुआ वह रतलाम में हुआ।

मेरे पिताजी का जन्मस्थान भी खाचरोद ही था। उनके चाचा ओंकार लालजी ने उनको गोद ले लिया और पढ़ाने लिखाने के विचार से उनको बम्बई ले गये। ओंकारलालजी का देहान्त दो चार साल बाद ही प्लेग से हो गया। मेरी दादीजी को कई लोगो ने सुझाया कि आप बम्बई रहकर ही इनकी पढ़ाई लिखाई का काम कराओ परन्तु उनके यह बात जची नहीं। उन्होंने सोचा कि जितना खर्चा हम दोनों मा बेटों पर बम्बई में लगेगा उतने ही खर्चे में रतलाम में रहते हुए चारों बच्चों का काम चल जाएगा। मेरे पिताजी के तीन भाई और ये इस तरह से खाचरोद के होते हुए भी मेरे पिताजी का स्थान रतलाम बन गया था। पिताजी आदि के रतलाम में रहते हुए भी मेरा जन्म खाचरोद में हुआ। क्योंकि मेरी दादीजी के मन में यह भावना थी कि बच्चे का जन्म तो अपने घर के मकान में

होना चाहिए। इसलिए सब लोग मेरे जन्म के समय खाचरोद चले गये। मेरा जन्म शारदीय नवरात्रि की द्वितीया को सुबह ६ वजे हुआ। मेरे पिताजी का जन्म भी नवरात्रि की द्वितीया का ही था। मेरे बाबाजी बगैरह को यह संयोग कुछ विशेष लगा। मेरे जन्म की खबर जब मेरे बाबाजी को दी गयी तब उनको सुनते ही कुछ कम अच्छा लगा। परन्तु वे ज्योतिषी थे अतः समय देखकर ग्रह आदि का मिलान करके बोले कि लड़की के ग्रह बहुत अच्छे हैं। फिर बोले अपने को क्या जिस घर में जाएगी उसको लाभ होगा।

जब मैं अन्दाजन ३-४ साल की हुई होऊँगी उसके बाद की कुछ बातें मुझे हल्की-हल्की सी याद आती हैं। हमारे घर का रतलाम के राज परिवार से मेरे बाबाजी व दादाजी के कारण काफी नजदीक का सम्बन्ध था। मेरे बाबाजी बम्बई रहते थे और बम्बई से जो भी खास-खास चीजे राजमाताजी को मंगवानी होती थी उनका इन्तजाम वे किया करते थे। रतलाम राजमाताजी को मेरी दादीजी ने गीता व विष्णुमहस्वनाम सिखाया था और वह उनको गुरुआनीजी कहा करती थी। मेरी दादीजी और भुआजी जो कि बालविधवा हो गयी थी दोनों ही शाम के ४-५ वजे के करीब राजमाताजी के पास जाया करती थी। उस समय वहाँ राज परिवार की कुछ स्त्रियों के भी आने का तरीका था। मुझे भी वे अपने साथ ले जाती। वहाँ पर शाम को कुछ रामायण आदि का पाठ, भजन और क्या आदि हुआ करती थी। जब से मैं समझने लगी तब से भी मुझे रतलाम राजमाताजी और महारानीजी का अपने बच्चे जैसा ही स्नेह मिला। राजमाताजी के एक भतीजे की लड़की रूपकुँवर भी मेरे बराबर की थी। वह भी रतलाम ही रहती थी। उनका मेरा बराबर की होने से खेलना आदि साथ-साथ था। अनजाने ही उस वातावरण का मेरे मन पर काफी असर हुआ लगता है।

जब मैं ५-६ साल की हुई होऊँगी तब मेरे पिताजी के बड़े भाई की, जो बम्बई रहते थे, इच्छा हुई कि वे मुझे अपने साथ बम्बई ले जाएँ। परिवार में उस समय चारों भाइयों के बीच में अकेली बच्ची होने की वजह से सबका आग्रह रहा कि मुझे बम्बई न ले जाया जाए। राजमाताजी ने भी आग्रह किया कि बच्ची को बम्बई न भेजा जाए। परन्तु मेरी बड़ी मा अड ही गयी कि मैं तो इसको लिए बिना नहीं जाऊँगी। उनका आग्रह चला और मेरे कारण से मेरी दादीजी भी उनके साथ मुझे लेकर बम्बई गयी। बम्बई में हम लोग चौपाटी के पास सैंडहर्स्ट रोड पर रहते थे। ताऊजी (बड़े दा साहब) मुझे घुमाने के लिये शामको चौपाटी ले जाया करते थे जो कि वहाँ से बहुत नजदीक पड़ती थी। हमारे कमरों के पास ही एक गुजराती बहन रहा करती थी हरमुख बेन नाम की। उनके दो भतीजिया थी। उनको व मुझको वे शाम के समय कुछ प्रार्थना सिखाती

व कुछ कहानियां आदि सुनाती। मेरे ताऊजी जिनके यहां मैंने जर थे उनके लडके धनराजजी बम्बई रहा करते थे। कभी-कभी शाम के समय वे भी मुझे बुलवा लेते थे। और वे भी मुझे खूब प्यार से खिलौने आदि चीजें मंगवाकर देते। बाद में भी इस बात का उनके मन में बहुत ध्यान था। संयोग से किसी शादी में इन्दौर में उनको शास्त्रीजी मिल गये और वहां मेरा जिक्र चल गया। धनराजजी को पहले शास्त्रीजी से मेरे सम्बन्ध के विषय में मालूम नहीं था। वे बम्बई की मेरे वचन की सारी बातें शास्त्रीजी को बताने लगे कि रतनजी को तो मैंने बहुत गोद में खिलाया है।

बम्बई में मेरे ताऊजी मुझे एक नाटक दिखाने ले गए थे। उस की दो एक बातें मुझे अभी भी याद आती हैं। एक बात तो यह थी कि एक मजाकिया एक कपड़ा अपने हाथ में लेकर गुजराती भाषा में कहने लगा पांच रुपया तो कापड़ो ने साठ रुपया सिलाई। आशुं छै आज नू फंशन। दूसरी बात यह भी आयी थी। वह नाटक शायद पद्मिनी का था कि धोबी कपड़े धो रहा है और उधर से राजा निकला, तो धोबी बड़े अभिमान से कहता है। अर्या नयी आवातो, महाराज ना कापड़ा सूखे छै।

एक नाटक राजा भूतंहरी का था। उसका और कुछ तो ध्यान मुझे नहीं है। लेकिन ऐसा सुना गया कि कोई भाटिया सेठ का लडका नाटक को देखकर घर छोड़कर चला गया जिससे वह नाटक बाद में खेलना ही बन्द करवा दिया गया।

बम्बई में मैं कितने समय रही यह तो मुझे पक्का ध्यान नहीं है। पर शायद १०-१२ महीने रही होऊंगी। बम्बई से वापिस आने पर हमारे मकान के पास ही स्थित एक छोटे से सरकारी स्कूल में मुझे पढाई शुरू करने के लिए भेज दिया गया। वहां पर पढाने वाली तीन अध्यापिकाएं थी। जिनमें दो तो रतलाम की ही थी और एक उत्तरप्रदेश की थी। उत्तरप्रदेश वाली कब वहां पढाने लगी, यह तो याद नहीं है, लेकिन बाद में वे कुछ दिनों के लिए इन्चार्ज के रूप में रही। वह प्रधानाध्यापिका स्कूल के पास ही एक किराये का मकान लेकर रहा करती थी। उसकी कुछ आदत ऐसी थी कि कभी किसी लडकी को कहती कि तुम्हारे यहां से आचार ले आना, किसी से कहती कि पापड़ ले आना। कभी कहती कि अमुक काम कर आओ। एक दिन उन्होंने मुझे भी कुछ लाने को कहा, मैंने जाकर के घर पर दादीजी (वा साहब) से कहा। संयोग से पिताजी के पास उनके मित्र जो प्रधानाध्यापक थे, बैठे हुए थे। उस समय शायद मैं नौ साल की होऊंगी। उन्होंने मुझे बुलाया और पूछा रतनजी, क्या बात है? वचन में भी शुरू से ही सब लोग मुझे प्यार से रतनजी नाम से ही सम्बोधित करते थे।

उन्होंने मुझे बुलाकर पूछा वा (साहब) को तुम क्या कह रही थी ? मैंने उनको भी बताया कि हमारी प्रधानाध्यापिका ने कोई चीज मंगवायी है । मुझे उस समय यह पता भी नहीं चला कि वे मुझसे क्यों पूछ रहे हैं ? बाद में मैंने सुना कि उन्होंने उस प्रधानाध्यापिका को बुलाया और काफी भला बुरा कहा और शायद यह भी कहा कि उनके बारे में ऐसी बातें सुनने में आएंगी तो नहीं रखा जाएगा । हमारा स्कूल उन प्रधानाध्यापक के चार्ज में ही था । अब तो कभी-कभी मुझे खयाल होता है कि बिना समझे वृद्धों भी वह बात प्रधानाध्यापिका के खिलाफ शिकायत करने जैसी हो गयी ।

मैं स्कूल की अन्तिम परीक्षा में प्रथम आयी और पिताजी से आकर मैंने कहा कि मैं प्रथम आयी हूँ तो वे हंसकर मजाक में कहने लगे “अन्धों में काना राजा बड़ी खुश हो रही है फस्ट आकर” । मेरे पिताजी रतलाम के हाईस्कूल में ही पढ़ाते थे । बीच में भयंकर संग्रहणी हो जाने से उन्होंने साल भर की छुट्टी ले ली । जब उनकी तबियत ठीक हुई और वे वापिस काम पर जाने की स्थिति में हुए तो उनको रतलाम सरकार की तरफ से यह बताया गया कि आपको सायर-दार (चुंगी ऑफीसर) बनाया है । पिताजी ने कहा कि यह काम मेरे अनुकूल नहीं पड़ेगा । संयोग से उन्ही दिनों वे उनके एक मित्र के यहाँ खाना खाने गये । वहाँ पर सैलाना के जज, जो कि पिताजी के मित्र के दामाद थे, आये हुए थे यह चर्चा चल पड़ी कि लोग तो सायरदारी की नौकरी के लिए कोशिश करते हैं और इनको रतलाम महाराज सायरदार बना रहे हैं सो वे मंजूर नहीं कर रहे हैं कहते हैं यह काम मेरे बस का नहीं है । वे बोले आपको पसन्द हो और आप चलना चाहो तो आप सैलाना चले चलो । वहाँ पर पढ़ाने के साथ-साथ हम लड़कों को बॉर्डिंग में रखकर उनके लिए और भी कुछ करेंगे । यह बात मेरे पिताजी के जच गई और वे स्तीफा देकर रतलाम से सैलाना चले गये । वहाँ पर मेरे पिताजी और जज साहब गोवर्धनलालजी और उत्तरप्रदेश से आये हैडमास्टर साहब सरयूप्रसादजी मिश्र इन तीनों ने राजा साहब सैलाना से कहकर एक बॉर्डिंग हाऊस की शुरुआत करवायी । उस बॉर्डिंग की ऐसी अच्छी शोहरत हुई कि सैलाना के आसपास के ही नहीं बरन् उदयपुर आदि से भी लोग सैलाने के बॉर्डिंग में लड़कों को भर्ती करवाना चाहने लगे । उस बॉर्डिंग में से निकले हुए कुछ विद्यार्थियों का तो हमारे साथ परिवार जैसा ही सम्बन्ध बना जैसे निरंजननाथजी आचार्य, विष्णुदत्तजी शर्मा आदि । ऐसे लोग मेरे पिताजी का बहुत ज्यादा अहसान मानते हैं ।

मेरे पास होने तक रतलाम में ही हमारा सारा परिवार रहता था । मैं भी मेरी दादीजी के साथ वही रही । बीच-बीच में एकाध बार सैलाना आना जाना भी हुआ । रतलाम में हम जिस मुहल्ले में रहते थे उसका नाम थीमाली मुहल्ला था । हमारे मकान के नजदीक ही एक गोपालजी का मन्दिर था । वहाँ

पर मैं सुबह मेरी दादीजी के साथ कभी कभी जाया करती थी और वहाँ के महन्त रंगाचार्यजी ने सबसे पहले मुझे “शान्ताकारं भुजगशयनं” श्लोक बोलना सिखाया। शुरू से ही पता नहीं कैसे और कब रामायण पढ़ने में मेरी रुचि हो गयी थी। हमारे स्कूल में रामचरेश त्रिपाठी की ‘कन्या सुबोधिनी नाम की’ पुस्तक पहले से लेकर पाचवें भाग तक पढ़ाई जाती थी। उसमें दमयन्ती, सावित्री आदि की कहानियाँ थी। उनको मैं पढ़ती और मुझे ऐसा ध्यान है कि उनका मेरे मन में काफी असर हुआ।

स्कूल के दिनों में ही कभी-कभी मैं खाचरोद में रहने वाली एक भुआजी के यहाँ चनी जाती थी। वहाँ की दो तीन बातें मुझको चाहे जब याद आती रहती हैं। एक तो उन दिनों में जो लोग पढ़ाते थे उनको वहाँ पंड्याजी कहते थे। वह मामूली पढ़ना लिखना और व्यापारिक ढंग का काम जिसे वाण्यावादी कहते थे, लड़कों को सिखाते थे। पढ़ाई का तरीका यह था कि यदि कोई लड़का अपने मन से पढ़ने को नहीं आए तो उसको पंड्याजी के यहाँ से दो चार लडके जाते और उस लडके के दो लडके हाथ पकड़ते व दो पैर पकड़ते और टंगाटोली कर ले आते। स्कूल न जाने पर छड़ी से पोटने की यात भी प्रचलित थी। स्लेट की जगह एक लकड़ी की तख्ती होती थी, उसको पीली मिट्टी से पोतकर फिर उस पर लिखते थे।

दूसरी बात यह थी कि जितने लडके वहाँ पढ़ने को आते थे वे सुबह ६ बजे खाना खाकर आते थे और अपने साथ एक कपड़े में कोई चने, कोई मक्का, कोई ज्वार बांधकर ले आते और उनको जब दोपहर में ३-४ बजे के करीब नाश्ते की छुट्टी होती तब पास में ही भडभूँजा में सिकवा लाते और अपने कुरते की झोली में लाकर अपने गुरुजी के सामने रखने जो पास में रखी टोकरी में एक एक-दो दो मुठ्ठी ले लेते। उसके बाद वच्चे बाहर नाश्ता करने को चले जाते।

खाचरोद में शायद १०-१५ मन्दिर होने। वहाँ पर वारिश के दिनों में भादवे के महीने में एकादशी के दिन एक पालकी भी बनाकर उसके आमपाय दो लड़कों को सजा कर खड़ा करते। सब मन्दिरों की पालकियों का जुलूस सा निकलता और जो लड़के खड़े होते वे कुछ दोहे से बोलते हुए अलग अलग पालकी (राम रेवाड़ी) लेकर सालाव तक जाते। वहाँ पहुँचने में उन लोगों को काफी घंटे लग जाते। आसपास के गावों के लोग भी खाचरोद की रेवाड़ी मशहूर होने के कारण देखने को आया करते थे। जिस मन्दिर की रेवाड़ी सब तरह से खास मानी जाती, उसको उस समय की ग्वालियर स्टेट का सूबेदार इनाम देता।

राजा साहब मैलाना की चैत्र महीने की तीज का मेला लगाने का शौक था। वैसे तो इसको गणगौर बोलते हैं जो कि पार्वती का स्वरूप माना जाता है

और सब जगह की देशी रियासतों में इसकी सवारी निकालते हैं। परन्तु वहाँ सैलाना का मेला कुछ विशेष होता था जिसे देखने के लिए काफी दूर-दूर से लोग आते थे।

परीक्षा के बाद पिताजी मुझे अपने पास रतलाम से सैलाना ले गये। वहाँ पर उन्होंने मुझको कुछ अंग्रेजी सिखाने की। कोशिश की। कुछ अंग्रेजी सीखूँ उसके पहले शादी की बात तय हो जाने से वह वैसे ही रह गयी।

४. विवाह

उन दिनों समाज की कुछ ऐसी ही स्थिति थी कि लड़की की शादी जल्दी कर देनी चाहिए। मेरी दादीजी और भुआजी दोनों मेरे पिताजी के पीछे पड़ी रहती थी कि वे जल्दी से मेरी कही भी सगाई तय करें। मैं सुनती थी तो मुझे बड़ा दुःख और आश्चर्य सा होता था कि जो दादीजी मुझे इतना प्यार करती है, वे क्यों मुझे दूर भेजना चाहती हैं। मैं जन्मी तब से शादी हुई तब तक दादीजी को ही माँ मानती रही और उनके पास ही रही। माँ से मेरी ज्यादा निकटता मेरी दादीजी से ही रही, इसलिए दादीजी पर मुझे ज्यादा गुस्सा आता था। उस समय का घर का ब आसपास का जो वातावरण था उसमें मेरे मन में शादी क्यों करना चाहते हैं कोई अन्दाज नहीं था। इस मामले में मुझको वाद में अनुभव हुआ कि मैं कितनी अनजान और एक प्रकार से महामूर्ख थी। मेरे पिताजी रतलाम के आसपास और दूर भी पता नहीं कितनी जगह गये होंगे। जयपुर में भी उनके कुछ परिचित थे जिनमें एक खास राजवैद्य श्यामजी थे। उनका और रतलाम के गोपाल-मन्दिर के महन्त रंगाचार्यजी का एक दूसरे के यहाँ आना जाना था। इस हिसाब से पिताजी से भी उनका परिचय था। जहाँ तक मुझे याद है पिताजी पारीको की महासभा में मंडता गये थे। वहाँ से लौटते हुए वे जयपुर ठहरे और उनसे कहा कि आपके ध्यान में कोई लड़का हो तो बताएं। यह बात करके वे सैलाना आ गये। पिताजी सैलाना में थे। हम सारे परिवार के लोग रतलाम में थे। एक दिन कोई सज्जन आये हमारे ही रतलाम के किसी रिश्तेदार को साथ लेकर। वे पिताजी को पूँछने लगे। मेरे चाचाजी ने कहा-वे तो सैलाने हैं। फिर वे कहने लगे कि मैं किशनगढ़ का हूँ और मेरी बहन के पास आया हूँ। उनमें भी मिल लेता। असल में वे आये थे मुझे देखने के लिए। उस समय मैं और मेरी चाचीजी हमारे घर के अन्दर के कुएँ पर कपड़े धो रही थी। वे सज्जन बोले-देखे आपके यहाँ कुएँ कितने गहरे होते हैं। वे अन्दर आये। मेरे चाचाजी को तो कुछ खयाल नहीं हुआ, लेकिन जब वे कुआँ देखकर बाहर आ गये तो मेरी दादीजी ने कुछ ऐतराज सा किया। उच्छ्व, तू पगला है क्या, पारीक के बेटे को अन्दर ले आया। फिर उन सज्जन ने मेरे चाचाजी से सैलाने का पता

पूँछा और बोले मैं उनसे सैलाने मिलता हुआ जयपुर चला जाऊंगा । वे सैलाने गये, पिताजी से मिले । लेकिन मतलब नहीं बताया मिलने का । उसके १०-१५ दिन बाद ही अचानक जयपुर से राजवंश श्यामजी का तार आया कि आप जयपुर एक बार जल्दी आ जाएँ । पिताजी जयपुर पहुँचे । उन्होंने कुछ मित्रों से शायद बात की होगी । जयपुर में एक खास बड़े बुजुर्ग थे उनसे वे बात करने को गये । पूँछा हीरालाल के साथ सगाई तय करदे क्या ? आपका क्या खयाल है ? वे बोले सब बात ठीक है, पर लड़का बड़ा जिद्दी और आग्रही स्वभाव का है । पिताजी ने कहा इसकी तो कोई बात नहीं है, वे जिद्द करेंगे तो मैं नहीं करूँगा । और सर गोपीनाथजी के यहां जाकर के उनसे बात करके सगाई तय कर दी । रतलाम आकर के मेरी दादीजी से बोले-वा साहब, रतनजी को सगाई तय कर आया हूँ । उन दिनों में मालवे वाले जयपुर को परदेश मानते थे । बोनी-रघुजी इतनी दूर परदेश में लड़की को देने का अचानक ही तय कर आये ? पिताजी कहने लगे-वा साहब, ज्यादा सलाह करने का मौका नहीं था, इसलिए मैंने तो तय करदी । थोड़े दिनों के बाद खाचरोद में शादी की जाए यह बात तय हो गयी । खाचरोद में जब सब लोगो ने मुना तो कुछ हलचल हुई । उन दिनों जाति में आपसी राग द्वेष कुछ अधिक ही था । कुछ लोगो ने जो नजदीक के रिश्ते में थे, परन्तु पिताजी से कुछ नाराज थे जयपुर आकर पुरोहितजी साहब मर गोपीनाथजी से कहा कि आपने इनको सगाई कहां तय करवा दी, वे तो जाति से बाहर है । पुरोहितजी साहब ने पूँछा-क्या उनके कुल में कोई कमी है ? इसका उत्तर वे लोग नहीं दे सके-बोले कुल में तो कोई कमी नहीं है । संयोग से खाचरोद से जयपुर जाने वालों में मेरे दूर के मौसा भी थे । बोले वे तो हमारे रिश्तेदार ही है, पर हैं जाति से बाहर । उन लोगों की कुछ नहीं चली और वे जयपुर से बैसे ही लौट आये । पिताजी को यह बात बाद में मालूम पड़ी । कुछ चर्चा खाचरोद में ऐसी भी फैलायी गयी-इतनी दूर लड़की को दिया है, पता नहीं क्या बात है ? मेरी शादी तो मेरे पिताजी को सारे परिवार के आग्रह से खाचरोद में ही करनी पड़ी । जयपुर में उस समय हमारी पारीक जाति के जितने ग्रैजुएट थे वे प्रायः सभी शास्त्रीजी की बरात में गये थे । इसलिए उस बरात को ग्रैजुएटो की बरात कहा गया !

विवाह के बाद बरात खाचरोद कस्बे से स्टेशन को रवाना हुई तब मुझको ताने में शास्त्रीजी के बरावर बिठाया गया था । तांगा बहुत तेज जा रहा था और एक जगह मैं उससे लुढ़कने लगी । शास्त्रीजी ने झट से मुझे एक बाह से पकड़कर गिरने से बचा लिया । क्या यह भी कोई शकुन था ? पता नहीं । शादी होकर जयपुर आते ही मुझको बिल्कुल नया वातावरण नयी परिस्थितियाँ मालवे से बिल्कुल भिन्न मिली जिन्हें समझने और अपने आपको उनके अनुकूल बनाने में मुझे काफी मुश्किल हुई ।

दुवारा जब मैं रतलाम से खाना हुई तो राजमहल में राजमाताजी को प्रणाम करने गयी । वे मुझे नडको के समान ही मानती थी । मेरे सिर पर प्यार से हाथ रखती हुई बोली-देख बेटा तू यहाँ से बहुत दूर जा रही है, अपने रतलाम व मालवे के बारे में यह मत कहलवाना कि वहाँ की लड़की लाकर हमने गलती की । जैसी तेरी माँ ने शोभा ली है वैसी ही लेना । धवराना नहीं । हम लोग भी कितनी दूर से आते हैं, मैं खुद जोधपुर की हूँ, वहाँ भुज की है । इन सब बातों का जयपुर में मेरे मन पर असर रहता कि कोई रतलाम वालों को कुछ ओलम्मा न भेज दे । रतलाम में मेरे ताऊजी के बम्बई रहने से आजादी का वातावरण था, पहनना ओढ़ना भी दूसरी तरह का, खाना पीना भी जयपुर व मालवे का बहुत भिन्न था । जयपुर में उस समय पुरुषों से ही नहीं स्त्रियों तक से भी परदा करने का रिवाज था । बाहर भी काफी सख्त परदे के साथ आना जाना होता था । आने के दस पाँच दिन बाद ही मेरे मन में आया कि अपने को तो कुछ काम करना है । पर कुछ काम तो समझ में आया नहीं, सोचा चलो अपन तो रोटी बनाने का काम करे, यह सबसे ठीक रहेगा । पर उसमें भी भुक्तिल आ गयी ।

गलती से शुरू में जौ के आटे को गेहूँ के आटे जैसे गूँद लिया । क्योंकि रतलाम में गेहूँ सफेद होते हैं अतः सफेद आटा देखकर गूँद लिया और उसके फुलके बनाना शुरू कर दिया । फुलके बन ही नहीं पाये । मन में यह खयाल हुआ कि सब लोग कहेंगे इसे रोटी बनाना नहीं आता है क्या ? फिर वाद में मालूम पड़ा कि यह आटा तो जौ का है । सब लोग मजाक करने लगे कि जौ-गेहूँ को ही नहीं जानती क्या ? शास्त्रीजी को जौ की रोटी खाने का शौक था । अतएव चाहे-जैसे करके जौ की रोटी बनाना सीखा । लंहगा, साड़ी का अभ्यास न होने पर दिन भर लंहगा साड़ी पहनने में भी दिक्कत होती थी ।

जयपुर आने के कुछ दिन बाद परिवार के लोगों के साथ शास्त्रीजी के जन्मस्थान जोवनेर जाना हुआ । वहाँ जाने पर मुझसे कहा गया कल अपन अपनी कोठी पर चलेगे । कोठी शब्द सुनने से मेरे दिमाग में यह आया कि कहीं दूर बगीचे में कोई मकान होगा । दूसरे दिन सुबह बैलगाड़ी में बैठकर शास्त्रीजी की चाचीजी के साथ घर से खाना होकर हम “कोठी” पहुँचे । तब मालूम हुआ कि राजस्थान में खेत में स्थित कुँए को कोठी कहते हैं और उस जगह उस कुँए से सिंचाई करने वाले किसान ने अपने रहने के लिए एक मामूली झोपड़ी बना रखी थी । मैंने वहाँ पहुँचकर पूछा-अपन तो कोठी पर चलने वाले थे न ? तब भेद खुला कि कोठी तो यही है । जोवनेर में ही हमारे घर में शास्त्रीजी की चचेरी बहिन की शादी थी । वहाँ रिवाज यह था कि नाई, बगैरह को खाना खिलाने के बजाए रोटी घर ले जाने के लिए देते हैं । मुझे तो जौ की रोटी ठीक से बनाना आता नहीं था, काफी कोशिश करके मैंने जितनी मोटी रोटी बना सकती थी

बनायी, पर फिर भी वहाँ की नायन ने मेरी रोटी की यह टोका की, चीनणी तो मँडवया पोया है।

शादी होकर आने के बाद मैंने यह सोचकर कि लोग आलोचना करेंगे जो की रोटी वगैरह उसी तरह से खाने की कोशिश की जैसे और लोग खाते थे। परन्तु उस कोशिश का नतीजा अभ्यास नहीं होने से, पेट में दर्द होकर भयंकर दस्त होने का आ गया। उन दिनों में तबियत खराब होने पर भी मेरे लिए यह बताना कठिन था कि मेरी तबियत खराब है। ज्यादा तबियत खराब होने पर ही सब लोगों को मालूम हुआ। सैलाने से पिताजी को तार देकर बुलाया गया और वे आकर मुझे ने गये। वह समय सुघाकर के जन्म के आस पास का था। सैलाने जाने पर मेरी तबियत कुछ सुधरी। इसके बाद हम लोग रतलाम आये। रतलाम में ही सुघाकर का जन्म हुआ। वैसे तो शास्त्रीजी का परिवार काफी बड़ा है, परन्तु मेरी दादीजी का मुझ से ज्यादा स्नेह होने के कारण जब कभी बीमारी की या बच्चा होने की बात आती वह पिताजी को भेज कर तुरन्त मुझे बुलवा लेती। पिताजी के मन में भी हमेशा यह भावना रही कि मेरी बीमारी के कारण से या बच्चों की बीमारी के कारण से शास्त्रीजी को कोई तकलीफ न हो जाए और उनके काम में कोई अड़चन न आ जाए।

(५) संतान की सैल

दा साहब की दरियादिली

श्याम के जन्म के समय मेरी बीमारी की वजह से और श्याम के नौ दस दिन तक दूध न पीने से घर भर में काफी चिन्ता और परेशानी रही। मेरी दादीजी ने प्रेमवश न जाने कितनी मानताएँ ले डाली। जिस दिन मुझे नहलाया गया सवा डेढ़ सौ आदमियों का मजमा हो गया। मोहल्ले वाले और मित्र पिताजी का मजाक करने लगे कि मास्टर साहब के पहले दोहिता हुआ है। पिताजी हंस कर कहने लगे-जो बच्चा जन्मता है वह पहला ही होता है। संयोग से स्वाभाविक ढंग से मैंने पूछा-दा साहब कितने रुपये लग गये होंगे? कहने लगे चुकाएंगे क्या? पागल, खर्च का हिसाब लगाती है। श्याम ठीक हो गया, तू ठीक हो गयी। आइन्दा इस तरह कभी न सोचना। पिताजी का मेरे साथ और शास्त्रीजी से अटूट प्यार था। वैसे ही दा साहब और दाई का भी हमारे साथ प्रगाढ़ प्यार था। दा साहब शास्त्रीजी को अपने हाथ से पत्र लिखकर बनस्थली भेजा करती। शास्त्रीजी उनकी जवाब लिखा करते। कभी कभी मुझको भी शास्त्रीजी के सुन्दर पत्र मिलते। कभी मौका मिलने पर मैं भी शास्त्रीजी को कुछ लिख देती। दाई का प्यार प्रच्छन्न था वे आज भी शास्त्रीजी से पर्दा करती हैं। शास्त्रीजी

जब सैलाने जाते तो दा साहब बहुत सी चीजों के लिए सब लोगों से पहले कह आते, देखना मुझे अमुक चीज इतनी चाहिएगी । लोग उनसे मजाक करते क्यों मास्टर साहब किसी की शादी है क्या ? कहते अरे ! तुमको मालूम नहीं है, कुंअर साहब और बच्चे आएंगे । गर्मियों का मौसम होता था तो टोकरे के टोकरे आम लाकर रख देते । सब कहते इतने का क्या होगा ? अरे अमरस बनाना और कुंवर साहब के साथ बच्चे आम भी तो चूसेंगे ? मा से कहते आज फलां चीज बढ़िया बनाना, हलवाई से जाकर कह आते, सेव कचीरी शाम को चार बजे भेज देना । कुछ लोग उनसे कहते मास्टर साहब आप इतना खर्च क्यों करते है, तो हंसकर कहते-भाई तुम्हे क्या चिन्ता है तुम्हारे घर रोटी खाने को आऊं तो मना कर देना । स्वास्थ्य उनका बहुत नाजुक होते हुए भी आंर बड़े परिवार की पूरी जिम्मेदारी होते हुए भी कभी उनके मन में नहीं आया कि मैं इस तरह की सारी जिम्मेदारी किस तरह से उठाऊं ?

(६) शास्त्रीजी ने त्यागपत्र दे दिया

शादी के कुछ दिनों बाद ही मुझे शास्त्रीजी के रहने सोचने के ढंग से लगा कि फॉरेन व होम सेक्रेटरी का काम उनकी इच्छा के विरुद्ध है । मैंने एक दिन काफी शिक्षक के बाद पूछा, आप क्या सोचते रहते है ? तब मालूम हुआ कि १७-१८ साल की उम्र से ही पता नहीं क्यों गांव में जाकर कुछ काम करने की बात शास्त्रीजी के दिमाग में जमी हुई थी । परन्तु इस समय इनको हम लोगों के कारण वह बात संभव नहीं लग रही है । उस समय मेरे ज्यादा सोचने समझने की बात तो नहीं थी । परन्तु मैंने स्वाभाविक ढंग से यह कहा था कि हमारे कारण से तो आपको इस परेशानी में नहीं रहना चाहिए । मैं तो जहां आप रहेगे वही रह लूंगी और आप निश्चिन्त होकर आपको ठीक लगे बैसा करें । संयोग से उन्ही दिनों में दा साहब हरिभाऊजी भी उधर आये हुए थे । उनसे भी शायद शास्त्रीजी की बात हुई होगी । क्योंकि वे मजाक में मुझसे कहते कि रतनजी मुझे आप गालियां देती होंगी । मैं कहा करती आपको गालियां क्यों दूंगी ? मैंने तो मेरी इच्छा से ही हा की है । इसके बाद मैं तो बीमार होने के कारण रतलाम चली गयी और एक दिन अचानक शास्त्रीजी का तार आया-“मैंने स्तीफा दे दिया है ।” घर में चिन्ता का वातावरण बन गया । मां, दादीजी और सब परिवार के लोग बहुत परेशान हो गये । कहने लगे कि कुंअर साहब ने कितनी बड़ी गलती की है । मुझे तो यह बात मालूम थी, इसलिए कोई तकलीफ होने का सवाल ही नहीं था । हा, पिताजी जरूर ऐसे रहे कि वे न तो नाराज हुए और न शास्त्रीजी को सरकारी ओहदा छोड़ने का ओलम्मा ही दिया । पिताजी ने यह तय कर रखा था कि जैसी शास्त्रीजी की इच्छा हो उसी के अनुसार सब कुछ करना । किसी वुजुर्ग ने जयपुर में सगाई के समय पिताजी से कहा था कि

शास्त्रीजी वड़े आग्रही स्वभाव के हैं। तब पिताजी ने कह दिया था कि मैं आग्रह नहीं करूंगा। अपनी इस बात को पिताजी ने अपनी जिन्दगी में अक्षर अक्षर निभाया। जिसमें शास्त्रीजी की अनुकूलता थी उसी में उनको खुशी थी।

(७) कलकत्ता प्रवास, वर्धा यात्रा

शास्त्रीजी सरकारी काम छोड़ने के थोड़े दिन बाद कलकत्ता अकेले गये। मैं दोनों वच्चों-शान्ता और सुधाकर—को लेकर रतलाम में रही। मेरे पिताजी का परिवार सम्मिलित था सो पिताजी के सैलाने रहते हुए भी ज्यादातर मैं वगैरह का और खासकर जब मैं जाती थी तब तो रतलाम ही रहना होता था। कलकत्ता जाने के थोड़े दिन बाद शास्त्रीजी हम लोगों को कलकत्ता ले जाने के लिए आये। परन्तु मेरे ताऊजी ने जिनको मैं बड़े दा साहब कहा करती थी मना कर दिया। बोले अभी थोड़े दिन पहले सुधाकर को निमोनिया हुआ है, रतनजी वच्चे को वहा अकेली कैसे परदेस में संभालेगी। आखिर शास्त्रीजी हम लोगों को बिना लिये ही गये। बाद में दुवारा वे जयपुर आये तब हम लोग कलकत्ता गये। सिद्यालदह स्टेशन पर पहुँचे उस समय और कौन लोग थे यह तो मुझे ध्यान नहीं है, परन्तु भाई सीतारामजी सेकसरिया, वसन्तलालजी मुरारका, जोबनेर निवासी विश्वेश्वरदयालजी अवश्य थे। मैं दो दिन की यात्रा से रेल में थकी थकाई परेशान सी पहुँची थी और मेरी समझ ही नहीं पड़ रहा था कि कैसे क्या सामान आदि ठीक करूँ, इन सब लोगों की मौजूदगी में। उस समय तक मेरा पदार्थ छूटा नहीं था। याद नहीं कौनसी किताब ले जाकर एक तरफ खिड़की में मैं पढ़ने को बैठ गयी। सीतारामजी उस बात की मुझे चाहे जब याद दिला देते हैं। कलकत्ते में वास्तव में लड़कियों का स्कूल है जिसकी देखरेख सीतारामजी किया करते थे। रोज तो नहीं पर कभी कभी शान्ता और सुधाकर दोनों वच्चों को लेकर मैं भी वहा चली जाया करती थी। उसी समय मेरे मन में आया अपन कोई परीक्षा ही दे डाले क्या? हम लोग कलकत्ता सात आठ महीने रहे होंगे। मैंने वहा भारवाडी विद्यालय में विनोदिनी की परीक्षा का फार्म भरकर दे भी दिया। शास्त्रीजी का गाँव में जाने से पहले थोड़े दिनों के लिए दूसरी जगह रह कर कुछ जानकारी आदि लेने का ध्यान था उस समय। और कलकत्ता प्रवास उसी का हिस्सा था। कलकत्ता कांग्रेस के थोड़े दिनों पहले यह तय हुआ कि शास्त्रीजी, ब्रजमोहनजी और मैं पुरी वर्धा जाएँ। ब्रजमोहनजी तो पुरी तक ही हमारे साथ जाने वाले थे सो पुरी से खड़गपुर हाँते हुए वापस कलकत्ता चले गये। मैं और शास्त्रीजी खड़गपुर से वर्धा पहुँचे। भाई सीतारामजी और बहन भगवानदेवी भी वर्धा पहुँच गये थे। मेरे लिए व बहन भगवानदेवी के लिए वर्धा का सारा वातावरण बिल्कुल नया था। जाते ही तो हम काकाजी जमनालालजी वजाज के शहर वाले मकान पर पहुँचे। वहा नहाना-धोना, खाना-पीना आदि

किया। रात को वहीं सोये। पहली बार उस दिन काकाजी की बड़ी लड़की कमलाबाई से थोड़ी जान पहचान हुई। दूसरे दिन हम सब लोग वर्धा में महिला आश्रम जहाँ बापूजी एवं दाहर के बहुत से कार्यकर्ता ठहरे हुए थे, ठहरने के लिए चले गये थे। वहाँ जाने पर काकाजी और काकीजी जानकी देवीजी से मिलना हुआ। भाई कपूरचन्दजी पाटनी भी जयपुर से वर्धा उसी समय आये थे। वर्धा के आश्रम के बानावरण में वहन भगवान्देवी को काफी दिक्कत रही। मुझे खुद को तो एकाध दिन के बाद ही सबसे मिलना जुनना, जान पहचान होने के बाद कोई अटपटापन नहीं लगा। वहाँ भोजन करने को सब वहीं एक पंगत लगाकर बैठती थी। जिसको जो चाहिये वह परोसने वाले से अपनी जरूरत के माफिक मांग कर ले लेती थी। इसमें वहन भगवान् देवी को बड़ा संकोच होता था। इसलिए हम दोनों साथ बैठती और उनकी सारी जरूरत की बात में ही पूरी करती। ठीक से तो ध्यान नहीं है पर हम लोग शायद १५-२० दिन ठहरने के विचार में वर्धा गये थे। परन्तु ८-१० दिन के बाद ही बापूजी से बातचीत होकर गाव में रहने वाली बात शास्त्रीजी की तय हो गयी। शास्त्रीजी जब बापू के पास से आये तब दाहर सीतारामजी खड़े थे और मैं भी पहुँच गयी। सीतारामजी ने पूछा क्या तय हुआ? बोले गाव में रहना तय हो गया, पर जमनालालजी और घनश्यामदासजी सहमत नहीं हुए हैं। जमनालालजी ने मुझको तकलीफ होने की आगाही दी है। और घनश्यामदासजी ने मुझको रुपया न देने का चैलेज सा दिया है। सीतारामजी कहने लगे-गाव के काम में कितना क्या खर्च अपने को करना पड़ेगा? १०० रुपये मासिक तो अपन ही खर्च कर सकते हैं। अगर उमी दिन हमारे वर्धा से खाना होने की बात तय हो गयी। वहन भगवान् देवी घबराई हुई सी बोली रतनजी तुम चली जाओगी तो मेरी अकेली का निभाव कैसे होगा? सीतारामजी से कहने के लिए कहा कि उनसे भी कहो कि अब कलकत्ता चलो।

(८) वनस्थली की खोज

वर्धा में हम लोग रतलाम पहुँचे। मुझे और बच्चों को रतलाम छोड़कर शास्त्रीजी गाव की तलाश करने के लिए जयपुर खाना हो गये। इसके बीच में वे बारडोली भी गये। वहाँ से लौटते वक्त खादी की चार साड़ियाँ और पेटीकोट व ब्लाउज का बारडोली का अच्छा छपा हुआ परन्तु बहुत मोटा कपड़ा भी लेकर आये। क्योंकि जब शास्त्रीजी वर्धा से चले थे तब मन में यह बात तय हो गयी थी कि शास्त्रीजी को खादी पसन्द है तो अपने को जल्दी ही खादी पहनना शुरू कर देना है। जो चीज इनको पसन्द नहीं उसके पहनने से क्या फायदा? वैसे तो जेवर और विदेशी कपड़ा पहनना तो मैं कलकत्ते गयी उसी समय छोड़ दिया था। भाई सीतारामजी बोले—जेवर नहीं पहनना है तो फिर इसको रखने से

क्या कायदा ? मैने उसी समय उनसे कह दिया था कि आप इसको जरूर बेचदे मैने तो छोड ही दिया है । उसके साथ मैने यह जरूर कहा था कि हाथ की चूडी, नाक का ' लोग व कान के ईयररिंग ये चीजे मै नही छोडूंगी क्योंकि मेरी मां आदि को यह उतारने से बुरा लगगा और अपशकुन माना जाएगा । इस प्रकार चार चूड़िया, एक अंगूठी और एक पतली सी चेन रखी गयी । वह चीजे जीवन-कुटीर की स्थापना के बाद तक मेरे पास उसी रूप में काम में आती रही । शास्त्रीजी वागडोली से आकर जयपुर के गावों में घूमकर स्थान पसन्द करने की योजना बना रहे थे और मै अपने ननिहाल एक शादी में जाने की तैयारी में थी । अचानक जोवनेर से तार आया कि शास्त्रीजी की भुआजी चल बसी है । हम लोग सैलाने से जोवनेर पहुंचे । मुझे जोवनेर छोडकर शास्त्रीजी गाव की तलाश में वहा से रवाना हो गये । बीच में मेरी कुछ ज्यादा तबियत खराब हो गयी और मुझको पिताजी को बुलाकर सैलाना भेजना पडा । वह समय प्रभाकर के (जिसका दो साल की उम्र में ही देहान्त हो गया) जन्म के आसपास का था । शास्त्रीजी ने अपने शिष्य दुर्गाप्रसाद के साथ महीनों तक गावों में घूमकर निवाई तहसील के वनथूरी गाव को पसन्द कर लिया और दो-चार-पाच झोपडिया बन गयीं और कुछ साथी कार्यकर्ता भी जुट गये ।

(६) वनस्थली के प्रथम दर्शन

मैं वनस्थली को स्थापना के काफी दिनों बाद शान्ता, मुधाकर और दो महीने के प्रभाकर को लेकर निवाई स्टेशन पहुंची । निवाई स्टेशन पर हमको लेने के लिए एक बैलगाडी और एक छोटी बहली आयी । उस छोटे दो महीने के बच्चे को एक आदमी की गोद में दे दिया और दोनों बच्चों को लेकर मैं उस बहली में बैठी । थोड़ी दूर चले होंगे कि बहली को उछाला लगा और शान्ताबाई उममें से गिर पड़ी । उसके ज्यादा लगी तो नहीं, पर मैं अन्दर से काप गयी । बड़ी मुश्किल से धीरे धीरे हम लोग वनस्थली पहुंचे । वनस्थली जैसे छोटे गाव को देखने का यह मेरा पहला मौका था । यहां पहुंचने पर एक गाव के ब्राह्मण ने हम लोगों के लिए उड़द की दाल, मोटी मोटी गेहू की रोटिया और मोटा मोटा गुड़ का दलिया तैयार कर रखा था । वह सारा देखकर मैं बड़ी परेशानी में पड़ गयी । इतने छोटे बच्चे के होते हुए ये चीजे मैं खाऊं या नहीं ? साथ में ग्दलाम से आया हुआ कुछ खाना था । उससे व थोडा बहुत उन चीजों में मैं लेकर उस रात सो गये । फिर दूसरे दिन सारी चीजों को देखकर रोटी आदि बनाने का हिसाब विठाया । शास्त्रीजी के एक शिष्य की पत्नी कौशल्या भी वनस्थली पहुंच गयी थी । बच्चे को संभालने का जिम्मा उसका किया ।

(१०) जीवनकुटीर का जीवन

उस समय जीवनकुटीर में शास्त्रीजी ने यह तय कर रखा था, कि चूंकि हम गाव के लोगों के लिए काम करने को आये हैं तो हमारा रहन-सहन व खाना-पीना भी बिल्कुल सादा होना चाहिए। और जो चीजें गाव में मिलती हो उन्हीं को काम में लेना चाहिए। उन दिनों में वनस्थली के आस पास एक दिन की मजदूरी छह पैसे थी तो हम लोगों को भी अपना काम ६ पैसे रोज में हो चलाना चाहिए। क्योंकि गाव के लोग गुड़ तेल के अलावा कोई चीज निवाई में लाकर नहीं खाते हैं, इसलिए हमको भी इसके अलावा निवाई या जयपुर से कोई खास चीज मंगवाकर काम में नहीं लेनी चाहिए। वनस्थली उन दिनों में किसान कोई साग वगैरह पैदा नहीं करते थे। सिर्फ गाजर, कचरी और गंवार की फली ही होती थी। हर मौसम में गाजर व फली भी नहीं होती थी इसका नतीजा यह आता था कि मूंग की दाल सुबह व शाम को सूखी पत्तियों की कढ़ी। मुझको तो उस स्थिति में भी मन में कोई खास परेशानी नहीं थी। पर दोनों छोटे बच्चे बहुत तंग करते थे। मूंग की छिलके वाली दाल उनको बिल्कुल पसन्द नहीं आती और नाराज होकर कहते हम काली दाल नहीं खाएंगे। तूने चावल तो बनाये ही नहीं। उन दिनों गेहूँ वनस्थली में लाल ही पैदा होते थे। शान्ता तक यह कहती थी कि भाभी इन काली रोटियों में भाजी के हाथ का रंग लग जाता है। इनसे रोटि मत बनवा। हम दोनों को तो नानाजी के पास सैलाने भेजदे, तू रह यहा। एक दिन सुबह इसी तरह का झगडा सुधाकर खाने के समय पर कर रहा था। तब आस पास के गांव के कुछ किसान लोग आये और बोले हम तो पण्डितजी महाराज के दर्शन करने आये हैं। हमारी शोपडियो को देखकर बोले महाराज आपके “कमठाणो” का क्या कहना? आप तो दाल फुलके खाने वाले हैं। सुधाकर नाराज होकर झगड़ ही रहा था सो गुस्सा करके बोला यह दाल फुलके तुम ले जाओ। वैसे तो निवाई में आलू आदि कुछ चीजें मिला करती थी और रोज एक आदमी निवाई से पैदल डाक लाने ले जाने को आया जाया करता था। परन्तु निवाई से कोई चीज नहीं मंगवाने का तो नियम बना रखा था न?

जीवनकुटीर में धीरे धीरे काफी साथी कार्यकर्त्ता जुट गये। स्त्रियां दो तीन से ज्यादा कभी उनके साथ नहीं रही। जीवनकुटीर में इन लोगो ने यह नियम बना रखा था कि सुबह ४ बजे घण्टी लगे तब सब भाई-बहिनों को उठकर प्रार्थना में शामिल होना चाहिए। यदि किसी भी कारण से किसी साथी को एकाध मिनट की देर हो जाए तो वह क्षतिपूर्ति के लिए १६० गज सूत अपने समय में से कात कर दे। सुबह ४ बजे से रात १० बजे तक के संध्या के समय के अलावा अपना समय होता था। उन दिनों कार्यकर्त्ताओ की जीवनचर्या बहुत कठिन थी। ७ बजे तक तैयार होकर रोटि खाकर गावों में जाना, शाम की साथ

ले जाना । दिन में कताई पिजाई आदि सिखाना । कोई बीमार हो तो दवा आदि करना और शाम ६ बजे के बाद रात्रि पाठशाला चलाकर वनस्थली लौटना । वनस्थली के आस पास के ६ मील के क्षेत्र के गावों में से हरेक कार्यकर्त्ता के अलग अलग क्षेत्र बंटा हुआ था । सब कार्यकर्त्ताओं को सुबह ७ बजे खाना मिल जाए यह जिम्मा मेरा था । उस समय मेरे मन में भी यही भावना रहती थी कि सुधाकर बगैरह जब बड़े होंगे तब होंगे अपने सच्चे लड़के व भाई तो ये लोग ही हैं जो अपने इस काम में अपना सहयोग देते हैं । इस कारण से कभी भी उन लोगों के लिए रोटी बनाने, खिलाने—पिलाने में मुझे तकलोफ नहीं हुई वल्कि सुख मिलता था और अच्छा लगता था । कभी कभी तो ऐसा मौका भी आया कि मेरे बुखार आ गया, पर मन में यही रहता था कि ये लोग थके थकाये आये हैं आते ही उन्हें रोटी तो मिलनी ही चाहिए न ? एक दिन शास्त्रीजी गांव के दौरे से आये । मेरे बुखार था, मैं ओढ़कर सो रही थी । मजाक में बोले तुम सो रही हो, हमारे खाने का क्या होगा ? मैंने कहा आप सबका खाना बनाकर सोयी हूँ । मुझे मालूम था कि शाम तक मुझे बुखार हो जाएगा । उन दिनों मेरे एक दिन छोड़कर एक दिन बुखार हो जाया करता था । एक बार ऐसा मौका आया कि हम २०-२५ कार्यकर्त्ता होंगे और गांव की जो बहिनें आटा पीस कर देती थी वे कुछ पैसे बढ़ाने के लिए अड़ गयी । शास्त्रीजी के आग्रही स्वभाव को वह बात जची नहीं । इसलिए यह तय हुआ कि आटा सब लोग मिलकर पीस लेंगे । चार पांच चक्किया मगवायी गयीं । सब लोग मुझसे कहने लगे पीसना आपके बस की बात नहीं है । मैंने कहा यह तो ठीक है कि आप सब लोगों को मैं अकेली पीसकर नहीं खिला सकती, पर यह भी मुझ से नहीं होगा कि आप लोग पीसो और मैं खाऊँ । मेरे और कम से कम दोनों बच्चों के लिए आटा तो मैं खुद ही पीसूँगी । क्योंकि और चक्किया तो भारी थीं और उन दिनों मेरे संग्रहणी की बीमारी भी थी । इसलिए मेरे लिए उनसे आटा पीसना किसी भी स्थिति में संभव नहीं हुआ । गांव में एक बुढिया के पास छोटी चक्की थी । जैसे तैसे उसे राजी करके वह चक्की उससे ले ली । यह कार्यक्रम करीब ४-५ महीने चला । मैं तो हमारा आटा दोनों बच्चों दो बार में पीसा करती थी । शास्त्रीजी सहित उनके साथी कार्यकर्त्ता तो एक समय में ही पीसकर रख देते थे । क्योंकि ७ बजे तो उन्हें गांव में जाना होता था । शास्त्रीजी ने कुआ बनावया, जिसके बनाने में उन्हें खुद की बैल की जगह जुतना पड़ता था ।

जलाने के लिए वनस्थली में ईंधन भी मुनभ नहीं था । जंगल से छोटे मोटे छाणें बिनवा कर काम में लेते थे । रोटी बनाने में एक वनस्थली के ब्राह्मण कार्यकर्त्ता रहते थे उनकी मदद मिल जाती थी मुझको । एक बार ऐसा मौका आया कि कार्यकर्त्ताओं को मासिक अलाउन्स देने के लिए रुपया नहीं था और शास्त्रीजी ने यह तय कर लिया था कि होगा सो देखा जाएगा मैं तो किसी से

कुछ कहने जाऊंगा नहीं। कार्यकर्ताओं से बोले-घर में जो अनाज है उसकी रोटी बनाकर खाओ और मौज करो। यह स्थिति शायद दो एक महीना चली होगी। जमनालालजी को किमी ने बताया कि शास्त्रीजी तो बड़ी तकलीफ में काम कर रहे हैं और यह तय कर रखा है कि किसी से कुछ कहना नहीं। शास्त्रीजी के पान बम्बई से जमनालालजी का तार आया कि तुरन्त बंबई आओ। शास्त्रीजी वहां गये, वानचोन हुई। जमनालालजी ने उनको यह मुझाया कि आप वस्त्र स्वावलम्बन का काम करते हैं तो चरखा संघ से अनुदान लेने में क्या दिक्कत है? शास्त्रीजी बोले कि मैं अपने डंग से काम कर रहा हूँ, चरखा संघ वालों की एक हजार शर्तें होंगी और वे रोज रोज मेरे काम में अड़ंगा लगाएंगे। आखिरकार राजेन्द्रबाबू ने बीच में पड़कर यह तय कराया कि आपको कुछ भी नहीं करना पड़ेगा, आप तो चरखा संघ से अनुदान ले लो जिससे आपका वस्त्र स्वावलम्बन का कार्य ज्यादा अच्छी तरह व तेजी से चले।

इस सारी कठिन स्थिति में भी मैंने मन में कभी कोई तकलीफ अनुभव नहीं की और हमेशा संतोष और खुशी ही रही। एक बार जयपुर में मेरी बड़ी बहन सर गोपीनाथजी की पत्नी मुझसे कहने लगीं-तुम बनस्थली में इतनी तकलीफ व परेशानों में रहती हो। यदि तुम बनस्थली नहीं जाती तो शास्त्रीजी भी जयपुर ही आ जाते। तुम्हारा घर का अच्छा मकान है। मैंने उनसे कहा जीजी-वाई जब उनको गांव व झोंपड़े में रहना पसन्द है तो मैं शहर व मकान का क्या कहूँ? संयोग की बात थी कि शास्त्रीजी ने नौकरी छोड़ी उसके दो चार महीने पहले ही जयपुर का मकान दो हजार रुपये में खरीदा गया था। पहले हम सर गोपीनाथजी के एक मकान में रहते थे। हम लोग जब कलकत्ता जाने लगे उस समय नया खरीदा हुआ मकान मरम्मत होकर ठीक हुआ था। मकान की मरम्मत होते ही यह प्रश्न आया कि अपने को तो यहां रहना नहीं है तो इस मकान का क्या करे? एक बार तो यह विचार हुआ कि इस मकान को किसी काम में दे डाला जाए। फिर मित्रों की सलाह से मकान को रखना तय हो गया। शास्त्रीजी का शुरू से ही कुछ लड़कों को तैयार करने का विचार था। शास्त्रीजी जिस समय सरकार में थे उस समय भी एक घंटा पारीक पाठशाला में ऑनरेरी पढ़ाने जाते थे। रात को कभी कुछ लड़के भी आ जाया करते थे। उस समय शास्त्रीजी ने सामने के एक मकान में कुछ लड़कों को रखने की व्यवस्था करली थी। मेरे दिमाग में यह बात आयी कि जो लड़के उस मकान में रहते हैं उनको ही अपने पास मकान में क्यों न रहने दिया जाए। इस तरह से जयपुर के मकान की नागल राजस्थान छात्रावास के रूप में हुई? मैं जब कभी जयपुर जाती तो मेरी यह इच्छा रहती कि अपन इन लोगों को कुछ अच्छी चीज बनाकर खिलाएं। उस मकान में छात्र के रूप में रहे हुए कुछ लड़के तो बड़े योग्य व प्रतिभाशाली निकले। जैसे बिड़ला एजूकेशन ट्रस्ट के सचिव व हिन्दी-संस्कृत के विद्वान डॉ० कन्हैयालाल

सहल, राजस्थान के भूतपूर्व होम कमिश्नर श्री शिवशंकर, श्री प्रकाशचन्द्र गोयल जिन्होंने ३५-४० सालों तक जीवनकुटीर और वनस्थली विद्यापीठ का कार्य संभाला। उन सबसे आज मेरे मन में बड़ा संतोष व खुशी होती है।

११. शान्ताबाई चली गयीं

जीवनकुटीर का कार्यक्रम चल ही रहा था। इस बीच मे मुझे प्रभाकर के ज्यादा बीमार होने से व मेरे संग्रहणी हो जाने से काफी दिनों के लिए सैलाने जाना पड़ा।

श्याम जन्म से ही नाजुक और बहुत बीमार रहा। एक बार हमें शान्ता, सुधाकर, सुशीला तीनों को वनस्थली के श्रीधरजी नाम के कार्यकर्ता के पास वनस्थली छोड़कर श्याम के इलाज के लिए जयपुर जाना पड़ा। पता नहीं क्यों शान्ता का प्यार श्याम से ज्यादा था। वह मुझे कहने लगी तू जाकर के श्याम को ठीक कराता। हम तीनों जने वनस्थली में अच्छी तरह रह जायेंगे। श्याम थोड़ा ठीक हुआ तो हम लोग उसे लेकर वनस्थली आये। उस दिन शान्ता को जो खुशी हुई इसकी कल्पना नहीं हो सकती। फिर श्याम की तबियत खराब हुई तो उसे व दोनों बच्चों को लेकर सैलाने जाना पड़ा। वहा पर वह श्याम को लेकर बराबर झूले में झूलती और कहती रहती थी कि नानीजी आप भाभी को संभालो, इसको तो मैं संभाल लूंगी। श्याम के बाद एक लड़की का जन्म हुआ था। वह ७ दिन की होकर चली गयी। हम लोग श्याम के थोड़ा ठीक होने पर वापिस वनस्थली आये। जिस दिन हम लोग सैलाने से रवाना हुए उस दिन पता नहीं क्यों शान्ता को सैलाना छोड़कर आने में बड़ा जोर आया। वह मेरी मा और दादीजी के चिपटी ही रही। कहने लगी नानीजी अबके तो हमारा मन नहीं भरा। बड़ी मुश्किल से हम लोग वस में बैठकर रतलाम पहुचे।

शान्ताबाई के बारे में मैं क्या कहूँ ? सुशीला—सुधाकर को संभाल लेने के बलावा वह घर का सारा काम कर डालती थी। गाव के बच्चों को पढ़ाने के लिए बैठ जाती, कभी हारमोनियम बजाती हुई उनको भजन सुनाने लगती। एक बार उसके सिर में बड़ा भारी फोडा हो गया। उसका ऑपरेशन बिना क्लोरोफार्म के हुआ तो भी छोटीसी शाता ने चूँ तक नहीं की। नाठी से जीवनकुटीर के युवक कार्यकर्ताओं को वह परास्त कर देती थी। इतना समय हो गया—शास्त्रीजी के आज भी शान्ताबाई का नाम सुनकर, उसका फोटो देखकर आंसू आ जाते हैं। ऐसी थी शान्ताबाई ? शास्त्रीजी की मदद से मैंने और शान्ताबाई ने एक एक परीक्षा पास करली थी। बाद मे शास्त्रीजी का हम दोनों को बी०ए० पास कराने का संकल्प हो गया था। पर -----कहा गयी शान्ताबाई और क्या हुआ हमारे—बी०ए० पास करने का ?

जो हो, वकील शास्त्रीजी के शान्तावाई शाश्वत होकर वनस्थली के कण कण मे रम रही है, रमी रहेगी ।

वनस्थली आने के थोड़े दिनों बाद ही पता नहीं क्यों शान्ता को एक अजीब सी धुन सवार हुई कि हम तो एक बच्चों का स्कूल बनाएंगे । हमको औजार व परातें देदो, हम ईंटें बनाएंगे । शान्ता, सुशीला व मुधाकर रोज खेल-खेल में दस दस, पन्द्रह-पन्द्रह ईंटें बनाते । कोई पूछता क्या करते हो तो कहते कि हम स्कूल बनाएंगे । उन दिनों वनस्थली में सबको शौच के लिए जंगल में ही जाना पड़ता था । एक दिन अचानक १२ बजे के करीब शान्ता बाहर निमट कर आयी । मैंने हाथ धुलाये तब कहने लगी मेरे सिर में दर्द है । जाकर लेट गयी । थोड़ा बुझार हो गया । फिर ४ बजे के करीब कहा कि मुझे फिर शौच जाना है । मैंने हठ करके उसे बाहर तो नहीं जाने दिया, पर वह तो बिठावे-बिठाते ही ऐसी बेहोश हो गयी तो फिर होश में आयी ही नहीं । टेम्परेचर १०७ डिग्री तक पहुँच गया था । उन दिनों यहां कोई मोटर आदि तो थी नहीं । वैलगाड़ी भेजकर निवाई से डॉक्टर बुलाने की कोशिश की, जयपुर एक कार्यकर्त्ता को भेजा । जयपुर से एक खास मित्र-बैद्य व डॉक्टर को लेकर पहुँचे । परन्तु कोई भी चीज कारगर नहीं हुई और जो जीवनकुटीर का मुख्यमय जीवन था उसमें न सहने लायक हम लोगों के लिए आघात आ पहुँचा । एक दो दिन तो मेरी यह स्थिति रही कि न तो एक आंसू आया और मन मंजूर न ही कर रहा था कि यह घटना घट भी गयी । शास्त्रीजी के मन की स्थिति तो करीब-करीब पागल की सी हो गयी थी । इसके दो तीन दिन बाद हम लोग सैलाने पहुँचे । वहाँ सारे लोगों के साथ रहने से इस तकलीफ को सहन करने में मदद मिली । मन को सांत्वना देने के हिसाब से वनस्थली से ही हमारा यह विचार हो गया था कि चलो शान्ता की जगह अपन दो चार दूसरी लड़कियों को बुलाकर रख लेंगे ।

लड़कियों को रखने के लिए बर्बाद जाकर वापूजी से इजाजत चाही गयी । वापूजी की इजाजत मिल गयी कि तुमने जितना काम हो सके उतना करो । सैलाने में नवीन के जन्म के आस पास का समय था । नवीन के दो महीने के होते ही मैं वनस्थली आ गयी और सुशीला सहित तीन चार और लड़कियों को लेकर जीवनकुटीर के झोपड़ों में शिक्षाकुटीर की स्थापना हो गयी और इस प्रकार जीवनकुटीर में से शिक्षाकुटीर का जन्म हुआ ।

शिक्षाकुटीर की स्थापना आदि के विषय में दो एक बातें विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं । अप्रैल, १९३५ में शान्तावाई का विछोह हुआ उसके तुरन्त बाद हम लोग सैलाना चले गये थे । प्रसव का समय नजदीक होने से मुझे सैलाना में ही रुक जाना पड़ा । इसलिए शिक्षाकुटीर की शुरुआत में देर लगी । मैं दो महीने के छोटे बच्चे को लेकर वनस्थली लौटी तभी दो-तीन लड़कियों को

वनस्थली बुलाना संभव हुआ । कुछ समय के बाद नया बच्चा नवीन बीमार हुआ । उसे लेकर हम लोगो को जयपुर में रहना पड़ा । उन दिनों डॉ० प्रभुदयालजी ने बच्चे को बचाने की जो जो तोड़ कोशिश की उससे हम लोग इस जिन्दगी में उच्छ्रम नहीं हो सकते । पर बच्चा बचाया नहीं जा सका । नवीन अत्यन्त मुन्दर बच्चा था । उसके जाने से जो आघात लगा उसका असर शास्त्रीजी पर और मुझ पर यह हुआ कि कलकत्ता जाकर मेरा ऑपरेशन करा दिया गया । हमने यह सोचा था कि जब शिक्षाकुटीर का काम करना है तो प्रसूति का काम तो बंद होना ही चाहिए । अन्दाजन दो साल के बाद एक दिन खोलते हुए गर्म पानी की तपेली अचानक गिर जाने से मेरी टांग दुरी तरह से जल गयी । हमको पता नहीं था कि इस तरह से जलना कोई बड़ी भारी बात है । आखिर मैं जयपुर में इलाज के लिए डॉ० प्रभुदयालजी के सुपुर्द हो गयी और शास्त्रीजी मुझे उसी हालत में छोड़कर दौरे पर चले गये । शास्त्रीजी को अपने काम का ऐसा नशा छाया रहता था कि उनके दिमाग में यह बात नहीं आयी कि मेरा इतनी जली हुई का क्या हो जा सकता है ? मैं जितनी जली थी उससे मेरा बच जाना चमत्कार जैसा हुआ । डॉ० प्रभुदयालजी के उपचार ने और कम्पाउंडर रघुनाथजी की परिचर्या ने मुझको जीवनदान दे दिया । जयपुर में और जीवनकुटीर में संभवतः जो की रोटी खाने से मैं संग्रहणी की शिकार हुई, फिर ऑपरेशन का मेरे स्वास्थ्य पर प्रतिकूल असर हुआ । फिर टांग के जल जाने का भी न जाने कैसा क्या असर हुआ । कुल मिलाकर सब बातों का नतीजा यह आया कि मेरा स्वास्थ्य बिगड़ता चला गया—और साथ ही मेरा वजन भी बढ़ता गया । मैंने सोचा कि शान्ताबाई को खोकर हमने शिक्षाकुटीर पाया और फिर स्वास्थ्य की कुर्बानी के साथ-साथ फलता फूलता वनस्थली विद्यापीठ मिल गया । जो कुछ हमने पा लिया उसके मुकाबले में स्वास्थ्य की भी आखिर क्या कीमत हो सकती है ।

(१२) शिक्षाकुटीर

संयोग की बात, जिस समय वनस्थली में शिक्षाकुटीर की स्थापना हुई उसी समय देशी रियासतों में जनता के अपने वनवृत्ते पर संगठन खड़ा करने का विचार जोर पकड़ रहा था । जयपुर में भी राज्य प्रजामण्डल को पुनर्गठित करने की बात सोची गयी और शास्त्रीजी रचनात्मक से राजनैतिक कार्यक्रम की तरफ लगे । मैं और हमारे एक पुराने साथी कार्यकर्त्ता प्रकाशचन्द्र जी गोयल ने यह तय किया कि हमको जिन्दगी भर शिक्षाकुटीर का काम करना है । जीवनकुटीर के झोंपड़े शिक्षाकुटीर को मिल गये और शिक्षाकुटीर शुरू हो गया । लड़कियों का मन कैसे लगाया जाए इसके लिए एक छोटा सा टट्टू पांच रुपये में खरीद लिया गया । क्योंकि शास्त्रीजी प्रजामण्डल का कार्य करते थे इसलिए उस समय सर-

कार की दृष्टि में वनस्थली का रूप भी शिक्षणसंस्था के बजाए राजनैतिक रहता था। अंग्रेज आई० जी० पी० मिस्टर यंग वनस्थली को “जवानकुटीर” बोला करते थे। शिक्षाकुटीर का पहला उत्सव और जीवनकुटीर का एक प्रकार से अन्तिम उत्सव साथ साथ एक ही स्टेज पर वनस्थली में हुए। जीवनकुटीर के उत्सव की अध्यक्षता जमनालालजी ने की। उस उत्सव में शास्त्रीजी का राज के खिलाफ खूंखार भाषण हुआ। पुरानी जयपुर रियासत में यह कायदा था कि कोई भी बिना सरकार की अनुमति के स्कूल नहीं चला सकते। शिक्षाकुटीर के लिए सरकार से “इजाजत लेने जाने का तो सवाल ही नहीं था।”

सुनने सुनाने से यह खबर लगी कि जयपुर सरकार शिक्षाकुटीर को नहीं चलने देगी। उन दिनों में शिक्षामंत्री जोबनेर ठाकुर साहब थे और डायरेक्टर एक अंग्रेज मिस्टर ओवेन्स थे। संयोग से शिक्षाकुटीर की स्थापना से पहले एक बार जीवनकुटीर के समय वे दोनों वनस्थली आ चुके थे। हम मिस्टर ओवेन्स के पास गये और उनसे पूछने लगे कि हम एक कच्चा हॉल बनाने वाले हैं उसके लिए चन्दा करेंगे। वे कहने लगे—पहले आप स्कूल को अनुमति तो मिल जाने दो। मेरे मन में यह मुनकर बहुत तकलीफ हुई व गुस्सा आया। मैंने कहा मिस्टर ओवेन्स मैं डायरेक्टर से बात करने नहीं आयी हूँ, मैं तो मिस्टर ओवेन्स से बात कर रही हूँ। मैं कोई स्कूल चना ही नहीं रही हूँ। मैं तो अपनी बेटी के स्थान पर आयी हुई कुछ वच्चियों को पढ़ाती लिखाती हूँ। ऐसी कौन सरकार होगी जो माता पिता को अपने बच्चों को पढ़ाने लिखाने नहीं दे। “आप वनस्थली को वन्द करने के लिए फौज पलटन लेकर आ जाना। मैं आपको दरवाजे पर मिलूंगी।” शास्त्रीजी प्रजामण्डल का काम करते हैं इसकी सजा शिक्षाकुटीर को थोड़े ही मिल सकती है। मुझे अंग्रेजी नहीं आती है और वे हिन्दी नहीं जानते थे। मेरा गुस्से का तमतमाया हुआ चेहरा देखकर शास्त्रीजी से पूछने लगे श्रीमती शास्त्री क्या कह रही हैं? शास्त्रीजी ने उनको मेरी बात बता दी। वे शास्त्रीजी से कहने लगे कि आप इन्हें समझा दीजिये मेरा मतलब यह नहीं था। मैंने तो सिर्फ सुझाव दिया था। इसके बाद शिक्षामंत्री जोबनेर ठाकुर साहब के पास जाने का सवाल आया कि उनसे भी जाकर बात की जाए। क्योंकि वनस्थली की शिक्षाकुटीर की बात थी इसलिए उनसे बात मुझे ही करनी थी। परन्तु मन में काफी झिझक व संकोच था कि अपना परिचय अपन उनको कैसे और क्या दोगे? उनके यहाँ उन दिनों में किसी मिलने जुलने वाले के लिए कोई खास रुकावट नहीं थी। मैं हिम्मत करके गयी। एकाध आदमी खड़े थे, उन्होंने मुझे बैठने को मुड्डा दिया। ५-७ मिनट में ठाकुर साहब अन्दर से आये। उन्हें कल्पना ही नहीं हो सकती थी कि मैं वहाँ पहुँच जाऊँगी। बोले—कहिये वाईजी, कैसे आयी। मुझे हंसी आयी कि मैं वाईजी नहीं, बहूजी हूँ। मैंने कहना शुरू किया—अपन वनस्थली में जो लड़कियों का काम कर रहे हैं उसके लिए मैंने सुना है कि सरकार की इजाजत लेनी पड़ती

हैं सो मैं आपसे यह जानने के लिये आयी हूँ कि क्या करना है। मैं तो कुछ कायदा कानून जानती नहीं। एक लड़की चली गयी उसकी कुछ तकलीफ़ कम करने के लिये दूसरों की वच्चियों को बुलाया है और पढ़ाने का काम शुरू किया है। तब उन्होंने समझा कि मैं कौन हूँ और क्यों आई हूँ? उसके कुछ दिन बाद ही जयपुर में वनस्थली के लिए १०,०००/-करने का मकल्प करके चन्दा शुरू किया। उन दिनों में १००-२०० बड़ा चन्दा माना जाता था। चन्दे की बात लेकर आई० जी० पी० मिस्टर यंग के पास में गयी। यंग साहब बहुत चतुर और घाघ आदमी थे। उनकी वनस्थली देखने की भी थोड़ी बहुत इच्छा थी। मिस्टर यंग ने कहा आप 'जवानकुटीर' के लिए चन्दा लेने आयी है क्या? मैंने उन्हें बताया कि हम कुछ छोटी लड़कियों को अपनी लड़कों की जगह अपने पास रखकर कुछ लिखना पढ़ना और कुछ अन्य बातें भी सिखाना चाहते हैं। यह चन्दा उनके लिए बैठने व प्रार्थना आदि करने के लिए कच्ची ईंटों का एक छोटा सा हॉल बनाने के लिए करना चाहते हैं। कहने लगे इस महीने में तो मैं जयपुर शहर में लगी आग के सिलसिले में काफी चन्दा दे चुका हूँ। मैंने कहा इस महीने में न सही, अगले महीने दे दें पर आप इस लिस्ट में लिख तो दीजिए। उन्होंने २०१/-का चन्दा लिख दिया। मैंने उनको वनस्थली आने का निमन्त्रण भी दे दिया। राजकीय अस्पताल में डॉक्टर ह्यूबन थे उनसे भी मैं १०१/-का चन्दा लिखा लाया। जोबनेर ठाकुर साहब से भी मैंने १०१/-का चन्दा लिखवा लिया था।

[१३] जयपुर सत्याग्रह

वनस्थली का काम शुरू होने के दो साल बाद ही जयपुर में प्रजामण्डल के सत्याग्रह की चर्चा शुरू हो गयी। आस्त्रीजी सत्याग्रह शुरू करने के बारे में वापूजी और जमनालालजी से सलाह करने के लिए वर्धा गये। मैं भी वापू की प्रणाम करने की इच्छा से उनके साथ गयी।

हम लोग रतलाम होते हुए वर्धा जाने वाले थे। मन में आया पिताजी बीमार हैं, उनको भी देखते हुए चले चलें। वे अस्पताल में थे उनके पास पहुँचते ही उनको देखकर मेरा दिल काप उठा। उनके बहुत बड़ा ऑपरेशन हुआ था और उनकी अपने आपसे पलंग पर बैठने की स्थिति नहीं थी। मैंने उनसे कहा-आप तो जो पत्र लिखते थे उनमें यह लिखते रहे थे कि कोई छोटा सा ऑपरेशन होने वाला है, खास बात नहीं है। इधर इतनी बड़ी बात हो गयी। उधर आपके पत्रों से मैं निश्चित सी थी। कहने लगे मेरा इलाज ठीक चल रहा था। कुँवर साहब और तुम दोनों अपना काम छोड़कर भाग कर आते। वहाँ जाने पर यह भी मालुम

हुआ कि वे सैलाने से मेरे एक मामा के लड़के भाई की तबियत खराब होते ही लेकर रतलाम त्रिशिचयन अस्पताल में पहुँचे थे। डॉक्टर से बात की तो वह कहने लगा मास्टर साहब, आपको ऑपरेशन तुरन्त करना होगा और ऑपरेशन मेजर भी है। आप जिनको बुलवाना चाहते हैं बुलवा लीजिए। वोले ऑपरेशन करना है कर दो, मैं दस्तखत करता हूँ। जिनको आना है आते रहेंगे। उनका ऑपरेशन हो गया। ऑपरेशन के समय मैं भी रतलाम में मौजूद नहीं थी। हमको वर्धा जाना था सो वर्धा गये ही, पर मेरे मन में बराबर यह विचार चलता ही रहा कि अपन तो ऐसी तकलीफ के समय दो-चार दिन भी दा साहब के पास नहीं रह सके।

प्रजामण्डल के और सरकार के बीच में मौलिक अधिकारों को लेकर खींचतान तो चल ही रही थी। सत्याग्रह शुरू हो सकता है ऐसा प्रजामण्डल वालों मानते थे। सरकार भी मौका देख रही थी कि किस बात को लेकर प्रजामण्डल वालों को कैद किया जाए व दबाया जाए।

मेरा मुख्य काम तो शिक्षाकुटीर का ही था। लेकिन उन दिनों प्रजामण्डल के काम के बारे में भी मैं थोड़ी बहुत जानकारी रखती थी और कुछ कार्यकर्ताओं के साथ प्रजामण्डल के काम में जितना बन पड़ता उतना सहयोग भी देती थी।

उन्ही दिनों जयपुर सरकार ने जमनालालजी का जयपुर में आने पर प्रतिबन्ध लगा दिया। इसी बात पर जयपुर सत्याग्रह शुरू हुआ।

हमारे खेजड़े के रास्ते के मकान में प्रजामण्डल वर्किंग कमेटी की मीटिंग चल रही थी। उसी समय शास्त्रीजी के एक पुराने मित्र जो कि पुलिस ऑफीसर थे वहाँ पहुँचे। संयोग से मैं किसी काम से मीटिंग के कमरे से बाहर आयी हुई थी, मैंने उन्हें देखा और पूँछा आप कैसे आये, अभी तो मीटिंग हो रही है। वे बोले—मुझे सब लोगों को गिरफ्तार करने का हुक्म है, मैं गाड़ी लेकर आया हूँ। आप मेरी शास्त्रीजी से बात करवा दीजिये। मैं उनको बिठा कर अन्दर गयी और शास्त्रीजी को बताया। शास्त्रीजी बाहर आये। पुलिस अधिकारी ने कहा मुझे दो घण्टे के अन्दर-अन्दर आप सब लोगों को यहाँ से अरेस्ट करके ले जाने का हुक्म है। शास्त्रीजी ने हंस कर कहा कि दो घण्टे लगने की क्या जरूरत है। हम तो अभी तैयार हैं। पुलिस अधिकारी ने यह कुछ नहीं बताया कि वे इन लोगों को किस जगह ले जाकर रखेंगे। इन लोगों के जाने के बाद सब वर्किंग कमेटी के सदस्य बाबा

हरिश्चन्द्रजी, कपूरचन्दजी पाटनी, चिरजोलालजी अग्रवाल, हंस डी० रायजी आदि सब के घर यह खबर पहुँचायी। प्रजामण्डल का आन्दोलन शुरू हो गया और बहुत से जो साथी पीछे थे उन लोगों ने बातचीत करके सत्याग्रह के जत्थे आदि निकालने की योजना बनाना शुरू किया। मेरे जिम्मे तो खास काम यह था कि जगह-जगह जो लोग अलग-अलग जगहों के कैम्पों में हैं उनसे मिलना, उनके परिवारों के समाचार लेना, जेल में उन सब लोगों से मिल कर उनके समाचार लेना और उनके घर पहुँचाना और जो काम चल रहा है उसकी जानकारी इन लोगों को देना और इनका जो कुछ सुभाव हो वह सब साथी मित्रों को वताना। शास्त्रीजी लम्बे चौड़े पत्र लिख कर किसी न किसी जरिये से बाहर भेज देते थे। उसमें से कई एक पत्र कई प्रकार से ऐतिहासिक कहे जा सकते हैं। यदा-कदा मैं भी शास्त्रीजी को छोटे-छोटे पत्र लिख दिया करती थी।

शास्त्रीजी को थोड़े दिन मोहनपुरा कैम्प में रखा गया। वहाँ जब उन लोगों ने भूल-हड़ताल शुरू कर दी तो उन्हें मालपुरा के पास लाम्बा के किले में ले जाकर रखा गया। लाम्बा में इनके जेल सुपरिण्टेण्डेंट एक बहुत सज्जन व्यक्ति डॉक्टर मोहनलालजी को रखा गया था।

वैसे तो जहाँ तक मेरा ध्यान है एक व्यक्ति से महीने में दो-बार मिलने की इजाजत मिला करती थी। परन्तु उसमें यह बात जुड़ी हुई थी कि घरवालों के साथ उनके मित्र भी मिलने जा सकते हैं। जिस किसी के घर वाले मिलने की इजाजत लेते वे मित्रों की लिस्ट में मेरा भी नाम जोड़ लेते। इस तरह से मेरा हर तीसरे-चौथे दिन सब लोगों के पास पहुँचना हो जाता था। साथ में छोटा लडका श्याम था, वह उन दिनों रतलाम से जयपुर आया हुआ था। उसको तो सब लोगों से खूब आजादी से मिलने की छूट थी। इस तरह से उसके जरिए से अन्दर से समाचार बाहर आ जाते और बाहर से अन्दर चले जाते। उसको जेल में सबसे मिलने जाने में और जुलूस में शामिल होने में बड़ा मजा आया करता था। कभी किसी कार्यकर्ता के कंधे पर चढ़ कर नारे लगाता, कभी मोटर की झल पड़ बैठ जाता और जिस जेल के बाहर जाकर हम खड़े होते तो वहाँ तो उसका नारे लगाने का पक्का नियम ही था। जेलर आदि सब उसको देखकर हँसते। वह मुझसे कहता कि मुझे तो नहीं पकड़ते हैं? मुलाकात की सुविधा के अलावा भी लावा आदि कैम्पों के जीवन में जेल जैसा कुछ नहीं था। खाने-पीने की पूरी आजादी थी, बाहर से आयी मिठाइयों आदि के ढेर लगे रहते थे। पर शास्त्रीजी ने दिना ऐलान किए हुए ही यह तय कर लिया था कि जौ की बिना चुपड़ी रोटी और एक साग खाना, नाश्ता भूँगड़े-धाणी का करना। पूरे समय तक शास्त्रीजी ने अपनी इस बात को निभाया, चुपचाप।

जयपुर से लाम्बा पहुँचना उन दिनों में बहुत कठिन काम था। जयपुर से मालपुरा तक तो सड़क थी। परन्तु मालपुरा से लाम्बा बहुत देर में मुश्किल से पहुँचना होता था। मिलने जाने के लिए भी इधर-उधर से मोटर मांग कर इन्तजाम करना पड़ता था। वैसे एक पुरानी फोर्ड मोटर प्रजामण्डल की भी थी। परन्तु उसके जिम्मे तो और ही बहुत-सा काम रहता था। एक मोटर वाले श्री चुन्नीलालजी माधी प्रेमभाव से ज्यादातर मोटर का इन्तजाम करते थे। मोटर उनकी, पेट्रोल अपना।

देश में कई जगह आन्दोलन चल रहा था कि बापू ने कई स्थानों से लोगों को दिल्ली बिड़ला हाउस में मिलने के लिए बुलाया। जयपुर में सत्याग्रह जोर-शोर से चल रहा था। जयपुर से राधाकृष्णजी वजाज और मैं, हम दोनों दिल्ली गये। जहाँ तक मेरा खयाल है कई जगहों के कुल मिलाकर ४०-५० लोग आए होंगे। बापू ने कहा मैं चाहता हूँ कि सभी जगह सत्याग्रह स्थगित कर दिए जाएँ। बापू के हुक्म के आगे किसकी जवान खुलने वाली थी? सब उठकर चल दिए और राधाकृष्णजी व मैं दोनों बिड़ला हाउस के एक कमरे में घुसे तो एक खास मित्र ने राधाकृष्णजी से पूछा-क्या हुआ? राधाकृष्णजी ने कहा बापू ने सत्याग्रह बन्द करने का आदेश दिया है। मित्र कहने लगे बापू ने आदेश दिया है या तुम्हारी ताकत नहीं है। यह सुनते ही मुझे अजीब तरह का आवेश आ गया। मैंने कहा आगे की बात तो मालूम नहीं, परन्तु सीतारामजी सेकमरिया और सिद्धराजजी ढड़ढा दो सत्याग्रही तो अभी जेल जाने के विचार से आये हुए यही मौजूद हैं। इनके अरेस्ट होने के बाद कोई तीसरा न होता तब यह सवाल पैदा होता। वहाँ खड़े-खड़े ही मैंने राधाकृष्णजी से कहा आप देखो बापू सो गये क्या? बोले क्यों? मैंने कहा आप देखो तो सही। बापू आराम करना चाह रहे थे, पर नोद नहीं आयी थी। राधाकृष्णजी को देखकर बोले क्यों? उन्होंने कहा कि रतनजी आपके पास आना चाहती है। मैं गयी, एकाध मिनट खड़ी रहकर मैंने कहा—बापू आपका आदेश चार लाइन में लिखा हुआ मिल जाए क्या? बोले क्यों? मुझे यह मजूर करना चाहिए कि बापू के सामने जिस काम के लिए लिखा हुआ चाहती थी वह न बनाकर मैंने कह दिया कि जेल में काकाजी, शास्त्रीजी वगैरह को हम आपका लिखा हुआ आदेश देगे तो उनका समाधान ज्यादा होगा। बापू ने अपनी कलम से उसी समय चार लाइन हम लोगों को लिख कर दे दी। हमने बापू के लिखे हुए का ब्लाक बनाकर अखबार में छपवा दिया।

(१४) शास्त्रीजी प्रजामण्डल, कांग्रेस के काम में।

गांधीजी के आदेश से जयपुर सत्याग्रह स्थगित हो जाने के बाद काफी अर्से तक जयपुर सरकार से प्रजामण्डल की खेँचतान चलती रही। अन्ततोगत्वा सत्याग्रहियों का धीरे-धीरे छोड़ना शुरू हो गया। आखिर में शास्त्रीजी आदि दस

सत्याग्रहियों का नम्बर आया। उन्हें लावा से भालाना कैम्प लाया गया था। फिर भालाना कैम्प से बस्ती के पास के दूसरे मोहनपुरा कैम्प में लाया गया। शास्त्रीजी आदि को अलग-अलग तीन काउन्टो पर कुल मिलाकर १८ महीनों की सजा हुई थी, पर उसे एक साथ भुगतना था सो करीब ५॥ महीनों में वह सजा पूरी हो गयी। बस्ती के पास वाले मोहनपुरा कैम्प से जब शास्त्रीजी आदि छूटकर आये तो जयपुर शहर में बड़ा भारी जुलूम निकला। जनता का उत्साह देखते ही बनता था। कुछ समय बाद जमनालालजी को छोड़ा गया। उनके छूटने पर भी वैसा ही संगीन जुलूस जयपुर शहर में निकला। प्रजामंडल की ओर से हिन्दुस्तानी प्राईममिनिस्टर की मांग की जा रही थी। उसके जवाब में भारत की अंग्रेजी सरकार ने राजा ज्ञाननाथ जैसे प्रतिक्रियावादी और जी हुजूर व्यक्ति को जयपुर राज्य पर प्राईममिनिस्टर के रूप में थोप दिया गया। राजा ज्ञाननाथ से प्रजामंडल वालों की आपसी समझौते के बारे में लम्बी बातें चली जिनमें कई तरह के खट्टे कड़ुए अनुभव हुए। अन्त में जयपुर सरकार ने प्रजामंडल को मान्यता दे दी और जिन नागरिक अधिकारों के लिए प्रजामंडल ने सत्याग्रह किया था वे भी स्वीकार कर लिए गए।

राजा ज्ञाननाथ को एक तरह की बदसूरती के नाथ जयपुर से विदा होना पड़ा और उनकी जगह नये प्राईममिनिस्टर आये मर मिजा इस्माइल जो अपनी उदार नीति के लिए ख्यातिप्राप्त थे। उनके आने के कुछ महीनों बाद ही १९४२ के “अंग्रेजों भारत छोड़ो” आन्दोलन का समय आ गया। यह जानी हुई बात है कि उक्त आन्दोलन को प्रजामंडल ने अपने अनूठे ढंग से चलाया था। महाराजा से प्रजामंडल का समझौता हो गया जिसके अनुसार प्रजामंडल को राज्य में अंग्रेजविरोधी और युद्ध विरोधी काम करने की आजादी हो गयी और बदले में प्रजामंडल ने महाराजा के विरुद्ध सीधी लड़ाई न छेड़ना स्वीकार कर लिया। उत्तरप्रदेश, बिहार आदि राज्यों के प्रचंड आन्दोलनकारियों के लिए हमारा खेजड़े के रास्ते का मकान और बनस्थली दोनों खुले हुए थे। समझौते के अनुसार उनको जयपुर राज्य में गिरफ्तार नहीं किया जा सकता था। शास्त्रीजी उन लोगों की हर तरह से मदद करते थे।

देश में भारत छोड़ो आन्दोलन के सिलसिले में पकड़े हुए लोगों का बाहर आना शुरू हुआ। तब उदयपुर में राजपूताना के कार्यकर्त्ताओं का एक सम्मेलन श्री गोकुलभाई भट्ट की अध्यक्षता में हुआ। उक्त सम्मेलन में पहले तो राजपूताना के कार्यकर्त्ताओं का अलग से सगठन बनाया गया। फिर यह हुआ कि राजपूताना की सब रियासतों के प्रजामंडलों का अखिल भारत देशी राज्य लोकपरिषद् की रीजनल कौंसिल के रूप में संयुक्त सगठन हो गया। रीजनल कौंसिल के अध्यक्ष श्री गोकुलभाई भट्ट और प्रधानमंत्री शास्त्रीजी बने। बाद में शास्त्रीजी अ० भा० देशी राज्य लोकपरिषद् के प्रधानमंत्री बनाये गये।

आखिर देशी राज्य लोकपरिषद् का विलय भारत की राष्ट्रीय कांग्रेस में हो गया। जब भारतीय मन्त्रिमण्डल परिषद् का निर्माण हुआ तब जयपुर की ओर से शास्त्रीजी, जोधपुर की ओर से श्री जयनारायणजी व्यास, उदयपुर की ओर से श्री माणिक्यलालजी वर्मा और तिरोही आदि कुछ छोटी रियासतों की ओर से श्री गोकुलभाई भट्ट परिषद् के सदस्य बनाये गये। धीरे-धीरे देशी राज्यों में लोकप्रिय मन्त्रिमण्डल बनने लगे। जयपुर में लोकप्रिय मन्त्रिमण्डल बना तब मुख्यमंत्री शास्त्रीजी को बनाया गया। १९४८ के दिसम्बर में जयपुर शहर में अखिल भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस का महान अधिवेशन हुआ जिसके लिए आज तक ग्राम राय यह सुनने में आती है कि कांग्रेस का ऐसा शानदार अधिवेशन "न भूतो न भविष्यति"। कांग्रेस महाधिवेशन के लिए जो लाखों रुपये जुटाने पड़े वो सारा जिम्मा शास्त्रीजी पर था।

(१५) वनस्थली विद्यापीठ का उदय

प्रजामण्डल कांग्रेस की उपरोक्त कथा से मेरा कोई मोघा सम्बन्ध नहीं है। पर शास्त्रीजी की शक्ति जैसे-जैसे लोकपरिषद्-कांग्रेस के कामों में लगती गयी वैसे-वैसे उनकी शक्ति वनस्थली के काम में क्रमशः कम लगने लगी। और इसका असर स्वभावतः मुझ पर पड़ा। यों तो वनस्थली विद्यापीठ का जन्म किसी ऐसे क्षण में हुआ समझा जाता है कि वह कठिनाइयों के बीच लगातार प्रगति के मार्ग पर अग्रसर रहा है। शिक्षाकुटीर ने अपने जन्म के थोड़े समय बाद ही राजस्थान वालिका विद्यालय का रूप ले लिया जो और भी थोड़े समय के बाद वनस्थली विद्यापीठ कहलाने लग गया। अपने जीवन के प्रथम १२-१३ सालों में वनस्थली विद्यापीठ को अपने कच्चे भोंपड़ों में ही आशातीत सफलता और ख्याति मिल गयी। शास्त्रीजी का पंडितजी (पंडित जवाहरलाल नेहरू) से निकट संपर्क शुरू होने के कुछ ही समय बाद पंडितजी का पहले पहल वनस्थली आगमन हुआ। उस अवसर पर भाषण देते हुए पंडितजी ने वनस्थली विद्यापीठ के बारे में जो उद्गार प्रकट किये वे आज तक हर एक की जवान से सुनने को मिलते हैं—अगर मैं लड़की होता तो अमना तालीम के लिए वनस्थली आता। न जाने पंडितजी पर वनस्थली का ऐसा क्या प्रभाव पड़ गया? उनको एक कच्चे भोंपड़े में ठहराया गया था और एक अत्यन्त पुराने ढंग का वाथरूम शौच स्थान के लिए उनकी पाती में आया था। बाद में पंडितजी का जब जब वनस्थली आना हुआ तभी उन्होंने एक न एक नयी बात वनस्थली के बारे में कह दी या बाद में लिख भेजी—यथा "वनस्थली भारत में अद्वितीय संस्था है"। वनस्थली का काम राष्ट्रीय महत्त्व का है। "वनस्थली राष्ट्रीय एकीकरण में मदद पहुंचाने वाली संस्था है" इत्यादि। पंडितजी के बारे में मैं क्या कहूँ—वे गजब के महापुरुष थे, इतने महान् और इतने सादा मिजाज, इतने व्यस्त और समय के इतने पाबन्द। कृतज्ञता के साथ मैं यह कह सकती हूँ कि पंडितजी के शब्दों ने वनस्थली विद्या-

पीठ को हिन्दुस्तान के नक्शे पर मोटे-मोटे अक्षरों में अंकित कर दिया। पंडितजी ने ही आगे होकर हिन्दुस्तान भर में एक देशी राज्य की शिक्षण संस्था को सबसे पहले भारत सरकार से आवर्त्तक और अनावर्त्तक अनुदान दिलवाया। उससे पहले वनस्थली को सरकारी अनुदान लेना मजूर नहीं था, और किसी भी सरकार को कब मजूर था वनस्थली जैसी संस्था को याद देना? हम लोगों ने वनस्थली में लड़कियों की शिक्षा के काम को सोच समझ कर शुरू नहीं किया था। न हमने इस काम को किसी तरह की योजना बनाकर चलाया। न जाने कैसे वनस्थली विद्यापीठ बन गया, न जाने कैसे इसका उत्तरोत्तर विकास होता चला गया। शास्त्रीजी के प्रजामंडल-कांग्रेस के काम में चले जाने से मैं अपने आपको कुछ असहाय सी महसूस करने लगी थी। पर देव की दया से वनस्थली का काम कई एक मित्रों व कई एक निष्ठावान नाथियों के सहयोग से जैसे-जैसे आगे बढ़ता गया वैसे-वैसे मैं अपने जीवन को कृतार्थ समझती गयी।

(१६) सत्ता का प्रपंच

जयपुर में लोकप्रिय मंत्रिमंडल बनने का जिक्र मैं ऊपर कर चुकी हूँ। मुझे उस सम्बन्ध में इतना भा और कहना है कि शास्त्रीजी का जयपुर राज्य का मुख्यमन्त्री बनना मुझको कुछ अच्छा नहीं लगा था। शास्त्रीजी के मुख्यमन्त्रित्व काल में कांग्रेस का महाधिवेशन जयपुर में हुआ जिसका जिक्र भी ऊपर आ चुका है।

कांग्रेस महाधिवेशन के कुछ समय बाद ही विशाल राजस्थान बनने की योजना ने जोर पकड़ लिया।

शास्त्रीजी द्वारा राजस्थान के मुख्यमन्त्री पद का भार सभालने के समय मैंने सबसे ज्यादा तकलीफ परेशानी का अनुभव किया। और जब शास्त्रीजी ने मुख्यमन्त्रित्व छोड़ना तय कर लिया तब मैंने राहत की सांस ली। सरदार के स्वर्गवास के थोड़े दिन बाद ही एक दिन हम दोनों दिल्ली गये थे। शास्त्रीजी बोले—मैं जरा पंडितजी के पास ही आता हूँ। पंडितजी थोड़े दिनों बाद ही विदेश जाने वाले थे। इधर शास्त्रीजी पंडितजी के पास जाने के लिए रवाना हुए इधर मैंने कैनिंग लेन के मकान के वायरूम में घुसकर हम दोनों के कपड़े धोना शुरू कर दिया। कुछ देर बाद ही किसी ने वायरूम का दरवाजा खटखटाया। मैं जल्दी में बिना नहाये ही साड़ी बदल कर बाहर आयी और मुझे थोड़ा आश्चर्य भी हुआ कि शास्त्रीजी इतनी जल्दी कैसे आ गये। शास्त्रीजी बहुत खुश दिखायी दिये। मैंने पूछा आपको क्या मिल गया जो इतने खुश हो? बोले मैं पंडितजी के पास मुख्यमन्त्रिपद छोड़ देने की हा कर आया हूँ। शास्त्रीजी बोले मैंने कह दिया है कि राजस्थान के एकीकरण का काम मेरे जिम्मे था वह पूरा हो गया। अब आप यह काम जिसकी कसरत न राखें उसे मंजूर दीजिए। पंडितजी कहने लगे

मैं विदेश से आऊँ तब आपन बात करेयें। शास्त्रीजी अपने स्वभाव के माफिक बोले इस काम की मलाह करने के लिए तो मैं आपके पास नहीं आऊँगा। पंडितजी मजाक में बोले तो क्या सन्यास लोने ? शास्त्रीजी ने कहा खुदा जाने क्या काम करूँगा वही हाल सन्यास तो नहीं लूँगा।

मुख्यमंत्री पद से त्यागपत्र देकर शास्त्रीजी तो उसी समय सीधे वनस्थली आ गये और हम लोगों ने शाम से पहले पहले अपने सारे सामान को स्वाधीन कुज से खेजड़े के रास्ते वाले मकान में लाकर डाल दिया। जिस समय शास्त्रीजी वनस्थली आये उस समय विद्यालय पर चारों तरफ का काफी रुपया (करीब ६ लाख रुपया) देना हो गया था। राजस्थान के एकीकरण के सिलसिले में अत्यधिक परिश्रम होने से शास्त्रीजी का स्वास्थ्य भी कुछ खराब हो गया था। इसलिए यह तय किया कि बें थोड़े दिनों तक चन्दा आदि लाने के उखाड़ पछाड़ के काम में समय न लगाकर हल्का हल्का काम ही करें। मित्रों की मदद ने और भगवान की दया में धीरे धीरे वनस्थली के लिए उस कठिन स्थिति को पार करना भी आसान हो गया। सीतारामजी, भागीरथजी, आदि मित्रों ने उस समय जो मदद की और उनका जो दिली सहारा मिला उसको मुझे जब याद आती है तो मैं गद्गद हो जाती हूँ। साथ ही मुझे यह भी बताना चाहिए कि एकाध बड़े सहायको की ओर से जो चैलेंज उस कठिनाई के समय आया था उसकी जो प्रतिक्रिया शास्त्रीजी की जवान से प्रकट हुई उसका विचार करते करते गर्व से मेरा मस्तक ऊँचा हो जाता है।

(१७) सरकारों से पाला

लगभग उन्ही दिनों भारत सरकार से वनस्थली विद्यापीठ को मिलने वाली २५०००/- सालाना ग्रांट की इनकार लिखी हुई आ गयी। शास्त्रीजी ने तो कह दिया कि वनस्थली ने भारत सरकार के पीछे जन्म नहीं लिया है। अपने को किसी से भी कोई बात करने के लिये जाने की जरूरत नहीं है। मैंने व भाई मोहन ने बड़ी मुश्किल से शास्त्रीजी को राजी किया कि आप हमको एक बार दिल्ली जाकर बात तो करने तीजिए। मैंने शास्त्रीजी से कहा अपने को पंडितजी ने भारत सरकार से चलाकर ग्रांट दिलवायी थी। अपने मागने नहीं गये थे। दिल्ली वालों को जानकारी तो जाकर करानी चाहिए। हमने दिल्ली पहुँच कर शिक्षा मंत्री मौलाना आजाद के वहाँ समय के लिए टेलीफोन किया। उसी दिन शाम को उन्होंने सचिवालय में मिलने के लिए बुला लिया। मैं पहुँची तो बड़े मिठास से और जैसा उनका ढंग था मौलाना ने शास्त्रीजी के लिए पूछा और बोले आप कैसे तशरीफ लायी ? मेरे मन में थोड़ा बुरा तो लगा हुआ था ही, मैंने कहा हरेक आदमी अपनी जरूरत से ही आता है। फिर बहुत सी वनस्थली की, शास्त्रीजी की बातें पूछने लगे। फिर बातों ही बातों में उन्होंने कहा—मैंने जयनारायणजी से कह दिया है कि वनस्थली के कामों में गड़बड़ न करें। मैं तो

भरी बैठी ही थी। मैंने कहा कि मैं आपके पास इमलिये हाजिर हुई हूँ कि वनस्थली का जो काम है उसमें भारत सरकार ने अपने आपसे ग्रांट देना नय किया था। अब यह पत्र पहुँचा है। मैं समझी नहीं कि यह चिट्ठी आपकी जानकारी में गयी है या बिना जानकारी के। राजस्थान वाले मदद दे या न दे यह दूसरा सवाल है। परन्तु आप तो वनस्थली की ग्रांट में से एक पैसा भी कम कर देंगे तो उसका मतलब यह होगा कि हमारा काम पहले ठीक था और अब ठीक नहीं है। मैं तो कार्यकर्ता हूँ, काम करना है यह नहीं तो और कोई काम कर लूँगी। वनस्थली की चाबी आप सभालिए। फिर वे हस कर कहने लगे ऐसा नहीं हो सकता है। बोले अब आप दिल्ली कब तशरीफ़ लाएंगी? मैंने कहा—आप जब बुलाएंगे। इस काम के लिए तो आपको द्वारा तशरीफ़ लाने की जरूरत नहीं है।

इस काम में श्री रफी अहममद किदवाई ने जो कुछ किया सो भी एक बम काबिले तारीफ़ था। और एक डिप्टी मेक्रेटरी ने मुझसे कहा आप कहती हो कि वनस्थली की ग्रांट जारी हो जाएगी सो कैसे हो सकता है? क्या भारत सरकार अपने हाथ से अपनी नाक काट लेगी। मैंने कह दिया कि यह सब तो भारत सरकार जानें और आप जानें। मैं तो इतना ही दोहरा सकती हूँ कि वनस्थली को ग्रांट जरूर जारी होगी। इस सिलसिले में मुझे आजादी के पहले की कुछ बातें भी याद आ रही हैं। इधर तो वनस्थली में शिक्षाकुटीर का काम बढने लगा, उधर जयपुर में प्रजामंडल के पुनर्गठन का काम शुरू हो गया। जयपुर सरकार के लिये शिक्षाकुटीर और प्रजामंडल में भेद करना बहुत मुश्किल हो रहा था। परन्तु उस समय भी कुछ लोग जयपुर सरकार में ऐसे थे कि वनस्थली की अन्दर ही अन्दर पूरी मदद करना चाहते थे। जब राजा जाननाथ प्रधानमंत्री बने तो उन्होंने वनस्थली से छेड़छाड़ करने के लिए एक तरकीब खोज निकाली। उन दिनों हम वनस्थली में कुछ नये कच्चे मकान बनवा रहे थे। हमारे पास जयपुर से हुक्म आ गया कि अब कोई मकान बिना इजाजत के नहीं बनाये जाए। हमारे लिए काफी सोचने का मनला पैदा हो गया। थोड़े से दिनों के बाद वारिश आने वाली थी और वारिश होते ही कच्ची ईंटें बापिस मिट्टी हो जाती। उस समय निवाई के तहसीलदार भले व सज्जन आदमी थे। उनको हमने समझाया कि देखिये यह भगडा तो राजा जाननाथ का और हमारा है। हम किसी भी हालत में मकान बनाना बन्द नहीं कर सकते। मकान हमें बनाने पड़ेंगे। आपको भी नौकरी करनी है। आप तो छुट्टी लेकर चले जाओ हम जल्दी मकान पूरे कर लेंगे। फिर आप आकर रिपोर्ट कर देना। वे बेचारे हमारी मलाह के माफिक छुट्टी पर चले गये, क्योंकि उनको हमने धता दिया था कि आपके हमारे भगडा होगा, क्योंकि आप जानते ही हैं कि हम किमी हालत में चेबे का काम बन्द नहीं करेंगे। उन्होंने वापस आकर रेवेन्यू मिनिस्टर को रिपोर्ट भेजदी कि वहाँ तो

मजान बन गये, तब क्या करना है ? जयपुर से एक आफिसर श्री अग्रवास अहमद खेरी को उन्होंने देखने को भेजा । नौगो जाह्न बनस्थली के अनुकूल नहीं है । यह हमको मालूम था । जब वे आये तो छात्रावास का राउन्ड लगाते समय मैं उनके साथ गया था । वे अपनी छड़ी दीवारों पर लगाकर पूछते जाते थे कि ये कच्चे हैं या पक्के ? मैंने कहा कि ये तो नौहे की ईंटों के हैं, न कच्चे हैं, न पक्के । आप क्या पूछते हैं । उन दिनों में जो अमल था उसके माफिक गांव में रहने वाला कोई भी यदि गांव के भीतर कच्चा मकान बनाता तो उसको सरकार से इजाजत लेने की जरूरत नहीं थी । सारी छेड़छाड़ करके सरकार ठिकाने बैठ गयी । बाद में जमनालालजी ने यह सुझाव दिया कि आप तो मामूली रुपया देकर बनस्थली विद्यापीठ की जमीन का पट्टा बनवा लो । बड़ी मुश्किल से हम लोगों के यह बात समझ में आयी और एक आना वगैरह में उस समय जितनी जमीन कच्चे में थी उसका बनस्थली विद्यापीठ को पट्टा मिल गया । जमीन की बात के मिलसिले में ही एक दिन मैं नत्कामीन गृहमंत्री टाकुर अमरसिंहजी से मिलने गयी थी और मैंने पूछा कि बनस्थली की जमीन की बात चल रही उसमें अपने पक्ष विपक्ष में कौन है ? वे बोले बनस्थली की किसी भी बात में अमरसिंह आपके साथ हैं । उन्होंने दूसरे विश्वयुद्ध के समय में शक्कर, मिट्टी का तेल, पेट्रोल आदि की बड़ी भारी कठिनाई के बीच बनस्थली को कभी तकलीफ नहीं पाने दिया और हमें उनका बनस्थली के साथ हमदर्दी रही ।

राजा ज्ञाननाथ के बाद नर मिर्जाइस्माइल प्रधानमंत्री बने । सर मिर्जा ने और राजा ज्ञाननाथ में सतदिन का अन्तर था । सर मिर्जा चतुर, होशियार और साथ में दिलदार भी थे । उन्होंने बनस्थली आना मजूर किया । बनस्थली आये और कहने लगे आपका काम तो बहुत बढ़ेगा । इस इतनी सी जमीन से आपका क्या होगा ? उन्हीं के समय में बनस्थली से निवाई तक की सड़क बनो और बनस्थली को कई सौ एकड़ जमीन भी मुफ्त में मिली ।

भारत सरकार से बनस्थली को ग्रांट मिलने लगी उसके बाद जयपुर सरकार की ग्रांट मिलना भी शुरू हो गयी । राजस्थान बना तब स्वभावतः वही जयपुर वाली ग्रांट राजस्थान से मिलने लग गयी । बाद में तो देश की सभी सरकारों ने बिना अपवाद बनस्थली को ग्रांट देना मंजूर कर लिया ।

(१८) बनस्थली विद्यापीठ: स्त्री शिक्षा का अखिल भारतीय संस्थान

आश्चर्य की बात है कि १९३५ में एक छोटे से बीज से शुरू होकर बनस्थली में आज स्त्रीशिक्षा का अखिल भारतीय संस्थान बन गया है । शास्त्रीजी ने कहा है :

एक म्हांको फूल प्यारो, अघसित्यो कुमला गयो ।

सोग बीत्यो हरम छायो, फूल बाग लगा गयो ॥

जब शान्ताबाई की जगह लेने के लिए कुछ लड़कियों को वनस्थली बुलाने की बात मन में आयी थी तब हमारे दिमाग में भविष्य की कोई कल्पना नहीं थी। एक प्यारी बच्ची चली गयी तो कुछ दूसरी लड़कियों को अपने पास रखने की जी में आ गयी। दो चार लड़कियाँ आ गयी और उनको हमने शान्ताबाई की तरह रखना, पढ़ाना शुरू कर दिया और शिक्षाकुटीर बन गया। भोपड़े जोवनकुटीर से मिल गये। कुछ रुपया जयपुर से इकट्ठा किया, कुछ रुपया कलकत्ते से आने लगा। लड़कियाँ बढ़ती गयी, भोपड़े बढ़ते गये, कार्यकर्त्ता आते गये, काम बढ़ता गया। १२ साल तक हमारे पास जिसमें पत्थर, पक्की ईंट, चूना, सीमेंट लगा हो ऐसा एक भी मकान नहीं था और रुपया तो जितना आया उससे कुछ न कुछ ज्यादा ही लगता गया। आज वनस्थली विद्यापीठ बहुत बड़ा हो गया है। लाखों रुपये का बजट, सैकड़ों कार्यकर्त्ता, पौने दो हजार लड़कियाँ, सैकड़ों एकड़ जमीन, एक करोड़ के करीब संपत्ति, शुरू से लेकर बी० ए०, एम० ए०, बी० एससी०, एम० एससी०, बी. एड्, एम. एड्, पी एच डी. की पढ़ाई और छुड़सवारी और हवाई जहाज उड़ाना, संगीत, वाद्य, नृत्य, पाक, सिलाई आदि-आदि नाना प्रकार के काम सोखने का मौका। वनस्थली में एन. सी. सी. का बढ़िया काम तो कई सालों से चल रहा है। अब एन. सी. सी. के एयरविंग का काम बहुत जल्दी शुरू होने वाला है। जमीन और हवा के अलावा वनस्थली की लड़किया वनस्थली सागर में नाव आदि चलाने में भी प्रवीण हो जाएंगी।

(१६) आज की हवा और वनस्थली की कठिनाई

जैसे-जैसे विद्यापीठ का काम आगे बढ़ा वैसे-वैसे हमेशा मेरे मन में यह भाव उठता रहा कि जिस भावना को लेकर हमने इस काम को शुरू किया और करते रहना चाहते हैं उसको निभाने वाले साथी कार्यकर्त्ता व उस भावना को समझने वाली लड़किया कैसे मिलें? वनस्थली को अच्छे से अच्छे कार्यकर्त्ता मिलते रहे हैं, उनमें कई एक ऐसे भी हैं कि बहुत कम उम्र में आये और यहाँ पर वे बेटे-पोतों वाले हो गये। वनस्थली में कई एक साथियों की निष्ठा भी अनुरूपणीय है। आखिर उन्हीं के बल पर यह महान् सस्थान खड़ा है। वनस्थली से कई एक अच्छी-अच्छी लड़कियाँ भी शिक्षा पाकर निकली हैं जिन्होंने मार्बजतिक क्षेत्र में वनस्थली की कीर्ति को बढ़ाया है और आमतौर पर जिन्होंने अपने दोनों घरों को बड़ा सतोप दिया है। हम लोग सुनते रहते हैं कि लड़की वनस्थली में शिक्षा पायी हुई है यह मानूम हो जाने पर मगाई की बात करने वाले दूसरा मवाल किये बिना ही सबन्ध तय कर डालते हैं।

फिर भी सारे देश में इस समय सौदेबाजी की व स्वार्थपरता की जो हवा है उसमें इस काम को अपने बहुत बड़े राष्ट्र के हित की दृष्टि से और भारतीय संस्कृति की आधारशिला के रूप में करना चाहने वाले कार्यकर्त्ताओं की और यही

नमस्कृत कर वहाँ शिक्षा पाने के लिए आने वाली लड़कियों की एक फौज वनस्थली को चाहिए मो कैंसे क्या मिले यह बड़ी समस्या है। मेरी समझ में भारतीय संस्कृति का मूलोद्धार प्यार और त्याग में है। वनस्थली की सीमा में जो कोई लड़की एक बार प्रवेश कर जाए उस लड़की का वनस्थली पर घर में पैदा होने वाली लड़की के नमान हक है। साथ ही उस लड़की को राष्ट्र में कुछ न कुछ वह जिस परिस्थिति में रहे कुछ न कुछ कर गुजरने को लगन और भावना पैदा हो। काम के विस्तार के साथ मन की भावना को व्यावहारिक रूप में प्रकट करना और उसे निभाना काफी मुश्किल होता जा रहा है। मुझको सबसे बड़ी तकलीफ तो यह देखने में होती है कि जहाँ हिन्दुस्तान में लड़की या स्त्री अपने तरफ किसी के आस ठठाकर देखते ही आग बबूला हो जाती थी वहाँ आज यह प्रवृत्ति पैदा हो रही है कि लड़की की पोशाक इस तरह की हो कि जिसमें हर किमी की दृष्टि चाहे अनचाहे-उमकी तरफ पड़े। इस चीज में वह आपका गौरव मानती हुई प्रतीत होती है। इन बात का कोई विचार नहीं होता है कि वह प्रदर्शन की चीज बनती जा रही है। अब तक हिन्दुस्तान की संस्कृति को बनाये रखने में स्त्री का बहुत बड़ा योगदान रहा है। ऐसा लगता है कि जो धारा चल रही है उसमें पड़े लिखे समाज में से यह चीज शायद सुप्त ही हो जायेगी। यहाँ तक तो ठीक है कि स्त्री जब समाज में बराबरी की सामेदार बनकर काम करना चाहेगी और पुरुषों के साथ कंधा से कंधा लगा के काम करना चाहेगी तो उसे अपने व्यवहार में परिवर्तन करना होगा, पर फिर भी अवश्य ही उसको सादगी को, मुशीलता को और अधिक महत्व देना होगा।

दूसरी विचारधारा यह चल रही है कि स्त्री और पुरुष दोनों का हक बराबर है। जहाँ तक काम करने का सवाल है वहाँ तक तो यह बिल्कुल ठीक है। पर पुरुष की किसी भी कम अच्छी बात में उसकी बराबरी करना न तो भारतीय संस्कृति की परम्परा के अनुकूल होगा और न खुद स्त्री के हक में ही ठीक होगा। जहाँ बराबरी के साँदे की कुभावना आयी वही स्नेह की नींव हिलने लगती है। स्नेह तो त्याग चाहता है। स्त्री की महत्ता हमेशा त्याग में रही है।

इस हवा में लड़की का जो चित्र हमारे मन में है उसको कायम रखने में व लड़की को उसके अनुरूप बनाने में जो जान से कोशिश करने पर भी हम कितने मफल होंगे इसका मेरे मन में हर क्षण डर ही रहता है। फिर भी मेरा विश्वास है कि यदि हम जो जान से डटे रहेंगे तो इतनी विकट स्थिति में भी परिणाम अच्छा ही आएगा।

इसके अलावा एक बात मेरे मन में और आती है। सामाजिक स्थिति ऐसी है कि जिसमें बच्चों को जन्म देने का और उन की शिक्षा व संभाल का भार तो स्त्री पर आता ही है। पुरुष यदि अपनी जिम्मेदारी नहीं निभा सके तो स्त्री पर

परिवार के पालन पोषण का जिम्मा भी कुछ न कुछ आ ही जाता है। ऐसी स्थिति में उनकी योग्यता अपने पाव पर खड़ी होने लायक होनी ही चाहिए जिससे वह अपनी दोहरा जिम्मेदारी को अच्छी तरह से पूरी करने में सफल हो सके।

वनस्थली शिक्षा के द्वारा हम कैसी नागी का निर्माण किया चाहते हैं, इस विषय में मैंने अपने कुछ विचार प्रकट किये हैं। इस संबंध में मुझे अपनी व्यक्तिगत स्थिति भी स्पष्ट कर देना जरूरी मालूम होता है। वह यह है कि अस्वस्थता के कारण मैं वनस्थली का जैसा और जितना चाहिए वैसा और उतना काम कुछ सालों से नहीं कर पा रही हूँ। मेरा बहुतना समय रुपये पैसे की खोज में वनस्थली के बाहर घूमते रहने में चला जाता है। इस कारण से मैं वनस्थली में जमकर नहीं रह पाती। और जमकर रहे बिना मैं अपनी छोटी बड़ी सैकड़ों वच्चियों के निर्माण में जैसा हिस्सा मुझको लेना चाहिए वैसा हिस्सा मैं नहीं ले सकती। इस स्थिति से मुझको आन्तरिक वेदना होती रहती है।

(२०) शास्त्रीजी के दिल का भयंकर दौरा

जिस तेजी से वनस्थली विद्यापीठ का विकास हुआ उस तेजी से जरूरत के लायक रुपया नहीं आने से शास्त्रीजी के मन में यह विचार हुआ कि लगातार कोशिश करके साल भर के अन्दर अन्दर वनस्थली की वित्तीय स्थिति को ठीक कर दिया जाए। इस सिलसिले में ग्राम चुनाव के दिनों में मुधाकर-श्याम को दो तीन बार जोधपुर क्षेत्र में राजस्थान के शिक्षामंत्री के पास जाना पड़ा, फिर खुद शास्त्रीजी ने जयपुर, अलवर, जोधपुर के बीच दौड़ लगाकर राजस्थान सरकार से ३॥ लाख रुपये मंजूर करवा लिये। उसके बाद शास्त्रीजी और मैं बंबई पहुँचे। वहाँ पर महाराष्ट्र के मुख्यमंत्री से वनस्थली की ग्रांट की बातचीत करके आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री से मिलने के लिये हैदराबाद गये। हैदराबाद पहुँचने पर मालूम हुआ कि मुख्यमंत्री बाहर गये हैं। इसलिए शास्त्रीजी कलकत्ता के लिए रवाना हो गये और कलकत्ते से उनका तार मेरे पास आया कि वनस्थली का काम करने की कलकत्ता में काफी गुंजाइश है। अतः मैं हैदराबाद से जयपुर न लौटकर कलकत्ता गयी। वहाँ यह तय हुआ कि मुझे कलकत्ते में ठहर कर कम से कम एक लाख रुपया जुटाने की कोशिश करनी चाहिए। पचास हजार तक पहुँचते-पहुँचते मेरे पास खबर आयी कि मुझे एक दिन लखनऊ ठहर कर दिल्ली पहुँचना है। मुझे कलकत्ते से बनारस होकर लखनऊ जाना था। बनारस स्टेशन पर शास्त्रीजी मिल गये। वे कलकत्ता से रवाना हुए थे तब उनका स्वास्थ्य ठीक ठाक था। बनारस के प्लेट फार्म पर शास्त्रीजी को देखते ही मुझे लगा जैसे वे कितने ही दिनों की बीमारी से उठे हों। मेरे दिल में काफी हलचल पैदा हो गयी। पहुँचने पर मालूम पड़ा कि शास्त्रीजी को तेज बुखार हो गया था और

जोर के दस्त हो गये थे। और उसी हालत में शास्त्रीजी उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री आदि ने मिलने जुलने का काम करते रहे थे। बनारस से लखनऊ स्टेशन तक शास्त्रीजी आराम करने के बजाए मेरे कलकत्ते के चन्दे को जोड़ तोड़ लगाकर रोकड़ मिलान करने में लगे रहे। रोकड़ में थोड़ासा फर्क आया तो उसे निकालने में बहुत समय लग गया। लखनऊ स्टेशन पर मोहन मिल गया। आपस में बात करके हम लोगो ने तय किया कि लखनऊ में जो बात मंत्रियों आदि से करनी है सो मैं और मोहन करले। और शास्त्रीजी भोजन, विश्राम के बाद पत्रादि लिखने का काम कर डाले। शास्त्रीजी आराम किये बिना ही पत्र लिखने में जुट गये। जब मैं और मोहन चार बजे के करीब हमारे जिम्मे का काम करके गेस्ट हाउस में लौटकर आये और दिल्ली के लिए रवाना होने की तैयारी करने लगे तब शास्त्रीजी की बातों से मालूम पड़ा कि उनको कुछ घुटन सी हो रही है। घुटन का कारण ठीक से समझ में नहीं आया। फिर भी मोहन ने एक आयुर्वेदिक औषधि शास्त्रीजी को दी और स्टेशन पहुँच कर उनको सोडा पिलाया जिसे शास्त्रीजी ने जिन्दगी में पहले पहल चखा था। शास्त्रीजी को कुछ राहत मिली। और वे ट्रेन में सो गये।

दूसरे दिन हम सब दिल्ली पहुँचे तब शास्त्रीजी ठीक हुए लगे और मेरी भी चिन्ता कम हो गयी। मुझे तो ग्रांट के काम के लिए दिल्ली ठहरना था, पर शास्त्रीजी के लिए तय हुआ कि वे जयपुर चले जाएँ और मेडिकल चैक-अप करवाने।

दिल्ली से मैंने मुधाकर को टेलीफोन किया कि आपाजी की तबियत ठीक नहीं लग रही है, तुम तुरन्त उनका चैक-अप करवा देना। पर शास्त्रीजी वैद्यजी से अपनी कमर के दर्द का थोड़ा उपचार कराकर बिना चैक-अप कराये ही वनस्थली चले गये। घर से निकलकर रामनिवास बाग के पास एक मौका देखा और शिक्षासचिव से मिले। उम्र समय बहुत कड़ी धूप थी। आखिर शास्त्रीजी वनस्थली सकुशल पहुँच गये। शास्त्रीजी ने सोचा कि ३१ मार्च के बाद चैकअप करवालेगे। बीच में डॉक्टर लोग न जाने क्या कह दें और अपने जरूरी काम में बिग्न आ जाए।

वनस्थली में शास्त्रीजी दो तीन दिन तो ठीक रहे। पर २४-२५ मार्च के बीच की रात को उनकी तबियत एक दम ज्यादा खराब हो गयी। कुछ समय में नहीं आया कि क्या बात है। जोर-जोर से सांस चल रहा था, बेचनी हो रही थी, खड़े होकर जरा सा चलना मुश्किल हो गया था, बोला नहीं जा रहा था। उसी हालत में शास्त्रीजी खुद ही दवा खोजते रहे और पंखे के नीचे बैठे कुछ उपाय करने की कोशिश करते रहे। आखिर शकुन्तला, हरीश, डॉक्टर साहब

आदि आये। कुछ उपचार किया गया। उपचार से अथवा वैसे ही शास्त्रीजी के सांस का उठाव कम हो गया और उनको नींद आ गयी। सुबेरे जगते ही शास्त्रीजी ने जयपुर जाने के लिए गाड़ी भगवायी। और वे डॉक्टर साहब, रामेश्वरजी, हरीश आदि को लेकर जयपुर डॉ० सघवी के घर पहुँच गये। डॉ० संघवी शास्त्रीजी का चेहरा देखकर विस्मित से हो गये। उन्होंने शास्त्रीजी का ब्लड प्रेशर लिया तो ठीक निकला, पर कार्डियोग्राम से मानूस पड़ा कि दिल का सख्त दौरा पड़ गया है। शास्त्रीजी की समझ में नहीं आया कि मेरे दिल का दौरा कैसे पड़ सकता है। वे भीतर ही भीतर कुछ हँसते से रहे और सोचते रहे कि इतने बड़े डॉक्टर यह क्या गलत बात कर रहे हैं। बहरहाल डॉ० संघवी के हुक्म से शास्त्रीजी को हॉस्पिटल पहुँचाया गया वहाँ पर शास्त्रीजी ने पहियेदार कुर्सी पर बैठकर बाईं में जाने से इनकार करते हुए पैदल चलना चाहा। पर डॉक्टरों ने उनको ऐसा नहीं करने दिया।

डॉ० भण्डारी के बाईं में एक छोटी सी अनग जगह शास्त्रीजी को लिटा दिया गया। शास्त्रीजी बैसे तो अपने आपको ठीक मानते रहे, पर पेशाब बंद हो जाने से बड़ी तकलीफ हुई। बाईं में से शास्त्रीजी का कॉटेज में पहुँचाया गया, क्योंकि उन्होंने कहा कि मुझे ऐसी जगह रखा जाएगा तो मैं घर चला जाऊँगा। असल में डॉ० संघवी आदि शास्त्रीजी को खतरे से बाहर होने तक पूरे इन्तजाम के साथ बाईं में रखना चाहते थे।

कॉटेज में पहुँचते ही शास्त्रीजी पर कड़ी पावन्दिया लगा दी गयी। उनको खाने-पीने में कोई रुचि नहीं रही, यहाँ तक कि फल का रस भी वे नहीं ले सके। पेशाब बंद हो जाने की तकलीफ होती ही रही, पर शास्त्रीजी ने यह माना ही नहीं कि उनके दिल का दौरा है, चाहे उनकी अपने आपसे उठने बैठने की ताकत नहीं रही थी, उन्हें हिलने डुलने और बोलने तक से मना कर दिया गया था। और किसी तरह से पेशाब नहीं हुआ तो आखिर शाम तक कैथेटर में पेशाब कराया गया। ऑक्सीजन में तो उनको शुरू से ही रख दिया गया था। बार-बार डॉक्टरों का इतना आना जाना और शाम तक तो अपने कमरे में डॉक्टरों की भीड़ देखकर भी शास्त्रीजी को विश्वास नहीं हुआ कि उनको कोई बड़ी बीमारी हो गयी है।

मुधाकर ने मुझको दिल्ली फोन किया—बोला कि आपाजी का चेक अप हो रहा है, आप लोग कार लेकर जयपुर आ जाओ। जयपुर हॉस्पिटल पहुँचने पर मुझे बताया गया कि आप आपाजी के मामले किसी तरह की कच्चाई मत लाना, उनको अपने दिल के सख्त दोरे का एहसास नहीं हो रहा है सो अच्छी बात है। शास्त्रीजी को खतरे के बाहर होने में कुछ दिन लगे। तब तक डॉ० संघवी आदि

वा चेहरा मुझे मुझोया हुआ सा लगता रहा । दूसरी ओर, शास्त्रीजी यह सोचते रहे कि मुझे ५-७ दिन में हॉस्पिटल में छुट्टी हो जाएगी । यह सब कुछ होते हुए शास्त्रीजी ने आदर्श पेण्ट का सा व्यवहार किया । जैसा डॉक्टरों ने कहा वैसा ही वे करते गये । डॉक्टरों को बड़ी आश्चर्यका थी कि शास्त्रीजी जैसे प्रखर व्यक्तित्व वाले बीमार को सभाल कर कैसे क्या अपने काबू में रखा जा सकेगा । भगवान की कृपा में दिन पर दिन निर्विघ्न निकलते गये । शास्त्रीजी की ब्लड शुगर कंट्रोल में आ गयी, यूरिनन इनफेक्शन ठीक हो गया, ई० एस० आर० ठीक आ गया, ग्लोसी दस्त आदि कुछ नहीं हुआ जिनकी जका के मारे डॉक्टर लोग बहुत डर रहे थे । शास्त्रीजी विस्तर पर पड़े पड़े अपनी बीमारी के बारे में कविता करते रहते थे । १०-१२ दिन के बाद आखिर उनकी समझ में आ ही गया कि दिल का भयंकर दौरा पड़ा है जिसमें से न जाने किस चमत्कार के प्रभाव से वे बच निकले हैं । पहला चमत्कार तो यह हुआ कि बनस्थली में रात को ही शास्त्रीजी को जादू के प्रभाव की भांति नौद आ गयो और उसके पांच घंटे बाद वे कार से निकुणल जयपुर पहुंच गये । फिर भी शास्त्रीजी डॉक्टरों से बराबर मजाक करते रहे—मुझ जैसे फौलादी शरीर वाले को आप लोगो ने बीमार कर दिया । डेढ़ नहींने तक हॉस्पिटल में रह कर हम लोग जयपुर में घर पर आ गये । घर पर भी हॉस्पिटल जैसी बन्दिश में रहना पड़ा । फिर बनस्थली में भी वैसे ही रहना पड़ा और अब तक भी बन्दिशों के बीच ही शास्त्रीजी को रहना पड़ रहा है ।

(२१) शास्त्रीजी की बीमारी के बाद मेरी मनः स्थिति

साल भर अच्छी तरह से निकला । फिर अचानक एक दिन शाम को शास्त्रीजी के हल्का सा सात का उठाव हुआ । वह तुरत ही ठीक हो गया और शास्त्रीजी ने उसका कुछ भी ख्याल नहीं किया । पर हरीश आदि ने जयपुर में मुझको खबर कर दी और मैं रातों रात चलकर बनस्थली आ पहुंची । शास्त्रीजी बोले आप अचानक कैसे आ गयी ? बड़ा आग्रह करके शास्त्रीजी को हम जयपुर ले गये । पर वहां उन्होंने डॉक्टरों के पाम जाने से इनकार कर दिया । आखिर डा० सधवी ने उनको एक प्रकार से पकड़ कर बुलवा लिया । और देख कर कुछ दिन आराम करने के लिए कह दिया और व्यायाम के लिए घूमना तो हमेशा के लिए बन्द कर दिया । शुरू से लेकर आज तक मेरी कंसी क्या मनः स्थिति बनी हुई है सो मैं ही जानती हूँ । मुझको पहले साल में और इस तीसरे साल के ४-५ नहींनों में तो मेरा जी जानना है कि यह समय कैसे निकला है । मैं हर पड़ी डरी हुई सी रहती हूँ । मेरा खुद का स्वास्थ्य एक अर्थ में ठीक नहीं रह रहा है । पर मैं अपनी बात को तो भूली हुई हूँ । मुझको ख्याल होता है तो यही कि वज्र का शरीर होने का दावा करने वाले, और वृद्ध वता देने वाले के थप्पड़ मार देने वाले शास्त्रीजी को इन तमाम बन्दिशों में रहना पड़ रहा है—ज्यादा मेहनत मत करो,

तेज मत चलो, वोभा मत उठाओ, सीढ़ियां मन चढ़ो, खड़े होकर भापग्न नहीं देना है सो तो है ही, ज्यादा देर तक बोलो भी मत। नमक मत खाओ, मोटा मत चखो, घी को न छूओ-थोड़ा ही खाओ वजन को न घटने दो, न बढ़ने दो। जो व्यक्ति हर एक काम में सदा ही बिना नाप के रहा उस पर इतनी नाप तोन रखने की वन्दिशों का लगाना और प्रतिदिन १५-१६ टिकिया दवाओं की लेना जैसी अजीब बात है। शास्त्रीजी को चिकित्सक के नाम से चिन्त रही है, पर अब चिकित्सक की राय के बिना पत्ता भी नहीं हिन सकता। मैं धवड़ायी हुई कहती हूँ—आपको अब घर के किसी खास व्यक्ति के साथ लिये बिना कहीं नहीं घाना जाना है, अच्छे डॉक्टर, अच्छे हास्पिटल में दूर नहीं जाना है, कोई भारी काम आपको नहीं करना है—सब काम हम कर लेंगे, आप तो परहेज से रहो और आराम करो।

शास्त्रीजी मुझसे कहते हैं कि इतना डरने की क्या बात है। आप यह पक्की बात मान लीजिए कि किसी स्वस्थ से स्वस्थ आदमी को दिल का दौरा पड़ जाने की जितनी भी शंका हो सकती है उससे कहीं कम शंका मेरे दुवारा दिल का दौरा पड़ने की है। आप समझती नहीं हो, दिल के दौरे ने मेरी उम्र बढ़ा दी है। अच्छा हुआ कि मेरे हाई अटैक—हाई फेल्योर होकर दिल पर ज़रम हो गया। और फिर यह कितने आश्चर्य की बात है कि मैं उससे बच निकला। ऐसा दौरा पड़ने के बाद मुझको वनस्थली में नींद आ गयी। और मैं कई घंटों बाद हसता खेलता डॉ० सचबी के घर और हास्पिटल पहुंच गया। कोई बड़ी बात होने वाली होती तो उसी रात को हो जाती। उस रात कुछ नहीं हुआ तो अब कई सालों तक कुछ भी नहीं होने वाला है। मैं पूरे जापते से रहता हूँ—खाना, पीना, चलना, फिरना, बोलना-चालना, दवादारू लेना सब कुछ नियमित रूप से चल रहा है। फिर चिन्ता किस बात की? रही आराम करने की बात सो दुनिया जिसे आराम कहती है उसे मैं तकलीफ समझता हूँ। सच मानिए, दिन भर पड़ा पड़ा मैं अपने आपको बीमार सा मानने लगता हूँ। मैं लगातार काम में लगा रहूँ यही एक तरीका मेरे स्वास्थ्य को बनाये रखने का है। मुझ जैसा व्यक्ति जिसके जीवन में प्रतिदिन १२ में लेकर १४, १६, १८ घंटे काम करने की चाहत रही है इससे भिन्न कैसे सोच सकता है? मैं डाक्टरों के पास न जाता तो न जाता, पर एक बार उनके पास चला गया तो मैं तिल राई भी उनकी राय के इधर उधर नहीं जाने वाला हूँ। अलवत्ता मेरा स्वभाव गुस्सैल है—उसे ठीक करने की कोशिश मैं कर रहा हूँ। गुस्से को ठीक करने की बात मेरी अपनी है—बाकी मेरे प्रेमियों का है मुझको निश्चित रखने का—न किसी प्रेमी को खुद को डरना चाहिए, न मुझे डराने की सी बातें कगनी चाहिए।

शास्त्रीजी का यह सब कुछ कहना ठीक है। पर मैं अपनी कमजोरी के चक्कर में से नहीं निकल पा रही सो इसका क्या उपाय? मैं गोपाल गोविन्द

ले और भगवती से यही मनाती रहती हूँ कि शास्त्रीजी का बाल बाँका न हो। शास्त्रीजी बोलते हैं—भगवान् भगवती दोनों अपनी विना वेतन की नौकरी में हैं—उनको मनाना क्या है, उनको अपन हुक्म देने का अधिकार रखते हैं। और भगवान् और भगवती है कहां—वे अपने भीतर ही तो विराजमान हैं—यानी हम खुद ही भगवान् है, खुद ही भगवती हैं।

शास्त्रीजी की इस आस्था और इस दृढ़ता के भीतर मैं अपने सास ले रही हूँ।

(२२) बापू के चरणों में

पंडितजी (जवाहरलालजी) ने वनस्थली के लिये जो कुछ किया उसका जिक्र मैं ऊपर कर चुकी हूँ। अब मैं उन बापू के साथ कुछ प्रेरक प्रसंगों का जिक्र करूँगी जिन्होंने एक बार मुझ को अपने हाथ से लिखकर भेजा था—“वनस्थली मेरे दिल में बसी है”।

शिक्षा कुटीर का काम शुरू हो हुआ था और शास्त्रीजी और मैं फैजपुर कांग्रेस में गये थे। काकाजी जमनालालजी वजाज शास्त्रीजी के साथ मुझे प्रणाम करने को बापू के पास पहली बार ले गये। जहाँ तक मेरा ध्यान है हम लोग मुश्किल से बापू के पास दो चार मिनट ठहरे होंगे। काकाजी मुझे पूछने लगे—वनस्थली का क्या हाल है? मैंने कहा—सब ठीक है, पर मुझे अकेली के लिये वह काम ज्यादा भारी हो रहा है। कोई वहन मददगार मिल जाए तो अच्छा रहे। काकाजी बोले वर्धा में मेरे पास दो नडकियाँ हैं तो सही। उनको तुम राजी करके ले जा सकती हो तो ले जाओ। इस कारण से शास्त्रीजी और मैं फैजपुर कांग्रेस से अलग-अलग दिशा में खाना हुये। शास्त्रीजी और दोसाहब हरिभाऊजी बम्बई गये और मैं वर्धा पहुँची। जमनालालजी के साथ बापू को प्रणाम करने के लिये वर्धा से खाना हुई। आधे रास्ते पहुँचे होने और काकाजी के पास वापिस वर्धा आने का मदेश आ गया। हमारे साथ मैं एक यूरोपियन वहन भी थी। वह हिन्दी नहीं जानती थी और मैं अंग्रेजी नहीं जानती। काकाजी बोले बापू तुम्हें नहीं पहचाने तो शास्त्रीजी का नाम बता देना। मैंने काकाजी से कहा प्रणाम करने जाने में परिचय की क्या जरूरत है? जब मैं सेवाग्राम पहुँची तब बापू अपनी कुटिया के बरामदे में बैठे कुछ लिख रहे थे। सोमवार का उनका मौन का दिन था। मेरे प्रणाम करते ही स्लिप पर लिखकर पूछा अकेली ही आयी हो क्या? हीरालाल कहाँ है? मैंने बताया कि वे बम्बई हैं और काकाजी आधे रास्ते से वापिस वर्धा चले गये हैं। बापू ने दूसरी स्लिप पर लिखा दिन भर यहाँ ठहरो, वा के पास जाओ, भोजन यही करना। उस समय तक मेरा वा से कोई नजदीक में परिचय नहीं था। मैं अकेली और वहाँ कोई

दूसरा जानने वाला नहीं था। पर आश्रम में अपनापन तो था ही न? दो घण्टे बाद मैं बापू ने छुट्टी लेकर लौट आयी और मैंने सारा हाल काकाजी को बताया। बर्धा की इस यात्रा का यह फल हुआ कि सज्जन और वासन्ती दोनों का वनस्थली आना हो गया। वासन्ती वनस्थली में ज्यादा नहीं ठहरी। पर सज्जन आज तक मैदान में डटो हुई है। सज्जन की बड़ी जीजी ने सानो तक काम किया है।

एक दिन फिर मैं बर्धा में बापूजी के पास अकंखी पहुँची। यह वनस्थली शुरू होने के २-४ साल बाद की बात है। बापू को किसी ने बताया था कि वनस्थली में लड़कियों के रहन सहन पर ज्यादा पाबन्दी है। बापू हँसकर बोले— वनस्थली में तूने जेल बना गयी है। मैं बोली बापू आपको किमो ने सही ही बताया है, इसमें कोई अतिशयोक्ति नहीं है। मैं कमजोर माँ हूँ। दूसरों की बच्चियों को लेकर बँधी हूँ। कुछ ऊँच नीच हो जाए तो मेरा तो हार्ट फेल हो जाए। इसके प्रलाप वनस्थली में अंग्रेजी का पढ़ाया जाना भी बापू को कुछ कम पसन्द था। कहने लगे बी०ए० एम०ए० पढ़ाकर क्या करेगी? बी०ए० की पढ़ाई में तो घादमी बेकार हो जाता है। मैंने कहा बापू, अपनी लड़कियों का कार्यकर्ता बनाना चाहते हैं। देश से अंग्रेजी खतम हो जाएगी तो उसकी आजकल जितनी पढ़ाई वनस्थली में होती है वह भी अपने आप बन्द हो जाएगी। मैं आपके पास आती हूँ मुझे किमी को भी साथ लाने की जरूरत नहीं होती। परन्तु मुझे अंग्रेजी नहीं आने से कहीं भी अंग्रेजी जानने वाले के पास जाना पड़ता है तो किसी को साथ ले जाना होता है। यह बात मुझको बहुत अखरती है। जो कमी मुझ में रह गयी, वह कमी मेरी लड़कियों के लिये तो कभी परेशानी का कारण न बने। बापू हँसकर बोले— तुम को बकील होना चाहिये था। मैंने कहा उसमें भी तो अंग्रेजी चाहिए?

जयपुर में सत्याग्रह चल रहा था। बापू अहमदाबाद से दिल्ली जाने वाले थे। जयपुर से कुछ साथी कार्यकर्ता आबू रोड गये थे, उनके साथ मैं भी चली गयी थी। जयपुर में मेल रात को १२ बजे पहुँचता है। जयपुर के लोगों के मन में बापू के दर्शन करने की प्रबल इच्छा थी। बापू जगह जगह जगने और शोरगुल से बड़े थके हुए थे। कटने लगे रात को १२ बजे तो बहुत मुश्किल होगी। मैंने कहा बापू लोग स्टेशन पर आएं आपके दर्शन के लिए और अब तक मेल ठहरेगा

डटे रहेंगे और नारे लगाकर अपने मन की भावना प्रकट करते रहेंगे । नींद तो उस समय आपको आ नहीं सकती । यदि खिड़की में से आप उनको दर्शन दे देंगे तो उनका समाधान सतोष हो जाएगा और नारे आदि वे लोग न लगाएँ यह बात भी उन लोगों को समझायी जा सकती है । बोले—यह हो जाएगा ? हम कोशिश करेंगे तो हो जाना चाहिए और नहीं हो तो आप खिड़की बन्द कर लेना । मुझे खूब सतोष के साथ याद है कि मेल के जयपुर पहुंचते ही “महात्मा गांधी जिन्दाबाद” का जो एक बार नारा लगा उसके बाद लोगों ने एक भी नारा नहीं लगाया और वापू भी जब तक मेल नहीं खाना हुआ बराबर खिड़की में बैठे हुए लोगों को दर्शन देते रहे ।

सन् १९४२ के आन्दोलन के बाद वापूजी से मिलने के लिए हम लोग बर्धा गये हुये थे । उस समय जयपुर प्रजामंडल ने जो निर्णय लिया था उसकी बात शास्त्रीजी वापूजी को बता रहे थे । बीच में मैंने कहा वापू अबकी बार तो मेरा भी इनसे झगड़ा हो गया । बोले—तू भी झगड़ा करती है क्या ? मैं कहने लगी वापू मेरे मन में भी यह आयी कि मैं भी जेल में जाकर बैठ जाती तो अच्छा होता ।

वापू कलकत्ता गये हुये थे । उन्ही दिनों शास्त्रीजी और मैं कलकत्ता पहुंचे । ठक्कर बापा का हम लोगों के साथ बड़ा स्नेह था । वे मुझसे मजाक में बोले—तुमको वापू ने राजस्थान का गवर्नर बनाया है । मुझे उस मजाक का आगा पीछा कुछ भी मालूम नहीं था । ठक्कर बापा के पास मुधाकर सहित हम लोग जहां वापू ठहरे हुये थे वहां पहुंचे तो बापा कहने लगे—वापू इनको तो राजस्थान की बात मंजूर नहीं है । वापू मजाक के मूड में थे, बोले ठीक तो है, यह पद में रहने वाली गांव में जाकर कैसे काम करेगी ? मैंने वापू से नम्रता से कहा वापू मैं तो कई सालों से गांव में ही हूँ, और पूज्य बा के सिलसिले में कोई काम कर सकूँ उससे मुझको ज्यादा प्रिय लगने वाली बात और कौन सी हो सकती है ? मेरे मन में संकोच और झिझक सिर्फ यही है कि वनस्थली का काम करते हुए जो कि पहले से अंगीकृत किया हुआ है मैं कितना उस काम को कर पाऊंगी । वापू बोले कोई चिन्ता की बात नहीं है—जितना हो उतना कर लेना । पसन्द तो है ना ? इस तरह से ठक्कर बापा और वापू के आदेश से राजस्थान में कस्तूरबा

कोप का काम करना मेरे जिम्मे हुआ। कस्तूरबा कोप की हिन्दुस्तान भर की सब प्रतिनिधियों की मीटिंग उरुली कांचन में बापू ने बुलायी थी। मीटिंग में सब जगह की वहिनों ने अपने अपने स्थान की रिपोर्ट दी। मैंने भी राजस्थान के काम की रिपोर्ट दी। सयोग से राजस्थान में जो काम हुआ था वह हुआ तो अच्छा था परन्तु विस्तार कम था। भिन्नक के साथ मैंने बापू के सामने कहा-बापू मैं तो कुछ कम ही काम कर पायी हूँ।

बापू जब पूना जेल से छूट कर आये, हम लोग बापू के पास वर्षा पड़ते। बापू उन दिनों में मौन रहते थे और सप्ताह में एक बार तीनके घंटे के लिए मौन छोड़ा करते थे। शास्त्रीजी को स्लिप पर लिख कर दिया—तुम लोग परसों तक ठहरो तो मैं एक घंटा तुमको दे सकता हूँ। हम तो बापू के पास बातचीत करने के लिए ही गये थे, ठहर गये। बापू ने रात को आठ बजे का समय दिया। और हम, काकोजी जानकी देवीजी, शास्त्रीजी और मैं बापू के पास पहुँचे। बापू से बातचीत करते करते एक घंटा पूरा होने को आ गया। (राजकुमारी) अमृत-कौर वहिन उन दिनों बापू की सभाल के चार्ज में थी। उन्होंने समय का ध्यान दिलाने की कोशिश की। उस समय एक मिनिट बाकी था। मजाक में अपनी बोली की अंटी में से थड़ी निकालकर बापू बोले थड़ी म्हारे पास पण छे। हमारे रवाना होते होते बापू के ये शब्द कान में पड़े—इतनी दूर से ये आये हैं। खास काम करने वाले हैं। ऐसे लोग रोज रोज थोड़े हो आते हैं।

हिन्दुस्तान के बटवारे के आस पास का समय होगा, मैं बापू के पास किसी हरिजन कालोनी में गयी थी और मैंने उनसे कुछ मेरे मन की बात कहने के लिए थोड़ा समय चाहा था। बापू उन दिनों हिन्दुस्तान के बटवारे को लेकर बड़े परेशान व व्यथित थे। बोले बाद में समय दूँगा। बापूजी ने अनशन किया था दिल्ली में। शास्त्रीजी मिलने को गये। मुशीला वहन से कहलवाया—उससे कहो मुझे अभी बटा भर लगेगा। इतना समय क्यों खराब करे, वे बोले मैं वनस्थली जा रहा हूँ, बापू को देखने आया था। अन्दर से बापू ने कहलवाया कह देना मैं ठीक हूँ। पता नहीं मेरे मन में घबराहट थी कि बापू का इतना नाजुक स्वास्थ्य है और इस अनशन का उनके स्वास्थ्य पर कहीं से बैठने वाला असर न हो जाए।

शास्त्रीजी बोले तुम्हारे मन में जबरदस्ती घबराहट है, बापू कोई इस तरह से थोड़े ही जाएंगे। मैं चुप हो गयी।

बापू की वनस्थली आने की बातचीत चल रही थी। बापू बोले मैं ३-४ घंटों के लिए वनस्थली नहीं आऊंगा। मैं वहां ५-७ दिन ठहरूंगा और तेरी सब पोल खोलूंगा। उसके बाद बापू बोले अबकी बार दिल्ली से आते जाते मैं वनस्थली आऊंगा। मैंने कहा—बापू वनस्थली सवाई माधोपुर से अलग हटकर है। अरी कैलाश जहां होगा वही तो शंकर को जाना पड़ेगा बापू बोले। दिल्ली से एक पोस्टकार्ड आया मैं वर्धा जा रहा हूँ १०-१५ दिन वहां ठहरूंगा, तुम लोग आना चाहो तो आ जाना। वह पोस्टकार्ड लेकर शास्त्रीजी मेरे पास आये और कहने लगे—बापू वर्धा जा रहे हैं, तुम भी चलोगी ना? मैं उन दिनों में वनस्थली से काफी बाहर रहकर आयी थी। मैंने कहा बापू के पास जाने व बात करने की इच्छा तो मेरी भी है पर अभी तो आप अकेले ही जाओ। पता नहीं क्यों शास्त्रीजी की जवान से यह निकला कि तुमको बापू का वनस्थली लाना है इसलिए अपने दोनों ही चले, पता नहीं बापू को कब क्या हो जाए, इसलिए चले चलना ही अच्छा है। यह बात शास्त्रीजी की जवान से सुनकर मेरे मन में एक अजीब तरह की शंका पैदा हो गयी कि यह बात इनके जैसे दिमाग में क्यों आयी? मैंने कहा—अच्छी बात है आप वर्धा लिख दीजिए अपने दोनों चलेगें। पता नहीं वह कोई भावी का संकेत था या क्या। उसके ५-७ दिन बाद ही जयपुर में अचानक बापू के महाप्रयाण की खबर मिली। न बापू वर्धा पहुंचे, न हम। सब बातें स्वप्न सी हो गयीं।

पता नहीं बापू के पास कौन सी ऐसी चीज थी कि कितनी भी कठिनाई में कोई पहुंचता था पर वहां जाते ही उसको नया बल मिल जाता था।

(२३) हमारा परिवार

मैं बता चुकी हूँ कि मेरे पिताजी के एक बड़े भाई थे, और दो छोटे भाई। मेरे ताऊजी श्री गौरीशंकरजी का स्वर्गवास हो चुका है। उनकी एक लड़की मधु जयपुर में अपने पुत्रों के साथ रहती है। ताईजी रतलाम में रहती है। मेरे एक

चाचाजी श्री भगवानलालजी का भी स्वर्गवास हो चुका है। उनका पुत्र नगेन्द्र मध्यप्रवेश सरकार में किसी अच्छे से ओहदे पर काम करता है। मेरे दूसरे चाचाजी, मेरी चाची और छोटे पुत्र सहित रतलाम में रहते हैं, उनका दूसरा पुत्र रेलवे में नौकरी करता है। मेरे पिताजी का स्वर्गवास एकदम अचानक क्षण भर में ही—रतलाम में हो जाने के बाद शास्त्रीजी की प्रेरणा से मेरी दादीजी, माताजी, तीनो भाई और सबसे छोटी बहिन जयपुर—वनस्थली आकर रहने लगे। बिचली बहिन हमारे पास पहले से थी। मेरी दादीजी स्वर्ग सिंघार गयी। वे अद्वितीय महिला थी—उन्होंने ही हम बहिन भाइयों का खासकर मेरा पालन पोषण किया था। मेरे पिताजी भी असाधारण पुरुष थे। दूसरों की सहायता करना उनका स्वभाव था। अपने काम से रिटायर होने के बाद उनका वनस्थली विद्यापीठ की सहायता करने का विचार था। मेरी बाई (माताजी) कां सब लोग माक्षा लक्ष्मी का रूप बताते हैं। आजकल वे बहुत बीमार हो गयी हैं। और सब लोग अनन्त श्रद्धा के साथ उनकी सेवा करते हैं। मेरे तीनों भाइयों में सबसे बड़ा मोहन बड़ा होशियार है—वह कहीं भी किसी के पास भी पहुँच कर व्यवहार बना लेता है। उसकी पत्नी दया वनस्थली में अर्थशास्त्र की लेक्चरर है। उसके तीन लड़कियाँ और एक लड़का है। दूसरा भाई सोहन भी शान्त प्रकृति का है। वह खासकर खानों की खोज कर लेने में बड़ा दक्ष है। उसकी पत्नी आर्ट की डिप्लोमा होल्डर है। वह जयपुर में रहती है, उसके दो लड़कियाँ और एक लड़का है। सबसे छोटा भाई हरीश बड़ा व्यावहारिक और प्रेमी युवक है। मुझसे छोटी बहिन सुशीला बचपन से ही हमारे पास रही, वह शान्ताबाई के साथ खेली हुई और पढ़ी हुई है। उसने वनस्थली के खातिर अपना विवाह नहीं किया है और आजकल विद्यापीठ के ज्ञान विज्ञान महाविद्यालय की आचार्य है। सबसे छोटी बहिन चित्रा जयपुर में कानोडिया कॉलेज में राजनीति शास्त्र की लेक्चरर है। चित्रा का पति डॉ० गोपाल राजस्थान विश्वविद्यालय में गणित का लेक्चरर है। चित्रा गोपाल के दो लड़कियाँ हैं। यह मेरे पीहर के परिवार का परिचय है।

मेरे ससुराल के परिवार में मेरे ससुर श्री श्रीनारायणजी जोशी और उनके पाँचों भाइयों का स्वर्गवास हो चुका है। मेरी सास और चार काकी सासुएँ भी गुजर गयी हैं। मेरे ससुर बड़े प्रभावशाली और त्यागी महापुरुष थे।

मेरी सास भी मेरी बाई की तरह, मुना हैं, साक्षात् लक्ष्मी थी। एक काकी सास मौजूद है। मेरे एक काका समुर के तीन लडके और तीन लड़कियाँ हैं, दूसरे काका के दो लडके हैं। सब लडके अपने-अपने परिवार के साथ जौवनर, जयपुर, वम्बई और वनस्थली में रहते हैं। वनस्थली में रहने वाले श्री रामेश्वरदयालजी वनस्थली विद्यापीठ के स्तम्भ रूप हैं। रामेश्वरदयालजी की बड़ी बहिन वनस्थली में ३८ साल बहुत बढ़िया काम करके हाल में ही रिटायर हुई हैं। शास्त्रीजी अपने माता पिता की अकेली संतान हैं, माता के गुजर जाने की वजह से और पिताजी ने दृढ़तापूर्वक दूसरा विवाह न करने देने की वजह से उनकी दादीजी और भुवाजी ने शास्त्रीजी का पालन पोषण किया। पुत्री शान्ताबाई शाश्वत शान्ता होकर वनस्थली की अधिष्ठात्री देवी के रूप में विराजमान हैं। हमारे दो पुत्र मुधाकर और दिवाकर हैं। मुधाकर जयपुर में सीमेट आदि एजेंसियों का काम करता है और वह वनस्थली का निष्ठावान सेवक भी है। मुधाकर की पत्नी कमला जयपुर के राजकीय हायर सैकेण्डरी स्कूल में प्रधानाध्यापिका हैं। मुधाकर-कमला के दो पुत्र हैं। बड़ा सिद्धार्थ वनस्थली विद्यापीठ में अर्थशास्त्र का लेक्चरर है—उसका विवाह मुधा के साथ हुआ है। छोटा आशुतोष मुधाकर के साथ जयपुर में काम करता है। मुधाकर की बड़ी लड़की मुहासिनी का विवाह सुरेश पारीक से होने वाला है। दूसरी लड़की अनुपम अभी छोटी बच्ची कक्षा १ की छात्रा है। हमारा दूसरा लडका दिवाकर (श्याम) वनस्थली विद्यापीठ में प्रोफेसर है और वह मंत्री का काम भी करता है। उसकी पत्नी शकुन्तला वनस्थली विद्यापीठ शिक्षा महाविद्यालय के शोध केन्द्र की संयोजिका के अलावा उच्चतर माध्यमिक विद्यालय में बड़ी जिम्मेदारी से काम करती हैं। शकुन्तला—दिवाकर का बच्चा आदित्य छोटा है वह वनस्थली के सरकारी स्कूल में कक्षा ७ में पढ़ता है। बच्ची ज्योति अभी बहुत छोटी कक्षा १ की छात्रा है। मेरे तथा दो तीन दूसरों के एव छोटे बच्चों के अलावा हमारे परिवार में प्रायः सभी बी०ए, एम० ए०, बी० एससी०, बी० एड०, एम० एड०, एम० एससी०, आदि कुछ न कुछ हैं।

मेरी माताजी अपने पुत्रों आदि के साथ हमारे साथ ही रहती हैं हमारे परिवार दो न होकर एक ही संयुक्त परिवार हैं। कुल मिलाकर प्रायः तीस व्यक्ति हैं जिनका एक दूसरे के साथ अपूर्व प्यार है। मोहन आदि अपना व्यवसाय करते हैं। मुधाकर अपने व्यवसाय के साथ वनस्थली का बहुत काम

करता है। कमला शिक्षा के काम में है—और एक दिन वनस्थली की सेवा में पहुँच जाने की उम्मीदवार है। सुशीला—श्याम—शकुन्तला तो वनस्थली के काम में तन मन से सर्वथा मीन है ही। शास्त्रीजी की महिमा का बखान करना मेरे सामर्थ्य के बाहर है, हालांकि शास्त्रीजी मेरा बखान जल्द से ज्यादा करते रहते हैं। मेरी माताजी—लक्ष्मी स्वरूपा लक्ष्मीबाई की छत्रछाया में हमारा यह भरे पूरे सयुक्त परिवार का कई प्रकार से आदर्श रूप है। मेरी बाई अपने नव पुत्रों से और अपनी सब पुत्रियों से बढ़कर श्रेष्ठ पुत्र शास्त्रीजी को मानती हैं और शास्त्रीजी अपनी वैकुण्ठ वासिनी माताजी के स्थान पर मानते हुए बाई की पूजा करते हैं।

(२४) अभाव में वैभव

मेरे पिताजी की आमदनी कम थी, पर मेरी दादीजी के पास कुछ मपत्ति होने के कारण हमारा घर सपन्न माना जाता था। मेरे ताऊजी बम्बई में काम करते थे। वे मेरे लिए नाना प्रकार के कपड़े भेज दिया करते थे। उन कपड़ों से मेरी शाहजादी की नी सजावट कर दी जाती थी, यहाँ तक कि रतलाम के गज-महल में रहने और आने जानें वाली राजकुमारियों को मुझसे कुछ ईर्ष्या जैसी हो जाती थी। मेरे पिताजी दड़े दरिया दिल थे। दूसरे जल्दतरमन्दों को लाकर भी मदद करते रहने का उनका स्वभाव था। वे घर में खाने पीने की चीजों की इफरात रखते थे। इसलिए मेरा कुमारी अवस्था का खाना, पहिनावा—तमाम रहन सहन—ऊँचे स्टेन्डर्ड का माना जा सकता है। मेरे पिताजी अपने साधनों की कमी का कुछ भी असर हमारे ऊपर नहीं आने देते थे और मेरी दादीजी का हृदय भी अत्यन्त विशाल था और मेरी बाई (मा) की उदारता का तो कहना ही क्या? मेरी दादीजी को उनके अन्तिम क्षणों में सास बन्द होने के दो चार मिनट पहले तक उनकी सेवा के लिए उपस्थित बहिनो को खिलाने पिलाने का आग्रह करती देखकर हम लोग गद्गद हो गये थे। और मेरी बाई आजकल उठने-बैठने, बोलने-चालने की स्थिति में नहीं है तो भी दूसरों की सहायता करने के लिए तकाजा करती रहती है।

अपने ससुराल में जयपुर में आकर मैंने शास्त्रीजी का भी यही हाल सुना और देखा। शास्त्रीजी ने १७ साल की उम्र में अपनी दादीजी के श्राद्ध के लिए

जयपुर से उधार लाकर अपने पिताजी को रुपया दिया था। शास्त्रीजी ने अपने खुद का विवाह का और अपनी चचेरी बहिन के विवाह का काम भी बहुत कुछ उधार से चलाया बनाया ? शास्त्रीजी को खाने पीने में छाछ, दही, दूध, मक्खन के अलावा खास शौक था हरी पत्ती के और गंवार की फली के साग का, लहसुन का, जौ की रोटी का व वाजरे की खिचड़ी का। अपनी मौज के कारण शास्त्रीजी जौ की बिना चुड़ो रोटी खाये बिना कभी तृप्त नहीं होते थे। ऐसी स्थिति में मेरे हिस्से में भी जौ की रोटी बनाना, खाना आ ही जाता था। मेरी सग्रहणी की बीमारी का खास कारण जौ की रोटी रही हो तो ताज्जुब नहीं। शास्त्रीजी को नगे बदन, नगे पाव रहने का भी बड़ा शौक था। वे जो कपड़े पहनते थे सो भी चार छ आने गज के भाव के होते थे। उनकी जूतियाँ भी रुपये सवा रुपये की कीमत की देशी ठाठ की होती थी। और खादी पहिनना भी उन दिनों की गुदड़ खादी से शुरू हुआ ? इस प्रकार अपने आपको तकदीर के सिकन्दर मानने वाले और खर्च करने में शाही तबियत वाले शास्त्रीजी के पड़ोस में एक प्रकार निर्धनता का दर्शन किया जा सकता है। और शास्त्रीजी के जन्मस्थान जोधनेर का घर तो कच्चा था ही। वे वनस्थली में आकर बसे तो गांव वालों के जैसे कच्चे भोंपड़ों में रहे। वे गांव में वैसा ही खाने की कोशिश करते जैसा गांव वाले खाते थे। अपने विद्यार्थी काल से लेकर आज तक मुख्यमंत्रित्वकाल सहित शास्त्रीजी मामूली विधायक-पर बैठते रहे हैं और वही खाना, वही काम करना, वही मिलना-जुलना सब कुछ करते रहे हैं। हमारे घर में शास्त्रीजी की लायी हुई एक कुर्सी भी नहीं है। मुझे संतोष है कि शास्त्रीजी के इस रहन सहन की भागोदार बनने का मेरा सोभाग्य है। राज्य की नौकरी छोड़ते-छोड़ते शास्त्रीजी ने जयपुर शहर में एक मकान दो हजार रुपये में जरूर ले लिया था। सार्वजनिक उपयोग के कारण उस मकान का नाम राष्ट्रीय धर्मशाला पड़ गया था। बाद में शास्त्रीजी ने जोधनेर में अपने जन्म के स्थान पर मातृमन्दिर नाम से एक बड़ा सा कमरा उस मकान में बनवा दिया जो उनको ठाकुर साहब ने ३५००/- में बेच दिया था। जोधनेर के मकान में १४-१५ साल से प्रौढ़ महिलाओं का और छोटे बच्चों का विद्यालय चल रहा है। जयपुर में रघुश्री नाम का मकान मुधाकर श्याम का है—मेरे पिताजी रघुनाथ, और शास्त्रीजी के पिताजी श्रीनारायण इन दोनों

नामों से रघु और श्री लेकर मकान का नाम रघुश्री किया गया है। शास्त्रीजी के पास अपना कहने को एक पैसा कभी नहीं रहा और कर्जा तो बराबर सा हो बना रहा। मेरे पाम जो जेवर था, वह ठीक-ठाक था पर जेवर पहिनना छोड़ दिया गया, तब जो कुछ मेरे पास था वह बेच डाला गया। और विक्री से जो पैसा आया वह पता नहीं कब कहा चला गया। घर में कमला आदि का जो जेवर था उसे गिरवी रखकर अमुक उम्मीदवार को चुनाव में जिताने के लिए जरूरत लायक रुपया उधार लाया गया। जीवनकुटीर, वनस्थली की शुरूआत कर्जों में हुई है, और आज भी वनस्थली पर जिस साल कर्जा कम हो तां उमे शास्त्रीजी अशुभ मानते हैं। किसी ने आकर अपनी जरूरत, शास्त्रीजी के सामने पेश कर दी तो शास्त्रीजी उधार लाकर उसकी जरूरत पूरी करते रहे हैं। शास्त्रीजी ने अपने पास एक छोटा ना बैंक जैमा बना रखा था जिसमें किसी का भी रुपया उधार आकर जमा हुआ और वह किन्ही भी लोगों को कभी उधार और ज्यादातर तो आगड़ा ही दे दिया गया। जिनका रुपया उधार लाया गया था उसे चुकाने का जिम्मा तो शास्त्रीजी का था ही। ऐसी विचित्र स्थिति में हमारा निभाव होता रहा कुछ मित्रों के प्रेम के आधार पर। पैसे वाले कुछ मित्रों ने हमारी सदा ही भवद की है। शास्त्रीजी के अक्लड स्वभाव के बावजूद शास्त्रीजी ने जिन्दगी भर न जाने कितने लोगों का भला किया होगा, न जाने कितने को तकलीफ के समय मदद पहुँचायी होगी, पर किसी के दबाव में या प्रभाव में आकर शास्त्रीजी ने उसकी बात मानकर कोई न करने का काम कर दिया हो—ऐसा कुछ भी मेरी जानकारी में कभी नहीं आया।

विवाह होकर शास्त्रीजी के पास आते ही मैंने महसूस कर लिया कि शास्त्रीजी का और मेरा जीवन तो एक ही है। कुछ सौके ऐसे भी आये कि शास्त्रीजी मुझे मुश्किल से आये रुपये को लुटाते हुए से लगे। मैंने शास्त्रीजी को रोकना भी चाहा, कभी तो टरखे-डरखे मैंने यहाँ तक कह दिया क्यों आप सापो को दूध पिलाते हो? पर शास्त्रीजी का दिल ऐसा ही मैंने देखा कि वे मेरी ऐसी वैसी बात कभी सुन नहीं सकते थे। मेरे मना करने में उनको अनुदारता दिखायी देती थी। और मैं तो जब से आयी तब से शास्त्रीजी की कामदार बनी हुई हूँ। और यह कामदारा अक्सर मेरे लिए बहुत भारी, बहुत महंगा पड़ता रहा है।

शास्त्रीजी ने हुक्म दे दिया—आओ फला जगह जाकर फलों से कुछ रुपया ले आओ। हुक्मी वन्दे की हैसियत से मैं जाती और कुछ ले आती और रुपया हाथ में आते ही शास्त्रीजी उसे किसी न किसी को दे डालते। मुझे हमारे वे दिन भी याद हैं जब शास्त्रीजी ने दूसरों के कारण से अपने गिर पर लदे हुए कर्जों को उतारने के लिए साधारण से साधारण कार्यकर्ताओं को बुला-बुला कर कहा था—नवा लाख का कर्जा चुकाना बाकी है, थोड़ा सा रुपया ला दो, पाम में नहीं हो तो अपनी स्त्री का जेवर बेचकर लाओ। एक साथी को शास्त्रीजी ने मुश्किल से मना किया, वह अपने मकान को बेचकर शास्त्रीजी को रुपया लाकर देने के लिए तैयार हो गया था। परन्तु हमारी इस निर्धनता को किसी ने भी ठीक से नहीं समझा। आमतौर से लोग यही समझते रहे कि शास्त्रीजी के पास क्या कमी है, वे तो खेन कर रहे हैं—आजमाइश के लिए। सादगी-अमीरी के इस प्रकरण में मेरे पाम लिखने को बहुत कुछ है, पर ज्यादा लिखने से क्या फायदा। किसी दिवालिया सरकार के खजांची को तकलीफ भले ही होती हो, पर वह अपना काम भी बना लेगा ही। पर मैं तर्कदार के सिकन्दर शास्त्रीजी की ऐसी खजांची जिन्दगी भर रही हूँ कि मेरे पास न अपना एक पैसा है न कहने लायक कोई खास जेवर है। हमारा यह अभाव न केवल दूसरों को वैभव दिखायी देता रहा, बल्कि हम खुद को भी—अलग से सोचू तो मुझे भी यह अभाव गानदार या हमारी गान बढ़ाता हुआ लग रहा है।

(२५) उपसंहार

मुझे पता नहीं मैं और क्या कहूँ। मेरी यह “अपनी कहानी, अपनी जवानी” अब सम्पूर्ण होना चाहती है। असल में सम्पूर्ण हो ही गयी है। मैंने पूज्य काका साहेब के हुक्म की तामील करने के लिए कुछ लिखना दिल्ली में महाशिवरात्रि के दिन शुरू किया। वनस्थली में पहुँचकर मैंने कुछ बातें सुहासिनी को लिखा दी। उसमें भी मेरी काकी सास के अचानक देहावसान का नमाचार मिलने से विघ्न आ गया। उस विघ्न के बीच में मेरी लिखने की या बोलकर लिखाने की ताकत नहीं रही। इस काम को शुरू करने के बाद पूरा किये बिना अधूरा भी छोड़ नहीं सकती थी और काका साहेब से हमारा वादा जल्दी लिखकर दिखा देने का था। ऐसी हालत में यह सोचना पड़ा कि श्याम

(दिवाकर) के सामने मैं अपनी बातें एक सांस में कह जाऊँ और फिर वह मेरी बतायी हुई बातों को लिखित रूप दे दे। शास्त्रीजी का और मेरा जीवन मिला हुआ होने से उनके हाथ की कारीगरी भी इस रचना में आये बिना नहीं रह सकती थी। उन्होंने मुझको कई बातों की याद दिलायी। अन्त में इस कहानी का प्रारूप सुधाकर के सुपुर्द कर दिया गया। जिसे वह प्रेस के लायक बनाकर छपने के लिए दे सके। इस प्रकार पंचम मंजिलों में यह काम पूरा होने को हुआ है। अब मैं अपने चित्त का भार उतर गया ऐसा अनुभव करती हूँ।

जैसा कि इस लघु रचना में कई जगह उल्लेख हो चुका है, मैं तो शास्त्रीजी के जीवन में अपना जीवन शामिल मानती हूँ और यह मेरा अहोभाग्य है कि शास्त्रीजी भी अपने जीवन को मेरे जीवन में शामिल मानते हैं। यहाँ तक कि “पंडिताई और कविताई” में बोलते हुए शास्त्रीजी कहते हैं “असल में हम एक, न दो जने”। उनके स्वर में स्वर मिलाकर मैं कहती हूँ कि आप बड़े भाग्यशाली हो, मेरी भी आपके साथ साथ पार लग जाएगी। आखिर मैं क्या चीज हूँ—क्या मेरा अस्तित्व है? यह शास्त्रीजी की विशालता है कि मुझ जैसी ना चीज को अपने आप में मिला लिया और हम दो न रहकर एक हो गये। बाकी की सब बातें गौण है? शास्त्रीजी गाते रहते हैं—‘आराम क्या है तकलीफ क्या है—पता नहीं है, मुख दुःख क्या है।’ मेरा सोचना है कि दुःख अलगाव में है और मुख एकीकरण में। शास्त्रीजी ने अपने लेख के शुरू में मंगलाचरण का ब्लोक लिखा है। वे कहते हैं कि हम दोनों सनातन अद्वैत हो ही चुके हैं तो फिर अद्वैत सिद्धि के लिए किसी की भी वन्दना करनी क्या बाकी है?

शास्त्रीजी को अहंकारी और हठीला बताया जाता है। मैं भी मानती हूँ कि शास्त्रीजी में बालहठ जैसा हठ देखने को मिल जाता है कभी कभी। शास्त्रीजी को किसी से कभी भी दब जाना मंजूर नहीं हुआ। इसलिए वे अहंकारी से भी दिखायी दे जाते हैं। और कभी कभी ऐसा भी हुआ है कि शास्त्रीजी ने मुझे बिना बताये बहुत बड़े फंसले कर डाले—ऐसे फंसले कि जिन्हे मैं मुझको पहले से पता होता तो उनको शायद ही करने देती। परन्तु इसका रहस्य यह है कि शास्त्रीजी निश्चयात्मा हैं, अपने आत्मविश्वास पर आरुढ़ रहने वाले हैं। मैं

शास्त्रीजी जैसी ही निश्चयात्मा और आत्मविश्वास रखने वाली नहीं बन पायी हैं। इससे मैं अपना समाधान खोज लेती हूँ कि शास्त्रीजी और मैं अलग होते तभी यह सवाल उठता। नहीं तो फिर शास्त्रीजी की ताकत से मेरी ताकत और मेरी कमजोरी है सो भी शास्त्रीजी की ताकत।

इन शब्दों के साथ मैं अपनी इस कहानी को पूरा करती हुई विश्राम लेती हूँ। अपनी कमियों के लिए मैं पाठकों से माफी चाहती हूँ। इसमें भी मेरी बचन यह है कि यह लघुकृति शास्त्रीजी के “प्रत्यक्षजीवनशास्त्र” (भाग २) के साथ नत्थी होने से मेरी जो कोई भी कमियाँ होंगी वे शास्त्रीजी के ग्रंथ के गुणों में मिलकर गुण हो जाएंगी।

वो सा वही सा वह सा वही सा,
 सदैव सा से बनता सही सा ।
 सा से घटे सा वच जाए सा ही,
 सा मे जुड़े सा बन जाए सा ही ॥

—हीरालाल शास्त्री

रतन हीरा का अलूठा अद्वैत

रतनजी की इस कहानी मे 'शास्त्र' के लिए गुंजाइश नहीं है । इसमे तो प्रत्यक्ष और खालिस जीवन ही जीवन है । उनके निवेदन मे जो सहजता और श्रुति है उसके कारण इस कहानी मे अपनी एक अनोखी मनोतता आ गयी है । उसमे भाषा के कौतुक नहीं हैं मलकारों की गुलकारी नहीं है और न बात कहने मे कोई झुमाव फिराव है । एक विनययुक्त प्राप्ति है । रतन हीरा के अनूठे अद्वैत मे रतन ने हीरा की छुति की उम्रता को कम किया है और दीप्ति को बढ़ाया है ।

—दादा घनाधिकारी

“सा” की नजर में “सा”

(हीरालाल शास्त्री)

॥ वाग्याविब संपृक्ता पार्वतीपरमेश्वरी ।
अमू वन्दावहे वन्दे नित्यमद्वैतसिद्धये ॥

स्पष्ट है कि इस अतुल्य के दो चरण-प्रथम और द्वितीय-महाकवि कालिदास के रघुवश के मगलाचरण में मे टीपे हुए हैं। वाक् धीर व्यर्थ की भाँति अभिन्नभाव में मिले हुए शकर-पार्वती की (हम दोनों अपने) अद्वैत रूप की सिद्धि के लिए नित्य वन्दना करते हैं। द्विवचन “वन्दावहे” कहते ही कवि ने सोचा कि “दो” तो हैं नहीं, इसलिए उसने एकवचन “वन्दे” कहकर अपनी भूल का सुधार कर लिया।

न जाने कब और कैसे रतनजी को “सा” कहना शुरू हो गया। मुझे इतना याद है कि जीवनकुटीर के हम सभी साथी रतनजी को “सा” कहते थे। तभी मैं रतनजी ने खुद की भाँति मुझको भी “सा” कहना शुरू कर दिया। कई-कई सालों में हम दोनों आपस में एक दूसरे को “सा” कहकर ही पुकारते आये हैं। अभी पर से नीचे लिखा छन्द बन गया :—

रतनजी जबसे प्रिय सा बनी,
तबहि से हम भी प्रिय सा बने ।
जगत् को दिखते हम दो जने,
असल में हम एक, न दो जने ॥

इसी आशय का यह दूसरा छन्द है—

अभिन्न है सा - प्रिय मा - प्रिया से,
अभिन्न है सा - प्रिय से प्रिया - सा
अभिन्न है "सा" प्रिय से प्रिया से,
अभिन्न सा प्रियसा प्रियासा ॥

इसी हिसाब से आगे बढ़ते-बढ़ते ईशोपनिषद् के शान्तिपाठ के तर्ज पर यह तीसरा छन्द प्रकट हो गया —

वो सा वही सा यह सा वही सा,
सदैव सा से वनता सही सा ।
सा से घटे सा वच जाए सा ही,
सा मे जुड़े सा वन जाए सा ही ।

"क्षणे रष्टा क्षणे तुष्टाः" जैसे मेरे स्वभाव को सही सही पहिचानती हुई रतनजी अक्षमर विनोद मे मुझको 'शंकर' बताती रहती है । तब मैं उनसे कहता हूँ—प्राप पार्वती बनना चाहती हो तो मुझको शंकर बनाकर अपनी इच्छा पूरी करने की कोशिश कर रही हो क्या ? इस पर मे वना हुआ यह छन्द है —

मुझे सदा शंकर थे बताती,
औ पार्वती मैं इनको बताता ।
मिले हुए शंकरपार्वती जो,
सो अर्धनारीश्वर मैं बताता ॥

कहते है नारद ने पार्वती की मा को शंकर के खिलाफ बहका दिया था । कहा 'पार्वती-शंकर' और कहा 'रतन-हीरा' । पर सामान्य मनुष्य का सामान्य स्वभाव अपनी चापलूसी करने का होता है न ? मैंने अपनी आत्मकथा "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" (भाग १) मे इस प्रकार लिखा है —

"मेरी सगाई की बातें चल पड़ीं । अब तो मैं खुद ही हा ना करने वाला था । धन का लोभ दिखाने वाले एकाध को मैंने टाल बताया तो मैं लोगों की निगाह मे जिद्दी दिखायी दिया । उन्ही दिनों रतलाम निवासी श्री रघुनाथजी व्यास मेरे पास आ पहुँचे । वे मेरे कुछ मित्रों से परिचित थे । उनकी बात मेरी समझ मे आने लगी । मैंने अपने प्रियपात्र मुखदेव को चुपके से रतलाम भेजा, लड़की को देखने के लिए । मुखदेव बहुत अच्छी रिपोर्ट लाया । मेरी सगाई मास्टर रघुनाथजी व्यास की लड़की रतनबाई से हो गयी । मास्टर साहब से डेप रखने वाले लागी का शिफ्टमडल मध्यभारत से धलकर पुरोहितजी साहब (सर गोपी-नाथजी) के पास पहुँचा, यह कहने के लिए कि रघुनाथजी व्यास 'जगत दाहर' हैं । ऐसे लोगों

की कौन सुनने वाला था ? दो-चार महीने बाद मेरा विवाह रतनजी से हो गया, याचरोद में । रतनजी की माताजी (बाई) के पास मेरे बारे में विरह रिपोर्ट पहुँचायी गयी थी, इसलिए वे उस समय बहुत खुश नहीं थीं । विवाह के कुछ ही दिन बाद में रतनजी को ताने के लिए रतनाम पहुँचा जब रतनजी की ‘बाई’ ने मुझे (अच्छी तरह से) देखा और मेन्सु हो गयी ।’

मोटी मानवा से छपे राजस्थान में आकर रतनजी ने घर की अच्छी तरह से सभाल लिया सो घनरज की बात लयी मुझे । मैं अपने “सिकतगी” के काम के नये में पागल जैसा रहता था । गहकगा खारा से पारतों का डेर घर पर आ जाता था । तारे काम को निपटा कर ही मैं मोने के लिए रोठ सकता था । मेरी फाइनों के बीच में पड़ी हुई रतनजी को नीव आ जाती थी । पर रतनजी ने कभी शिकायत नहीं की ।

जब मैंने किनी छोटे से गांव में जाकर अपने की अपनी इच्छा प्रकट की तो रतनजी काए भर में सहमव होती हुई बोल उठी—“बनिए, जहाँ राम होंगे वहीं होगी सगोब्या” । मैं जानता था कि रतनजी का और मेरा कोई मुकाबला नहीं । मैं एक तरह के किमान परि-वार में पला हुमा था । शरीर में मजबूत था घोर चहूँ जैसी साबहवा में कुछ भी ला पीकर रह सकता था, रतनजी थी । उस घर का जिक्र रहन-सहन का स्टैण्डर्ड काफ़ी ऊँचा था, गहर से घायी हुई रानियो-राजकुमारियों के बीच रही हुई प्रीम राजकुमारी की भाँति सभी हुई । रतनजी ने पर्स और जेवर को विवाह के बाद तीन यात्र के भीतर ही छोड़ दिया था । फिर राखी पहनने का समय आया तो रतनजी से खाबी धुत्तने में ही न आये, इनकी भारी साठी उनसे सम्भजे ही नहीं । परन्तु उन्होंने कोई परवाह नहीं की और खाबी का प्रण ले डाला । बच्चों की पोशाक भी खाबी की ही गयी । शहर में रही हुई रतनजी के सामने एक छोटे से गांव में रहने की समस्या तो थी ही, पैतृ-वात्सल खाने वाली रतनजी का जी के दिक्कत बनाने और (ग़ाम कर बिना साज-सज्जी के) स्थान का सम्पास भी नहीं था । जो हो, रतनजी ने अपने जीवन का बीस बिसवा मेरे जीवन में शामिल कर लिया । जीवनकुटीर के जमाने में रतनजी ने मेरे साथ-साथ कुटीर के काम के लिए अपनी जान भोरा दी ।

एक बार जयपुर शहर में चन्दा करते-करते मैंने हार मान ली । और मैंने रतनजी से कहा कि जोबनेर (मेरे जन्मस्थान) के ठाकुर साहब में चन्दा पाप लाओ । रतनजी ठाकुर साहब से जा भिड़ी । ठाकुर साहब पैसे में रही हुई रतनजी को कौने पहिचानते ? रतनजी ने बनस्पली की बात छोड़ी तब ठाकुर साहब समझे कि व किम से बात कर रहे हैं । और उनके जनाने में मैं म्निषा भाक कर बतियाने लगी—‘घए देखो ए, सरराण्या जोस्था का चेँटा की बहू सिगदारा की बराबर कुर्सी पर बैठी छैँ’ । रतनजी ठाकुर साहब से चन्दा लिखवाकर ही हटी ।

उस जमाने में रतनाम जैसी “राजधानी” में भी लडकियों की गिजा की कोई खास व्यवस्था नहीं थी । एक मासूनीमा ही स्कूल था वहा । रतनजी को पढाई उस स्कूल की

“उच्चतम परीक्षा” पास करते ही छूट गयी। उसके बाद जल्दी ही उनका विवाह हो गया। मेरे दिल में यह खटक आज तक बनी हुई है कि मैं रतनजी की शिक्षा के मामले में अपना कर्तव्य जैसा चाहिए वैसा पूरा नहीं कर सका। बहुत देर से मैंने शान्ताबाई और रतनजी को खुद पढ़ाना शुरू किया—दोनों ने एक-एक परीक्षा भी पास करली। पर शान्ताबाई तो अध्यापक हमें छोड़कर चली गयी। और रतनजी को वनस्थली विद्यापीठ का अतिरिक्त काम सम्भालना पड़ गया।

रतनजी अंग्रेजी नहीं पढ़ी हैं। फिर भी वे जयपुर राज्य के उन दिनों के बड़े-बड़े अंग्रेज अधिकारियों से टकरा ले लेती थी। एक दिन डायरेक्टर ऑफ एजुकेशन ओवेन्स से रतनजी साल होकर बोली—“आप हमारा स्कूल बन्द करवाने के लिए अपनी फौज पुलिस लेकर आ जाना, मैं आपको फाटक पर तैयार मिलाऊँगी।” साहब सकपका गया।

जयपुर सत्याग्रह के जमाने में अंग्रेज इन्स्पेक्टर—जनरल ऑफ पुलिस यंग से लोहा लेने का काम रतनजी के ही हिस्से में आया हुआ था। हमारा गाँव साल का छोटा बच्चा श्याम (आजकल वाला दियाकर शास्त्री) रतनजी का खास साथी था। वह भी ‘यम साहब’ को खूब सुनाता था और जेल के फाटक पर पहुँचकर जोर-जोर से नारे लगाता था। प्रजामण्डल के सत्याग्रही जुगुप्सों में तो श्याम की धाक थी।

गांधीजी ने जयपुर सत्याग्रह को स्थगित करने का अध्यापक हुक्म सुना दिया। तब राधाकृष्णजी (बजाज) और रतनजी दोनों उनके पास दिल्ली में ही थे। एक खास मित्र साने के स्वर में बोले—जब सत्याग्रह करने वाले नहीं रहे तो गांधीजी सत्याग्रह को स्थगित करने के झलावा और क्या करते? रतनजी ने मित्र को याद रखने लायक जवाब देते हुए कहा—सत्याग्रह के लिए व्याकुल हमारे असह्य लोगों को तो छोड़िये—ये सीतारामजी (सेकसरिया) और सिद्धराजजी (ठड्ठा) तो जेल जाने के लिए तैयार आपके पास ही बैठे हैं। यह कहकर रतनजी गांधीजी के कमरे में दुबारा गयी और उनके द्वारा सत्याग्रह स्थगित करने का लिखा हुआ हुक्म लेकर बाहर निकली।

रतनजी को मेरी ओहदेवाली राजनीति में घिसट जाना—खासकर राजस्थान का मुह्य-मन्त्री बनना—बिल्कुल पसन्द नहीं था। मेरे ओहदे के दिनों में रतनजी खुश नहीं रहती थी। और जीवनकुटीर के समय के सुखमय जीवन को याद किया करती थी। जीवनकुटीर के पुराने साथियों का और प्रजामण्डल के नये साथियों का हल्का व्यवहार रतनजी को बहुत अखरता रहा। जिन लोगों को रतनजी १०३-१०४ डिग्री बुखार में रोटिया बनाकर खिलाती थी वे ही मेरे ही नहीं रतनजी तक के विमुख हो गये थे।

वनस्थली विद्यापीठ के लिए तो रतनजी ने अपना सभी कुछ-स्वास्थ्य तक भी-अर्पण कर दिया। वनस्थली में कुछ और लोग भी है निष्ठा से काम करने वाले। पर वनस्थली विद्यापीठ की प्राण तो रतनजी ही हैं। रतनजी न सिर्फ हजारी लड़कियों की स्नेहमयी और

दण्डधारिणी मा है, बल्कि वे ज़रूरत पड़ने पर बड़े से बड़े नेताओं और मन्त्रियों से भिडन्त करने वाली भी है। एक बार अन्धानक ही केन्द्रीय सरकार का वनस्थली की घाट बन्द करने का (राजनीतिक कारणों से प्रेरित) हुक्म आ गया तो रतनजी शिक्षामन्त्री मौलाना आजाद के पास विद्यार्पीठ की चाबियां उन्हें सौंप देने के लिए जा पहुँची। वनस्थली की घाट कौन बन्द कर सकता था, कौन बन्द करवा सकता था, उस दिन की एणवडीस्वरूपा रतनजी के मुकाबले में ?

ऐसी “सा” और ऐसी रतन शास्त्री के बारे में मैं और क्या कहूँ ? उन्होंने अपने जीवन की कहानी लिखना लिखाना न जाने किम कमजोरी के किन क्षणों में मंजूर कर लिया ? वे जो कुछ लिख-लिखा सकी वह पिछले पृष्ठों में प्रस्तुत हो चुका है। चूँकि हम दो न होकर एक ही हैं, इसलिए मेरे प्रायश्चित्तजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ ही रतनजी की “अपनी कहानी अपनी जवानी” नत्थी कर दी गया है। वस्तु यह मैं अपने ऊपर दिव्य हुए एक छन्द के दो चरणों को फिर से दोहराया हुआ अपने आनन्दान्तरिक को प्रकट करता हूँ—

जगत को दिखते हम दो जने,
असल में हम एक, न दो जने ॥

इति शुभंभूयात् ॥



रतनजी और शास्त्रीजी की एकरूपता

(काका कातेसकर)

प्राचीन ऋषियों ने तय किया कि शादी करनी है तो अपने खानदान में नहीं करनी चाहिए। जहाँ कुल यानी खानदान एक है, वहाँ सब लोगो का रहन-सहन एक सा होता है। ग्राहार-विहार भी एकसा। साथ रहने में हर तरह की अनुकूलता है। फिर भी एक ही कुल में यानी खानदान में शादी नहीं होनी चाहिए।

आगे जाकर उन्हीं ऋषियों ने तय किया कि एक ही ऋषि के गोत्र में भी शादी नहीं होनी चाहिए। गलती से एक गोत्र में शादी न हो जाय इसलिए शादी तय करने से पहले दोनों बाजू का गोत्र पूछा जाता है।

अब इस तरह से, कुछ भिन्नता-दूरता सम्भातने के बाद, जब शादी होती है, तब वही ऋषि कहते हैं कि पति-पत्नी के बीच स्वभाव का और जीवनादर्शक भेद जितना कम हो उतना अच्छा। पति-पत्नी साथ रहेगे, साथ खायेगे, पीयेगे इत्यादि। अपने बाल-बच्चो को अच्छे संस्कार देगे। इसमें पति-पत्नी जितने नजदीक हो उतना अच्छा। यानी दोनों एक हृदय होने चाहिए। कितना सुन्दर आदर्श और साथ-साथ कितना कठिन ! भेद में अभेद ! भेद जरूरी है और अभेद पाला जाय।

अब पाया तो यह जाता है कि खानदान चलाने का भार पुरुष का। कमायेगा पुरुष। समाज के साथ कही संघर्ष करना पड़ा तो वह भी पुरुष ही करेगा। स्त्री घर चलायेगी,

खाना-पीना सम्भालेगी, बच्चों को अच्छे सस्कार देगी और खानदान के सम्कारों की जो भी खासियत हो, वह भी स्त्री सम्भालेगी । फलतः पत्नी को ही अपने जीवन में जरूरी परिवर्तन करके, और अपने मा-बाप का आकर्षण कम करके पति के साथ एक रूप हो जाना यही बताया गया है—आदर्श पत्नी का उत्तमोत्तम स्व-धर्म ।

अब दुनिया में कितनी शादियां होनी हैं, उनमें से कितनी स्त्रियां होगी जो अपने इस स्व-धर्म का पालन कर सकती हैं ? मायके का घर छोड़ दिशा, समुदाय में आकर रही, वहां का खानपान पसन्द किया, नये रस्म-रिवाज अपनाये, यह तो करना ही पड़ता है । लेकिन यह सारा बदल-बदल हृदय से मान्य करना और पति के साथ पूर्णतया एक रूप हो जाना—यह कितनी स्त्रियां कर सकती हैं ? (आजकल की स्त्रियां पुछती भी हैं कि "यह भारा भार स्त्री पर क्यों ? शादी की गरज दोनों की है । बच्चों की जिम्मेदारी दोनों की है । और शादी होते ही नया घर बनाने की आवश्यकता आजकल पैदा होती है । ऐसी स्थिति में पति ही पत्नी के लिए अनुकूल होने का प्रयत्न क्यों न करे ?" इस विषय को यहाँ बड़ाने की आवश्यकता नहीं है ।)

जहां पत्नी दुर्दिमान है, कर्तृत्व शक्ति पति से ठीक भी कम नहीं है, तो भी पूरे हृदय से, पति के अनुकूल होकर रहने को तैयार हो जायें, और जिस तरह सारी जिव्दगी पति को सुख देकर कौटुंबिक जीवन सफर बनाकर दिखाने, ऐसे उदाहरण अगर हमारे जमाने में कहीं दिख पड़े तो सारा समाज ऐसी पत्नी का गुणगान करने लग जाता है ।

बम्बई, कलकत्ता और मद्रास जैसे प्रदेश को छोड़ दें । राजस्थान जैसे प्रदेश में भारतीय आदर्शों को सम्भालते हुए अपनी सस्था द्वारा शिक्षा का एक प्रयोग चलाने-चलाते, स्त्री जाति के अनुकूल एक प्रगतिशील विद्यापीठ चलाने वाले एक खानदान में, पति-पत्नी का आदर्श नमूना देखकर भारतीय समाज पूर्ण रूप से प्रसन्न हुआ ।

महात्मा गांधी जंगे मुग़ गुप्त भी ऐसे उदाहरण की स्तुति करने लगे । और हर प्रदेश के लोग इन विद्यापीठों को और विद्यापीठों की स्थापना करने वाले लोगों को देखने के लिए जयपुर के पास बनस्थली पहुँचने लगे ।

राष्ट्रीय शिक्षा को ही अपना जीवनकार्य मानने वाला, और गांधीजी के आदर्शों का प्रयोग उन्हीं के आश्रम में और उनके विद्यापीठ में चलाने वाला ये बनस्थली देखने न जाऊ यह कैसे बन सकता है ।

मैं बनस्थली गया । उसके मस्थापक पण्डित हीरानन्द शास्त्री के बारे में मैंने काफी पढ़ा था । सारी दुनिया में स्त्री जाति की परिस्थिति सन्तोषकारक नहीं है । स्त्री जाति की उन्नति के कार्य को राष्ट्रीय शिक्षा में प्रधान स्थान होना चाहिए, ऐसा प्रचार करने वाला मैं बनस्थली के कार्य को देखकर खुश हो जाऊँ तो उसमें आश्चर्य क्या ?

बनस्थली में जब मैंने देखा कि हीरानन्द शास्त्रीजी की धर्मपत्नी श्रीमती रतन वही भारतीय आदर्श का जीवन्मूर्ति स्वीकार पूर्ण हृदय से करके पति के जीवन में और सेवा

कार्य में एक रूप हो गयी है तब मैंने हृदय से रतनदेवी का अभिनन्दन किया । शास्त्रीजी तो इस अपूर्व सहयोग को कदर करते ही हैं ।

हीरालाल शास्त्रीजी ने अपनी आत्मकथा लिखी है । प्रत्यक्षजीवनशास्त्र जैसी सुन्दर आत्मकथा पढ़ने का उत्साह हर एक समाज सेवक को होता ही है ।

वनस्थली का प्रयोग देखने के बाद, और शास्त्रीजी की आत्मकथा पढ़ने के बाद, मैंने रतन बहन से कहा कि “आपको भी अपनी आत्मकथा लिखनी चाहिए । आपकी लोकोत्तर आत्मशक्ति ने शास्त्रीजी के साथ पूर्ण रूप से एकता स्थापित की है । अपनी बुद्धि और कार्य शक्ति ही केवल नहीं, किन्तु अपनी भावनाएँ और अपनी रसिकता को भी आपने भलग रहने नहीं दिया । आत्म-भगवत्प्रेमकारी यह व्यक्तित्व देश के सामने आना ही चाहिए । कितनी अनपेक्षित और प्रेरक चीजे उसमें हमें मिलेंगी ।”

सौ० रतनदेवी ने जवाब में कहा “अनेक लोगो का आग्रह होते हुए भी मैंने अपने बारे में लिखने से आज तक इन्कार किया है । लेकिन आप हैं गांधीजी के शिक्षाशास्त्री । आपकी आज्ञा का भंग कैसे करूँ ? लिख दूंगी थोड़ा सा ।”

अब रतनदेवी ने ‘अपनी कहानी, अपनी जवानी’ लिखकर भेजी है । और वह भलग न छपते हुए शास्त्रीजी की आत्मकथा के दूसरे भाग में ही स्थान पा सकेगी, ऐसा भी उसके साथ समझा दिया है ।

सौ० रतनदेवी ने मेरी सूचना मान्य की इसका मुझे सन्तोष है । पाठक देखेंगे कि हीरालाल शास्त्री और रतनदेवीजी केवल अपने वैवाहिक जीवन में ही नहीं, किन्तु संस्कृति सेवा की इस युग की इस उत्कृष्ट प्रवृत्ति में—‘वनस्थली विद्यापीठ की स्थापना और विकास में’ एकमेक के साथ पूर्णतया एक रूप है । शास्त्रीजी ने सही लिखा है—

‘जगत को दिखते हम दो जने,
असल में हम एक, न दो जने ॥’

मैं तो कहूँगा कि शास्त्रीजी प्रधानतया शिक्षाशास्त्री होते हुए भी राजनैतिक क्षेत्र में काफी फस चुके थे । इसी कारण वनस्थली की सेवा में और इसे अखिल भारतीय सत्ता के बनाने में रतनदेवी का कुछ भाग अधिक ही होगा । और उन्हीं के व्यक्तित्व के कारण यह विद्यापीठ इस तरह का विकास कर सका है ।

मेरी सूचना के अनुसार रतनदेवीजी ने अपनी आत्मकथा का यह एक प्रकरण लिख दिया, इसलिये अपना सन्तोष और हार्दिक आशीर्वाद प्रगट करने के लिये ये चार शब्द मैंने लिखे हैं ।

उनके व्यक्तित्व के फलको देखकर मैं प्रभावित हुआ हूँ ।

रतन-हीरा का अनूठा अर्द्धत

(दावा वर्माधिकारी)

सी० रतनजी की 'अपनी कहानी, अपनी जवानी' पढ़ने में मुझे आनन्द और बौद्ध भी मिला। श्री हीरानालजी शास्त्री के "प्रत्यक्षजीवनशास्त्र" के दूसरे भाग के साथ इसे तथी किया गया है। परन्तु यह हीरानालजी के ग्रंथ का परिशिष्ट नहीं। एक प्रकार से उसकी संपूर्ति भले ही कहें। किसी भी व्यक्ति की कहानी उसी के मुह से उसकी अपनी वैयक्तिक शैली में सुनने में एक अनूठा मजा होता है। रतनजी की इस कहानी में 'शास्त्र' के लिए गुजाइश नहीं है। इसमें तो प्रत्यक्ष और खालिस जीवन ही जीवन है। उनके निवेदन में जो सहजता और ऋजुता है उसके कारण इस कहानी में अपनी एक अनोखी मनोज्ञता आ गयी है। इसमें भाषा के कौतुक नहीं हैं अनकारों की गुलकारी नहीं है और न बात कहने में कोई घुमाव फिराव है। एक विनययुक्त शाश्वतता है। शायद इसीलिए वह हृदयगम हो सकी है।

शास्त्रीजी ने जिन घटनाओं का वर्णन अपने ग्रंथ में किया है, उन्हीं में से कई प्रसंगों का वर्णन रतनजी ने अपनी विशिष्ट भूमिका के सदर्भ में अपनी शैली में किया है। उस शैली में एक 'अशिक्षित पटुत्व' (अनट्रेंड एक्सेल्स) है, एक अनलकृत चरित्रता। उदाहरण के लिए, शान्ताबाई के विद्योह के कष्ट प्रसंग का वर्णन रतनजी ने नये तुल्य, सीधे-सादे शब्दों में किया है। वह पाठक के हृदय को ठुपे बिना नहीं रहता।

रतनजी बालवे से राजस्थान आयी। दोनों प्रदेशों के सुमस्कार उन्होंने विल्कुल स्वाभाविकता से आत्मसात् कर लिये। इस कहानी में ऐसे प्रसंगों का वर्णन है जिनमें इस वीरगंगा का जोहर निखर उठता है। परन्तु उनके वर्णन में केवल वस्तु कथन है आत्मश्लाघा विल्कुल नहीं है। इसमें उनकी संस्कारिता का सौरभ है।

शिक्षण विभाग के ग्रिगेज डाइरेक्टर से, पुनिस के ग्रिगेज इन्स्पेक्टर जनरल, जोबनेर के ठाकुर साहब ने, मोलाना आजाद से और गांधीजी ने उनकी जो मुलाकातें हुईं उनके वर्णनों में रतनजी की तेजस्विता का परिचय मिलता है। लेकिन भविष्य या गेली की वृत्ति नहीं। शास्त्रीजी जैसे वज्रपुरुष को जब दिल का दौरा हुआ उन दिनों की अपनी मनः स्थिति का चित्र भी उमी भालोनना में खींचा है। उस प्रकरण के अन्त में अपनी भूमिका का वर्णन इन हृदयस्पर्शी शब्दों में किया है — “शास्त्रीजी की हृदय और आस्था पर साम ले रही हूँ।”

अमल में शास्त्रीजी और रतनजी के दो हृदय हैं ही क्या? विवाह के समायन के अवसर पर वृद्ध पुरुष आजीर्वाद देते थे। “ममानानि हृदयानि व।” “तुम दोनों के हृदय समान हों।” यह तो समानता की बात ही नहीं है। एकता चरितार्थ हो गयी है। यह अतूठा अद्वैत है। शास्त्रीजी और रतनजी के दोनों के जीवन एक दूसरे के माथ ताने-बाने की तरह अनुस्यूत है। इतने मोतमोत हैं कि कौनसा नाना है और कौन मा बाना है इसका भी पता लगाना आसान नहीं है। रतनजी के जीवन में एक आत्म समर्पण है—आत्म समर्पण स्वेच्छा का स्वयं प्रेरित। उसमें दिव्यता का लेज भी नहीं है। इसलिए उसमें कहीं तनाव नहीं, खींचा तानी नहीं, चढ़ा उतरा नहीं, आत्मग्लानि नहीं। उस समर्पण की क्रांति इसीलिए उनके व्यक्तित्व पर है।

एक बार श्री रामकृष्ण परमहंस देव के दो शिष्यों में इस बात को लेकर विवाद छिड़ गया कि हम में से श्रेष्ठ कौन है। निदान दोनों की पेसी परमहंस देव के सामने हुई। उन्होंने व्यवस्था दी कि जो दूसरे को बड़ा समझे वही तुम में श्रेष्ठ है। रतनजी और शास्त्रीजी का मामला कुछ इसी तरह का हो गया है। वे एक दूसरे को बड़ा कहते हैं। इसमें से एक समुक्त मत्ता खिल उठी है। इस पारस्परिकता में समर्पण भी पारस्परिक ही होता है। इसीलिए उसमें प्रतियोगिता, स्वामित्व की भावना या अनुमरण के लिए प्रवकाश ही नहीं रह जाता है। रतनजी का आत्मसमर्पण स्वयं स्फूर्त है इसीलिए शास्त्रीजी के व्यक्तित्व को उन्होंने समृद्ध किया है और शास्त्रीजी ने उनके व्यक्तित्व को समृद्ध किया है। ऐसे समर्पण में किसी के भी व्यक्तित्व की ग्लानि नहीं हो सकती। इतना कहने में कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिए कि शायद रतन और हीरा के समुक्त जीवन में रतन ने हीरा की धृति की उग्रता को कम किया है और दीप्ति को बढ़ाया है। इस दम्पति का जीवन एक अक्षुब्ध पीताम्बर की तरह है। व्याकरण में पीताम्बर “योग हृदी” सज्जा है। दो शब्दों के योग से जो वाक्यार्थ व्यक्त होता है उसके अतिरिक्त एक साकेतिक अर्थ का इंगित ऐसी सजावटों में होता है। पीताम्बर केवल पीला कपड़ा नहीं है। भगवान् जिसे परिधान करते हैं। वह दिव्य और पवित्र वस्त्र भी है। रतनजी और शास्त्रीजी का समुक्त व्यक्तित्व भी जीवनकुटीर और वनस्थली विद्यापीठ में निहित अनेक सकेतों का प्रतीक है। इसीलिए अहंकारमुक्त आत्मप्रत्यय के साथ रतनजी लिख सकी कि मैंने स्वास्थ्य खोया लेकिन उसके बदले में जीवनकुटीर का जीवन और वनस्थली विद्यापीठ का वरदान पाया। शास्त्रीजी के मुख्यमन्त्रिकाल की अपेक्षा उन्हें जीवनकुटीर के कष्टमय जीवन में अधिक रुचि है। इसीलिए उनका यह निष्कर्ष है कि जिस प्रकार आवश्यकता आविष्कार को जननी है, उसी प्रकार प्रतिकूलता पराक्रम की जननी है। ऐसे

भय आत्मप्रत्यय के पीछे आत्मदमन तो हो ही नहीं सकता । यह आत्मप्रत्यय तो विपत्ति को सपत्ति में परिणत कर देता है ।

यह कहना आसान नहीं है कि रतन की छूति कहा समान होती है और हीरा की छूति का आरम्भ कहा से होता है । ये रत्न-प्राप्ति की दीप्तिमान नहीं है । फिर भी एक बात कहने को जी चाहता है ।

रतनजी निखती है कि जब उनका जन्म हुआ तो उनके दादा को कुछ कम खुशी हुई । परन्तु वे उद्योतिणी भी थे । जन्म कुण्डली देखकर उन्होंने कहा था कि यह जिस घर में जाएगी उसका लाभ होगा । उस घर का इतना लाभ हुआ कि उसकी दीवारें ही यह गयी और कुटुम्ब की कोई सीमाएँ नहीं रही । विश्व कुटुम्ब के लक्षण उसमें आ गये । इसीलिए रतनजी के विषय में भक्त की देवी के बारे में वह भक्तिपूर्ण उक्ति याद आती है । जिसमें वह कहता है—

“यदे तत्तद्वैश्वर्यं” सव जननि सौभाग्यमहिमा”

इस शिव का जो ऐश्वर्य है, हे जननि, वह तो तेरे सौभाग्य की महिमा है । यह तो समानवासी, कक्कड़, जो ठहरा ?

अन्त में यही प्रार्थना हृदय से उठती है कि इस अनुपम दम्पति को जीवन के अग्निम क्षण तक एक दूसरे का शारीरिक मान्निध्य और मानसिक सामरस्य निरन्तर मिलता रहे । ऋषियों का प्राणीवर्चन है—

समानोव आकूति, समानानि हृदयानिवः ।

समानस्तुवो मनो ॥

प्रलय प्रतीक्षा नमो नमो*

पिछले पृष्ठों में ३१ अगस्त, १९७४ की बात बठायी जा चुकी है। प्रलय की छपाई में देर होने से मुझको जल्दरी लगा कि तब से लेकर ७ नवम्बर, १९७४ की बात अत्यन्त संक्षेप में जोड़ दी जाए। ऐसा करने से मेरे जीवन के करीब ७५ वर्षों के विवरणों का समावेश हो जाएगा।

इस अर्से में मेरा ध्यान अधिक से अधिक वनस्थली के काम पर रहा। एक ओर मैं हवाई उड़ान करता रहा जिसकी अभिव्यक्ति विद्यापीठ के स्थापना दिवस के अवसर पर दिये गये मेरे निम्नलिखित प्रकट चिन्तन में हुई है.—

“आज सूर्योदय के इस शुभ मुहूर्त में, वनस्थली की दिव्यस्थली में इकट्ठे होकर हम लोग आस्थापूर्वक शक्ति का आवाहन करते हैं। हम अपनी आन्तरिक शक्त से देख रहे हैं, हमें वह अदृश्यशक्ति दिखायी दे रही है जो कण-कण में, हर फूल पत्ते में व्यापक है और जो अच्छी से अच्छी खुदवीन से भी दिखायी नहीं दे सकती। वह शक्ति हमारे भीतर व्याप्त है। शाश्वत शान्ताबाई की प्रतीक इन वच्चियों में से प्रत्येक वच्ची शक्ति का पुज है। तब हमारे पास किस बात की कमी हो सकती है? तब हम क्या कामना करें? हमारे सकल मनोरथ अपना स्पष्ट रूप लेने के साथ पूर्ण ही होते रहते हैं। हम तकलीफ को आराम मानते हैं, दुःख को सुख मानते हैं, बन्धन को मुक्ति मानते हैं, मृत्यु को जीवन मानते हैं!! हमारा शरीर बलिष्ठ है, हमारे शब्द में शक्ति है, हमारा विचार पक्का है, हमारी भावना प्रबल है, हमारा आत्मविश्वास अडिग है। भौतिक साधनों की चिन्ता हमें नहीं होती, वे हमारे पास-पास चक्कर काटते रहते हैं, साधनों की हमारे प्राण में वर्षा होती रहती है। हम निःस्पृह

* १ सितम्बर, १९७४ से ७ नवम्बर, १९७४ तक की बात।

है, हम हर हाल में मस्त रहने वाले हैं। वनस्थली में निर्मल नीर की धारा बह रही है, पवित्र पवन प्रवाहित हो रही है। वनस्थली में सुख-शान्ति का बोलबाला है। वनस्थली में स्वतन्त्रता है, भेदभाव का अभाव है, भाईचारे का व्यवहार है, स्वातुशासन है, मिशन के लिए जान भोकने की परम्परा है। हम कल्पना लोक में विचरते रहते हैं, हमारे पाव धरती पर पक्के जमे हुए हैं। हमें आदर्श का दर्शन बराबर होता रहता है, हमारी भूमिका व्यावहारिक है। हम समस्त की मंगल कामना करते हैं, हम किसी का अनिष्ट चिन्तन नहीं करते। हम भूत के चिन्तक हैं, वर्तमान के कर्ता हैं भविष्य के द्रष्टा हैं। हम स्वामिमानी हैं, होने भावना का हमारे पाम कोई काम नहीं है। हम कठोर हैं, हम कोमल हैं, हम बाकुरे हैं, हम त्रिपुण्णाल हैं, हम दबाव नहीं मानते, हम दबाव नहीं डालते, हम डरते नहीं, हम डराने नहीं। सिंहबाहिनी खड्गधारिणी सकलामुरमिदनी भवानी का विशाल छत्र हमारे ऊपर छाया हुआ है। हम जैसा सोचते हैं, वैसा ही निःसर्क होकर कहने का यत्न करते हैं, हम जैसा कहते हैं वैसा ही कर दिलाने का प्रयास करते हैं। हमारे पास छिपाने को कुछ नहीं है। हमें सशय नहीं सताता है। जितने हम यहां भीतर बाहर बैठे हैं, खड़े हैं उनकी समष्टि हम है। हमारे अन्तस् में जो अपरोक्षानुभूति हो रही है वही हमारी भवानी है। इस सब में कहीं कुछ सपना जैसा हो, तो वह सच्चा होकर वस्तु स्थिति बन जाए। तथास्तु।

"सत्यमेव जयते, नानृतम्। तन्मे मनः शिवसंकल्पस्तु॥"

हुवाई उड़ान के अलावा मेरा चिन्तन तीन दिशाओं में चला है—

(१) वनस्थली के शांत शुद्ध वातावरण की रक्षा के काम को देश की इन कोलाहलपूर्ण और सकुचित स्वार्थपूर्ण हवा में भी दृढ़ता के साथ जारी रखा जाए। मेरा विश्वास है कि मेरी कर्के वनस्थली अपने अद्वितीय वातावरण को बनाने में सदैव समर्थ बनी रहेगी। वनस्थली का आधार भावना शक्ति है और उसका संचालन आत्मशक्ति अर्थात् आत्मविश्वास के द्वारा होता है। ऐसे स्थान पर किसी भी प्रकार के दुष्टित तत्व का आक्रमण नहीं हो सकता।

(२) वनस्थली के पंचमुखी शिक्षाक्रम में पुस्तकीय-बौद्धिकशिक्षा के अलावा हमारे चार अंग और शामिल रहे हैं। भविष्य में शिक्षाक्रम को विशेष व्यावहारिक रूप देना मेरी राय में बहुत आवश्यक हो गया है। देश की शिक्षाप्रणाली में सुधार पता नहीं कब घोर कैसे होगा। पर हमें तो वनस्थली में पूरा यत्न करके व्यावहारिक और उपयोगी शिक्षा का चित्र जल्दी में जल्दी प्रस्तुत करना ही होगा। उक्त प्रयत्न में सफलता मिलेगी तब ही मैं वनस्थली के लिए किये गये अपने परिश्रम को सफल मानूंगा।

(३) वनस्थली की वित्तीय स्थिति को जल्दी से जल्दी ठीक करना होगा। विद्यार्थी के आवर्तक बजट में घाटा किसी हालत में नहीं रहने दिया जाएगा। इन सम्बन्ध में ऐसी योजना बनायी जा रही है कि वनस्थली के सम्बन्धित सभी कार्यकर्ता, सभी छात्राएं और दूसरे सभी लोग घाटे की पूर्ति में अपनी इच्छा और शक्ति के अनुरूप योगदान दें। विद्यार्थी को अपने पिछले घाटे को भी एकाध साल के भीतर पूरा कर देना होगा। तीसरे, वनस्थली

में होनसायन्म, पोनीटेकनिक, हॉस्पिटल, मन्नाभवन आदि जैसे नए कामों के लिए भी सावन जुलान पड़ेगे ।

उपयुक्त कामों में मेरी अश्वस्थता ने बहुत बड़ी बाधा खड़ी कर दी है । मेरे दिल के दोरे का बिबरण पहले दिया जा चुका है । पिछले महीनों में मेरे हृदय का प्रकट हो गया था । जिनका जयपुर के बड़े सर्जन ने ऑपरेशन कराना जरूरी बताया । साथ ही उन्होंने हृदय के ऑपरेशन के पहले मेरा प्रॉस्टेट का ऑपरेशन करना जरूरी बताते हुए यह राय दी कि वह बड़ा ऑपरेशन जयपुर में न कराकर बेलोर में कराना ज्यादा अच्छा रहेगा । प्रॉस्टेट का ऑपरेशन कराने के विचार से मैं सी० रतनजी और चि० श्याम आदि के साथ बेलोर पढ़ा । पर बेलोर के सम्बन्धित बड़े सर्जन ने प्रॉस्टेट का ऑपरेशन करने की जरूरत नहीं बनायी । मैं ऑपरेशन कराए बिना ही घर-बर्सा लौट आया । किन्तु हृदय का ऑपरेशन कराने की जरूरत भी मुझे नहीं मालूम पड़ रही है । ऑपरेशनों की इस प्रकार जरूरत न होने से सभी प्रियजनों को बड़ी राहत मिली । बेलोर के डॉ० मट्ट की राय नीचे लिखे अनुसार है—

CHRISTIAN MEDICAL COLLEGE HOSPITAL, VELLORE, S.INDIA

Case Summary And Discharge Record

SHASTRI PANDIT HIRALAL

UROLOGY (I)

838420

Admitted on: 20.10.74

Discharged on: 23.10.74.

The patient is a case of coronary insufficiency—had an actual infarction 2½ years ago. At present on digoxin and diuretics. A right inguinal swelling, clinically consistent with uncomplicated indirect incomplete inguinal hernia, was discovered 2½ months ago. Patient sought medical opinion at Jaipur which was in favour of an early operation to obviate the risk of strangulation and subsequent morbidity in the background of coronary insufficiency. No surgery however was done there since the routine rectal examination revealed prostatomegaly. He has no significant prostatic symptoms, the nocturnal frequency being ordinarily not more than three times and no feeling of incomplete emptying, urgency. He is referred to CMCH for opinion and prostatectomy to forestall the possibility of urinary obstruction in the post operative period if hernia is repaired as an initial operation. On examination, well built, adequately nourished elderly male BP 140/90. Abdomen—Kidneys not palpable. No hepatosplenomegaly. No free fluid. External genitalia—NAD. Right side indirect inguinal hernia—PR: Grade II prostatic enlargement, regular except for a patch of induration base of left lobe which may require periodic palpation.

Investigations; Hb 15.3 G Urine—albumin trace, sugar nil, WBC 1-2, RBC 4-6/HPF. Blood sugar AC 101 mg% ESR 30 mm es; dual urine 30 CC

After overall assessment of patient's symptoms and availability of good medical facility within a short time, the absence of any evidence of back up of urine in the bladder and kidneys, it is felt that prostatectomy as a preventive procedure with Mr. Shastri's background is not necessary. Hernia may be operated upon and prostate, if it gives trouble by way of retention, could be taken care of as the situation arises

Sd, - (H.S BHAT)

H.S. BHAT, M.S., F.A.C.S., F.A.M.S.,
Professor of Surgery & Urology
& Head of Urology Department

CHRISTIAN MEDICAL COLLEGE & HOSPITAL,
VELLORE 632004 S INDIA

अपने शरीर की वर्तमान अवस्था में भी और दम्बिली की भारी जिम्मेदारी अपने ऊपर होते हुए भी मैं देश की स्थिति के बारे में बहुत अधिक चिन्तित और व्याकुल रहा हूँ। मैं बार-बार सोचता हूँ कि मेरे दिल का दौरा न पड़ना तो मैं अपने स्थायी प्राय-नगर संगठन के कार्यक्रम को जारी रख सकूँ। यदि ऐसा हो पाता तो मैं समय आने पर अपने अनुभव से उक्त कार्यक्रम में आवश्यक परिवर्तन परिवर्धन कर लेता और उसे देश में चलाने वाले अनुकूल क्रांतिकारी कार्यक्रम के साथ जोड़ देता। मैं ऊपर के पृष्ठों में बता चुका हूँ कि मुझे बिल्कुल आशा नहीं है कि वर्तमान सत्ताधारी पार्टी के द्वारा किये गये प्रयत्नों से देश की स्थिति में नन्तोपजनक सुधार हो जाएगा। क्योंकि मैं सोचता हूँ कि तमाम बुराईयों की जड़ सत्ताधारी पार्टी की नीति और नीयत में है। मेरा मानना है कि चानू चुनाव-प्रणाली में वास्तविक सुधार सत्ताधारी पार्टी नहीं कर सकेगी और जैसे चुनाव होते आये हैं वैसे चुनाव के द्वारा देश में सच्चे जनतन्त्र की स्थापना नहीं हो सकेगी। देश में फैले हुए भ्रष्टाचार का मूल कारण चुनाव प्रणाली में है। भ्रष्टाचार को देखना हो तो पार्टी अपने नेताओं में और उनके पास पड़ोस में देख ले। मुझे दुःख है तो एक ही बात का है कि मैं अपना योगदान देने की स्थिति में नहीं हूँ। मेरे हार्ट की बीमारी न होती तो मैं अपने आपको जरूर भोक देता पर जैसा मेरा हार्ट है उसे लिए हुए मेरा जोलिम उठाना किसी की भी राय में उचित नहीं जान पड़ता। मैं अपने शरीर के साथ जर्बंदस्ती करके कूद भी पड़ूँ तो नतीजा क्या निकले ? इस अन्तर्वेदना का अनुभव करते हुए मैं देश में आये पीछे अवसरभावी क्रांति की बात देखता रहा। जैसा कि मैं निम्न उक्ति के द्वारा पिछली अर्द्धशताब्दी से कहता रहा हूँ -

“मरणानन्तरजीवनदायकप्रलयप्रतीक्षा नमो नमो।”

प्रलय की अर्थात् क्रांति की प्रतीक्षा के साथ-साथ मैं उसकी सफलता के लिए सकलामुर्दनि आकाशक्ति से प्रार्थना करता रहूँगा। इतिशम्।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २)

तथा

अपनी कहानी, अपनी जवानी के विषय में

(डॉ० कुमारी पन्ना द्विवेदी, हिन्दी विभाग, वनस्थली विद्यापीठ)

पण्डित हीरालाल शास्त्री की जीवनी का दूसरा भाग (प्रत्यक्षजीवनशास्त्र भाग २) उनके वैविध्यपूर्ण कर्मठ जीवनवृत्त को संकलित किये प्रस्तुत हुआ है। शास्त्रीजी अपने आप में एक सस्य हैं। वे जीवन को कर्म का संदेश देने वाले प्रेरक शक्तिपुंज हैं।

पुस्तक दो उपभागों में बटी हुई है। पहले उपभाग में मई, १९७० में अगस्त, १९७४ तक का जीवनवृत्त, विचारसार, डायरियों के पृष्ठ, कुछ रचनाएं, गांधीजी और विनो-बाजी से वार्तालाप तथा अनेक लोगों से किये हुए पत्र व्यवहार के अंश सम्मिलित हैं।

शास्त्रीजी एक और महान् समाज सेवी हैं; तो दूसरी ओर गहन चिन्तक भी। विचारसार के अन्तर्गत उन्होंने आत्मतत्त्व और अन्तर्राष्ट्रीय स्थिति के अतिरिक्त भारत के सामने उपस्थित कई एक सवाल, धर्मनीति, अर्थनीति, राष्ट्रीय नीति, राजनीति और प्रशासननीति के विषय में अपने स्पष्ट विचार व्यक्त किये हैं। जीवनवृत्त से बिल्कुल प्रलग होकर भी विचार मनुष्य के व्यक्तित्व को समझने का सर्वाधिक सशक्त माध्यम है। इसलिए अतिरिक्त सामग्री के अन्तर्गत जो भाषण, लेख, पत्र, वार्तालाप, रचनाएँ और डायरियों के पृष्ठ संकलित हैं, वे सब शास्त्रीजी के व्यक्तित्व के वैविध्य को स्पष्ट करते हुए पूर्ण बनाते हैं।

इसी उपभाग १ के अन्तर्गत तीन परिशिष्ट भी जुड़े हुए हैं। परिशिष्ट १ में प्रत्यक्ष-जीवनशास्त्र भाग १ की ५ समीक्षाएँ हैं। परिशिष्ट २ में लेखक के २१ छन्द जिनके सबध में उनका कहना है कि वे विचारों का छोटा सा नक्शा पाठकों के सामने प्रस्तुत कर सकेंगे। परिशिष्ट ३ में लेखक अपना मूल्यांकन स्वयं अपनी कलम से करता है। आत्म विश्लेषण की ऐसी सार्वजनिक व्याख्या बड़े जीवट का काम है, जीवनों साहित्य की विद्या में मौलिक देन है।

बड़ी से बड़ी जोखिम उठाकर अपने रोने हुए कार्य को सम्पूर्णता पर पहुँचाना शास्त्रीजी का स्वभाव है। शास्त्रीजी न कठिनाइयों से घबराते हैं, न कष्टों से डरते हैं। इसीलिए तो भयकर दिन के दोरों की स्थिति में अस्पताल के पलंग पर लेटे हुए भी उन्होंने "पैरोडी" की रचना कर डाली।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) का उपभाग २ उनकी इसी विशेषता का उदाहरण है। पुस्तक पूर्ण हो जाने के बाद भी जब तक वह छुरी नहीं तब तक का विवरण इस उपभाग में जोड़ा गया है जिसमें उसी पहले बाने क्रम से जीवनवृत्त, पत्र-व्यवहार, रचनाएँ, लेख, डायरियों के पृष्ठ सब कुछ है। इस उपभाग के सम्बन्ध में दो बातें मुख्य हैं। एक तो यह कि शास्त्रीजी वनस्थलों में ही रहे कार्य को और अधिक पूर्ण बनाने के लिए चिन्तित हैं, प्रयत्नशील हैं, दूसरी यह है कि गांधी को मानने वाले, स्वतन्त्रता सपना के सैनिक, सर्वोदय को पसन्द करने वाले कर्मठ कार्यकर्त्ता शास्त्रीजी देश की वर्तमान सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक स्थिति में सर्वथा अनन्तुष्ट हैं। प्रधानमन्त्री को लिखे हुए पत्रों में उनकी अनन्तुष्टि स्पष्ट प्रकट हो रही है। सचमुच शास्त्रीजी की प्रतिक्रिया आज की स्थिति पर यही होनी चाहिए। शास्त्रीजी के मत में देश में व्याप्त भ्रष्टाचार का ज्यादा से ज्यादा जिम्मा सत्ताधारी पार्टियों का है और ऐसी स्थिति में देश में शान्तिमय या अशान्तिमय किसी भी क्रान्ति हाँकर रहेगी जिसमें एक बार तो सबको रोटी कपडा, इनाम, शिक्षा सुलभ होकर शान्ति स्थापित हो जाएगी।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ तथी किया हुआ है "अपनी कहानी, अपनी जबानी" नाम का सी० रतन शास्त्री का छोटा सा जीवनवृत्त। कहानी के साथ शास्त्रीजी का "सा" के सम्बन्ध में लिखा हुआ "मा की नजर में सा" नाम का निबन्ध भी लगा हुआ है। रतनजी ने अपनी कहानी को शास्त्रीजी की जीवनी के साथ जोड़ दिया है क्योंकि वे और शास्त्रीजी एक दूसरे में विनिर्णय हो चुके हैं। शास्त्रीजी तो स्पष्ट ही कहते हैं—

जगत को दिखते हम दो जने,

असल में हम एक न दो जने।

इन दोनों का अनिश भाव अर्द्धनारीश्वर का सा है, एक आत्मा एक शरीर जैसा है। रतनजी अपनी कहानी में केवल विवाह से पूर्व स्वतन्त्र व्यक्तित्व वाली हैं। उसके बाद का

उनका अस्तित्व शास्त्रीजी के जीवन से धुलमिल गया है। रतनजी एक आदर्श भारतीय नारी हैं, आदर्श पत्नी, आदर्श माता। शास्त्रीजी की भाति ही उन्होंने अपने वास्तव्य को वनस्थली की सारी वनचियों को दे दिया है। उनका सरल स्वभाव, छल और द्वेष से विहीन है। पद्मश्री की उपाधि को भी अपने लिए उपयोगी न समझने वाली वे कदाचित् ग्रकली महिला हैं। आज की भारतीय नारी के लिए उनकी यह कहानी जीवन पथ का आदर्श पाथेय बन सकती है, उसे सच्ची नारी की तरह जीना सिखा सकती है।

प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) एक अत्यन्त उपयोगी, सुन्दर, मरन और प्रेरणादायक पुस्तक है। भाषा और प्रस्तुतीकरण का ढंग पूर्णतया भौतिक है। महान पुरुष की जीवनी, साधारण मनुष्यों को जीना सिखाती है, उनका पथ प्रदर्शन करती है। परन्तु कठिनाइयों से झूझते हुए अपने लक्ष्य को प्राप्त करने वाले योद्धा पुरुष की कहानी युवा पीढ़ी की रगों में बहने वाले रक्त में उबाल ला देती है, उसे जीवन सग्राम में कभी विचलित न होने देने का संदेश देती है। शास्त्रीजी की प्रस्तुत जीवनी में ये दोनों गुण एक साथ विद्यमान हैं। वैसे ही रतनजी की जीवनी में जो सच्चाई और सरल स्वाभाविकता व्याप्त है प्रत्येक पाठक को निश्चलता की प्रेरणा देने वाली है।

उत्तर कथन

उत्तर कथन

“प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २)” नाम की इस कृति के उपभाग १ व २ पूरे हुए। प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग १) के प्रकाशित होने के बाद इतना जल्दी प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) प्रकाशित करने की कोई खास जरूरत नहीं थी। पर वैसे मेरे जी में आ गयी कि बाद के सालों का हाल भी लिख डाला जाए। पुस्तक तैयार होकर प्रेम में चली गयी। पर अनेक कठिनाइयों के कारण एक अर्धे तक छपाई नहीं हो सकी तो सारी सामग्री को मगवाकर पुस्तक को अपटूटे किया गया।

पिछले महीनों में काका साहेब कालेलकर की प्रेरणा से मी० रतनजी ने भी अपनी कहानी, अपनी जवानों’ लिखदी, लिखादी। रतनजी की कहानी को प्रत्यक्षजीवनशास्त्र (भाग २) के साथ तथी करके छपा गया है।

इस सारी सामग्री को तैयार करने में सर्वश्री जगदीश प्रसाद बागडा, श्यामसुन्दर माथुर, बीरेन्द्रकुमार मित्तल, जगदीशप्रसाद शर्मा, अरविन्दकुमार दुबे, महेन्द्रमहाय मक्केना, गजानन्द लूनिया, रामनिवास यादव, गणपतिसिंह चौहान, मदनलाल बागडा ने लगन के साथ परिश्रम किया है।

आज की अतिकठिन परिस्थिति में भी वैजाली प्रिंटिंग प्रेस और अजमेरा प्रिंटिंग वर्क्स ने मिलकर तमाम सामग्री को छापकर देने के लिए कुछ उठा नहीं रखा।

उक्त सभी भाइयों का मैं आभार मानता हूँ।
